

2023年爱心与教育读书心得 阅读爱的教育 读书心得(优秀16篇)

培训心得是对培训过程中遇到的问题 and 解决方法的记录和反思。这里是一些学习心得的精彩摘录，值得大家一读。

爱心与教育读书心得篇一

苦等n久的暑假可终于到了！今天看电影，明天去同学家玩，后天去温州乐园……我安排着自己的完美假期。“诺，今天就开始写作业，不准出去玩，不准放风！也不许拖到最后几天再慢吞吞地写！”妈妈的一堆话当头砸来。“哐当”门锁了。坐在书桌前的我有些懵，但转念一想：妈妈带妹妹出去玩了，那就看一会儿书吧！反正她发现不了。

心动不如行动。此时，书架上《爱的教育》跳入我的眼睛，我被书中感人的故事深深地吸引了。这是一本以日记形式的儿童小说，由100多个情感真挚的故事组成。其中，《卡罗纳》这个故事印象最深刻。

有一天，卡罗纳的母亲病得很厉害，卡罗纳很多天都没来上学了。一天，老师宣布了一个很可怕的消息：“卡罗纳的母亲去世了，他的母亲去了一个很好很好的地方，而且，谁也不准大笑！”

过了一会儿，卡罗纳来了。他面容灰白，好像他自己也大病了一场似的。“我”心里泛起对他的同情与怜悯，大家都屏息凝神地望着他。

小小年纪的卡罗纳就失去了妈妈，那份伤心、那份痛彻是难以想象的。我们的生命中已经融入了母亲的血液，融入了母亲无私而伟大的爱，失去母亲，那是多么不幸啊！此时，我的耳边又想起刚刚妈妈的叮咛“今天就开始写作业，不

准……”是的，比起卡罗纳，我是幸福的。至少每天都还能听到妈妈的唠叨。其实，这唠叨还挺温暖的！

爱心与教育读书心得篇二

看着书目里那么多的好书，一时不知道看哪本，不过我感觉《爱心与教育》应该是一本不错的教育类书籍——著名教育家李镇西老师的代表作《爱心与教育》。细心研读，在感动之余常常受到很多启发。

“读万卷书，行万里路。”对于居住空间有限而闲暇时间也极少的教师来说，读书无疑是开阔视野最好的捷径。我在读书的过程中便常常感叹于“开卷有益”的道理所在。读书是一种享受，可以暂时忘却自己所处的空间位置，忘却繁杂的琐事。尤其是读教育类的书籍时，经常对号入座，感觉身边发生的好多事和书上讲的比较类似，在书中可以学习怎样教育教学，能从中获得许多启迪，让自己的教育教学工作开展得更加从容，这样的感觉很真实也很充实。

“做一个有智慧有人格魅力的教师，过一种有尊严的教育生活。”是我作为人民教师的一个目标。读了李老师的书，感触颇深。

感受之一：作为教师，应该多读书，读各种各样的书，尤其是文学名著更要捧读不辍。都说“读书破万卷，下笔如有神”，确实有这种感觉，读书不仅增长见识，还可以在写作时有所借鉴。李镇西老师经常向学生推荐各种有意义的课外读物，以丰富学生的精神世界，不仅可以提高学生的语文素养，同时可以让学生在阅读的过程中获得自我教育的动力。当然，推荐给学生读的书李老师都是先读过的，有的学生甚至从李老师的书架上借书去读。这一点特别值得我学习，虽然我是教数学的，但我本身一直认为读书可以让自己的心灵变得更丰厚，能够承载更多生命的底蕴。读书伴随着积累，然后在需要的时候才能“厚积薄发”，在课堂教学中就能给

学生提供适当的精神营养。最近，我也经常看《输在坏习惯》，《每天多做一点点》等等，看了之后，觉得轻松愉快，心灵上有很大的触动，我可以把这分精神传授给学生，让学生也每天多学习一点点。

感受之二：教师应该真诚地喜爱学生，并走进学生的心灵。李镇西老师时时反思自我，时时向学生学习，他也认为学生的心灵纯洁可爱，学生的心灵比老师高尚得多。在这里，我之所以用“也”这个字眼，是因为我在平时的教学生活中也有这样的认识，而读到这里的时候就和他产生了共鸣。我也和李镇西老师在书中坦然自述的一样，是个急脾气的人，有时和学生之间难免因为急躁而发生不该有的误会，特别是和那些学习、纪律上的困难生，还经常怨声载道的，每次过后，我都后悔不迭，但学生从来不跟我记仇，有时我真诚地向他们道歉，他们却说：“没事，老师，你都是为我好”；反思一下，作为老师觉得很惭愧，常常用“有色眼镜”看待学生，其实孩子是多么天真无邪呀！今后，在和学生相处中，我要格外注意树立教师的形象，用真心喜爱学生，与学生和谐相处。爱学生，才能对学生的缺点宽容处之，慢慢等待他们战胜自我，取得进步，并和学生一起成长；爱学生，才能细心指导学生，如李镇西老师在给新生的信中，对新学期的准备就提出了具体的要求；爱学生，就有耐心和学生真诚沟通，用谈心、写信的方式而不是一味用批评去教育学生。李老师转化万同的方法和耐力很值得借鉴。这学期里的“阳光体育”运动中，我们班级那么多弱小的家伙，输给别的’班级是不可避免的了，按着我以前的急性子，也会批评他们的。但我深深的感到，他们尽了很大的努力，也想为班级争光，也非常富有集体荣誉感，我不能伤害他们，所以我一直安慰他们，一直鼓励他们，其实这个过程中不仅他们很开心，我也很开心，有些事很容易释然的。过后，他们还邀请我去和他们一起练习打球呢。

感受之三：做老师是一件幸福的事情。教师职业，固然辛苦，但却极富挑战性。在和每一个学生每一天的相处中，要针对

学生千差万别的个性因材施教，面对一个个活生生有自己独特想法的学生，工作要时时创新，但更应遵循教育的规律。在《爱心与教育》的前半部分，李老师说教给学生的自我激励方法是“每日九问”，而在“手记三”中他在指导优生学习时提出了“每日十问”的要求：“一问今天在家早读外语没有？二问今天上课开小差没有？三问今天学习上提出什么问题没有？四问今天的功课复习没有？五问今天预习明天的功课没有？六问今天做过闲事没有？七问今天“过电影”没有？八问今天计划完成没有？九问今天有未弄懂的难题没有？十问今天有无浪费的时间？”他要求学生把这十个问题制成表格，每天按实际情况填写。并鼓励学生“一两天做到这每日十问并不难，但关键是要坚持下去，唯有这样，你才能真正步入学习的良性循环。”我对比了一下，我也经常建议学生问问自己今天学习了什么内容，今天复习巩固了吗？今天预习下一课了吗？一部分学生真的在做这些事了，而有一部分学生还是学无习惯，乱了一团，所以必须经常指导个别学生学会学习，培养良好的学习习惯。

《爱心与教育》给我感受颇深的就是：教师首先必须要有高尚的人格魅力，让学生“亲其师、信其道。”在尊敬、信任甚或崇拜的基础上接受老师的教育，学生受到的教育会更深刻，效果也更好！还有，教师也应该努力和建立起深厚的感情。正如李老师在书中用一个个鲜活生动的教育成功事例反复证明的那样：“师生间的感情，是教育成功的第一块基石。”而离开了老师的爱心，感情的建立便是无源之水。

