

最新小青蛙音乐教案小班 小青蛙音乐教案 (精选10篇)

教案的编写是为了更好地组织教学过程，提高教学效果。下面是一些四年级不同课程的教案范文，供大家参考和借鉴。

小青蛙音乐教案小班篇一

- 1、乐意模仿池塘里的小动物，围绕小青蛙的叫声想象小青蛙的开心事。
- 2、感受并熟悉歌曲中快乐的小青蛙。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、欣赏歌曲，感受歌曲活泼有趣的特点。
- 5、体验歌唱活动带来的愉悦。

1、主题相关的经验。

2、多媒体课件、歌曲录音快乐的小青蛙。

一、进入小池塘，伴随着乐曲，模仿各种小动物的动作

春天到啦，池塘里的水变暖了，游来了许多小动物，它们是谁呀？

二、欣赏与感受歌曲旋律、想象小青蛙的开心事并随节奏表达，小青蛙在唱什么呀？

咕呱呱呱，小青蛙们好像在做些什么？说什么话呢？

(引导幼儿大胆想象并迁移已有的认知经验，跟着乐曲有节奏

地说唱，进行音乐节奏练习)

三、欣赏音乐课件快乐的小青蛙，进一步感受歌曲的快乐情绪

小青蛙真快乐啊，它们的歌唱得真好听，舞蹈跳得真快乐，让我们和小青蛙一起来唱唱跳跳吧！

四、音乐游戏好朋友，愉快地唱唱跳跳

《纲要》中曾指出“儿童是在主动获得经验的过程中，形成和发展具有个性特点的、语言与非语言的表达和表现方式。”在日常的实践教学过程中，教师发现我们班的孩子在学唱歌曲的时候，对于节奏的把握有时比较模糊。这让我想到，其实音乐教学活动不仅仅局限于歌曲的教唱、律动表现、乐器演奏等等内容，节奏在音乐教育中同样也有着至关重要的作用。对于中班幼儿来说，掌握一些简单的音乐符号，一方面帮助幼儿解决自身的音乐表现能力，另一方面也为他们更进一步的欣赏感受音乐作好基础。

小青蛙音乐教案小班篇二

- 1、初步熟悉旋律，学习按音乐的节奏做动作。
- 2、启发幼儿创编各种动物的叫声并作动作。
- 3、体验与同伴一起游戏的快乐，感受音乐游戏的乐趣。

启发幼儿在初步熟悉旋律的基础上进行创编各种动物的叫声并作动作。

一、音乐导入，教师扮演鱼妈妈带小鱼宝宝们入场

师：跟着妈妈去池塘玩吧，我们去看看池塘里有些什么呢？

（双手合掌做鱼儿游动作）这里有荷叶，我们游到荷叶那里去休息一下吧！

二、小青蛙出场创设情境

1、对话引起幼儿兴趣

小青蛙：嗨！小鱼，你们好！

师幼：小青蛙，你好啊！

小青蛙：你们玩的真开心，我可以和你们一起玩游戏嘛？

师幼：好，一起玩游戏吧。

小青蛙：我想和你们玩捉小鱼的游戏，等会请你们仔细的听音乐，当歌词出现“捉鱼虾，捉鱼虾”时，我会做什么动作，记住咯！

2、播放音乐，小青蛙在捉鱼虾歌词出现时双手做抓的动作。

三、师引导幼儿随歌词创编动作。

1、师：刚才呀，小青蛙在和我们玩捉小鱼的游戏，当歌词出现“捉鱼虾，捉鱼虾”的时候，小青蛙做了一个什么动作啊？（幼回答）他想干嘛呀？（幼回答：他想捉我们）那我们能不能让他捉到啊？不能，我们要想个办法，妈妈这里有一个好办法，可以让小青蛙捉不到我们。你们仔细的听，认真的看，妈妈是怎么做的。

