

最新森林豹读后感(模板16篇)

感恩是一种修身养性的方法，能够培养我们的虚心、谦逊和包容之心。感恩文章的语气应该真诚和温暖，让读者感受到你的真诚和感激之心。以下是小编为大家搜集的感恩文章，让我们一同来感受其中的温暖。

森林豹读后感篇一

今天我读了一本有趣的故事书，叫《森林报春》。我饶有兴趣地一番品读后深有感触。

这本书主要讲了春季里大森林中多姿多彩的动物故事。这些动物也干的热火朝天，它们也忙着做自己的事，干自己的活儿。在热闹的大森林里，也每天会发生不同的故事。作者经过采集把它们整理成了引人入胜的《森林报》。

这些在森林报上都有详细记载。森林中也有英雄、朋友、强盗和对手，也有悲欢离合、酸甜苦辣的生活。在森林报上，我们能深深探索寻求大自然的`无穷奥秘，和大自然的小主人们一起欢乐、开心，一同悲伤、难过，同勤劳的小动物们一起回味春的欢乐、夏的蓬勃、秋的多彩、冬的忧伤。

更重要的是我从书中感悟出一些道理：只有像作者一样，用心去倾听这个奇妙大自然动听的旋律，用心去观察大自然如画的美景，你才能生活得充实快乐，才能拥有大自然的财富！

森林豹读后感篇二

我最喜欢的就是《夏》里面的打猎第二章了，打猎讲述了一个猎人带着他的两条卷尾巴猎狗和另一个猎人比赛打猎，这一个猎人有许多机会却没有把握住，而另一个猎人开了五枪，这一个猎人已经清楚的知道了另一个猎人最少已经有五千克

野味了，这时这个猎人的好运才来。他捕获了两只野鸭和一只松鸡，但是坏事有降临在他身上了他的一只狗丢了。这时他的一只狗叼着一只松鸡回来了这只狗给主人挣足了面子。

我看过许多书，大部分印象都不深。惟有《森林报》这本书的内容令我记忆犹新。这本书里有许多关于动物的性格、饮食等方面知识，让我看得爱不释手。

森林豹读后感篇三

寒假里我读了《森林报》这本书，这本书共分四卷：春、夏、秋、冬。

读完这本书，使我认识了许多不知道的动物和植物，它们有着独特的生活方式与习惯，让我仿佛走进了大自然。一年四季春季的开始，夏季的到来，金黄的秋季，寒冷的冬季，带给我强有力的视觉冲击，让我心情舒畅。比如说：阴沉的獾趁这暖和的化雪天出来遛遛，在沼泽地上跑跑跳跳的兔子和开舞会的`灰鹤，动物们在林中奏乐。很容易被人认为是去年秋天没来得及飞掉种子的是羊胡子草，能在黑暗中悄悄生长的云杉，植物的生长也要靠自身的努力，顽强的精神为我指明方向，众多的植物把大自然装点得丰富多彩，有这些可爱。有趣的动物们的参与，整个大自然变得精彩纷呈，异常生动。

这部名著是苏联著名科普作家维·比安基的代表作，他擅长描写动植物生活的艺术才能，按春。夏。秋。冬四季12个月，有层次。有类别的写出森林中的新闻。让我仿佛置身于大森林，使我学会了如何去观察大自然。

森林豹读后感篇四

今天，我读了《森林报》这本书，这本书的内容深深地吸引了我，《森林报》是前苏联作家维·比安基的作品，也是译林世界名著。它就像我们手边的一份真正的报纸一样，详尽生

动地报道了每天森林中发生的事情。这本书按春、夏、秋、冬的顺序为我们描画了森林里一幅幅多姿多彩的画面。

这本书主要讲了森林里动物们生活的各种方式和大自然四季不同的变化情景。例如在森林里的. 头一批花，人们就把它们叫做“柔荑花序”。只要你把这种花的小尾巴轻轻地摇一下，就会有很多花粉从里面飘落下来，雌花的柱头会接受从别的榛子树上飘落下来的花粉。榛子花要凋谢时，柔荑花式的小尾巴要脱落时，那时，每一朵这样的小花都会变成一颗榛子。我觉得我们应该在生活中时时刻刻仔细地观察大自然的奥秘。又例如在生活中鱼儿也是有声音的，在深海里各种鱼类的声音都不同。体现出我们一定要爱护小动物。

