

# 成语故事读书心得(精选15篇)

在军训中，我经历了身体的疲惫，心理的挑战，但也收获了坚强和团结的力量。接下来是一些经过精选的培训心得范文，希望能给大家在写作方面提供一些启示和帮助。

## 成语故事读书心得篇一

成语跟我们的生活是密不可分的，首先我们说话就会经常说到成语、其次就算是做游戏也有像成语接龙这样的游戏，举个例子守株待兔、兔死狐悲、悲痛欲绝等等。中华成语千千万，我最近通读了一本叫《成语故事》的书，受益匪浅。

《成语故事》这本是顾名思义就是由许许多多成语故事组成的，给我印象深刻的就有几个，如掩耳盗铃、老马识途、亡羊补牢等。我觉得真正能让人理解意思悟出道理的又通俗易懂的应该是它们几个。

“掩耳盗铃”从表面意思来看，应该是捂着耳朵去偷铃铛。他讲了一个人去偷一个大户人家的铃铛，他以为把自己的耳朵捂住，别人就不会听见，他真是太笨了。可是在我们面对许多没有做好的事情的时候，我们常会本能的选择逃避，选择隐瞒，但“自欺欺人”是不对的，这会让我们养成撒谎的习惯。久而久之，我们就会成为一个坏孩子。

错不改，并且还要听从别人的建议，并立刻改正。

快乐的成语故事的遨游就到此结束了，我希望大家成为有理想，有抱负的人，而不是去做那个“掩耳盗铃”的人，“亡羊补牢”的人。

□

## 成语故事读书心得篇二

今天，我读了一个成语故事：《叶公好龙》。

这个故事主要讲：古时候有一个人叫叶公。叶公非常喜欢龙，又因为他生活在富贵家庭中，家里所有的东西都是上等的，所以他的衣服上、帽子上、鞋子上、家里的柱子上、被子上、枕头上……家里上上下下的东西，都刺有龙的图案。一转眼，五年过去了。这五年里，叶公一家平平安安，生活地非常幸福。可是，叶公一家并不知道：天上的真龙知道，叶公一家既然这么喜欢我，那见到真龙……岂不是更喜欢了吗？好！就这么决定了，我明天下凡去见一见那个名叫叶公的人！第二天，真龙来到了叶公的家里，透过窗户看到了正在呼呼大睡的叶公，叶公也被这如此巨大的呼吸声吵醒了，一看，两眼直冒金星，吓晕了！

这个故事告诉我们：有些人只是表面上喜欢某样东西，并不是发自内心的喜欢某样东西，所以小朋友千万不要学叶公哦！

4.

2020

## 成语故事读书心得篇三

中华成语是中国古代文化遗产中最具有表现力和文化内涵的部分之一，通过成语可以了解到中国文化的深厚底蕴。作为一位学生，在学习成语的过程中，我找到了很多从不同角度理解中华成语的方法，从而深入了解了中国文化的独特之处，并在读书中增长了很多见识。

第二段：成语故事带给我启示

阅读成语故事是我学习中华文化的重要方式之一。我发现在成语故事中，每一个词语都有深刻的含义和深层次的文化内涵，例如“鸟语花香”，这个成语通过描写大自然奇妙的景象，表现了人与自然环境的和谐关系，让我明白了人类与自然相处的智慧。每一个成语故事都教导我如何做人处事、怎样以正直、勤奋和勇气去面对生活的挑战。

### 第三段：成语故事让我了解历史文化

通过学习成语故事，我了解到了很多历史文化背景和传统习俗，例如“飞蛾投火”，这个成语故事中，描写了蛾子为了追逐光芒而投入火中的故事，寓意人类面对稻草人的诱惑，不要被表面的光鲜所迷惑，而走向深渊。通过这个成语，我不仅了解了中国传统民间故事，还明白了在中国文化中，火和光的象征意义在历史和文化中是重要的。

### 第四段：成语故事给我带来反思

成语故事的学习，对我的思维方式有了很大的促进，不光让我了解到更多的文化和历史，也让我对自己的生活和做事的设想发生了变化。例如“井底之蛙”，这个成语故事告诉了我人们思想狭窄、缺乏开阔视野会让自己误入歧途。而另一方面，成语故事也告诉我，不要将自己局限于狭隘的领域，应该不断提高自己的知识水平和才干，不断拓宽自己的视野。