2、师幼随音乐创编动作。

师：刚才，妈妈学的谁在唱歌？

幼：小青蛙

师：小青蛙怎么唱的？

幼：呱呱呱，呱呱呱。

3、边唱边做左右拍手动作。

师：我们学会小青蛙的叫声，小青蛙就不知道我们躲哪儿了，那我们再来学学这个本领吧。

妈妈学了小青蛙的叫声之后做了什么动作？

幼：躲起来

师：我做了一个像山洞的动作躲起来，我们再来学学这个本领吧。

4、请幼儿示范做动作。

5、请幼儿边唱边做动作。

6、跟随音乐边唱边做动作。

四、捉小鱼游戏

1、师：请小青蛙出来和我们一起做游戏吧！

2、播放音乐开始游戏

3、师引导幼儿创编其他动物声音

1、创编小鸭子的声音并带入音乐中。

幼：小鸭子

师：小鸭子怎么叫的？

幼：嘎嘎嘎

2、创编小牛的声音并带入音乐中。

3、创编恐龙的声音并带入音乐中。

4、请小青蛙再出来做游戏，将刚才创编的声音加入游戏中。

5、随音乐下场，活动结束。

师：我们有没有被捉到，我们再去找更多的宝宝一起玩吧，跟妈妈一起喝池塘里的小动物说再见。

小青蛙音乐教案小班篇三

1、复习歌曲《小青蛙找家》，通过演唱表现自己爱小动物，保护大自然的心情。

2、学唱歌曲《小蜻蜓》，用身体的动作感受、表现优美、抒情的音乐情绪，并能运用打击乐器准确的为歌曲伴奏。

对歌曲的感受

录音、教学光盘

分步目标

个性化思考

一、复习《小青蛙找家》

二、学唱歌曲

1、生跟音乐齐唱歌曲。

- 2、师生接唱。
- 3、师生一起随音乐跳起来，表现自己对小动物的热爱。
- 4、班级合作：伴奏演唱舞蹈
- 5、利用歌曲的曲调，启发学生“你喜欢哪一类小动物？”
- 6、将学生分组，让学生把自己喜欢的小动物编歌谣形成一组，并说给大家听，看哪一组创编的歌谣好。
- 7、反馈交流，评出优胜小组。

三、感受

- 1、听录音初步感受歌曲情绪。
- 2、引导学生跟录音轻轻地哼唱。
- 3、师范唱歌曲。
- 4、生跟琴演唱，师指导。（唱的时候应柔和、抒情）
- 5、让学生说说小蜻蜓飞来飞去捕蚊忙的情景。
- 6、引导学生说说小蜻蜓的特征。
- 7、鼓励学生随音乐表演，并选择好的动作全班一起来。
- 8、鼓励学生自己创编动作为歌曲表演，激发学生的创编热情。

课后反思

小青蛙音乐教案小班篇四

- 1、熟悉音乐旋律，尝试双手同时在铃鼓上随乐一下一下地演奏。
- 2、通过找害虫的游戏情境及教师的语言提示，能随乐用乐器表现青蛙跳，用动作表演躲猫猫和吃虫。
- 3、体验乐器活动带来的快乐，并能正确使用乐器。

