

# 2023年世界遗产的导游词有哪些 世界遗产导游词精彩(通用8篇)

## 世界遗产的导游词有哪些篇一

大家好！欢迎您来到长城游玩，希望我们的服务能让您多一份欢乐，也希望您 { } 能玩得开心，玩得尽兴，玩得满足。

接下来，我先向诸位介绍一下长城的概况。

长城位于北京的北面，始建于春秋战国时期。那时各个诸侯国为了互相防御，就在自己境内地势险要的地方修筑长城。秦始皇统一中国后，为防御北方匈奴的入侵，便将各诸侯国的长城连接起来，并将其延长，号称“万里长城”。

长城，远远望去像一条长龙，在巍巍群山之间蜿蜒盘旋。它全长一万三千多里。国父孙中山参观长城后，评价道：“中国最有名之工程者，万里长城也。……工程之大，古无其匹，为世界独一无二之奇观。”

我们今天游览的是修筑在八达岭上的一段长城。这段长城高大坚固，是用巨大的条石和城砖筑成的。城墙顶上每隔三百多米就有一座“烽火台”，也就是方形的城台。在这“烽火台”上，周幽王还曾经导演过一起“烽火戏诸侯”的历史闹剧。

在秦始皇修筑长城时，动用了百万之众，竟占全国人口的1/20！想当初，古代人民艰苦劳动，才把那一块块重达千斤的条石、城砖抬上这峭壁深壑。因此，为了尊重古代的劳动人民，我在此提几点要求：

- 1、不要乱涂乱画。

2、不要把塑料袋、废纸等垃圾随手丢弃。

3、不要破坏建筑物。

长城，用“举世无双，独一无二”来形容它，一点也不过分。今天，就让我们怀着“不到长城非好汉”的心态登上它，领略它的雄伟，壮观。

## 世界遗产的导游词有哪些篇二

世界遗产是指被联合国教科文组织和世界遗产委员会确认的人类罕见的、目前无法替代的财富，是全人类公认的具有突出意义和普遍价值的文物古迹及自然景观。现在小编给大家带来几处世界遗产的精彩导游词，大家来看看吧！

各位旅客，大家好！我很高兴能够成为你们的导游，我姓苏，叫苏xx，大家叫我苏导游吧。希望我的服务能给你们带来方便，带来快乐。

现在我们在布达拉山脚下，布达拉宫就是建在这座山上的，所以这座宫殿叫布达宫。布达拉宫已经被列入《世界遗产名录》了。大家只要爬上这座山就能领略到布达拉宫的风貌了。

登上山的游客就可以看到布达拉宫了。它是不是很壮观呢？它高大雄伟，金碧辉煌，在阳光照射下还能闪闪发光，当然很壮观了。大家可以走近看看。

这四周有紫红色的柱子，上面雕刻的金色飞龙栩栩如生。五世达赖灵塔的塔殿，位于红宫西侧，有5层楼高，两旁陪衬着银质佛塔。灵塔用金皮包裹，球宝镶嵌。仅包金塔，就耗费黄金11万余两。整座金塔极其辉煌壮丽，称为“世界第一饰”。

塔高14余米，朱玉宝石遍缀塔身，十分华美，灵塔的前面，

保存有一座用20万颗珍珠串成的珍珠塔，是十分珍贵的工艺品。这说明西藏人民的智慧是无穷无尽的。

大家来到后山，后山是一片水明林幽之所。这里花木繁茂，林中一潭碧波，清澈见底。潭中有岛，建有龙王宫。这里是布达拉宫的后山花园。

这次旅途结束了，大家玩得开心吗？如果开心的话，请记住这里的美好风景吧。

大家好，我是今天的导游，我姓陈，大家可以叫我陈导游，今天大家游览的地方是长城，俗话说得好：“不到长城非好汉。”今天，就让我们登上长城做好汉吧！

北京长城如同一条条沉睡的`金色的巨龙，静卧在崇山峻岭之间，保卫着祖国伟大的毛主席，这天安门广场，就像龙身上的一片片鳞甲；这一个个巨大的堡垒，好像龙身上的鳞，秦统一六国以后，秦始皇发动一百八十万民工，将各个长城连接成了万里长城。

