

成语故事读后感 成语故事读后感精彩(精选8篇)

请示能够提高我们的学习能力和解决问题的能力，培养更好的沟通技巧。请示时要考虑上级的工作节奏和注意事项，避免打扰上级的正常工作。以下是小编为大家收集的请示范文，希望能给大家提供一些启示和参考。

成语故事读后感篇一

今天我读了《成语故事》中的《瓮中捉鳖》，这个故事主要讲北宋末年，梁山泊好汉在山东起义，拥戴宋江为起义首领。起义军纪律严明，杀富济贫，镇压土豪劣绅，屡屡挫败朝廷讨伐的军队，声威振天下，老百姓拍手叫好。在梁山泊大寨不远的山下，有个杏花庄。庄上有个小酒店，酒店的老汉家中别无他人，只有一个十八岁的女儿，名叫满堂娇。满堂娇长得美貌动人，与老汉相依为命。父女俩虽不富裕，日子倒也还过得平静。

有一天，两个地痞流氓来酒店吃酒。酒足饭饱后，不但不付酒钱，还对年轻美貌的姑娘起了歹念，强行将她抢走。老汉刚要阻拦，就被一脚踢翻在地。两个流氓说：“俺们是梁山好汉宋江和鲁智深，你敢不从？这小娘子陪我们两天就回来，你如声张出去，小心老命！”说罢扬长而去。正当老汉悲愤欲绝的时候，梁山好汉李逵路过酒店。听说宋江和鲁智深干下这等伤天害理的事，生性耿直的他怒火中烧，决心上山找宋江和鲁智深算帐。李逵急冲冲赶回山寨，大闹忠义堂。当他知道错怪了宋江后，羞愧万分，命人将自己捆绑起来，向宋江赔罪。这时，老汉来报告，说那两个恶汉又来了，被他灌醉后正在店里酣睡。李逵兴奋地说：“来得正好，看老子瓮中捉鳖，收拾这两个坏蛋！”李逵手提板斧，火速下山，终于除掉了这两个冒充梁山好汉、败坏梁山名声的流氓。

这个故事告诉我们做人不能冒充别人，要做好人，不做坏人更不能殴打老人。要好好做人。

成语故事读后感篇二

我想，许多人都看过《成语故事》吧！《成语故事》里有着丰富的知识和道理等着我们去学习，比如说《拔苗助长》，它告诉我们不能不顾事物发展规律，强求速成，结果反而把事情弄糟。比如《百步穿杨》，它告诉我们不能骄傲自大。还比如说《井底之蛙》，它告诉我们不能眼界狭小，见识短浅，盲目自大。

其中，我最喜欢的故事是《囊萤夜读》，这个故事中的车胤因为刻苦读书，努力学习，之后成为了有名的大问学家。回想起此刻的我们，真是惭愧不已！我们有良好的环境，却要在大人的监督下才看书、读书，尽管这样，我们读书时还是小和尚念经——有口无心。女生，爱打扮，心思全在穿的、吃的上面。男生，爱打架，整天玩，大人怎样教也教不会。富裕点的孩子那个不要，这个不要，娇气得不得了，你说和车胤比我们相差多少？所以，我以后必须要向车胤学习，做个勤奋好学的人。

自从读了《成语故事》之后我深有感触，不禁对文中的诗人、文学家肃然起敬。

成语故事读后感篇三

我读了，它让我受益匪浅。

这本书的成语共有82个，它是按第一个字的音序归类的。有的成语比较好理解，比如胸有成竹，有的成语则需要探明来源才能理解其中的奥妙，比如近水楼台，有的甚至失去原先的好处，比如朝三暮四。

其中我最喜欢的一个成语是？八仙过海？。这个故事讲的是八个神仙过东海去参加蟠桃盛会。八个神仙有的把葫芦变成一叶扁舟，有的把花篮当船，其他几位神仙也把自我的宝物投入大海，最搞笑的要算张果老，他从一只小箱子里拿出一只纸驴，吹了口仙气，它就变成了一只活蹦乱跳的小毛驴了，他倒着骑在驴背上渡海。在渡海的过程中，他们各显神通，最终都顺利地渡过了东海。这个成语的意思是比喻各自显示自我的潜力和本领。

成语是古代人民智慧的结晶，它是历史长河中积淀下来的文化符号。读完这本成语故事，我说话的时候就会用到我读过的这些成语，妈妈经常会说我：？你还挺会用词的。？写文章的时候，我也会用到这些成语，我的文章读起来朗朗上口，老师也夸我的作文水平提高了，文章词句很生动。这就是我读这本书的收获。期望大家也抽空多学成语，这样就能大大提高我们的口头表达潜力和写作潜力。