- 1、栓好绳子的铃鼓16个。
- 2、16名幼儿围成半圆坐。
- 3、音乐。
- 4、稻田图片。
- 5、气球伞

一、故事导入。

师（出示池塘背景图）：今天天气真好呀！青蛙妈妈要带小青蛙宝宝们出门去玩。我们跳呀跳，跳到池塘里，与妈妈玩捉迷藏吧！咦，看见一条小虫子，啊呜一口吃掉它。

二、动作创编。

三、教师带领幼儿随乐律动。

师：现在你们吃到虫子了吗？我们一起来看看原来吃到了一条……虫子哦！

师：我们再去找一个虫子吃吃吧！（教师再次带领幼儿随乐律动。）

师：咦？这次我们吃到一条什么虫子呢？

师：又发现一条虫子，我们快去吃掉它！（教师第三次带领幼儿随乐律动。）

师：这次我们究竟会捉到一条什么虫子呢？

毛毛虫谜语：身上好多脚，浑身都是毛，一会长一会短，有人喜爱有人怕。

蚯蚓谜语：没有眼睛没有脚，走起路来爱扭腰，雨天出门逛一逛，晴天就爱地里钻。

四、乐器加入。

1. 教师出示乐器，并引导幼儿使用乐器。

师：你知道吗？我们每只小青蛙都有一片小荷叶呢！现在妈妈这里有一片小荷叶，妈妈先把小荷叶慢慢地挂起来，你看妈妈哦，我会在荷叶上跳啦！

12. 幼儿尝试使用乐器。

师：小青蛙你们会在荷叶上跳吗？拿出你们的小荷叶挂在脖子上。（教师检查铃鼓佩戴情况。）

五、增加新的游戏情境：稻田里捉虫子。

（听电话铃音）师：青蛙妈妈，有好多小虫子在我的稻田里，麻烦您快带着小青蛙们来帮我捉虫子好吗？（游戏2~3遍）

师：原来小虫子都生活在什么颜色的稻田里呀？

六、放松。

师：我们还有一块很大很大的五彩田地，请所有小青蛙走到田的边上，我们一起捉虫子咯！

师：捉到虫子高兴吗？

小青蛙音乐教案小班篇五

1. 在多次感受歌曲的基础上，发现歌词重复的规律，并学唱歌曲。
2. 感受数量递减的规律，理解其含义，记忆歌词并学唱歌曲。
3. 能与合作表演的同伴相互支持与协作。

1. 在活动室地面上用线画两根“圆木”。
2. 磁性教具1套。（包含池塘背景和3只小青蛙）
3. 号码牌2套。（数字为1-3）
4. 音乐磁带、录音机。

（一）集体复习歌曲《头发、肩膀、膝盖、脚》。

1. 教师：让我们一起来唱《头发、肩膀、膝盖、脚》这首歌，边唱边整齐地做动作。
2. 教师：这一次，我们把歌词“头发”藏起来不唱，用拍手来代替。

（二）幼儿初步感受歌曲的旋律。

1. 教师：今天，我们要学唱一首新歌，唱的是什么小动物呢？请你们听一听、猜一猜！（教师弹奏旋律，只唱歌词中“啊呜啊呜啊呜”和“呱呱呱”）

2. 教师：你们猜是哪种小动物？说给大家听一听！

3. 教师：你们猜得对不对？听我来唱一唱！（教师边范唱歌曲，并演示磁性教具）

（三）幼儿感受歌曲内容，并初步学唱。

1. 教师：小青蛙去游戏，开始的时候，共有几只青蛙坐在池塘边的圆木上？（教师出示3只青蛙，放在磁板上）3只青蛙已经准备好了要去捉虫玩游戏。现在我们一起来唱一唱！（教师边演示教具边带幼儿学唱全曲）

（四）教师播放音乐磁带，幼儿进行表演唱。

1. 教师：我要请3个小朋友扮演青蛙，蹬在“圆木”上游戏，谁愿意来试试？（教师给请到的“小青蛙”每人挂一个号码牌）

2. 教师：你们看，3只青蛙跳水的顺序已经排好了，谁是第一个？谁是第二个？……现在请按号码牌顺序蹬在“圆木”上。大家来看看，他们蹬的顺序对不对？现在我们一起唱歌，唱到青蛙“跳进池塘”时，“小青蛙”就按着顺序跳水，然后到自己的座位上和大家一起唱歌。