### 第五段：结论

通过成语故事的学习，我更加深入地了解了中国文化的魅力和神秘。成语对于中国文化和历史的传承起了重要的作用，带给了人们无尽的启迪。而在我们的学习和生活中，结合成语故事，让我们挖掘更多文化，践行成语传递的精神。因为无论学习成语故事带给我们什么，都是对我们思想和人文价值观的一份贡献，让我们在读书中受益匪浅。

## 成语故事读书心得篇四

中华成语，在我国的文化传统中扮演着一个重要的角色。它们作为一种特殊的语言表达方式，在我国的语言和文化中占据着举足轻重的地位。阅读成语故事是一种非常有意义的活动，可以帮助我们更好地理解 and 欣赏中华文化，同时也能够帮助我们进一步提高我们的修养和思维能力。本篇文章将分享我对于中华成语故事读书体验的心得体会。

### 第一段：经典成语故事的吸引力

成语故事已经在我国的历史和文化中上千年，它们以精华的形式展现出中华民族的优秀思想和文化精髓。许多成语故事中都蕴含着丰富的寓意和智慧，如《画龙点睛》、《杀鸡焉用牛刀》等。这些故事经过漫长岁月的沉淀，成为了广为流传的文化遗产，对我们这一代人来说，阅读成语故事是了解和体验中国文化的一种最好方式。

### 第二段：成语故事的叙事艺术

成语故事有着独特而精彩的叙事方式，它们往往将一些复杂的故事情节进行简化，凝练成一句富含哲理和气韵的成语。这些成语通过故事和形象的描述，深化了人们对于词语的理解和认识，加深了词汇的印象和记忆，形成了一种独特的语言审美感受。一些经典的成语故事，正是因为其简单而深刻的故事情节，成为了人们喜欢阅读和传播的文化珍品。

### 第三段：成语故事的思维启示

成语故事不仅仅只是故事，它们更是一种内含着丰富哲理和价值观念的文化符号。每一个成语故事中背后都有着对人生经验的深刻探讨和启示，它们通过一个个具体的故事情节，借助形象的描述刻画出我们生活中的人物，生动的再现出价值观念和思维方法。在阅读成语故事的过程中，我们往往会

从中获得一种思维启示，这种启示往往会让我们对这个世界的认识更加深刻和真实。

#### 第四段：成语故事的语言艺术

成语故事是汉语中最具表现力的语言形式之一，它们以独特的中文语言表达方式，呈现出了汉语语言的极致之美。通过阅读成语故事，不仅能够学到更多的词汇和语法知识，还能够从中感受到汉语中丰富多彩的语言表现力，尤其是一些非常具有华夏文化特色的成语，如金玉良言、同心同德、福寿绵长等。这些成语通过简洁而生动的语言，带给我们的是一种深刻、高远的情感，它们的语言艺术不仅具有文化价值，也是语言学习的珍贵资源。

#### 第五段：成语故事的生命力

随着时代的发展和社会的变迁，传统文化正面临着巨大的压力和冲击。但是，中华成语作为文化的瑰宝，具有永恒的生命力，一直在不断地发扬光大和传承下去。成语故事通过丰富多彩的形态，成为了我们文化、教育和生活中的一种重要载体。阅读成语故事不仅仅是一种文化体验，更是一份传承和传播传统文化的责任和义务。

总之，中华成语用精练的语言和高度概括的表达方式，展示出了中华文化的灿烂和壮观，阅读成语故事不仅能够增强我们对于中华文化的认知和理解，还能够帮助我们提高语言表达和文学素养。希望我们能够不断地亲近成语故事，走进中华文化的百态，传承和创新优秀文化，继承中华民族优秀的文化传统。

### 成语故事读书心得篇五

中华成语是中华文化中的重要组成部分，被广泛运用于古代文学、现代文化和社会交际中。成语可以彰显古人的智慧和

思想，而且在生活中使用成语能够使人语言更加丰富、精炼，使人表达更加准确、得体。学习和掌握中华成语的故事背景和内涵不仅可以丰富我们的知识，而且还可以提高我们的人文素质和修养。