这本书让我了解了在城市里少有听闻的知识。我本以为对大自然已经很了解了，但读完这本书后，我觉得大自然简直就是一个无穷的知识宝库，我对它的了解少之又少。我一定要仔细观察、不断实践、善于思考，发现大自然的“祝你今天连个鸟毛都打不着！”但是有人要去钓鱼的时候，人们却说：“祝你钩钩不落空！”，如果你或者你的朋友想钓梭鱼、鲤鱼、鳊鱼或硬鳍鱼，你就告诉他：“可以在河入口处和天然水道，河流浅滩和河谷石滩旁，特别是在岸边那些被水淹没的树或灌木丛附近，在平静的河流狭窄的地段，在跨河的桥下、小船或木筏上一不论水深水浅，都可以下沟。”

通过这本书，我学到了许多课本上没有的知识，例如每年的森林历；学到了河乌只要钻进冷水里，油乎乎的羽毛表面就会立即结出一层亮晶晶的小水泡，这样河乌就不再感到冷了等许多新的知识。

森林豹读后感篇五

一直以来，森林在我的想象中是一个宁静而又快乐的地方，那里树木茂盛、生态平衡，是动物们能够自由自在生活玩耍的好去处，但是自从看了《森林报》后，让我对森林又有了

全新的了解。

读《森林报》，让我仿佛走进了森林，与鸟儿们一起筑巢，和兔子们一起赛跑，与树袋熊一起睡觉，还和鹿妈妈一起破案。让我知道了原来森林中的每个动物都有自己的习性，都有自己的生活方式，它们更需要难能可贵的自由。

读《森林报》，让我对森林有了深刻的认识，让我非常地向往，更让我感受到了因为有了这些可爱的动物们，森林才会充满了无穷的魅力。

森林豹读后感篇六

《森林报》是苏联作家维比安基的作品。它介绍了森林中春夏秋冬中动物的故事。每个季节的`每个月都有林中大事集锦、城市新闻、乡村的新鲜事、狩猎、四方无线电通报这几个部分组成。

这本书通过动物的生活让我深有感触。比如《雪地里的兔宝宝》这篇文章，它讲述了刚出生的兔宝宝在窝里，而它们的妈妈去觅食了。虽然它们很饿，但是它们不能乱跑，因为这样会被其他食肉动物发现。这时有一只兔妈妈来了，虽然不是它们的妈妈，却依然给它们喂奶。

这个故事让人我联想到一件事：一位中学生见到了马路上有位老奶奶被车撞倒了，周围却没有人去扶，就上前把她扶了起来，却反被老奶奶诬陷说是他撞的，结果中学生受到处罚。在这后，有位老大爷在小区晕倒，过路的人怕被诬陷没去扶，而是打了“120”，但等到“120”急救车到来时，老人已经瞳孔散大了。我想动物都能在自己的孩子也饿着的情况下给别人的孩子喂奶，难道人就不能把老人扶起来再证明自己的清白吗。

这是一本好书，我建议大家看看。

森林豹读后感篇七

《森林报》是我最喜欢看的一部科普读物，是苏联作者，维·比安基写的，他分为春、夏、秋、冬四季，来描写大自然四季更替的新奇瑰丽。

从这本书里，我懂得了一群还没有长出翅膀的小蚊子从土里爬出来，光着脚丫在冰天雪地里乱跑；身强力壮的麋鹿们突然大打出手；严守纪律的候鸟史诗般大迁徙；秧鸡徒步穿越欧洲。从这本书里，我仿佛亲身经历了森林里的春夏交替，秋尽冬来，鸟儿飞去又飞回，花儿凋谢又重开。

