

# 阅读稻草人心得(模板20篇)

工作心得是职场人士的积累之一，通过总结工作心得可以不断提高自己的能力和竞争力。不同的人有不同的军训心得，以下范文仅供参考，希望能够启发大家写作时的思路。

## 阅读稻草人心得篇一

今天，我读了一本书，书的名子叫《稻草人》。其中有一篇文章叫《傻瓜》。这篇文章使我十分震撼又深受感动，文章讲的是这么一个故事：主人公是一个傻瓜，六岁时做了木匠，最后为国王做一个巨大雕像的事。

当我读到：傻瓜就动手雕牌楼，他雕的非常精致。牌楼上有许多和平之神，手中捧着各种各样的乐器，许多野兽安静的伏在他们脚下，听他们演奏。还有各种茂盛的树木花草。好像欢乐地随风摇摆，我不由的哈哈大笑为傻瓜高兴为他鼓掌，心想：傻瓜虽然童年悲惨可最后却为国做了贡献，可我为家里做一点小小的付出都索要报酬，我惭愧呀！

浊的当我看到那位老妇人的麦子被啃得精光时，我的心中泛起一阵痛楚，怎么可以这样？！这些麦子都是老妇人一棵一棵亲手种植的。而那些害虫却毫不费力的大胆偷吃，不付出任何代价。我似乎可以看见老人花白的头发和两行混眼泪。

；如果说老妇人的遭遇是悲惨的，那么我想说稻草人的遭遇更是可悲。他有苦却无法说出，老百姓的苦他都看到，但他说不出任何话也帮不上任何忙。他用尽全力挥舞扇子也赶不走那些可恶的侵略者们。他的努力得不到任何效果。他的心里有急，有怨，有恨，有惭愧。也许最后他倒在田野里就是因为他再也不忍心看到人们受苦了。也许是因为那么多痛苦压得他倒下了……回顾二十世纪中国童话创作，叶圣陶是个丰碑式的名字，他的《稻草人》，更将永存。

这篇文章，看完以后使我明白了为家里做贡献是应该的。

文档为doc格式

## 阅读稻草人心得篇二

这一周，我读了一本叶圣陶爷爷的名著《稻草人》，这个故事一共分三篇。第一篇是“童话集”，第二篇是“经典散文”，第三篇是“短篇小说”。其中，令我印象最深的是“童话集里的”古代英雄的石像。

“古代英雄的石像”这个故事主要讲了：从前，有一个雕塑家，他从山里发现了一块大石头，于是，他叫他的人把这块石头运到了一个广场，说要雕塑一位英雄，他从这块石头上刻出来了一位英雄，这位英雄抬起头，眼睛一向盯着远方，表示他的志向远大无边。嘴张着，好像在喊“冲啊”而其他的石头，责成了英雄脚下的石垫。有一天，石像说：“你们这些给我做脚垫的，如果想和我平等，就要先让天地平等！小石头们实在忍受不了了，当天晚上，石像就倒了下来。

这个故事告诉我们，人与人之间都是平等的。

## 阅读稻草人心得篇三

我读过很多课外书，但是我最喜欢《稻草人》这本书。这本书的作者是著名作家叶圣陶。这本书里有很多篇故事，每一篇故事都有深刻的寓意，其中我最喜欢的故事就是稻草人。

稻草人的主人是个年迈的老太太，眼看庄稼有好的收成，他很高兴，可是稻子的天敌——一种蛾子在道业上安了家，丰收无望了。稻草人想到主人心如刀割，他想告诉老太太，可他不会说话；稻草人还看到一个病重的孩子，稻草人想给孩子一些温暖和帮助，但他只能一动不动地站着；一位妇女想投河自尽，稻草人想去阻止他，但却什么也做不了……最后稻草

人倒下了。

故事中的稻草人有思想，心地善良，一心想帮助苦难的人们，可是他心有余力而不足。面对这木木的凄凉，在他的心里有急、有怨、有恨、有惭愧世间的痛苦，压得他喘不过气来，恰到好处地反映了当时社会上同志阶段。剥削老百姓，甚至将他们逼上绝路的悲惨现实。其实我认为稻草人里面还是有一点光明的，那就是稻草人那颗善良的心在无边的黑暗里像颗宝石一样发光！

稻草人的精神是多么崇高，他时时为别人着想，如果他有能力改变这世间不幸的一切，那该多好啊！我们要学习稻草人的这种悲天悯人的情怀，如果我们每个人都奉献一点爱，即使我们力量很薄弱，但汇聚起来也会是一股巨大的力量，那样世界就会变得更好！

## 阅读稻草人心得篇四

这个暑假，我读了叶圣陶爷爷写的《稻草人》。文章主要写了一个有思想、心地非常善良的稻草人想帮助别人地故事，这个故事非常感人！

看到生病地小孩、可怜地渔妇、求生地鲫鱼、要投河自尽地妇人，稻草人多想帮助他们啊！可是它不能走、不能动、不会说话，什么忙都帮不上，最后它一着急就昏过去了，倒在田地中间多么善良的稻草人啊！