## 第二段：学习中华成语故事的良好效果

在我个人的学习历程中，我发现读中华成语的故事对我产生了很好的效果。首先，中华成语故事可以使我们了解中华文化、历史和思想。其次，成语故事中的实例和案例可以使我们更好地理解 and 记忆成语背后的含义和用法。最后，通过学习中华成语故事，我们可以提高我们的语言表达和文化水平，更好地适应社会的发展和变化。

## 第三段：举例中华成语故事的魅力

中华成语故事的故事背景魅力无穷，值得我们深入体味。比如，“如履薄冰”这个成语，告诉我们在做任何事情时都应谨慎小心，使“履”和“冰”两个看似矛盾的元素形成了很好的内在联系。“舍己为人”这个成语则告诉我们，在生活中，有时候我们需要放弃一些个人的利益得以帮助别人，这样我们才能更好地达到团结协作的目标。这些成语故事都折射出古代文化中的智慧和人文关怀，使我们的思想更加深邃和开阔。

## 第四段：分享我学习中华成语故事的体会

在学习中华成语故事的过程中，我特别喜欢亲自去查阅文字原文，了解成语的来源和背景。读完故事之后，我还会触类旁通，思考故事中的意义并且运用到自己的生活 and 工作中。例如，在工作场合中，我曾经亲身体会到“一丝不苟”的重要性，只有把工作做到最好，才能得到领导的认可并赢得同事的尊重。

## 第五段：总结中华成语故事的意义和价值

中华成语故事是中华文化的重要组成部分，具有丰富的意义和价值。通过学习和掌握这些故事，我们可以了解中华文化和思想中的精髓与智慧，提高我们的语言表达和文化修养，更好地适应学习和生活的需求。同时，这些故事也有助于增强我们的社交能力和人际关系处理能力，使我们在日常工作和生活中更能体现自己的个人魅力。因此，我希望通过阅读和学习中华成语故事，不断丰富自己的文化素养和人文修养，从而成为一个更好的人。

## 成语故事读书心得篇六

《成语故事》里的成语故事多不胜数，这本读物，它不止有对成语由来的小故事，对其中的生僻字做了详细的解说之外，还增设了历史典故，人物介绍和小知识等小栏目。让我们在认识成语的同时对当时的背景与学者的认识加深巩固。

“妒贤嫉能”这个故事写出了项羽的愚昧，他之所以不能得到天下，这便是最主要的原因，从古至今，不赏识人才的人，都是失败者。《成语故事》里关于三国的故事也有许多，还能够一边补充对三国的认识。

有个“名落孙山”的故事让我苦笑不得，讲述的是一个叫孙山的人和同乡去考科举，结果自我最后一名，而同乡没有居榜上，结果回到家，同乡的父亲问他儿子的成绩，孙山还委婉得意的说最后一名是自我，你儿子榜上无名。趁机显露了自我的才华，但其实别人看来，滑稽了点。

“程门立雪”更是印象深刻，因为看了《恰同学少年》的缘故，看到了借鉴前人“袁门立雨”，在外人看来是可笑的，为什么必须要一动不动呢？个性是“程门立雪”，杨时和游酢，因为老师睡着了就一向站在门口，下雪也不进去，这种行为其实能够称为“愚昧”，其实我个人认为这种做法半对半错，

毕竟是初次登门拜访，该有的礼数还是要有的，而且古代的思想和我们不一样，因此评论的话还是少说为妙，他们的老师也都被这精神感动了。

“害群之马”这个成语见的多，它的典故却是才了解，原先治理国家和放马的道理相似，只是除掉那些对马群有害的坏马罢了。朝廷上，只是将危害江山社稷的奸臣扫除而已。这个以小见大的道理，就那么简单。