我也是一名红领巾成长小记者，生活城市中，也曾报导过身边发生的事，但是从来没有想到走入动、植物的世界里，去看看它们并观察它们的生活与习惯，并通过我的报导让更多的小朋友了解动、植物的世界，让所有小朋友用一双明亮的眼睛，倾听每一只小鸟的歌声，仔细观察第一只飞过的蝴蝶或苍蝇。

森林豹读后感篇八

一般的报纸，刊登的都是关于人的消息和事情，而我今天读的《森林报》，是由维·比安基著作，在列宁格勒出版，专门记录森林里发生的各种各样新闻的地方性报纸。

它每月一期，把全年分成了12期，每一期的主要内容包括：编辑部的文章，森林通讯员的信件和电报，打猎的故事。而森林通讯员则来自各行各业，有小朋友、猎人、科学家、从事林业工作的人，还有特约记者。总之，他们经常来往于森林之中，他们仔细观察各种昆虫和飞禽走兽的生活和趣闻，然后寄给编辑部。

森林里的新鲜事真是层出不穷！原来各种小动物也都在工作着，它们有许多欢快的节目，也会发生一些不愉快的事情，

有属于森林的林中强盗和绿林英雄。比如，在列宁格勒省寒冷的冬季，还没有长出翅膀的小蚊虫从土里探出头来，光着脚丫在雪地上跑跳玩耍；森林中的大块头驼鹿打群架、候鸟大迁徙和秧鸡徒步穿过整个欧洲的奇妙旅行等等。

我觉得这是一本比故事书更有趣的`科普读物，还有引人入胜的童话故事使我陶醉其中，知道了很多大自然的奥秘，使我带着探索的眼光体验了森林里春的快乐、夏的蓬勃、秋的多彩、冬的忧伤。

森林豹读后感篇九

在暑假里，我看了《森林报》一书。它的作者是维·比安基，前苏联著名儿童科普家和儿童文学家，有“发现森林第一人”之称，这本书里描述了森林里春夏秋冬，动、植物的故事，每个故事都很生动有趣。

我最喜欢春天，但是春天给森林里的居民们带来了许多灾害，因为积雪迅速融化，河水上涨，淹没了小河两岸。一些地方已经洪水滔天了，各处都有动物受灾的新闻报道。比如地下的小动物们，洪水就冲毁了它们的家，它们变得无家可归，只能四处流浪，每一只小动物都在设法挽救自己。其中一只小兔住在河中心的小岛上，河水漫过来了，小兔赶忙向小岛中间跑去，那里还是干的。就这样过了一整天。第二天早上，小岛的大部分已经被淹没了，只有一小块地方是干的，那里长了一棵大树，树干很粗，而且有很多树杈。水已经漫到了树根前，小兔开始拼命的往上跳，但每次都扑通一声掉到水里。最后，它终于成功跳到下面的一根树杈上。小兔站在树杈上，等着大水退去，幸运的是：河水已经不再上涨了。它并不担心自己会饿死，这棵老树的树皮虽然又硬又苦，但还是可以用来充饥。最可怕的是风，它那么用力的摇晃着树，差点将小兔从树上摇下来。河水又凉又急，小动物的尸体顺着河流飘过来，小兔子已经吓呆了，因为它已经看见了自己的亲戚。小兔子在树上整整呆了三天，后来大水终于退去了

它才跳下来。

我想：小兔还是很幸运的，平安无事的逃出了灾难，但是灾后家园都毁了，食物也被洪水冲走了，小兔怎么生活呢？如果我遇见了它，我一定会把它带到安全的地方，帮它重建一个美好的家园。

森林豹读后感篇十

这是一本讲述森林里动物生活习性的书，有四本，分春夏秋冬四集。在《秋》里，我看到森林里的秋天，那是一幅美丽的景色。动物们一个个行动起来，在做渡过漫长冬季前的准备，而鸟儿们又开始了再一次的大搬家——这回是从北方往南方飞，它们都是成群结队的，而且是在夜里神不知鬼不觉地陆续出发，原来是考虑到安全的问题，因为在黑暗中它们不会受到老鹰的攻击，好聪明的鸟儿啊！