3. 教师：你们看，池塘边有两根“圆木”呢！这次我们可以邀请更多的小青蛙来游戏了！

4. 教师先请3个幼儿，等他们自主排序之后，再开始游戏。

教师根据幼儿掌握序数概念的'情况不断增加游戏难度。在以后的音乐游戏中，有意识地要求幼儿控制排序的时间，总结出更多的合作经验。

小青蛙音乐教案小班篇六

- 1、在教师的引导下，借助于图谱的形式，学习2/4拍的'节奏型。
- 2、感受律动游戏的快乐。
- 3、通过整体欣赏音乐、图片和动作，帮助幼儿理解歌词内容。
- 4、熟悉歌曲的旋律，学唱歌曲，有表情地演唱歌曲。

课件、荷叶图谱、音乐。

一、出示课件，引导幼儿了解青蛙生长过程。

二、进入主题，教幼儿学习青蛙跳跃的本领。

- 1、引导幼儿学习第一种本领。
- 2、幼儿练习青蛙跳。
- 3、学习第二种本领。
- 4、幼儿练习青蛙跳。
- 5、将两种本领合在一起，带领幼儿跳跃。

三、游戏活动。

- 1、分组让幼儿练习跳跃。
- 2、播放音乐，与幼儿一起跳跃。

四、活动结束。

《小青蛙找家》是一首情绪欢快，活泼，深受孩子们喜爱的歌曲。歌曲塑造了小青蛙天真活泼、幼稚可爱的形象。我根据幼儿活泼好动的特点来设计生动、有趣的教学形式，让每位小朋友都积极参与、融入教学活动。幼儿模仿小青蛙的动作、声音都惟妙惟肖，孩子们的表演都棒极了。因为只有当孩子音乐游戏过程中获得快乐，才能唤起孩子们对学习的热爱。幼儿在学歌过程中边动边唱，以动作助记忆，这样使幼儿的身体协调能力、节奏感及创新能力也得以培养和锻炼。

小青蛙音乐教案小班篇七

歌曲《小青蛙》是一首课外歌曲，歌曲情绪欢快，活泼，深受孩子们喜欢，又因歌曲比较简单，歌词容易理解，所以学起来很容易。二年级的学生自我控制能力还不强，所以比较好动，所以在设计这节课的时候，我设计了让学生分组进行动作创编的环节，这样既能满足他们大胆表达情感，感受合作的快乐，同时提高了表现技能，也让孩子们在轻松快乐的氛围里学习。

- 1、学唱歌曲《小青蛙》，教学生初步掌握并理解歌曲的主要内容；
- 2、教学生用自然、好听的声音来演唱歌曲并能踊跃的上台表演；
- 3、教育学生要爱护小青蛙，他、它是农民的好帮手。

理解歌曲内容，培养学生之间相互配合的协调性。

用自然、好听的声音来唱歌曲。

电子琴、录音机、多媒体课件、小青蛙头饰若干个

视唱练习曲、《蓝精灵》律动；

师：同学们，你们喜欢小动物吗？你们最喜欢的小动物是什么？为什么最喜欢它？

(生举手回答)

师：既然大家这么喜欢小动物，我们就来猜一个动物的谜语怎么样？(生：好)

师：听清楚了啊，绿衣小英雄，田里捉害虫，冬天它休息，夏天勤劳动。

(生答：青蛙) (师把预先放好的青蛙玩具拿出来)

师：对了，是青蛙，那你们对青蛙了解多少呢？(生讨论)

师：这样吧，咱们一起来听听青蛙自己是怎么说的。(出示课件)

师：听完了青蛙的自我介绍，相信同学们对青蛙也有了一定的了解，那么你们想不想学一首关于青蛙的歌曲啊？(生：想)

师：好，咱们今天要学习的歌曲名字就叫做《小青蛙》。(出示课件课题)

1、首先，我们先来听一遍歌曲，在听的过程中考虑这样一个问题，歌曲当中唱到的小青蛙，它的心情是怎样的？(高兴地、快乐的)

2、接着我们再来听一遍歌曲，你就找出描写青蛙快乐心情的词语或者句子。(师：通过同学们仔细的听和找，这首歌曲的情绪就出来了，是高兴地，愉快的)