中间还有一个故事：古时候是用泥和热水来粘成的，现在我们面前的就是好汉坡了，登上了它们就是好汉了！我们扶好？扶手，我们向前吧！

从北京出发，不过一百里就来到了万里长城的脚下，这一段长城修筑在八达岭上，高大坚固，是用巨大的条石和城砖筑成的，城墙顶上铺着方砖，十分平整，像一条条很宽的马路，五六匹马可以并行。这气魄雄伟的工程，在世界历史上是一个伟大的奇迹！

今天的旅游就到这里结束了，希望大家下次再来观看这万里长城，看看我们中国这样气魄雄伟的奇迹呀！

相关阅读：

河北导游词

北京导游词

景区导游词

山东导游词

2016导游词作文

## 世界遗产的导游词有哪些篇三

大家好！欢迎您来到长城游玩，希望我们的服务能让您多一份欢乐，也希望您能玩得开心，玩得尽兴，玩得满足。

接下来，我先向诸位介绍一下长城的概况。

长城位于北京的北面，始建于春秋战国时期。那时各个诸侯国为了互相防御，就在自己境内地势险要的地方修筑长城。秦始皇统一中国后，为防御北方匈奴的入侵，便将各诸侯国的长城连接起来，并将其延长，号称“万里长城”。

长城，远远望去像一条长龙，在巍巍群山之间蜿蜒盘旋。它全长一万三千多里。国父孙中山参观长城后，评价道：“中国最有名之工程者，万里长城也。……工程之大，古无其匹，为世界独一无二之奇观。”

我们今天游览的是修筑在八达岭上的一段长城。这段长城高大坚固，是用巨大的条石和城砖筑成的。城墙顶上每隔三百多米就有一座“烽火台”，也就是方形的城台。在这“烽火台”上，周幽王还曾经导演过一起“烽火戏诸侯”的历史闹剧。

在秦始皇修筑长城时，动用了百万之众，竟占全国人口

的1/20!想当初，古代人民艰苦劳动，才把那一块块重达千斤的条石、城砖抬上这峭壁深壑。因此，为了尊重古代的劳动人民，我在此提几点要求：

- 1、不要乱涂乱画。
- 2、不要把塑料袋、废纸等垃圾随手丢弃。
- 3、不要破坏建筑物。

长城，用“举世无双，独一无二”来形容它，一点也不过分。今天，就让我们怀着“不到长城非好汉”的心态登上它，领略它的雄伟，壮观。

## 世界遗产的导游词有哪些篇四

大家好，我就是大家今天的导游，大家可以叫我“小夏”或“夏导”。今天能成为你们的向导，我感到莫大的荣幸。希望大家玩的开心。

今天我们去天坛游赏。天坛是古代皇帝的祭台。在每年的春天，皇帝会在这里祈求风调雨顺，五谷丰登；每年冬天，皇帝会在这里举行祭祖仪式；如果遇上旱季，皇帝还会来这里求雨。

天坛的主要建筑是祈年殿。祈年殿是一个雄伟的建筑，高38.2米，直径24.2米。游客们，让我们走进祈年殿细细观赏吧！祈年殿分为三层，越向上越窄。每一层都有着碧蓝碧蓝的琉璃瓦，三层密密麻麻的琉璃瓦闪着耀眼的蓝光，从而体现出了天的至高无上。三层琉璃瓦下面是分布在四面八方的一扇扇深红色做工精细的门和一根根笔直笔直的红柱子。祈年殿的地基是用建筑中最好的玉——汉白玉一刀一刀地雕刻出来的。汉白玉上，还有一个个精美绝伦、活灵活现的龙头。远远望去，整座底基就好像一朵洁白无瑕的白云，美丽极了。

游客们，请往这边看。现在我们的周围是不是有一圈强？知道它是什么吗？它就是有趣的回音壁。回音壁墙体光滑，是声波的良好反射体。而且圆周率精确，所以声波可沿着墙面连续反射，向前传播。如果对着回音壁喊一声，然后将耳朵紧贴着墙壁，就可以听见一声一声的回音。游客们，让我们去感受一下回音壁的乐趣吧！

今天的天坛风光游览我们就要说再见了。如果还要去别的地方游览，可一定要找我呀！

## 世界遗产的导游词有哪些篇五

各位游客：

大家好！

今天我们参观的景点是举世闻名的佛教艺术宝库——敦煌莫高窟，它距离市区25公里，乘车需要半个小时，莫高窟是佛教艺术史上，历史最悠久，规模最庞大，内容最丰富，保存最完好，艺术价值最高的“世界艺术宝库”，1961年被国务院列为全国重点文物保护单位，1987年被联合国科教文组织列入世界文化遗产保护项目，于1991年授予“世界文化遗产”证书。