而留下来的动物，也在积极地按照自己的方式准备过冬，有的急急忙忙装满自己的仓库，如小松鼠等；有的放开肚皮，吃的肥肥胖胖，长出一身的肉，然后在整个冬天它们就一直睡大觉，如熊等。看来大家都有绝招啊！

读完这本书，让我觉得大自然更加的奥妙，更加的可爱了。我爱大自然。

森林豹读后感篇十一

普通报纸上尽刊登人的消息、人的事情。可是，孩子们也很喜欢知道飞禽走兽和昆虫是怎样生活的。

森林里的新闻并不比城市里的少。森林里也在进行着工作，也有愉快的节日和可悲的事件。森林里有森林里的英雄和强盗。可是，这些事情城市报纸很少报道，所以，谁也不知道这类林中新闻。

所有这些新闻，在《森林报》上都可看到。

然而当今，我们对于大自然已越来越陌生，缺乏最基本的认识，这部《森林报》会让居住在钢筋水泥森林中的我们重新认知，反省自己。仔细品读，能够让你感受到森林中的动植物在一年四季中五彩缤纷的生活，深入地探寻大自然的无穷奥秘，体验春的欢乐，夏的蓬勃，秋的多彩，冬的忧伤.....

森林豹读后感篇十二

《森林报》，一开始听到这个名字时，我以为就是一种报纸，直到这本书放在我手里时，我才明白这是前苏联维·比安基的代表作，这本书呼吁大家要保护大自然。

《森林报》按春夏秋冬四个季节分版块叙述，作家用报刊的方式描写了森林里的动物、植物和人。在《森林报》中，可以看到经验丰富的老猎人想出各种各样的方法对付猎物，可以听到“林中大汉”麋鹿打架时发出的巨响，还可以看到家鸡徒步走过欧洲等令人啼笑皆非的故事。

作者通过自己手中的笔，把森林中的故事以新闻的形式呈现现在我们面前，让我们对大自然越来越陌生，永久居住在钢筋水泥中的人重新认识大自然。在《森林报》中，我知道了松鼠如何贮藏实物留给自己吃，学会了如何分辨鸟的脚印。以前我看这种科普读物，眼皮总是会不自觉地垂下来，而《森林报》给我完全不一样的感觉，我反而看得津津有味，爱不释手。我在这种快乐阅读中深入地体验了春的快乐、夏的蓬勃、秋的多彩、冬的忧伤。所以说《森林报》既是一部好的科学著作，又是一部优秀的文学作品。森林中有愉快的节目和可悲的事件，也有英雄和强盗，作者把这些动植物的生活表现得栩栩如生，引人入胜。我要保护大自然。

维·比安基的《森林报》使我更加了解大自然，热爱大自然

和保护大自然以后。我也要去探索这神秘的大自然。如果我看到有人破坏大自然，我一定会阻止他们，并且会呼吁他们保护大自然。

森林豹读后感篇十三

春、夏、秋、冬四个季节、十二个月为序，很有层次；其中有类别地向大家生动地描绘在森林里发生的爱恨仇情、喜怒哀乐、生存毁灭……将动植物的生活表现得栩栩如生、引人入胜，作者充分发挥擅长描写动植物生活的`艺术才能，告诉我们应该如何去观察大自然，如何去分析、比较、思考和研究大自然，全书处处蕴含着诗情画意，洋溢童心童趣。

作者写这本书，主要表达了保护生态平衡，现在已经有很多动植物都濒临灭绝了，我们要保护生态平衡，就像奥运会主题一样“让城市更美好”的主题；所以我们要走进大自然，增强保护大自然生态意识，让大自然的动植物都成为人类的好朋友；这是我读《森林报》的最深体会。

森林豹读后感篇十四

当今，我们对于大自然已经越来越陌生，缺乏最基本的认识。是啊，有谁会像学习一样专注于大自然中的动植物呢？不过真正了解了四季的变化多端，才能说你是一个热爱大自然的人。