一个又一个的成语，只是短短数十字，却全都蕴涵大道理，“勤能补拙”，既然我的基础不好，就要“亡羊补牢”了！

## 成语故事读书心得篇七

读了《中华成语故事》，我再一次被汉语的奇妙所震撼，为它的魅力折服。成语是人们在生活中总结出来的简洁而精辟的词语或短句。它是我国语言文化中最具魅力的一部分，因为，每个成语的形成一般都有一个典故，每个成语的背后都有一个故事。通过这一个个的成语故事，我们不仅理解了成语的意思，还可以了解中华民族悠久的历史、宝贵的文化遗产、高超的智慧。

有一个滥竽充数的成语故事给我留下了深刻印象。

战国时期，齐宣王喜欢听人合奏吹竽，所以派人搜罗能吹善奏的乐工，组成了一只吹竽乐队，并受到了优厚的待遇。有个叫南郭的人根本不会吹竽，但也混了进去。每次合奏吹竽的时候都只是做做样子。齐宣王去世后，他儿子齐湣王偏喜欢听乐师们单独吹竽给他听。南郭先生听说后十分害怕，赶紧溜走了。

读了这个故事，我明白了滥竽充数这个成语的意思，它是指没有真才实学的人混在行家里充数，或是以次充好。同时，



我也懂得了这样一个道理：不管做什么事情，都不能弄虚作假，靠侥幸取胜。没有真才实学，最终是站不住脚的。

这个故事让我想起了我学管乐时的情形。有一次，滥竽充数的故事再次上演，而我就是故事的主角。管乐课学了新曲子，老师让我们回家多练练，我也没在意，只练了一遍，心想到时候做做样子就行了。

上课了，老师先让我们合奏了一遍，我不停的按单簧管上的按键，摇头晃脑，好像吹的很陶醉，其实我根本就没吹出来音。终于吹完了，我长叹一口气，以为这样就完了，没想到，老师对我们吹得不太满意，竟让我们一个一个吹。我的心一下子悬到了嗓子眼里，急得抓耳挠腮。轮到我了，我没吹几句就吹不下去了，只得红着脸老老实实说了实话。结果自然免不了挨老师的一阵数落，受同学们的一顿嘲笑。唉，早知今日，何必当初呢，滥竽充数是不行的。

我喜欢《中华成语故事》这本书，它真的让我领略到了古人高超的智慧：一个词语竟然隐藏着这么一个内涵丰富的故事。这些故事，或可笑或感人，但都让我们学到了知识，明白了事理。

2020最新成语故事读后感\_成语故事读书心得

## 成语故事读书心得篇八

读了这本成语书，我不仅学会了许多成语还学会了许多成语的意思并明白了许多做人的道理。这本书中包含了战国时期人们会用的许多成语，表示了许多的意思。在这本书中，我最喜欢和最熟悉的有：班门弄斧、乐极生悲、人杰地灵、暗箭伤人、草船借箭、千钧一发……等许多成语都得到我的喜爱，我觉得这本书有精英的编辑，深沉而有博大的知识值得我们每一个人去学习去品读它。

成语故事中的成语有很多有利于我们在写作文时用它。我对大公无私的成语意思记得很牢我来给你说说：春秋时，晋平公对祁黄羊说：“南阳少一个县长，应该谁当比较合适？”祁黄羊说：“叫解狐去最合适，他能行的。”平公惊奇的问他：“解狐不是你的仇人吗？你为什么还要推荐他呢？”祁黄羊说：“你只问我什么人能上任，谁最合适，你并没有问解狐是不是我的仇人呀！”于是，平公就派解狐到南阳上任去了。解狐到任后，替那里的人办了不少好事，大家都称颂他是个好县令。像祁黄羊这样的人才能算是大公无私啊！还有千钧一发拔苗助长等我也能给你讲得清清楚楚。

这些故事深受人们的品读和利用，成语真是妙不可言啊！

□

## 成语故事读书心得篇九

2

《中国成语故事》这本书一直深深吸引着我，每次我只要一拿到《中国成语故事》这本书我就会迫不及待的看起来。“负荆请罪”“卧薪尝胆”“纸上谈兵”“螳螂捕蝉黄雀在后”一个个活泼生动的成语故事展现在我的面前，就像我身临其境一样，既生动又有趣。