稻草人一心想帮助那些受苦地人们，他地这种精神多么崇高啊！我要向它学习！虽然我不会遇到可怜地渔妇，虽然我不会碰上求生地鲫鱼，虽然我不能看见要投河自尽地妇人但是我会遇到数学题不会解答地同学，我会碰上心情不好地朋友，我会看见在操场上摔倒地小妹妹我想，我一定会帮助这些人。稻草人一直注视着我，鼓励着我，我会跟他一同成长。

## 阅读稻草人心得篇五

《叶圣陶代表作：稻草人》是新中国第一本为儿童而写的童话集，作者叶圣陶也是中国现代童话创作的拓荒者。下面是本站为大家准备的稻草人的阅读心得体会，希望大家喜欢！

就在这个假期，我读了叶圣陶大师的一本书——《稻草人》，里面我最喜欢的就是《聪明的野牛》。

这篇文章主要讲有一群野牛在草原上快乐的生活，就收到远地的野牛的信，说那里空气新鲜，有许多鲜嫩的草，都过着非常快乐，叫它们来。野牛们谈论了起来，不知道去不去，去，那就要很多钱；不去，有享受不到鲜嫩的草，真是左右为难。有一头牛说它去打探消息，好的话就它们来；不好的话那就立刻回来。野牛上了车，过了一会儿，终于到了城市，它看到那些远地的野牛招呼他们，就跟它们回去，过了几天，这头牛赶到那儿非常奇怪，经过他几天的观察，终于知道了情况，他对那些牛说赶紧立刻跑，野牛说出了原因，它在一个人的身上闻到一股牛的血味，就待表他是杀牛的。牛们都非常惊讶，不知道该怎么办，野牛说逃跑，但有一头牛说人们会追上来。那就分散跑，这头野牛说。牛群门点点头，它们一跑，人们都追不上来，最后它们到了草原。

读完了以后，我知道了，不管遇到什么困难，都要想尽办法去克服它。

今天我读了叶圣陶爷爷的《眼泪》使我受益不浅，这个故事讲的是一个人在不停的寻找一件丢失的东西。

他首先碰到了一个小快活人，他告诉这个快活人他在寻找一件东西，快活人问他丢失了什么？那个人说：“我丢失的是眼泪。”快活人都笑话他了！这个人继续向前走，穿过马路、来到一座大工厂都没发现同情的眼泪，于是他只好来到乡间，

他走啊走,突然发现有一个妇人正在宰鸡,屋里跑出来一个小男孩来到妇人身旁看到地上被杀死的鸡,他伤心的哭了起来不让妇人再杀鸡。寻找眼泪的这个人突然像发现了宝贝一样跑了过来,用双手把眼泪紧紧地接住了。

那是一种真挚的眼泪!如果大家都富有善良的同情心的话,这个社会将会变得更和谐、更美好!

这个暑假我读了《稻草人》这本书,书的作者是叶圣陶。

故事的主人公是愚儿。

愚儿今年才八九岁,就有一个坏毛病了,爱发呆,老是什么事都不干。而且这个老毛病,不仅改不了,还越来越严重。东边一靠,靠个大半天,西边一站,站个三小时。

又一次,愚儿的爸爸,见愚儿没在家里,以为愚儿上学去了。后来才发现,愚儿竟在门口站了大半天。愚儿的爸爸如果不出来看看,还真以为愚儿去上学去了!

还有一次,愚儿去学校,路边儿有个鞋摊儿,愚儿就站了那在看。看着看着就忘记了时间。而且,整整站了一天。都到吃晚饭的时间了,愚儿的爸爸就派人出去找。终于在那个鞋摊儿找到了愚儿,把他拉回了家。

又一次,愚儿又在门口站着,被愚儿的爸爸妈妈看见了。愚儿的妈妈就对愚儿的爸爸说:“咱们不如就给愚儿买个表吧!”愚儿的爸爸觉得有道理,就给愚儿买了块新表。

愚儿的爸爸告诉愚儿表针指到7时,他就要上学,指到4时,他就要回家,指到5时,就要温习功课,指到9时,就要睡觉。

愚儿一见表针指到7上,就背起书包去上学。可是,还没到学校表针就指到9上了,愚儿连忙回家。这表针和有魔力似的,

又指到4上了，父亲说这个时候应该回家，可是他这个时候已经在家里了。愚儿想了想没记错呀！

父亲见愚儿还没去上学，就对愚儿说我不是已经给你一块表了吗？让你按照我说的话去做，你又忘了吗？”

愚儿连忙摆手说：“不不，我没忘。是这只表在跟我作对。”

父亲明白了，原来愚儿既看短针(时针)又看(时针)。父亲告诉愚儿：“我跟你说的那些时间是只看断针的。”