对于我这个年轻的教师，要学习还很多，要把握好素质教育的实质，着眼于人的培养，不断探索，不断完善，形成自己的教育风格，对得起学生那一声声“老师”的呼唤！

爱心与教育读书心得篇三

有一句名言说得好：“读一本好书就是与高尚的人谈话”，我已找到这位良师益友，她就是《爱的教育》。

刚下完一场雨，空气中有种清新的味道，天空像被水洗过的蓝宝石一般，柔柔的阳光洒进窗户，窗外唧唧喳喳的叫声使我的心情像雨后的天气一样的格外爽朗，我翻开了《爱的教育》，在《爱的教育》里有一所学校，这儿有一群活泼可爱的孩子们，他们每个人都有一颗爱心，他们有明亮的眼睛，童真的思想。这本书为我们讲述了一个又一个感人至深的故事，这些故事不仅教育着我，还教会我应怀有一颗感恩的心，教会我对弱小的同情，对朋友的友情，对老师的师生情，对祖国，对家乡的热爱，让我的灵魂受到震撼，让我感动，让我快乐，让我潸然泪下，让我敬佩。在这本书中无处不在的都表达着一个“爱”字。

令我印象最深的两篇文章《卡隆的母亲》和《少年笔耕》。

《卡隆的母亲》中卡隆的母亲因病去世了，卡隆虽然是最胖的一位同学，但是在这几天，他瘦了许多，眼睛又红又肿。每个孩子的心灵都是脆弱的，因为他毕竟是一个孩子，谁也无法改变悲剧的发生。同学和老师见了小小的卡隆背负着失去母亲的痛苦，都给予了他无微不至的关怀和爱。让卡隆从失去母亲的阴影中走出来，让他回到以前那个快乐的卡隆。卡隆是不幸的，但他又是幸运的，他得到了许多别人的爱和关怀。

在学校这个大家庭里应该多去帮助需要帮助的人，特别是失去亲人的人我们应该多给他们一些关怀和照顾，让他们感受到学校带给他的温暖。

《少年笔耕》主人公叙利亚是一位十二岁的五年级学生，他的父亲在铁路做雇员，家里还有几个更小的孩子。一家生活十分艰难，为了生存，他的父亲为别人抄写书稿赚钱，每天要抄到很晚，叙利亚十分体谅父亲，深夜趁着爸爸睡觉了，为爸爸抄书稿，换到了一些钱，写了一百六十张才赚两角钱，就这样叙利亚夜晚拼命地为爸爸抄写书稿，白天疲惫不堪。这篇文章令我十分感动，叙利亚几个月来很少睡觉，为一家

人的生计而工作，他是多么伟大。

人类只有三种情感是强烈而单纯的，对知识的追求，对爱的珍视，对人类苦难的悲悯。《爱的教育》教会我将爱心融入平凡的劳动和学习。去读吧，当你读完整本书你会更加体贴父母，热爱集体，乐于助人。去读吧，去用爱创造美好的世界！

爱心与教育读书心得篇四

再次捧起李镇西的《爱心与教育》一书，带给我的依旧是感动，是钦佩。书中朴素的语言、真挚的情感深深吸引，甚至潸然泪下。

快乐的校园生活。“爱”，正是本书的主调。“当个好老师最基本的条件是什么？”“是拥有一颗爱学生的心！”爱学生，就必须善于走进学生的情感世界，就必须把自己当作学生的朋友，去感受他们的喜怒哀乐。”基础教育阶段的儿童处于生命中最主要的集中学习时期，他们缺乏社会经验，各方面处于形成阶段，有着多方面的需求和发展，充满生命活力和潜力。这段时期的教育影响远远越过该阶段而扩展到终身。因此最需要老师对学生的爱，懂得儿童时期对生命的独特价值，并善于开发其生命潜力。

书中所描述的老师和学生间的一个个故事都体现了他对学生的爱，而这些一般的老师恐怕难以做到。他从不忘记学生的生日，还在学生生日时给学生送上一份生日礼物；在课间经常和学生一起活动；在课余时间或假期中带领学生一起走进大自然；对班级中的优生、中等生、差生坚持按号轮流家访等等，让我由衷地佩服、尊敬！

书中宁玮的经历让人有一丝遗憾，却又佩服她的善良与勇敢；万同的反反复复让人揪心，最后的结果又让人舒心；程桦、杨嵩、黄金涛、王铜勇于挑战自我，克服了自己的弱势，不仅

学业有成，更是锻造出了卓越人格。这些都和老师的培养是分不开的。他是那么富有爱心、童心、真心，也正是因为是这样的人，与学生的交流总是充满无限真情，也正是因为老师以爱回报爱，从而使教育获得最终成功！

从书中的手记里，我们还可以得到的“最重要的启示，首先是认清自己的教育活动的目标，不是一张张的成绩单，不是一堆分数，不是高一级学校的录取通知，而是活生生的人，是人才，是能够在未来社会中站住脚跟、开创事业的人才。这样的人才，不仅要在学校里读书，通过读书获得一定的扎实的知识，更需要终生有读书的兴趣，求知的欲望，并且有能力自己学习，有能力找到自己所需要的知识，有能力吸取这些知识。这样的人才还要能够正确地处理社会各种复杂的人际关系，经历顺利和艰难、成功和挫折的考验。他们需要知识，更需要有理想，有坚强的意志，有优良的品质。”

书中的教育手段是特别的，教育成效是卓越的。老师的爱是建立在真正的民主的基础之上的，是真正平等的爱，发自内心的爱，不含任何杂质的爱，而更重要的是，这份爱不是单向的灌输，而是双向的互动！

《爱心与教育》这本书给我们一种领悟，一种发现！它启发我们在日常的教育活动中，不要吝啬自己动人的微笑，由衷的赞叹，热情的鼓励，真诚的帮助和无私的爱心，它们是滋补孩子们心灵的灵丹妙药。让我们积极行动起来，用我们的真心、爱心和责任心，在每一位孩子的心田都播下希望的种子，以一颗智慧之心，仁爱之心，包容之心去拥抱我们的事业，拥抱我们的孩子！

爱心与教育读书心得篇五

书中没有什么轰轰烈烈的大事，但一件件实实在在的用心小事，不断冲击着我的心灵世界。李老师和学生间的一个个故

事都体现了他为人师表的尽心，超越了一般父母对子女的爱。（我在想他对自己子女的爱如何呢？那些被超越的父母情何以堪呢？）一般的老师是难以做到的，他对学生的爱，不但是爱优秀生，而且更爱差生。只有这种发自内心的爱，才能无微不至的关心、注视每个学生成长中的每一个细节，才能在几年的时间里坚持不懈的写下这么多手记、札记。尤其我在书中读到他从不忘学生的生日，还在学生生日时给学生送上一份生日礼物；在课问经常和学生一起活动；在课余时间或假期中带领学生一起走进大自然；对班级中的优生、中等生、差生坚持按号轮流家访等等，李老师在教育岗位上处处闪耀着爱的火花。