3、好了，下面我们跟着视频里的小青蛙按照节奏一起来读一读歌词，第一遍的时候同学们先听，第二遍同学们在跟着一起

起读，听明白了吗?(生：明白了)

5、看来同学们掌握的很好了，那能不能跟着老师的琴来一遍啊?(生：能)

师弹伴奏，生跟唱。

6、嗯，看来同学们对这首歌已经很熟悉了，那如果我们给这首歌曲编上动作会不会更好呢，(生：好)好，现在请一三五七桌的同学回过头去，这样前后桌的同学就是一个小组了，老师给你们三分钟的时间，哪个组完成了就先举手(生讨论)

7、现在有请各小组同学上台前展示你们的成果，其他同学我们也要走心，如果他们有好的动作我们要借鉴过来，然后在创作更完美的作品出来，那你们是想跟着琴来表演，还是跟着录音啊?(听取学生意见)观众们别忘了你们要给他们打着节奏，他们才能更自信的表演，准备好你们的双手，开始!

9、嘘，仔细听，多多在说什么呢?(播放课件)

(播放课件音频)总结：同学们听完多多对我们说的话，你们有什么感想吗?

(生举手发言说感想)师：恩，同学们说的都很好，所以我们以后要把保护环境，爱护动物用实际行动做出来，不要只是用嘴来说说，希望同学们把多多的话转告给你的朋友你的家人，让他们都参与到保护环境和动物的行动中来，也希望同学们把小青蛙这首歌，高兴快乐的唱给他们听，好不好?(生：好)