我家中有4本专门写四季的书——《森林报·春》、《森林报·夏》、《森林报·秋》、《森林报·冬》。好奇于小动物、植物；奇怪于小动物、植物；不了解小动物植物的同学们可要来看看，五彩斑斓的森林就在你面前。这里像一个安静的王国，大的到狗熊，小的到子叉，每种动物都有自己的事情。它们跳、跑走、说话，但却时时刻刻躲着人——一种危险的生物。不信请听冬天的狼凄惨的哭诉，中夹的公狼：“蓝魂儿，你好惨啊！”；秋天的兔子颤颤地呼

唤：“儿子，你在哪儿？”；夏天的勾嘴鹬的大声叫
喊：“我的蛋，你踩了我的蛋！”春天的候鸟失去理智地扑
腾：“你这东西，打我干什么？”是谁弄走狼皮，是谁抱走
野兔？是谁踩了鹬蛋，是谁打了候鸟？这都是珍惜大自然
的人类呀！

大家可能不知道吧，科学中处处有大自然的奥秘——“薄壳结构”的建筑、小鸟儿飞机、鲸鱼轮船、“仿科学”的故事数不胜数。面对濒临灭绝的一种动物、植物，我们又对它们做了什么？是猎杀和砍伐，而不是保护和栽培。我认为这种人尤其讨厌，人们只知道自己的地位高高在上，不把生物放在眼中。我们都是食物链中的生物，都有自由和权力。我们处于食物链顶端，却无法与大自然搬弄是非。所有生物都是大自然的孩子，他们之间一定要和平。别因你的欲望，吞噬一个种族！

在旧时代，许多人打兔子，掏鸟巢，下夹子……“为了不饥饿”的行动没人管理，有人还打熊猫吃。现在，生活好了后再抓鸡捕羊可不应该了，这么多人只为了挣钞票而牺牲动物！都说“我爱我的国，我爱我的家”；还要加一句“我爱大自然！”

森林豹读后感篇十五

今天我把《森林报冬》篇看完了，让我知道了许多森林里的新闻，其中令我印象最深刻的一篇是打猎。

这一片主要讲了：有几只狼老在一个村庄的.附近窜来窜去，一会拖走一只小绵羊，一会拖走一只山羊。这个村庄里没有猎人，只好去城里找人帮忙。

就在当天晚上，猎人来了，他们向农民打听明白后，就去查看脚印，他们发现狼进了森林就分成了五只狼的脚印。细心观察完后，它们分成两组，乘上雪橇，绕树林一周。这两组

人又会合了。他们把树林周围绕上了绳子和小旗。那天晚上，一窝狼又去村庄觅食了，突然他们发现一些红布，他们知道那里有红布，哪里就有人，所以他们掉头回了密林。第二天早上那些人出动了，他们有的拿着木棍，有的拿着枪。不一会，小狼和公狼被打死了，只有母狼逃走了。从此狼再也不敢来村庄了。

读了这篇故事我知道了：狼很可恶光吃小动物，猎人很勇敢打跑了狼，我们也要学习猎人这种勇敢的精神。不管遇到什么事情，要多动脑筋，想出切合实际的办法，最后问题就会迎刃而解。

森林豹读后感篇十六

这个周末我在图书馆借了一本科普读物《森林报》这本书是苏联作者，维·比安基写的，他分为春、夏、秋、冬四季，来描写大自然四季更替的新奇瑰丽。

故事讲述了发生雪崩后松鼠妈妈不顾自身的安危，全力抢救出自己的宝宝。文字虽然简单朴实，所描写的也是极为平凡的动物，没跌宕起伏的情节，没有引人入胜的悬念，但是，其中流露出动物与动物之间的真挚情感，让人感动不已。

这本书以春夏秋冬十二个月为序，向我们真实生动地描绘出发生在森林里的喜怒哀乐。

这本书还让我知道了森林的新奇故事有很多一直等着我们去了解，去发现。也告诉我们要保护大自然，爱护大自然。森林已经并不是很葱郁茂密了，所以我们要与那些破坏树木的人作战，也要与杀害小动物的人作战，让森林变得更和谐，更美丽。