还好，在读书交流会上，任慧老师一语惊醒梦中人。教育者应该是一个健康的人，这个人，应该热爱生命，身心健康，乐观上进。他有自己的喜怒哀乐，有自己的油盐酱醋，但他也有自己的人格与追求。会爱自己，才会爱他人，才可能真爱学生。我不是伟大的教育家，我虽渺小但我也在不断思考努力给学生有意义有价值的东西。想想去年班里有几个心理脆弱的学生，有的想伤害自己，有的想伤害别人，我在恐惧和郁闷之后，上网搜索了相关知识，我了解了他们的难以言状的痛苦，不是性格缺陷，不是心灵脆弱，更不是矫情，他们往往有高度的自制力，追求完美，把热情开朗的一面留给他人。所以，我会耐心倾听，告诉他你的苦我了解，想哭就哭吧，你不用时时坚强。当你不开心可以再来找我或者你信任的朋友倾诉。我想他们能向我袒露自己脆弱的一面，我就是称职的。我想要让孩子接纳不完美的自己，作为老师的我得时刻反思提醒自己做个快乐的人。

经过反思，学期末的烦躁的心情渐渐平复下来，想起本学期有个孩子第二次在晚自习时间用手机看电子书，我觉得太糟糕了，屡次犯错简直藐视校规。我叫来了家长，家长在我办公室像替我报仇似的，尽管语气平静，但每句话都像把尖刀刺向自己的孩子，“你看你散漫懒惰对自己没有约束，哪个大学会要你，连自己的嘴都控制不了，这么胖，我看你即使

上了大学也没用，连自己都照顾不了，你看那谁谁，人家为什么能考上清华，人家自律，你看看你有半点优点吗？我真觉得孩子可怜，赶紧说，这孩子挺勤快，当劳动委员尽职尽责，还特别热心助人，脏活累活抢着干，而且很有礼貌，家长老师批评时孩子一直恭恭敬敬的。而且，家长说他装的，你不知道他在家多懒多好吃，要能有这么胖吗？我不断替孩子找优点，家长不断打击孩子，无论我怎么苦口婆心希望家长接纳孩子的不完美，多找孩子的优点，家长最多会说句这个方面还行，接着又是一堆批判。我想每个问题孩子都有一个问题家长，我很难改变家长对孩子的态度，但我可以改变自己对孩子的态度，让孩子多点自信。这就是我的爱心吧。

我以后会用接纳的姿态面对自己的缺憾学生的'不完美，一点点的让自己和学生变得更好。

爱心与教育读书心得篇六

这本书是以一个小男孩——安利柯的日记来透视日常生活中的学校和家庭关系，老师和学生的关系以及父母，兄弟姐妹间的天伦之爱。

爱的教育文字虽然简单朴实，所描写的也是极为平凡的人物，没有跌荡起伏的情节，没有引人入胜的悬念。但是，其中流露出人与人之间的真挚情感，会让人感受动不已。这也是亚米契斯先生的文章的成功之处。《爱的教育》虽然我没有流泪，可是我的心已经承认这是一本洗涤心灵的书籍，吸引我的，并不是其文学价值有多高，而在于那细腻的笔触中体现出来的近乎完美的亲子之爱，字里行间，都抒发了作者本人对爱的理解，这种情感是普通的，确实不平凡的。这部处处洋溢着爱的小说所散发出的那种深厚，浓郁的情感力量，真的很伟大，这也是为什么爱的教育被评为爱的魔法书的原因。虽然，每个人的人生阅历都不同，但是你会从《爱的教育》中，体会到曾经经历过的那些类似的情感，只是我们对此的态度可能不同而已。当自己所拥有的要失去的时候，才知道

事物的珍贵，让一些平凡温馨的瞬间，在自己的心中偷偷地溜走了。“爱”像空气，每天在我们身边，因为它无影无形，所以常常会被我们所忽略，它是我们每个人经常挂在嘴边的一个字，我们往往会忽略周围的，被我们视为理所当然的爱，加以体会，你则会感觉到：人生，这是一个多么美好的东西啊！

如果人生是一场戏，我觉得应该给这些平凡而又难忘的瞬间一个特写，这些瞬间也许只会成为我们心中无足轻重的片段，被时间剪掉，那些瞬间犹如波澜壮阔的人生历程中的一朵小小的花，但我仍愿意用自己的心去迎接幸福，尽管幸福那么短暂。

《爱的教育》让我感动的同时，也引发了我对于爱的一些思索。在这纷飞的世界里，爱究竟是什么？它的力量究竟有多大？竟使人们宁愿葬送自己的生命来挽救爱？然而这个意大利小学生给了我答案。一个四年级小学生在一个学年十个月中所记的日记，包含了同学之间的爱，姐弟之间的爱，子女与父母间的爱，师生之间的爱，对祖国的爱，这一切，使人犹如在爱的怀抱中成长，让人觉得很温暖。爱比珍珠更宝贵，比糖果更甜蜜，比群星更璀璨；爱是一种感觉，是一种令人快乐，人人都想要而又用金钱买不到的感觉。爱能够将心中的恨化为勇气，它使你微笑地面对生活，使你倔强地反抗命运；它是还魂的仙草，给罪人新生；他是慈爱的母亲，唤浪子回头；它既是一种获得，又是一种牺牲。这就是人间最珍贵的爱。就如亲子之爱，如此平凡，但很多人都无法感觉到。

《爱的教育》一书中描写了一群充满活力，积极要求上进，如阳光般灿烂的少年。他们有的家庭贫困，有的身有残疾，当然也有一些是沐浴在幸福中的。他们从出身到性格都有迥异之外，但他们身上却都有着一种共同的东西——对自己的祖国意大利的深深的爱，对亲友的真挚之情，这是我们所比不上的，同时也是令人羡慕的，这里面不能忽视的是每个月老师读给那群少年听的“精神讲话”，这一个个小故事，不仅

使书中的人物受到熏陶，就连我这个外国读者也被其中所体现出的强烈的情感所震撼，引起了深深的沉思。而面对现在的教育，爱应该是教育力量的源泉，是教育成功的基础。

有时候，当我们遇到挫折时，常常会怨天尤人，就好像全世界都在跟我们作对一样，甚至抱怨这世上没有人爱自己，这多可悲呀！有句话是这么说的：“世界上最大的幸福就是坚信有人爱我们。”其实，如果我们能够静下心来，细细品味我们周围的一切，一定会发现，在这个世界上，居然有那么多人爱我、帮助我的人，我多幸福呀！当你能够感受那份极为普通的爱的时候，相信你一定不会吝惜付出你的爱心给一些需要帮助的人，是不是？送人玫瑰，手有余香，不是吗？虽然如同空气般的爱有时会被“污染”甚至“消失”，但这一切，都是值得珍惜的。

从别的岁月里飘进我生命中的云朵，不在落下雨滴，也不再刮起风雪，只把那融入大自然的爱的色彩，挥洒于我蔚蓝的天空。四季的风吹动着岁月的风铃，奏响迷人的恋曲，如流星般划过天际，仿佛一首纯真的抒情诗、一支幽婉的小夜曲，荡漾在我心头。我感激上帝，谢谢他将我变成人类，这样我才有机会，体验爱的生活。朋友们、请你带着一颗圣洁的爱心，投入到全世界中，你会发现：只要人人都献出一点爱，世界将变成美好的明天。请乘上爱的小舟，走完属于你自己的爱的人生。