高窟始创于公元366年，现存较完好的洞窟有492个【不含北窟区新发现的243个】，彩塑有2400余身，莫高窟的彩塑以木胎泥心为主。说起彩塑，要数天水麦积山的雕塑最为精美，被誉为“东方雕塑馆”。莫高窟的壁画有45000多平方米，大家可以想象一下，如果把45000平方米的壁画连接起来，可以布置成高1米，长达45公里的艺术画廊，所以又称为“墙壁上的图书馆”。

敦煌位于河西走廊的最西端，自张骞开通丝绸之路以来，敦煌成了条条道路的汇合点，同时也是中国进入西域的最后一

个关口，又是西域进入中国的第一大站，加上它的地理位置特殊，敦煌历代都是兵家必争之地，所以连年的战乱，人们生活在水深火热之中，佛教的传入，正好迎合了人们的思想需求，佛教宣传的就是“因果报应，众生平等”，所以很容易被人们接受。其次，敦煌历代统治者和世代豪族也信奉佛教，并带头捐资造窟，弘扬佛法，并利用佛教来统治百姓。所以，当时的莫高窟形成了一个人人信佛的局面。从此，这里就成了佛教圣地，不管是达官贵族，还是平民百姓，商人，路过此地，纷纷来到这里开凿洞窟。

## 世界遗产的导游词有哪些篇六

大家好！欢迎你们来世界文化遗产之一——长城，我是你们的导游林燕来，大家可以叫我小林。

远看这长城，它像一条长龙，在陡峭的山岭上蜿蜒盘旋。其中八达岭是我国保存得最好的了，而今天，我们正好也要去游览一下这雄伟的八达岭长城。

好了，现在我们已经到了八达岭长城的脚下了，大家下车吧！感受一下这八达岭长城的雄伟。八达岭长城是秦始皇为了防御敌人而修筑的。你们可别小看这些条石，一块就有两三千斤重，想想看那时没有火车、汽车，没有起重机，就靠着无数的肩膀无数的手，一步一步地抬上这陡峭的山岭，这可真不容易啊！

现在让我们继续向上走。大家看现了那些两米多高的成排的垛子了吗？垛子上有方形的瞭望口和射口，共瞭望和射击用。那边还有方形的城台，名叫烽火台，敌人进攻时，就可以点上狼烟来传递情报。

为了建造这雄伟的长城，当时的劳动人民还付出了他们宝贵的生命。相传在秦朝时期，秦始皇为了修筑长城，要大量征用民工，其中有一个孟姜女的丈夫范喜良，孟姜女和范喜良

相隔两地，所以孟姜女就去修长城的地方看户丈夫，孟姜女过了一关又一关，终于来到了长城，却不见她的丈夫。孟姜女一打听，才知道她的丈夫已累死了，尸体已经埋在了长城里，于是孟姜女放声大哭，忽然山崩地裂，长城倒了八百里，露出了范喜良的尸体。

## 世界遗产的导游词有哪些篇七

诸位游客，大家好。

我国历史文化名城平遥就要到了，右前方那高耸的砖墙就是我国现存较为完整的四座古城池之一平遥城。1997年12月3日，联合国教科文组织世界遗产委员会通过决议，将我国云南省丽江古城、山西省平遥古城和江苏省苏州古典园林列入《世界遗产名录》。现在大家可以观赏一下古城的远景和比较完整的外观。

平遥古城，历史悠久。据载：西周时期周宣王为抵御北方游牧民族的侵扰，曾派兵北伐萨犹，并修建了京陵城。京陵城就建在今平遥县城东北约7公里的京陵村，京陵二字作为地名一直沿用至今。这可以说是平遥建城的开端，也是现在平遥城的前身。从那时起，至今已有2800年左右历史了。

现在这座平遥城始建于何时，历史上没有明确记载。大约在北魏太武帝拓跋珪时，为避名讳，将原来的平陶县改为平遥县。并把县治从别处迁到这里。建城时间应该是这以后的事。在漫长的历史岁月中。这里曾有过她的繁华，也曾多次遭受战火的破坏。我们现在看到的这座城墙，是明代洪武三年，即1370年把原来的土城墙加高加厚加砖扩建而成的，明清以来虽曾数次维修，但风格未变。

