

# 小学生读一本书读后感(优秀8篇)

竞聘需要我们在有限的时间内展示自己丰富的经验和良好的综合素质。在写竞聘申请时，要注意语言表达的准确性和流畅性，使其具有吸引力和说服力。接下来，让我们一起来看看这些竞聘总结范文，为自己的写作提供一些思路和灵感。

## 小学生读一本书读后感篇一

大家肯定都知道冰心吧？冰心的原名为谢婉莹，‘冰心’只是她的笔名。冰心不仅是个诗人，儿童文学作家，还是翻译家，活动家，散文家。冰心的作品有：《繁星》、《春水》、《寄小读者》、《小桔灯》等。其中《寄小读者》最为有名，而今天我读的是冰心的《小桔灯》。

《小桔灯》写了小姑娘一家，在严酷形势下的悲惨遭遇：父亲因为参与反蒋政治而被抓走；母亲病危；家被洗劫，就剩下那个八九岁的小女孩，无依无靠。凡与情节有关的一些主要人物，都以一根“爱”的红线贯穿。因此我认为，《小桔灯》叙述了一个家庭在遭受毁灭性的打击情况下，借助爱的神奇力量得以复苏的故事，反映了冰心泛爱主义的哲学思想。

在生活中，也有许多爱。如母爱，母爱给了我们快乐、幸福、美好、丰富的童年。母亲视我们为她的生命。如果我们迷路或离开了妈妈，妈妈会十分焦急、悲伤，每天满世界地找我们，直到找到我们。母亲在我们伤心时，给我们欢笑；在我们苦恼时，与我们谈心……母爱是伟大的，是春夜无人知晓的细雨，是黄昏穿过林间的晚风，是清晨的每缕阳光，陪伴在你不经意的时候。妈妈那么爱我们，为我们付出了那么多，可我们永远只是小草，无法报答那明亮的太阳！

看完整本书，我也终于知道‘小桔灯’这个书名的含义：“爱”是一种神奇的力量，爱就像一盏小明灯，为你照

明前方的道路。“爱是美德的种子。”“爱能够创造一切。”“爱是理解的别名。”“感谢是爱心的第一步。”“爱是生命的火焰，没有它，一切变成黑夜。”

读完这本书，看完这些名言，让我懂得了真正的爱，让我不禁提笔写下了我的感谢。

## 小学生读一本书读后感篇二

《致教师》书名就很吸引人，内容都是解答一线教师当下最困惑的问题，并通过一个个生动的案例来加以分析、深究、解答。全书共有四辑，第一辑·给我一个做教师的理由。第二辑？借我一双好教师的慧眼。第三辑？愿我书写一部教师的生命传奇。第四辑？让我们过一种幸福完整的教育生活。

《致教师》的每一篇文章，都传递着普通基层教师的境遇与困惑，苦恼与疼痛。接下来，我结合自己所读内容谈谈自己的感受。

### 进行专业阅读

教师为什么读书？教师的读书不仅仅是为了工作，也是为了人生。教师不要以为人生境界与教书关系不大，你在教室里的一言一行，都是学生眼中的教科书。你的阅读生活绝不仅仅是帮助你获得知识，获得教育的智慧，也许更重要的是帮助你拥有宁静的心态，儒雅的姿态，积极的状态。

朱永新老师曾经说过，教师应该有三历：学历、经历和阅历。学历，是经过证实的学习历程取得的文凭。经历，是我们人生的履历，是我们走过的路程。而阅历我更多的理解为阅读的过程。行万里路，读万卷书，教师的人生境界也由此提升。教师的人生境界与教书息息相关，所以在方方面面，无论我们再忙也要充实自己的内心世界，最重要的事情总有时间去做。要做学生的先生，先做学生的学生。要做一个好学生就要边教边学认真读书。

## 对学生一视同仁

朱老师说过，我们之所以对孩子有不同的态度，往往是由于我们给孩子贴上了不同的标签。因此，一位老师所要面对的孩子，是差异巨大的不同生命，难以做到一视同仁可以说十分正常。但是，作为一位老师正是得知这一点，我们才更应该记住：孩子的不同，不能够成为我们厚此薄彼的理由。我们一定要相信，每一个生命都有着与生俱来的力量，只是有待于教育来发掘唤醒。

在教育教学中，我们应该如何做到一视同仁的对待每一个学生呢？第一，要一视同仁证实差异。第二，要公正合理的对学生进行思想教育。第三，要公正合理的给予学生评价。第四，要多鼓励少批评。所以亲爱的老师们请记住，只要你不放弃，孩子才不会自弃。只要你还相信，孩子就会自信。所以一视同仁，平等相待，这才能真正赢得学生的尊重与爱戴。