这是最能体现爱的价值，虽然有点长，但可以简短只去一部分。

爱心与教育读书心得篇七

《爱的教育》这本书采用了日记的形式，以一个四年级孩子安利柯的眼光和口吻，向人们讲述了一个又一个感人肺腑的小故事。故事中有善良的卡隆、品学兼优的德罗西、刻苦勤奋的斯代地、可爱懂事的波列科西……他们送给了安利柯最

真挚的友谊，最美好的回忆。还有慈爱的父母、令人敬佩的老师，他们给予安利柯最无私的爱，教会了他宽容与理解。

读了《爱的教育》这本书后，我才真正领悟了爱的'境界，真正明白了爱是什么。记得前两周我感冒了，吃了一天的药，我的病情一点没有好转。我整天浑浑噩噩，走路的劲都没有了，爸爸妈妈见我这样可着急了。第二天一大早爸爸就开着摩托车载着我和妈妈往医院去，爸爸排队挂号，妈妈领着我在诊室排队。

医院里人潮涌动，排队缴费、抽血、打针、拿药……一直折腾到下午三点。看着大汗满头、滴米未进的爸妈晶莹的泪珠顺着我的脸颊往下流。第二天是星期天，妈妈按照医生的交代让我在家里吃药。本以为星期一我可以上学了，可星期一的凌晨我又吐又拉，连路都走不动，更别说下楼了。

爸爸又再次用摩托车载着我和妈妈去了医院。爸爸一直背着我，妈妈来来回回不停地排队……连续一周的时间，我一直在医院检查、输液。为了让我尽快的康复，爸爸背累弯了，妈妈的腿跑痛了。我忍受着病痛的折磨，却又享受着爸爸妈妈无微不至的照顾，于是我默默发誓：从今往后的日子里，我一定要尽我所能来爱我的父母。

其实，我们每个人都生活在一片爱的海洋里。当我们用一双明亮的眼睛去发现生活中不轻易被发现的爱的同时，不要忘记将自己的一份爱也为他人送去。

同学们，让我们张开双臂去爱我们的老师，同学，去爱我们的爸爸妈妈吧！我坚信！只要我们人人奉献出一份爱，世界将变成美好的人间。

爱心与教育读书心得篇八

《爱的教育》这本书是一部流传世界各地的名著，它是以日

记方式来叙述的，每一篇的篇幅都不长，但毫无意外地都有一个感人的故事。日记的内容主要是以一个名叫安利科的小孩的生活为背景来展开的，从一个小孩的眼睛里看世界，从小孩的日记中折射爱的涵义。日记里包含着安利科自己记载的所见所想，还包括其父母写给他的信，还有教师每月例话。这本书表达了作者对家庭、学校、父母、兄弟姐妹、师生之间关系的看法。我是一口气读完这本书的，虽然没有感动到流眼泪，但不得不让我承认这是一本能给心灵引进和煦春风的书。打动我的，其顶着的世界名著的头衔，而在于那平凡而细腻、简单而坦率的笔触中体现出来的暖暖的亲子之爱、师生之情、朋友之谊、乡国之恋、爱国之情……这部字字洋溢着爱的小说，积蓄着一种深厚的、浓郁的情感力量，使每一个用心去品读的人不得不为之动容。它阐述了一个道理：崇高纯真的人性之爱就是一种最为真诚的教育，而教育使爱在升华。虽然，每个人的人生阅历、思想情感不同，但是每一个不同的你都会从《爱的教育》中，体会到曾经经历过的那些类似的情感。这本书让我感动的同时也引发了我对于爱的一些思索。。

其中有几篇是我特喜欢的。大概如下：

一 《每月例话——少年爱国者》

十一岁的少年是意大利人，因为家庭贫穷被卖到戏班，遭到非人的待遇，后出逃，被领事馆的人员送到邮轮上遣回家。在船上他碰到了三个外国游客，他们可怜他的悲惨遭遇，于是就施舍了些钱给他。这笔钱对于处于困境中少年无疑是救命的稻草，他的苦郁的脸上终于露出欢喜的笑容。当他躺在二等舱的床上听到三个外国游客用恶毒的语言在侮辱自己的祖国时，他气愤得将手中的硬币掷到三个游客身上：“我不拿侮辱我祖国的人的钱！”

一个年仅十一岁的少年，在如此困窘的情况下，能如此凛然地喝出这样的一句话，令我不地不钦佩。这笔钱对他来说无

疑是珍贵的，但为了维护祖国的尊严，他不惜将自己推回食不果腹的旧地，这个故事让我有了个想法：爱国是不与年龄、知识背景、社会地位相挂钩的。对于绝大多数人来说，爱国主义是暗藏在我们的血液之中的，或许我们从不在口中吐出半颗浮华的誓言，但当侮辱或是伤害真正刺伤国体尊严时，再粗糙的皮肤也会不自觉地迸裂出反抗的暗涌。我们可能早已对爱国行为下了一个规范的定义：抛头颅洒热血。认为当今和平时代，那种捐躯赴国难的义行对于我们来说只是一个远古的符号，我们没有那么伟大爱国，但真正践行起来时，我们才发觉：其实爱国可能就是在自己生存环境受到威胁时还可以发出那正义的一喝。

二 《义侠的行为二十六日》

本章节讲的是克洛西被同学忽兰谛取笑，奋起反抗而误将墨水泼到先生胸前，先生责问并调查此事件的事情。开始，先生责问是谁干的时候，卡隆为帮助克洛西而替他认罪时，先生明察秋毫，静静地说：“不是你。”然后又说：“决不加罚，投掷者起立！”当他知道克洛西是为了反抗别人的欺辱而做出这样的举动时，他对着忽兰谛等说“你们欺侮了无罪的人了！你们欺侮了不幸的小孩，欺侮弱者了！你们做了最无谓、最可耻的事了！卑怯的东西！”然后走到卡隆的旁边，将手摆在他的腮下，托起他偏下的头来，注视了他的眼说：“你的精神是高尚的！”但听了卡隆请求先生原谅忽兰谛等人时，他又指着忽兰谛等说：“我饶恕你们。”

我觉得这一篇给我的印象尤为深刻。特别是先生的一言一行。

我想为师者首先要记着罗曼·罗兰“要散布阳光到别人心里，先得自己心里有阳光。”这一句话，只有教育者本着一颗健康正直包容的心才能拥有散播爱的能力。记得我国近代教育家夏丏尊所说：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样。没有水，就不成其池塘，没有爱就没有教育。”诚然，正因为心怀关爱，先生才会严正办事，决意查出真相；正是因

为心怀关爱，先生才会严责丑恶，张扬善良与正义。他让孩子们懂得了什么是正义什么是邪恶，对待这两者又应持什么态度。

此外，我还觉得为师还需要谙熟教育爱的艺术，因为很多时候，我们需要的不仅是爱心，更重要的是爱的合理方式。教育爱没有逻辑的条块，不能像硬件那样起运、加工、生产……教育爱适宜的方式是浸润，潜移默化。因此，教育爱需要身体力行、春风化雨。正如某位名人所说的那样：是一颗树摇动另一颗树，一朵云推动另一朵云，一个灵魂唤醒另一个灵魂。

爱心与教育读书心得篇九

爱，这个熟悉的字眼深深刻刻映在了我和每个人的心里，在每个人的心中都有一份爱，一份纯洁的爱，一份真诚的爱，一份无私的爱，一份博大的爱。而我读了《爱的教育》这本书，我才深深的感受到什么是真正的爱。