其中我对一个叫做“负荆请罪”这个故事最难忘。故事讲述了蔺相如“完璧归赵”立了功，赵王封他做上大夫。过了几年，秦王约赵王在渑池会见。赵王和大臣们商议说：“去吧，怕有危险；不去吧，又显得太胆怯。”蔺相如认为对秦王不能示弱，还是去的好，赵王才决定动身，让蔺相如随行。大将军廉颇带着军队送他们到边界上，做好了抵御秦兵的准备。赵王到了渑池，会见了秦王。秦王要赵王鼓瑟。赵王不好推辞，鼓了一段。秦王就叫人记录下来，说在渑池会上，赵王为秦王鼓瑟。蔺相如看秦王这样侮辱赵王，生气极了。他走

到秦王面前，说：“请您为赵王击缶。”秦王拒绝了。蔺相如再要求，秦王还是拒绝。蔺相如说：“您现在离我只有五步远。您不答应，我就跟您拼了！”秦王被逼得没法，只好敲了一下缶。蔺相如也叫人记录下来，说在渑池会上，秦王为赵王击缶。秦王没占到便宜。他知道廉颇已经在边境上做好了准备，不敢拿赵王怎么样，只好让赵王回去。

大家知道，秦王不敢进攻我们赵国，就因为武有廉颇，文有蔺相如。如果我们俩闹不和，就会削弱赵国的力量，秦国必然乘机来打我们。我所以避着廉将军，为的是我们赵国啊！”

读了这个故事我懂得了一个道理：我们要勇于承认错误，要善于改正，虚心接受！

## 成语故事读书心得篇十

这个寒假我读了一本《成语故事》书，书中的每一个成语都讲了一个故事，每一个故事都讲了一个道理。

让我印象最深刻的成语故事是：半途而废。这个故事讲的是东汉时，有个叫乐羊子的人去寻师求学。一年后，因为想家，他就回来了。妻子见状，就把织机上的绢帛剪断了，然后对丈夫说：“读书如果半途而废，跟剪断织丝一样。”乐羊子听了深受感动，又重新回去读书，一去就是七年，终于学有所成。这个故事告诉我们做事情没有做完就停止，不能善始善终，只有坚持到底才能成功。

我希望同学们都能来看这本《成语故事》书，你们一定能从书中学到很多成语喻意和人生的哲理。

## 成语故事读书心得篇十一

暑假里，妈妈给我买了几本书，有《爱的教育》，《贝丝的快乐农场》，《父亲的城》，其中还有我最爱看的《中国成

语故事》。

虽然，书还没看完，但是从已经看过的故事中让我明白了许多道理；如：“半途而废中”的乐羊子，在贤惠妻子的劝告下，做到了路不拾遗，明白了一块布要一寸一寸，一尺一尺才能织起来，如果剪断，那从前的时间就白白浪费了，读书学习也是这样，需要日积月累，才能成功，如果半途而废，和剪断这块布有何不同呢。而我有时候就听不进老师和爸妈的劝告，没有耐心，养成了许多坏习惯，常常受到老师和爸妈的批评。

还有，“程门立雪”中的杨时，为了继续求学，放弃做官，千里迢迢冒着大雪去拜访老师，正巧遇到老师在睡觉，他就恭恭敬敬的站在门外等候，直到老师醒来，但他已成了雪人。杨时这种对老师的尊敬和热爱学习的精神是值得我学习的，和他相比我是那么的渺小。

看看我，经常坐在宽敞明亮的教室里，老师在讲课，而我在东张西望，做小动作，不认真听，既对老师不尊敬，又没学到知识。最后还得受老师和家长批评；夏天，爸妈怕我学习热，于是就把空调打开，而我却在里面玩，想想真是太不应该了。

看这本书，同时也让我领略到了“曹冲称象”里的曹冲的机智；“愚公移山”里的愚公的恒心……这些都是我们中国五千年文明的智慧结晶，是中华民族语言的瑰宝，更是我们青少年学习的榜样。