平遥城内古建筑保存很多，像文庙大成殿、清虚观、市楼、城隍庙、武庙戏台等。就是街道民居。也基本保存明清时代风貌。漫步街头，还会看到各种古色古香的院门、院墙、精

雕细刻的古建筑装饰，甚至还能看到门前的接马石桩、下马石等，一派古城风貌。

平遥不仅历史悠久。而且名人辈出。是敢于不顾“满门抄斩”的恐吓、秉笔直书的若名晋代史学家孙盛、以“映雪读书”流传千古的孙康等古代名人，当代已故中科院历史研究所所长侯外庐、已故语言研究所副所长侯秸一、已歇中国文学研究会会长王瑶、著名画家李苟、著名歌唱家郭兰英等都出生在这片古老的土地上。平遥古城不愧为历史文化名城。

## 世界遗产的导游词有哪些篇八

各位游客朋友们： 大家好！

欢迎大家来到美丽的乐山，很荣幸今天能成为你们的导游，我姓邓，大家可以叫我小邓。下面我们将要看到的是举世闻名的千年古佛——乐山大佛。它位于乐山市峨眉山东麓的栖鸾峰，在岷江、青衣江和大渡河三江汇流处。乐山大佛景区是佛教旅游胜地，请大家在参观时一定要尊敬佛像，不要乱写乱画、乱扔垃圾。我们今天的浏览线路是从凌云寺开始，经东坡楼到达乌尤山。现在就让我给大家讲讲乐山大佛的历史沿革和传说故事。

乐山大佛是在唐玄宗开元初年开凿的，历时90余年。据民间传说当时岷江、青衣江、大渡河三江水深急流，经常发生翻船事故。凌云寺的海通和尚见此十分不忍。便募化钱财，在三江汇流处修建大佛，欲借法力无边的大佛来减杀水势，永镇风涛。虽然海通和尚为修建乐山大佛而死，但听说建国后海通和尚曾显灵，1963年乐山地区饿死人无数，飘尸从乐山大佛眼前流过，大佛不忍看，一夜之间便闭上了眼睛。雄伟壮观的乐山大佛一直以来被文人墨客所赞颂，北京大学张岱年教授曾题词“仁者乐山，智者乐水”。乐山大佛是世界上最大的一尊石刻弥勒佛。人们形容它：山是一尊佛，佛是一座山。

游客朋友们，现在我们所处的位置是大佛头部左边的一个平台，没错，这就是传说中乐山大佛的真面目了。可能大家都不相信自己的眼睛了，怎么会这么大呢？说它大，那它到底有多大呢？下面我就向大家具体介绍介绍。大佛通高71米，肩膀宽24米，令人想不到的是，大佛头的直径竟有10米之宽，而且耳朵长7米，大家可以看到它的一个耳朵便能钻进去两个人。它头上的发髻有1021个，而它的手指竟有8.4米长，不要说与大佛比，就是与大佛的手指比，我们也小得不得了。好，下面我们就一起到大佛的脚下看看是不是有这么大。

大家请看大佛两侧的岩石。你们知道这是什么岩吗？没错，这就是红砂岩，一种质地疏松，容易风化的岩石，乐山大佛就是在这种岩石上雕刻而成的。那么大佛为什么能历经122019年“风雨不动安如山呢”？首先我们看一下大佛所处的位置。大佛位于凌云山西面的阴坡上，加之佛体周围林木稠密，地质结构稳定，佛身处于江弯地段，隐藏于山体之中，减少了风雨侵蚀和水流冲刷，所以岩石风化较缓慢。二来大佛的排水系统也非常巧妙。在大佛身后，有左右相通的排水洞穴，可以避免山泉对佛像的浸蚀；大佛头上发髻的第4层、9层、18层各有一条排水道与佛体衣服的折皱连成排水网，也避免了雨水对佛体的浸蚀，可见，乐山大佛的设计是非常科学的。虽然乐山大佛有着十分完善的保护系统，然而在一千多年的漫长岁月中，它仍免不了遭到各种各样的破坏。因此，各个朝代都对它进行过维修，为大佛洗一次脸就要花将近1万元钱。现在，乐山大佛已成为全世界人民的一笔宝贵遗产。

我想细心的朋友一定注意到了，大佛的侧面有很多大大小小的孔穴。这又有什么作用呢？这是当时为了保护大佛而修的“凌云阁”。不过真可惜，凌云阁在明末战争中被毁了，不能目睹凌云阁的风采，大家千万不要遗憾，等一会儿下到了佛脚，小邓还有更多的惊喜带给大家。。