以前，买了这本书总是翻了翻几页就不看了，放在书架上的这本《爱的教育》一直没有被整体翻阅过。直到暑假的一天，我走进书房，无意中发现了那本“孤独的”《爱的教育》，“以前我总是没有好好看，现在是暑假，就放怀的看吧！”我心里想着。我轻轻地吹了口气，抹了抹书上的灰尘，坐在了椅子上。静静地看着这本书——《爱的教育》。这本书原本是艾得蒙多·德·亚米契斯的儿子在小时候写的一篇日记，是由艾得蒙多·德·亚米契斯在1886年改编成的一部儿童小说，原名命名为：《一名意大利小學生的日记》，直到后来才改编成的这本《爱的教育》。

有人问：“爱像什么？”我认为：爱，就像空气。它时时刻刻都在我们的身边，它一直陪伴着我们。譬如：从小看着我们长大的母亲；做错事时提醒我们的老师；摔倒了扶起我们的朋友；爱和你开玩笑的哥哥姐姐……很多，很多……或许

有时候，你和他们会闹别扭。或许有时候，你会和他们吵吵小架。到现在，反过来想想，他们一直在细心照顾你，一直在默默关心你。

做作业时，怕你饿，给你送来面包；出去玩时，怕你摔跤，对你千叮咛万嘱咐；独自出门，怕你遇难，让你早点回家……怕你饿，怕你渴，怕你出事，怕你闯祸，怕你生病，怕你生气，怕你难过，怕你会捣乱……无数个“怕”，说出了对你的爱。

还记得那次地震吗？或许你还记得那个保护孩子的妈妈吧！对！那次事发，他们从废墟中找到了那位伟大的妈妈，她腰弓起，双膝跪倒，原来她护着一位孩子，孩子的衣服上藏着一部手机，上面写着：亲爱的宝贝，如果你还活着，请你记住，我爱你！这是一位伟大的妈妈，她那巨大的母爱，抗拒了一切！

我说不出来爱到底像什么，但是，我永远都知道，爱是无限的。亲子之爱，师生之情、朋友之谊、乡国之恋……这本处处洋溢着爱的小说，令我感动，令我流泪。

爱心与教育读书心得篇十

偶然得到了这本《爱的教育》，因为成为了自己的书，所以也没急着去看，反而将它搁置一边任其生灰尘。直到一天翻开，我就觉得非要看完不可了。

透过安利柯的描述，我了解到什么样的师爱才最让学生感到温暖，把学生当亲人的老师。当安利柯的先生说道：“你们以外，我没有别的家属在世界上，除了你们，我没有可爱的人！你们是我的儿子，我爱你们，请你们也欢喜我！我一个都不愿责罚你们，请将你们的真心给我看看！请你们全班成为一家，给我慰藉，给我荣耀！”先生的这些话，让所有的学生都信服与他。虽然我无法做到这位先生的如此坦诚，但想想，我是否用平等的目光看

待所有的学生了. 两个学生同时犯了错误, 有时, 我会凭我直觉判断, 然后毫不留情的批评那个我心目中的差生. 却不知, 受了一肚子委屈的学生在暗自垂泪, 也许在他们的眼里, 我不再是个好老师. 宽容和尊重学生, “只要你们有勇气承认自己的错误, 我绝不会责怪你们”, 这是安利柯的先生们给我的另一个启示. 无论是表扬还是批评学生, 我们的目的是教育学生, 只要目的达到, 又何必在意学生是否接受了惩罚.

常有家长拽着自己不听话的孩子, 慷慨的对老师对老师说:“他(她)要是不听话, 你就狠狠的打.”时代发展到21世纪, 我只能把这话理解成为善意的谎言. 教师不适合充当暴力实施者, 面对一群素质参差不齐的学生, 我们需要的是充分的精力去打一场持久战, 师生之间的一次簇膝长谈恐怕对于部分学生收效甚微, 所以在师生之间建立一条“有情, 有意, 有恒”的道路, 则更行之有效. 书中给我的启示是, 做一个温柔的严师, 用充满爱意的语言来严格要求我们的学生.

爱是一种感受, 是一种信仰, 是一种追求, 是……无法用准确的文字形容爱的定义, 但是我知道, 拥有爱的人, 付出爱的心, 人生必定是充实而无憾的. 同样, 我们对学生的爱, 不应是居高临下的“平易近人”, 而应是发自内心的爱, 这种爱的表达既是无微不至的, 又是不由自主的真情流露. 当我们把爱心自然而然地献给学生时, 学生会不仅把我们当教师, 更会把我们当作朋友, 兄弟, 父母. 离开了情感, 一切教育都是无从谈起, 感情当然不能取代教育, 但教育必须充满感情. 总之, 爱的教育是治疗心灵创伤的良药, 是打开学生心扉的钥匙. 被爱的人才懂得去爱人, 爱给人力量, 给人温馨, 也给人美丽的心灵和情感. 让孩子们心中拥有爱, 很多问题都可能在爱的暖流里溶解. 这就是《爱的教育》给我的启示.

爱心与教育读书心得篇十一

这个真实的故事让我特别心痛, 故事的讲述让我看得惊心动魄, 在看这个女生的日记时, 我总希望出现转折点, 比如谁

谁谁开导了她，让她的“自杀”想法中道而止，然而结果还是那么遗憾。

这位女生叫宁小燕，她是个品学兼优的“小红花”，连续两届市级三好学生，热爱文学艺术，博览群书。培养出这样的一个孩子是多么不容易啊，然而，这个初中生也是一个孤独的思考者，她看到好多同学作弊，看到那些“走后门”，看到那些损人利己的庸俗关系，看到个别老师的“嘴脸”，这些都让她厌恶，她想保持自己的纯洁和诚实，却被同学们指责为“故作清高”，她和同学之间的心理距离越来越大，这种孤独和格格不入最终毁灭了她，让她的生命之花戛然而止。

这个女生不是李镇西老师班上的学生，但这个案例深深震动了李镇西老师，他写了一篇《她给教育者留下什么“遗产”》，把批判的解剖刀对准了德育教育。

心痛和遗憾的同时，我想起了最近热播的《隐秘的角落》，朝阳妈妈总是说：小孩子懂什么，只要把书读好了就行啦。

我们总认为：孩子的世界一定简单又单纯，其实，孩子长大的过程，尤其是青少年，他们身心的成长是一个痛苦而复杂的过程。

现在的中学生自杀事件频发，除了指责孩子心理脆弱之外，作为教育者，我们也应该思考：如何不让悲剧重演。

关注孩子的心理健康，而不是简单粗暴地要求孩子听话和学习好，走进孩子的内心世界，去疏通他们心灵里的灰尘，而不是指责他们胡思乱想，摆大人架子，拿出硬邦邦的条条框框去压制孩子。

李玫瑾教授说：每个问题少年，都要去童年期寻找根源，因为问题的形成有个潜伏期。

幼儿教育是为孩子的一生扣好人生第一粒扣子，幼儿园教育也要重视德育，重视孩子的身心健康，我们园有一个广州大学心理专业的研究生，我觉得这是一个很好的现象，关注孩子的心理健康，用专业的方法开展德育工作，真正帮助孩子们顺利健康成长。

同时，作为老师，作为家长，我们也要经常解剖自己的教育方法，时不时问自己：假如我是孩子，假如是我的孩子，那么，我们对孩子可能会多一份理解，多一份包容和关心，希望悲剧能够带给家长和老师们反思和成长！