## 小学生读一本书读后感篇三

20xx年寒假，我在家里认真读了《有效教师》这本书，《有效教师》关注的是学校教师的素质和能力，注重过程，我感受到书中字里行间流露着教师对教育事业的热情、对学生的挚爱，散发着教师的智慧的光芒。读后有诸多情感想，想把它写下来与大家共勉，这本书主要是写教师的对教育事业的热情、对学生的挚爱，散发着教师的智慧的光芒。细细品味它，我更加明确了自己前进的方向，收获良多。

在这本书中，写了诸多名师成长的经历，这些经历告诉我们：教师的成长，首先取决于对教育事业的态度。有什么样的精神状态有什么样的生活，生活来源于精神，一切的一切都是精神态度的创造与给予。教书时间长了，有的教师教学硕果累累，但有的教师却停滞不前，似乎对工作失去了热情。是什么造成了这巨大的差别？就在于他们持的态度不同。平庸者经常埋怨出身低微，埋怨领导偏见，而很少静下心来想想

自己。魏书生说过：“埋怨环境不好，常常是我们不好，埋怨别人太狭隘，常常我们自己不豁达，埋怨学生不好教，常常是我们方法太少。”众多的成功者一再告诉我们，不管处于什么样的环境，只要有奋斗不息、追求不止的精神，你就会自觉地去改变自己把外在的压力转化成巨大的动力。不断地学习，引千道清泉、集百家之长提升自己、充实自己。机会永远是给有准备的人的，是金子总会发光的。爱因斯坦说过：“热爱是最好的老师，它往往胜过责任。”成功源于热爱，让爱伴我们走向教育的高点。《有效教师》这本书从有效教师的内涵与发展目标、发展环境、有效教师的核心素质、发展策略和发展性评价等方面为学习者提供基本理念和实践报告指导。

《现代汉语词典》对“效”的解释是“效果，功效”，其词条包括效果、效能、效率和效益。综合起来就是各种力量、做法或因素产生的结果和作用。有效就是高效能。“效能”主要指办事的效率和工作的能力，效能是衡量工作结果的尺度，效率、效果、效益是衡量效能的依据。高效能就是效果、效率、效益的综合体现。可以说：注重效果、提高效率、改进效能、追求效益是我们每一个教育工作者日夜探寻、反复实践的课题。

大教育家孔子说“吾日三省吾身”，作为教师也要善于反思。教师反思能力培养的基础是让教师体会到反思意识的重要价值和反思能力对专业成长的作用，教师反思能力培养的重点是让教师掌握一定的反思策略。教师的反思是指教师在教育教学中，批判的考察自我的主体行为依据，通过回顾、诊断、自我监控等方式，或给予肯定的支持与强化，或给予否定的思索与修正，从而不断提高教学效能的过程。即教师以自己的教育实践活动为思考对象，对自己的行为及结果进行审视和分析。其本质是一种理解与实践之间的对话，是反省、思考、探索和解决教育教学过程中各个方面存在的问题。

具体而言，教师要善与在教学前、教学中、教学后三个阶段

进行反思，也要善于通过阅读思考反思比较自己的实践效果，从其中发现差距。《有效教师》不像平日里的理论书籍那样枯燥无味，整本书中都自自然然的书写着教师对教育的热爱，字字散发出来的是执着的人才有的努力与付出；句句相连的是倾心于教育的人才有的思考与奉献；篇篇倾谈的是充满热忱的人才有的智慧与希望。正如文中的提问“什么是有效教师？我怎样成为一名有效教师？这需要多长时间？”这么简单的几句深深地吸引了我，这不正是我内心的疑问吗？多少个日日夜夜我行走在教育的路上，欣赏了两边的风景，却看不到前方的路标，低头前行的那份茫然让我的内心格外苦闷。顺着淡淡的墨香我整本通读下去，一切都让我豁然开朗。

有效教师的素质——关键词：研究、实践、反思。

当我看到《有效教师》一书中山村优秀教师卢冬梅在进行关于“太阳、月亮星空”方面教学设计之前对学生的访谈时，我被深深的触动了。她的访谈提纲中有12个问题，每个问题中又包含1—4个不等的小问题。我工作快14了，可是这样的教学访谈我一次也没有做过。心里不是不存在对学生认知上的茫然，只是被我的经验之感，懒惰之心取代了。卢老师在访谈之后又写了一份分析报告，并对自己的课时重新进行了调整。这些工作是繁琐的，但却有效的备课！而这样的备课，我一次也没有。对比之下，我的教育生活是苍白的。

## 小学生读一本书读后感篇四

最近，我读了《青铜葵花》这本书，感觉受益匪浅。

这本书的主要内容是一个特别的机缘使一个乡村男孩青铜和一个城市女孩葵花，成了兄妹相称的朋友。可当葵花12岁时，命运又将她找回城市。男孩青铜从此常常遥望芦荡的尽头，遥望女孩葵花所在的地方。