## 成语故事读书心得篇十二

这几天我在读《成语故事》这本书，读着读着，不知不觉被这本书深深地吸引了。

这本书又耐人寻味的历史故事；有巧夺天工的神话故事；富含真理的寓言故事。这是一本蕴含了许多成语的、充满知识的

书。

这里面有大义灭亲、画饼充饥、井底之蛙、黔驴技穷、卧薪尝胆等等。我最喜欢其中的卧薪尝胆因为这个故事告诉我们做人要先苦后甜。

这个故事讲得是吴越两国在春秋末期为争取天下霸权，在夫椒激战，越军大败，越王勾践被俘，吴王夫差认为要完成霸业，必须要宽宏大量。就没杀越王勾践。没想到几十年后，越往东山再起，逼死了吴王夫差。越王勾践后来成为春秋霸主之一。

越王勾践是多么忍辱负重、老谋深算的一个人啊！勾践为了打败吴王夫差，睡在柴草当中，吃粗茶淡饭；为了打败吴王夫差吃饭睡觉都要舔尝苦胆；为了打败吴王夫差和战士们同睡同起；为了打败吴王，他放下身段，不耻下问。功夫不负有心人。越王勾践终于打败了吴王夫差。

读完了这篇文章我明白了：做人要忍辱负重、不耻下问。

读完了整本书，这本书启示了我：人生就像大海，困难、挫折与艰辛，不过是海岸上泛起的一朵朵小小的浪花。

最新成语故事读书笔记\_成语故事读后感

## 成语故事读书心得篇十三

这天，我看了一本书，叫——《成语故事》。是说的一些因故事而造成的成语。有金石为开、狼狈不堪、身先士卒，都是有名将军、军师。我就讲金石为开这个故事。

李广有一次带百十名骑兵碰到匈奴，李广故意原地休息，让匈奴以为前面有埋伏，一向不敢攻击。那里可表现出他精神韬略，善于用兵，而且作战英勇。

李广又有一次，他被免了职务，晚上行走被巡逻的军官抓祝李广说自我过去是将军。军官不买账，讽刺说：“你就是现任将军也不行，犯夜就拘押，更别说什么前任将军。”李光就被关了一夜。等他复职了。就想方设法的把那个巡逻军官杀了。这证明了李广度量狭窄，就等于你是班里的班长，你用班长的名义来害别人。

还有一次，李广去打猎，跑了一整天都没找到一个猎物，他突然看见了一只老虎，他精神大振，取出弓箭，搭上羽箭，平足力气将弓拉得如同一轮满月，一箭射向老虎。他发现老虎没有挣扎，走去一看，原先是石头，穿碎了石头。这证明做什么要一丝不苟、全神贯注，考试就考满分！

## 成语故事读书心得篇十四

再没有逃过学。每天的学习也特别用功，终于成了名垂千古的诗仙。故事虽然不长，但是道理却很深刻。无论做什么事情，只要有恒心，一定会成功的，功夫不负有心人。如果在学习上能认真、努力、有恒心，成绩好一定是没有问题的。

文档为doc格式

## 成语故事读书心得篇十五

这学期，老师推荐我们看了几本书，其中，我最喜欢看的书就是《成语故事》了，它里面有许多成语故事，使我增长了很多知识。

书里面的成语很多，有精忠报国、背水一战、破釜沉舟、明修栈道、暗渡陈仓、卧薪尝胆等。其中，我最喜欢要数《精忠报国》这个故事了。它写的是抗金名将岳飞在参军之前，他的在他的背上刺下了精忠报国四个大字，岳飞到了军中，打了很多胜仗，后来做了元帅，带领岳家军南征北战，不断打败金军，立下了赫赫战功。我觉得祖国养育了我，我现在

必须好好学习，长大以后一定要报效祖国！为祖国的建设添砖加瓦。另外还有我喜欢的一个故事《卧薪尝胆》写的是越国和吴国打仗，越王勾践只好去求和，并带着夫人到吴国做了三年的。勾践回到越国后，立志报仇雪耻。他唯恐眼前的安逸消磨了志气，在吃饭的地方挂上一个苦胆，每逢吃饭的时候，就先尝一尝苦味，还自己问：你忘了会稽的耻辱吗他还把席子撤去，用柴草当作褥子，越王勾践时刻不忘耻辱，最后终于除掉了吴国，报仇雪恨！