《爱心与教育》这本书中我最喜欢的故事是关于王铜的。

宁小燕的案例是伤感的，王铜的故事则令人惊喜，王铜就是转学到李镇西老师班上的一个个性鲜明的学生，在李镇西老师的培育下，考取了名牌大学，由此可见一位优秀教师的重要性。

高一新生第一天，王铜就被政教处抓去了，原因就是飞匕首，惹得政教处主任气急败坏严厉斥责。

王铜智商非常高，但相当顽皮，常常违反纪律，非常桀骜不驯。他公然向集体挑衅，但是在王镇西老师不断的努力和争取下，他一步步改邪归正，还当了班长，最后考取名牌大学。

王铜的故事让我想起了撒贝宁，有一次撒贝宁参加《鲁豫有约》，他说中学老师找他妈谈话：你这儿子要么很有出息，要么就是坐监狱。后来在妈妈和老师双方协同努力下，撒贝宁才走向了正确的道路。

“神童”程桦的故事也看得我心情跌宕起伏，程桦多才多艺，写的字就像印刷体一样美观，除此以外，绘画、书法、作文、朗诵、表演，每一样都出众，是学校的明星人物。然而学生的成长之路并不是一马平川，程桦在荣誉和夸赞中成长，开

始沾沾自喜骄傲自满，甚至谈起了恋爱，成绩一落千丈，眼看就是要落入平庸学生的范围啦，可他还叛逆自我，跟父母吵架，甚至离家出走。李镇西老师气急败坏之下在一千多师生面前狠狠教训了程桦，让他蒙受“奇耻大辱”，在“受挫教育”之后，又在家和程桦进行一次认认真真的心灵交流，最终考入北京大学。

读完《爱心与教育》，我觉得全文的感觉就是“真”，真案例，真情感，真反思。甚至有些不那么好的例子李镇西老师也照实写，比如刚当老师时气愤之极打了学生，比如心情不好时发现学生讲话就痛骂了学生，甚至用词恶劣，事后了解到该学生不是讲话，而是给近视的同桌读黑板上的题，于是李镇西老师当着全班同学真诚道歉，还帮该学生值日来惩罚自己。

读完此书还是很有启发，首先李镇西老师也是一线老师，他没有高谈理论，他讲的教育案例我都看得懂，其次，李镇西老师很真诚很实诚，他坦白自己并不是什么专家，只是喜欢教育，并把教育实践中的幸福、困惑、方法、技巧、困惑等进行了梳理和记载。其实我觉得李镇西老师能够数十年如一日，兢兢业业扎根在教育领域，培养了一批一批的学生成才，这就是真正的教育专家。

正如李镇西老师所言，在教育领域，有很多这样勤恳扎实的老师，其工作态度，其奉献精神，都令人敬佩。又是一年毕业季，今年毕业典礼上，看到那些师生因为不舍离别而哭泣的画面，真的非常感同身受，老师是这个世界上跟孩子没有血缘关系的亲人，只有老师，会和家长一样地期盼孩子成才。也许教育行业总有一些素养不行的老师滥竽充数，败坏了整个教育行业的名声，但其实，还有千千万万像李镇西这样的好老师，撑起了教育的希望！让我们从自身做起，从点点滴滴做起，少点抱怨，多点实干，为教育行业奉献自己一份力量。

爱心与教育读书心得篇十二

“爱学生，就必须善于走进学生的情感世界，而要走进学生的情感世界，首先就必须把自己当作学生的朋友，去感受他们的喜怒哀乐。”李老师是我们的楷模，值得我们每一个为人师者好好地去学习。李老师所采用的一连串教育方法更是令我茅塞顿开，受益匪浅。在以后的工作中，我会以李老师转化你的成功事例为榜样，以苏霍姆林斯基说的：“一个好的教师，就是在他责备学生的不满，发泄自己的愤怒的时候，他也时刻记住：不能让儿童那种‘成为一个好人’的愿望的火花熄灭。”为指导思想，耐心地去对待我的任何一个学生。

“玉不琢不成器”！每一个人都是一块璞玉，如果你不经过一番“精雕细刻”，就算你天赋多么的高，也不可能变成一块玲珑剔透的好玉。这是我看《爱心与教育》手记三“锻造卓越人格”得出的最深刻的感悟。

手记中的程桦、杨嵩、黄金涛分别是不同类型的孩子。程桦爱好广泛，学习非常优秀，可性格内向，不爱说话，胆子小；杨嵩脑子灵活，悟性很高，可很“调皮”，上课时有些“不务正业”；黄金涛自控能力较差。针对他们的性格特点，李老师采用了因材施教的办法。对于程桦，李老师从谈心入手，推荐书籍作铺垫，一步步引导他有意识地锻炼自己的能力，逐步向树立远大志向发展；对于杨嵩，李老师从引导他战胜自我开始，逐步过渡到锻炼自己各方面的能力；对于黄金涛，李老师则发挥了“日记”这个教育载体的作用，让黄金涛用日记记下自己的心路历程，通过不断地总结、反省来达到教育的目的。经过李老师费心地调教，三个人都渐露出耀眼的光芒，为他们以后的成材之路作了很好的铺垫。

李老师的教育手段是特别的，教育成效是卓越的，看着他的教育实例，我也在心里记下了他所说的在培养“优生”的问题上，应注意的几点：第一、引导“优生”树立志向；第二、帮助“优生”认识自己；第三、教育“优生”保持童心；第

四、激励“优生”超越自我；第五、训练“优生”受挫心理；第六、培养“优生”创造能力。

高尔基说：“谁爱孩子，孩子就爱谁，只有爱孩子的人，他才可以教育孩子。”陶行知也说过：“真教育是心心相印的活动。惟独从心里发出来的才能打到心的深处。”李镇西在他的《爱心与教育》手记四“教育是心灵的艺术”中用自己的行动很精辟地诠释了这个观点。

李老师在做好教学工作的同时，非常注重学生的心理健康。这是我们当下很多教师忽略的问题。传统的教育只重视学生的考试成绩，“唯分数论”的思想严重侵蚀了青少年的健康成长，所以也就出现了很多“高分低能”的现象。随着课改的春风吹进，很多教师意识到学生的思想健康也不容忽视，德育问题也毅然被摆在了学校教育教学工作的首位。然而，也许是由于教育体制的不够完善，对教师考核方面的条例欠缺，抑或是教师本人对理论认识的不到位，总之，也还存在着“以分数论英雄”的观念。

在轰轰烈烈推行素质教育的今天，李老师给我们作出了很好的榜样，我们应该把关心学生的心理健康踏踏实实地落实到位，给学生创设一种和谐的学习氛围，“教师应尽量使自己具备‘学生的心灵’——用‘学生的大脑’去思考，用‘学生的眼光’去看待，用‘学生的情感’去体验，用‘学生的兴趣’去爱好……”只要赢得了学生的尊重，教育也就水到渠成的事了。

爱心与教育读书心得篇十三

《爱心与教育》是教育家李镇西的成名作、代表作，他以手记的形式，叙述了李镇西老是教书育人的感人故事，展示的是鲜活的校园生活。透过这些案例，折射出的是李老师的教育理念。我们的教育活动目标，并不是一张张成绩单，不是