这个故事的结局虽然不想我们想像的那样美好，但是这么写，

反而更加生动传神。语言描写十分细腻，还有许多感人肺腑的细节。故事的情节曲折，真是“尺水兴波”呀！

生命中没有挫折，那么人就会变得懦弱。只有你经过挫折，只有你面对现实，不逃避，你才会变得坚强。人好比一棵核桃树，受的伤害好比挫折；枝叶好比承受挫折的过程；果实好比成功的喜悦。受到的伤害越多，枝叶越茂盛，果实越甜美。

小时候，我常常跟爷爷去放风筝。总认为顺着风跑，风筝就会飞得很高，于是拼命地跑啊跑，但是很快风筝就被大风挂倒在地。爷爷说，只有逆着风跑风筝才能飞得高。我试了一下，果然如此。以后的日子，我常常在想：人好比风筝，只有在逆风中才会飞起来，只有在逆境中才能得到更高、更远的发展。

不是有句话说吗，在漫长的人生旅途中，难免有崎岖和坎坷，但只要有厄运打不垮的信念，希望之光就会驱散绝望之云。

我读这本书时，恍如身临其境，那荡气回肠的文字，那催人泪下的情节，那动人心弦的故事……让我流连忘返。

不仅是青铜，葵花也为这个家、为青铜付出了许许多多：学校组织的拍照活动她没参加，为了给自己贫困的家庭省钱；每天放学和哥哥一起去采芦苇，为了能多编些芦花鞋去卖；自己一个人偷偷的跑到江南捡银杏、考试故意考差，为了赚钱、省钱给奶奶看病；用各种办法教她的哑巴哥哥写字，为了让哥哥在别人面前自信起来、抬起头来……在充满了天灾人祸的岁月里，青铜一家齐心协力，艰难、困苦而又快乐地生活着。

这本书表现了孩子、朋友之间的友谊，家人之间的亲情和人与人之间的爱，还反映了乡村孩子童年的苦难生活，字里行间无不充盈着感人肺腑、震撼人心的人间真情，这种真情无

不湿润着每一位读者的眼睛、震撼着每一位读者的心灵。

## 小学生读一本书读后感篇五

在放暑假的期间，我在家读了一本一生必读经典《天使在人间》，书里主要讲的不是真的有一个天使在人间，而是讲有一些乐于助人称他们为“天使”。

我最记得有一篇是令我最感动的那题目是《助人为快乐之本》，里面讲今天我帮助了一个很可怜的小朋友，他被一块香蕉皮给摔倒了，但路过的人不但没有帮助他，而且还取笑他，使他哭的更加伤心。文章中的我看见了，马上走上去扶起他，并且劝他不要伤心了，我送你回家吧！

其实在我们生活也有很多类似这样的事，我也亲身体会过，记得有一次我看到一个小孩子饿得没饭吃，而我又没有给他一些钱，又没有给他饭吃。

又有一次我家门口来了一个乞讨的人，他说他很饿想讨点饭吃。但我不但不给他，而且“啪”的一声关了门，没有理睬他。

以上就是小编为大家准备的读一本书读后感，希望能够帮助到你们。

## 小学生读一本书读后感篇六

提安三把子习音

别林斯基曾经说过：“书籍是最珍贵的珍宝”，所以我想给大家推荐一本我非常喜欢的书，它是在我8岁生日那年妈妈给我买的，妈妈希望我多读书，读好书，也希望我在书中多结识一些“朋友”，多认识一些“老师”。

提安三把子习音

我推荐的这本书是《假如给我三天光明》。

提安三把子习音

提安三把子习音

《假如给我三天光明》主要写了出生在美国亚拉巴马州塔斯喀姆比亚镇的海伦·凯勒变成盲人后的生活。刚开始海伦对生活感到绝望，用消极的思想看生活，她感觉生活没有爱，她渴望得到光明。在父母的寻求下，为海伦找到了一位老师，名叫莎莉文。海伦对生活又充满了希望，海伦在老师的指导下，学会了阅读，认识了许多字。她感受到了爱，感受到身边其实到处都有爱。她在学习的过程中，遇到了很多困难，但也结识了很多朋友。她每天学习，坚持不懈，持之以恒。她的努力没有白费，她考进了哈佛大学，接受到更好的教育。虽然她没有别人学起来那么轻松，但是在老师的帮助和自己的努力下，她取得优异的成绩，并掌握了英语、德语、拉丁语、法语、希腊语五种语言。她成为了十分厉害的人，虽然她很厉害，但是她并没有忘记帮她重获新生的莎莉文老师。