小青蛙音乐教案小班篇八

1、引导幼儿在熟悉音乐的基础上，引导幼儿创编2/4的`节奏型。

2、创编小青蛙的不同动作，体验获得成功和参与活动的快乐，培养幼儿听音乐做动作的能力。

1、幼儿已经熟悉歌曲。

2、乐谱、节奏卡，幼儿人手一份青蛙胸饰，青蛙图片、写字板。

3、音乐录音。

一、复习歌曲

1、复习歌曲《小青蛙》，让幼儿尽快投入音乐活动中，激发活动的兴趣。

2、运用拍手、青蛙的叫声、跳等多种形式复习巩固对这两种节奏的掌握。

二、创编节奏

1、出示几种节奏卡幼儿分别找出与青蛙妈妈和小青蛙的叫声相对应的节奏型。

2、引导幼儿创编节奏

——小青蛙除了“呱呱呱”、“呱呱呱呱呱”这样叫以外，还可以怎样叫？

——幼儿自由创编。

——引导幼儿按2/4拍的节奏进行创编，掌握2/4节奏的特点。

——个别幼儿在写字板上展示他创编的节奏，并集体练习。

三、创编动作

1、熟悉音乐旋律，掌握音乐节奏。

——幼儿在倾听音乐的基础上尝试区分乐句，教师利用四色卡帮助幼儿区分。

2、鼓励幼儿随音乐创编小青蛙的各种动作，激发幼儿主动参与、主动探索的兴趣。

——教师提醒幼儿跟着节奏做动作，相互之间不碰撞。

3、在个别幼儿示范的基础上，教师加以艺术化，并以集体练习的方式规范动作。4、组织幼儿随音乐完整表演，动作与节奏相符。

——幼儿可以一个乐句做一个动作，也可以做两个动作。

4、再一次出示幼儿创编的各种节奏卡，鼓励幼儿在跳完舞后加上青蛙妈妈和小青蛙的叫声，进一步激发幼儿活动的兴趣。

小青蛙音乐教案小班篇九

(一) 学唱歌曲, 感受小青蛙快乐、自豪的情绪、情感。

(二) 能根据歌词内容大胆想象, 并乐于用动作表现小青蛙。

(一) 重点: 理解歌词内容, 感受小青蛙快乐、自豪的情绪、情感。

(二) 难点: 能清楚地唱快节奏的八分音符乐句。

(一) 青蛙手偶。

(二) 音乐cd(歌曲《小青蛙》)。

（一）小青蛙的歌声。

1、教师出示青蛙手偶

——呱呱呱，谁来了？听，小青蛙正在唱歌呢！我们来听听它唱了什么。

2、听录音完整欣赏歌曲一遍，初步了解歌词内容。

——小青蛙唱了些什么？（幼儿自由述说。）

3、教师小结

——小青蛙不仅向我们介绍了它的长相，还向我们介绍了它的本领。

（二）小青蛙真能干

1、教师清唱歌曲

——小青蛙介绍自己时是怎么唱的？（教师用图谱的方式记录歌词内容，并引导幼儿学说歌词。视幼儿的倾听情况，教师灵活把握清唱的遍数。）

2、学唱并表演青蛙捉虫

——小青蛙的眼睛为什么张得大大的？它是怎么捉害虫的？（引导幼儿有节奏地学唱乐句“看见害虫我就一口吃掉它”。）

——为什么小青蛙捉虫那句唱得那么快？它看到害虫时的心情是怎么样的？（引导幼儿掌握八分音符乐句节奏较快、急促的特点。）

——小青蛙真能干，谁能学一学青蛙捉虫的动作？（鼓励幼儿边唱边想象、表演青蛙发现虫、捉虫、吃虫的动作。）

3、学唱并表演青蛙唱歌跳高。

——除了捉虫,小青蛙还有什么本领?谁能学着小青蛙的样子边唱边跳?这时它的心情又是怎样的?(引导幼儿有节奏地学唱乐句“又会跳高又会唱歌呱呱呱”,并加上动作。)

(三) 我是快乐的小青蛙。

1、师幼合作表演。

——小青蛙真可爱,让我们一起跟着小青蛙们去池塘边捉虫、跳高、唱歌吧。(教师边唱边表演前三乐句,幼儿边唱边表演第四乐句。)

2、同伴合作表演:幼儿两两相对站立,一人扮演昆虫,一人扮演小青蛙。音乐起,两人根据各自的角色自由表演,待到第四乐句时,扮演青蛙的幼儿即面对扮演昆虫的幼儿做发现虫、捉虫、吃虫的动作。第二遍,互换角色。

小青蛙音乐教案小班篇十

1、感受欢快的音乐形象,模仿青蛙跳,捉虫的动作。2、喜欢听音乐做游戏。3、懂得青蛙是保护庄稼的益虫。活动准备:
1、农田背景一幅,纸制害虫若干,青蛙胸饰人手一份,音乐磁带、录音机。2、活动前让幼儿认识青蛙和了解青蛙的生活习性。

(一) 开始部分

1、律动:教师扮青蛙妈妈,幼儿扮青蛙宝宝,宝宝和妈妈一起随着音乐做律动愉快地进教室。

(二) 基本部分

1、复习歌曲《青蛙捉害虫》

2、提问：宝宝先想一想，捉害虫的时候，为什么动作要轻，不能发出声音？宝宝做给妈妈看一看，你是怎样捉害虫的？
（让幼儿用形体表现）

3、教师示范“青蛙捉害虫”动作要领。青蛙跳：两脚分开，两腿屈膝，手心向前，五指张开，轻轻跳。捉虫动作：蹲下来，两臂在体前伸直，手触地，腿分开，眼睛盯住虫子，轻轻跳过去捉害虫。

4、幼儿在教师指导下，练习两遍青蛙跳和捉害虫动作。

5、游戏：“小青蛙捉害虫”1）教师讲解游戏规则。幼儿在教师指导下做游戏两遍。音乐开始，幼儿唱歌“小青蛙捉害虫”，唱完后，做模仿动作青蛙跳，来到农田，蹲下来，做捉虫准备。当教师说“轻轻跳过去捉害虫”小朋友模仿青蛙捉害虫的姿态，靠近“害虫”跳跃，捉住“害虫”，假装吞食。

（三）结束部分教师小结，做律动“小青蛙”离开教室。