一堆分数，不是高一级学校的录取通知书，而是活生生的人，是人才，是能够在未来社会中站住脚跟、开创事业的人才。讲到这里，我有点惭愧，回忆我一年的教学活动中，我似乎真的像教育家们所说的那样，把学生当成了承载知识的容器。我希望我的每个孩子上课能够认真听讲，能够按时完成作业，并且希望那些后进生们别考的太差，别把平均分拉动太大。事实上，学生是活生生的人，我们理由让他们变成一模一样的产品啊。

其次，通过本书的阅读，我感受到的是李老师对学生们的一腔爱心，如果不是发自内心的爱着他们学生们，才能无微不至的关心、注视他们成长中的每一个细节；爱孩子，才能在十几年的时间里坚持不懈的写下这么多手记、札记。

说实话，我对教育类的书总是有排斥的心里，如若晚上睡不着，它可能是我最好的催眠曲。很多教育类的书籍总是用高深的理论堆积而成的，可能是我还没有到达那个层次，所以领略不到他们所阐述的情境吧。但是这本书通过记录校园中的生活，孩子们的日常表现，还有学生们的作文等夹叙夹议地讲述事例，用最真挚、朴质的文字阐述着高深莫测的理论。

李老师教育学生的方法确实跟别人有这不一样的地方，真正的做到了一把钥匙开一把锁。比如说有位后进生上课特别爱唱歌(虽然有时候只是小声哼哼)，他知道同学们对他这个坏习惯很反感，自己也想改正，缺乏信心，于是李老师就对他说：“你现在是每堂课都要唱歌，影响同学们的学习。这样吧，你先试试尽量争取每天有一堂课没唱歌，你就给我来个喜报，好吗？”第一天，他没有来喜报，第二天他来喜报了而且特别兴奋；第三天和第四天他又没来喜报，第五天他来喜报了。尽管一周内他只有两天来喜报但李老师还是给他热情的鼓励。就这样，他犯这个错误的频率慢慢少了；半个学期后，他基本上改正了坏习惯，李老师在全班人面前表扬他有“战胜自己的勇气和毅力”。还有一位学生上课在抽屉里偷偷研制炸药，结果引燃了书包，李老师就把这位学生介绍给一个

化学老师，结果他渐渐的迷上了化学。还有一位学生一上课就睡觉，李老师给他推荐既有教育意义又有精彩情节的长篇小说《烈火金刚》，叫他上课抄这本小说等等。

李老师认为对于后进生的教育很难一劳永逸，教育者期望通过一次谈心、家访、班会等，便想把他变成一名优秀生，无疑是把教育看的太简单了。“犯错——认错——改错——又认错……”这是后进生普遍存在的循环。他推荐了几种比较有效的据他的方法，如写《驾校联系本》。让后进生为自己确定一个帮助人，让这个帮助人每天将后进生的当天表现卸载上面，然后让后进生带回去给家还在那个看。还可以采用填《报喜单》，安排当干部，学生作文表扬等方法。本书中被李老师作为案例的是一个名叫万同的后进生，这位后进生到学校的第一天就偷窃，上课极端的不认真，从小学开始就被老师们所放弃的孩子经过李老师采用各种各样的方法去教育，后来他成了国旗下的演讲者，到最后虽然他没有考上大学，由于基础实在是太差，他成了一名通信兵，成了国家最“可爱的人”了。

李老师在平时教学中的一些做法正被我们现在所沿用。比如说他每个学期前总会印很多的报喜单，哪个孩子在学校有进步，不仅仅是成绩上的进步，都可以让他们填写报喜单，并让他们带回家。李老师每天都会亲自为学生朗读小说，和学生一起品味“书”的味道，这正是我们现在正推崇的班级读书会吧。

爱心与教育读书心得篇十四

放寒假前，学校为每一位教职工发放了一份特殊的“新年礼物”，李镇西老师的《爱心与教育》。在假期里，最初是出于完成阅读任务的心态打开这本书，而当打开扉页看到一幅温馨、恬静而又充满的童趣照片时，儿时对教育的向往和憧憬霎时浮现眼前；阅读完目录、序言和引言后，我内心深处对

教育最纯真的爱，被带有墨香的文字轻轻唤醒；于是，接下来的每个篇章都牵引着用心阅读，每个感人的故事、每张童真的笑脸都深深地打动了，也使我情不自禁的不断反思自己的教育。但是，相比之下，我的思考好似一份沉重羞愧的答卷。

这本书没有弄巧的文笔，没有油滑的高调，而是朴素中闪烁着华美，流畅中渗透着思考，舒展中流动着智慧。

我感动于李老师的教育情怀，那份对教育的用心、坚持和智慧，每天煮鸡蛋给汪斌吃，为学生举办14岁生日篝火晚会，步行30多里上路去帮助伍健，用书信安慰高考落榜的宁玮等等，一个教师，能够做到这些真的很不容易。

我更感动李老师不仅用民主、科学、个性的教育关注“后进生”的转化，用心灵赢得心灵，还对“优秀学生”的培养进行了思考。无论是后进生、还是优秀学生，李老师做到了关注全体学生，让每个学生都有所发展、有所提升。

而最能打动我的，是万同的故事。在阅读这份长达五十页的转化教育手记时，我不断地被感动，也不断地在想，如果万同是我的学生，我会怎么做？我有耐心来对待这样的学生吗？我会容忍他太多的让人难以预料的反复吗？这么一问，我羞愧无比！说真的，像李镇西老师这样，能够长期地对待像万同这样的学生，我几乎做不到！我会觉得万同是不可教育的学生，然后放弃。

同时，我也感动于李老师和学生们之间那份纯纯的、深深的情谊，没有随着时间的流逝而搁置，反而像经年陈酿的酒，愈发的醇香。他们之间相互牵绊，没有客套功利，没有刻意经常寒暄，而是用一种美丽的方式放在心底。

李镇西老师毫不掩饰自己对学生的爱，在爱的背后，有对学生的严格要求，甚至也有对学生必要的惩罚。但是，这种爱是建

立在真正的民主的基础之上的,是真正平等的爱,发自内心的爱,不含任何杂质的爱。所以,这份爱不是单向的灌输,而是双向的互动!

“让人们因我的存在而感到幸福!”这句话很是触动我的心灵,李老师怀揣份信念,并将这颗富有生命力的种子悄悄的种在了学生们的心里。他不仅仅让学生在校园内感受到爱与被爱的温暖,即使在学生离开学校走向社会后,也让“每一个从他手中走出的人都能幸福地度过一生。”这份爱已深深融入到李老师的血液当中,成了李老师的教育追求。

李镇西老师在《爱心与教育》一书中说“教师应把更多的关注、更多的感情投向那些极度缺爱的同学。弱势群体是不幸的,因为他们长期承受着巨大的心理压力,难以拥有健康、快乐、自信、向上的精神生活。如果我们能还他们以健康、快乐、自信、向上,那该是多好的教育!”是的,“爱”只一个字,但做起来谈何容易,那需要真心地付出。

《爱心与教育》这本书给我们一种领悟,一种发现!它启发我们在日常的教育活动中,不要吝啬自己动人的微笑,由衷的赞叹,热情的鼓励,真诚的帮助和无私的爱心,它们是滋补孩子们心灵的灵丹妙药。让我们积极行动起来,像李镇西老师那样,用我们的真心、爱心和责任心,在每一位孩子的心田都播下希望的种子,以一颗智慧之心,仁爱之心,包容之心去拥抱我们的事业,拥抱我们的孩子!