提安三把子习音

自从读过《假如给我三天光明》，我终于知道了盲人的生活，知道了盲人是多么希望得到光明，她们是多么痛苦，永远只能在黑暗中度过。

提安三把子习音

虽然海伦·凯勒只有19个月的光明，却比我们健全的人要厉害的多。这本书使我受益匪浅，我希望你们也去看看。

提安三把子习音

提安三把子习音

提安三把子习音

提安三把子习音

## 小学生读一本书读后感篇七

每次在图书馆里像蜜蜂一样寻寻觅觅，总能在万花丛中找到一抹绿。有一次无意之中发现一本《我是教师》的书，看到书名便有一股想即刻阅读的冲动，因为平时很少见到真正描写教师工作生活的书。我花了一下午的时间将它读完，它以叙述故事的形式展开讲述了一位青年教师如何坚守岗位和如何真诚的对待自己学生的事。

位红燕是芙蓉中学的语文老师，又是一名军嫂，她以对学生满腔热忱的爱驱逐者夫妻两地分居的寂寞；她收留了遭受家庭不幸、无家可归的学生宣晓晓，并帮他找回了妈妈；他创造性地以笔谈的方式和“问题学生”白琳沟通，使白琳痛改前非；在汶川地震中，她不顾危险把心存芥蒂的杨柳老师从废墟中拉出，两人冰释前嫌；她工资收入不高，但从不发牢骚、说怪话，且经常资助经济上有困难的学生；他淡泊名利从不与老师争名夺利，且多次主动让位于名利；她为人诚信，从不议论别人长短，且能长时间的包容个别老师对她的误解而冰释前嫌；她倡导爱心教育、尊重学生，因势利导赢得了全校师生的敬重和爱戴。

当位老师得知自己的丈夫在抗震救灾中失去了生命，青梅竹马的他们因工作原因不能在一起，思念之情只能埋在心底，孩子还没出生就失去了丈夫这种悲痛之情难以言表，尽管如此她还是坚持回到了自己的岗位和孩子们在一起，他自己说s“我放不下孩子们啊”！面对这样一位自信、阳光、包容、儒雅、大气、大爱的优秀老师，我感到汗颜而自叹不如。反思位老师的点点滴滴，我们该如何向她学习呢？我认为作为

一名教师首先要有一颗博大的爱心，爱是教育中的灵魂，没有爱就没有教育。爱是教师职业道德最集中地体现，在一定程度上热爱学生就是热爱教育事业，热爱学生并不是一容易的事，教师只有像对待自己的子女那样对待每一个学生，把爱洒向每一个学生，才能真正让学生感受到你的爱。

其次要有一颗高度的责任心，比尔·盖茨说过这样一句话，人可以不伟大，但不可以没有责任心。责任心，是一种使命感。对教师而言，责任心不是在红轰轰烈烈中展示，而是在平凡、普通、细微甚至琐碎中体现。我们倡导教师把教育当做一种事业追求，把职业的责任升华为博大的爱心，于细微中发现丰富；于琐碎中寻找欢乐；于平凡中创造奇迹。

最后要有一颗坚持到底的恒心，做老师最难的就是坚持，而位红燕老师却平静地做到了，因而受到大家的认同，其实一个人的事业能否成功或能做到多大，在一定程度上取决于他的坚持程度，也就是我们常说的毅力。恒信从哪里呢？唯有从爱心中；唯有从责任心中。

希望有更多的人读到这本书，从而关注教育，关注教师。更希望广大教师都能读读它，反思自己，改进自己，既学习位老师那种敬业奉献精神，更学习位老师对学生的那颗痴心、爱心。

## 小学生读一本书读后感篇八

今天，我读了《假如给我三天光明》这部书，被海伦凯勒的不屈不挠的精神所感动。

这本书讲述了海伦凯勒坎坷的一生。海伦凯勒小时候因为一场疾病而失聪失明，她有着惊人的毅力，不屈不挠的精神，在莎莉文老师的帮助下，一次又一次克服了一个又一个令人难以想象的困难，接受了命运的挑战，最终取得了辉煌的成就，震撼了全世界。

其中令我印象最深刻的是《霜王》事件》这篇文章。这篇文章主要写了海伦。凯勒了的一篇题目为《霜王》的小说发表在柏金斯盲人学校校刊上，有人发现海伦。凯勒写的《霜王》和玛格丽特尔小姐写的《霜仙》极其相似。许多人都指责和莎莉文窃康贝尔小姐的小说，经过查证，海伦是无意中不小心抄袭的。经历了这种事后，海伦对写作失去了信心，开始怀疑自己。后来，在莎莉文老师的鼓励下，海伦恢复了往昔的自信，重新开始写作。

这篇文章中给我印象最深刻是海伦说的一句话：“过了一段时间，逐渐摆脱一段不愉快的经历给我投下了阴影。我小心翼翼，但却不屈不挠的写下去。”《假如给我三天光明》这本书让我受益非浅，我们应该以海伦为榜样，向她学习，做一个生命的强者。