成语故事读后感篇四

传说天上管理马匹的神仙叫伯乐。在人间，人们把精于鉴别马匹优劣的人也称为伯乐。

第一个被称作伯乐的人本名孙阳，他是春秋时代的人。由于他对马的研究非常出色，人们便忘记了他本来的名字，干脆称他为伯乐，一直到现在。

一次，伯乐受楚王的委托，购买能日行千里的骏马。伯乐向楚王说明，千里马少有，找起来不容易，需要到各地巡访，请楚王不必着急，他尽力将事情办好。

伯乐跑了好几个国家，仔细寻访盛产名马的燕赵一带，辛苦倍至，但还是没发现中意的良马。一天，伯乐从齐国返回，在路上，看到一匹马拉着盐车，很吃力地在陡坡上行进。马累得呼呼喘气，每迈一步都十分艰难。伯乐对马向来亲近，

不由走到跟前。马见伯乐走近，突然昂起头来瞪大眼睛，大声嘶鸣，好像要对伯乐倾诉什么。伯乐立刻从声音中判断出，这是一匹难得的骏马。

成语故事读后感篇五

我在今年的暑假读完了《中华成语故事》，它使我增长了一些知识。

还有一个我喜欢的成语——班门弄斧。说的是“诗圣”李白，特爱喝酒。有一天，年老的李白把船停在采石江边，晚上，月亮又大又圆。李白喝了个大醉，他看见倒映在水里又大又圆的明月。于是就伸手去抓，结果就掉到江里被淹死了。从那以后，那儿出现了李白墓、谪仙楼等名胜。引起了很多游客的兴趣，就在李白的墓碑上乱写乱画、胡言乱语，非常可笑。有一个叫梅之涣的人看不下去，就写了诗讽刺他们，他认为他们在大诗人的墓碑上乱写诗，很不自量力。

通过读了《中华成语故事》，不仅使我增长了知识，还对我的说话能力有所提升。

成语故事读后感篇六

古代南北朝的时候，宋国有位将军姓宗名悫，他从小就很勇敢，也很有抱负。有一天，宗悫的叔父问他有什么志向，宗悫回答道：“愿乘长风，破万里浪。”意思是：我一定要突破一切障碍，勇往直前，干一番事业。宗悫经过勤学苦练，努力奋斗，终于成为一位能征善战的将军。

后来，人们就用“乘风破浪”来形容不怕困难，奋勇前进的精神

成语故事读后感篇七

三国时期，魏国攻打蜀国，将领张郃带着一千兵马，来势汹汹。蜀国守将告急，老将黄忠主动请缨出战，并且带上了同样是将老的严颜当副将。这黄忠可不是无能的，不仅武功高强，箭术更是了得，据说百步之内可以射穿杨柳叶。不过黄忠当时已年过半百，很多士兵都对他的战斗力表示怀疑。

于是，两军对峙的时候，年轻力壮的张郃便取笑黄忠：“你都这么一大把年纪了，怎么还出来打仗啊？”黄忠当时就愤怒了：“你这个毛头小子竟敢取笑我年纪大，我手中这把杀人的宝刀可是一点也不老！”果然，手起刀落间，黄忠利索的斩杀了魏国几个名将，一时名声大噪，响当当的成了老当益壮的代名词。

成语故事读后感篇八

今年暑假，我读了成语故事这本书从中学到了很多成语，还认识了许多人物，比如刘备，曹操，孔子，刘邦，项羽，乐羊子……这些成语都非常有意思，从中使我懂得了很多的道理。而这些故事中我最喜欢半途而废。

讲了在魏国时的大将军乐羊子的故事。在乐羊子年轻时，家里很穷，可是他的妻子是个很有志向的人。有一天，乐羊子在路边捡到一块金子，带回家给妻子。他的妻子非常生气地教训了他一顿。乐羊子听了很不好意思，就把金子放回了原处，然后就去求师学艺了。一年以后，乐羊子又回来了。妻子问他怎么回来了，乐羊子说想家了。妻子就拿起剪刀来到织布机前，说：“一线一丝积累织的布，剪断了，前面织的布就作废了。”学习也是这样，在半途中，废弃学业，原来花的时间和精力不就白花了吗？乐羊子被妻子说的话深深打动了，就回去认认真真学习了七年，成为了有名的大将军。

通过这个成语故事让我明白了一个道理，我们做事情要有头

有尾，坚持下来一定有收获。