爱心与教育读书心得篇十五

在这个假期中,我拜读了李镇西的《爱心与教育》这本书,深深被李镇西老师深邃的教育思想、独树一帜的教育观点、广博厚重的文化功底所打动,我的教育理论及人格魅力再次得到升华。

《爱心与教育》是李老师的教育手记，分为“爱心和童心”、“与顽童打交道”、“优秀生的培养”、“教育是心灵的艺术”和“沉重的思考”几个部分。在这本书中，李老师的字字句句都高扬民主、科学、个性教育的旗帜，处处诠释着一个大大的“爱”字。爱是当好一个老师最基本的条件，感情不能取代教育，但教育必须充满爱的情感。

李老师从教17载，对学生的爱全身心地投入，贯穿到教育教学的细枝末节。这种爱细致入微，滴水不漏，这从李老师不管接手哪个班，都精心给每个学生过生日，在生日这天送他们一本励志的书，一本笔记本、自创一首诗、或开个生日宴会等体现出来；李老师对学生的爱亲和、实实在在、不掺一点杂质，这表现在李老师经常把想家的同学或有特殊情况的同学请到家大吃一顿，学生在这里无拘无束，有种回家的感觉，假期师生一起出去郊游、在草坪上和学生摔跤，斗鸡，打扑克等等，学生推心置腹地称李老师为兄长。

李老师的爱春风化雨，润物无声，这突出表现在对差生的转化上，更展示出了李老师过人的教育智慧，既有心贴心的情感交流又不失严父的温情，对不同的问题学生投其所好，如对上课好思想溜号，自控能力很差的学生，李老师帮他出主意，就是对自己“每天十问”，如一问今天学习任务完成了吗？二问明天的新课预习了吗等。连问十个问题，并且要坚持这样做；如对基础很差，上课听不懂又捣乱的学生，李老师便送给他一本《烈火金刚》，老师讲课他也有事做这样就不打扰别人听课了。他以自己的心灵赢得学生的心灵，与这些学生同喜同悲，吃喝玩乐，打成火热一片，再玩世不恭的顽童也会被李老师伟大的爱心所俘虏，孩子们于是敞开心扉，心甘情愿接受李老师的谆谆教导，李老师用自己博大厚重的爱融化了一块块坚冰，让每一位孩子抬起头来走路。

想想我们在工作中又是如何对待差生的，虽不是暴力加棍棒，那对优生和差生的态度也是亲娘和后娘！结果呢？不但没把差生从“泥沼”中拉回来，而且心离我们越来越远。

《爱心与教育》给了我内心以极大的震动，是啊，没有爱就没有教育，我们不能把错误、罪责一股脑地都扣到学生的头上，我们要常常自我反思，反思我们的教育行为，守好脚下这块净土，让学生在这里自由茁壮成长。

爱心与教育读书心得篇十六

假期里，我完全地通读了李镇西老师的这部已经感动过无数人的教育著作《爱心与教育》，书中的内容深深地吸引着我，自己内心的感受可以用两个字来概括，不是感动，而是震动。李老师应用很多学生的原话真实地写出他怎样地爱学生，学生又怎样地爱他，真是让人感动。

苏霍姆林斯基曾说过：把整个心灵献给孩子。特别是读了李镇西老师的《爱心与教育》的手记一，一个个感人肺腑的生动故事深深地吸引震动着我。我更是对他万分崇敬。

在手记一里，李老师所具有的一颗童心令我敬慕，李老师对学生的爱心更是令我震动！学生生日时亲手送上的一本书、一张贺卡、几句诚心的祝愿，为学生办生日晚会，跟学生一起举行篝火晚会，一直关注高考落榜学生宁玮……令学生感动的同时，也折射出了师者崇高的师德风范，然而李老师却把这一切说成是在还学生的债，这是何等的难能宝贵！春种一粒粟，秋收万颗籽。而李老师时时都在收获！当看到学生精心预备的生日礼物时，那一刻，难道不是为人师者最大的幸福吗？甚么叫享受教育？这就叫享受教育！而当一个教师能够真正在与学生的交换中获益，提升自己的时候，他收获的是人生最大的幸福！李老师就是这样的幸福者！

书中最震动我的是李镇西老师对教育的沉思。对工作多年的我来讲，也想过该如何在课堂上吸引学生的注意力，想过该如何培养学生的创造力，也想过该如何让学生喜欢我……但我从未想过，当我读到李老师的教育就是要每个从他手中走

出的人都能幸福地度过一生。使我深深震动了，这是苏霍姆林斯基的教育思想。但这已深深融入到李老师的血液当中，成了李老师的教育寻求。所以他不单单在学生在校期间尽职尽责，即使在学生离开学校后仍牵挂着他们所以他会给高考落榜的学生写信这个世界如同一个茂盛的大森林：有高大的乔木，也有茂盛的灌木，有参天的巨树，也有缠绕的藤萝，有艳丽的花朵，也有青翠的小草……但都在阳光下展现自己的勃勃生机。他把学生比作容器，要向这个容器里面注入高尚的道德思想，美好的情操教育。让自己的学生幸福地度过一生这是一种多么广阔的胸怀，多么博大的爱啊！

令我印象最深入的是他讲的万同的故事。万同是书中的一个典型的落后生的形象，在李老师对他所写的近五十页的教育手记中，我深深地感到转化一位落后生到底有多难，更看到了一个为人师者的爱心与耐心。教育不是神话，它给人的影响是潜移默化的，是渐变的，乃至会经常循环往复地回到原点。在我看来，我们绝大多数的教师都是有爱心的，然而在这个急功近利的时代，稀缺的就是耐心与恒心了。在浏览进程中，我不断地被感动，不断地在想，不断反思自己：假设万同是我的学生，我能有多少耐心来对待万同这样的学生，来对待他身上的这些让人难以预感的反复？惭愧非常！我想我做不到，我会伤心、愤恨、失望、无奈，会搬出孔夫子的朽木不可雕也来宽慰自己，理直气壮地把万同清除出我的心灵之外，由于教育不是万能的……一个老师创造一个感人的场面实在不难，但一个老师，能够长时间像李镇西老师对待万同那样对待每个学生，难！在万同的身上，我们看到转化一个落后生有多难。更看到了一个为人师者的爱心，耐心，信心。万同的每点变化，不论是朝着哪个方向，都牵动着老师的心。而万同身上所体现的反复，足以考验最有耐心的老师，只有爱心的坚持才能创造这样的奇迹。

李镇西老师在《爱心与教育》一书中说教师应把更多的关注、更多的感情投向那些极度缺爱的同学。弱势群体是不幸的，由于他们长时间承受着巨大的心理压力，难以具有健康、快

乐、自信、向上的精神生活。假如我们能还他们以健康、快乐、自信、向上，那该是多好的教育！是的，爱只一个字，但做起来谈何轻易，那需要真心肠付出。

《爱心与教育》让我收获颇丰，不但知道了怎样跟学生怎样相处，怎样教育学生，同时，也让我深深地感遭到，小学教师在教学工作中应当具有的三心二意。三心——指爱心、信心、耐心；二意——善意和诚意。我读了这本书后，一定会好好反思，从身边的小事做起，时时不忘李老师的警句，把教育工作认认真真的做好！