愚儿点点头表示明白了，连忙背起书包去上学。

过了一会儿短针又指到9了，愚儿连忙向老师请假，老师问愚儿哪里不舒服吗？愚儿摇头说：“我爸爸说了表针指到9时，就要睡觉了。所以我要回家了。”

老师大笑起来对愚儿说：“表针一天要转两圈，你爸爸说的9你爸爸说的9点是第二圈上的9点，你搞错了……”

打那以后，愚儿不仅学回了给手表上弦，还学会了给手表校正快慢。而且，做事情都能够做的井井有条了。

## 阅读稻草人心得篇六

暑假里，我拜读了叶圣陶爷爷写的《稻草人》一书。书里主要讲了一个稻草人在晚上所看到的三件事，表现了他对农夫、渔夫、女人三个典型人物的深切同情。读完之后，我被稻草人同情别人的品质感动了。

你看，稻草人非常柔弱，既没有变形金刚的力大无穷，也没有孙悟空的七十二变，但他有一颗同情心。当他看到蛾子在

叶尖上下了子儿，他连忙摇动扇子，可主人不明白他的意思，走了。他又发愁，又焦急，他恨不得一下子跳下去，又恨不得托风带个信，叫主人来杀灭这些小飞蛾。

能够像稻草人一样同情弱者，是一种美德。战国时期的孟子曾经说：“恻隐之心，人皆有之；羞恶之心，人皆有之；恭敬之心，人皆有之；是非之心，人皆有之。恻隐之心，仁也；羞恶之心，义也；恭敬之心，礼也；是非之心，智也。”其中的“恻隐之心”就是同情心。同情心人人都有，它属于“仁爱”的范畴，相当于我们现在社会主义核心价值观中的“友善”，是“四德榜”中的“仁德”。说实话，我也有一颗同情心。今年寒假里我帮助孤寡老爷爷的一件事至今想起来还感到幸福至极。那是寒假前快要开学的一天，我到百货大楼买铅笔盒。当我走到百货大楼北边的十字路口时，发现一个老爷爷穿得破破烂烂的，满脸都是皱纹和灰尘。他跪在地上，端着个破铁盆子，不停地磕头，嘴里念叨着：“可怜可怜我吧，可怜可怜我吧。”铁盆子里有一些他收的零钱。当我们走到老爷爷跟前的时候，他又说：“可怜可怜我吧。”他用那乞求的目光望着我，我觉得他好可怜啊！我就把这准备买铅笔盒的十元钱给了他，我打算继续用我的旧铅笔盒。虽然没有买到新铅笔盒，但是我很快乐，因为我能同情别人，帮助了一个需要帮助的人。

同情别人，帮助别人，积善行德，利人利己，我们的社会将更加和谐，人间将更加美好。今后，我要向稻草人学习，做一个有同情心、有爱心的好孩子。

## 阅读稻草人心得篇七

在暑假里我读了叶圣陶先生写的《稻草人》，我不禁感慨万分，一个不引人注目普普通通的稻草人却是这么的为人着想，文章中的‘稻草人跟现实生活中的‘稻草人’一样，不能动不能说只是默默的站在稻田中央，唯一不同的就是他有一颗善良的心。

稻草人的主人是一个老奶奶，她的儿子和丈夫都生病死了，她因为伤心过度而留下了动不动就流泪和心痛的毛病，接着又两年水灾，水稻都淹了她更伤心了。今年稻子长得好，稻草人替他的主人高兴，想着今年终于有个好收成，可是有一天稻子的仇敌——小娥在稻叶上产下了许多卵，稻草人想告诉主人，可是他不能说话着急死了！稻草人有一天听见小孩子咳嗽的声音，原来是他的妈妈带她来打鱼，小孩子又冷又渴，找他的妈妈要水喝，他妈妈不能多管他，稻草人恨不得拆开自己给小孩子温暖，可他不能动，他伤心极了！后来他听见有个女人要投河自尽，他想阻止女人，可他却无能为力，他伤心的哭了。他多想帮助别人啊！可他却什么都做不了，最后它终于倒下了，他是一个多么善良的稻草人啊！

如果生活中每一个人都像这个稻草人一样，那生活该多么的美好，我们都要向他学习做一个助人为乐，为他人着想的好孩子。

## 阅读稻草人心得篇八

这个暑假，我读了叶圣陶爷爷写的《稻草人》。文章主要写了一个有思想、心地非常善良的稻草人想帮助别人地故事，这个故事非常感人！

看到生病地小孩、可怜地渔妇、求生地鲫鱼、要投河自尽地妇人，稻草人多想帮助他们啊！可是它不能走、不能动、不会说话，什么忙都帮不上，最后它一着急就昏过去了，倒在田地中间多么善良地稻草人啊！

## 阅读稻草人心得篇九

《稻草人》是一本由许多童话故事汇编而成的书。而让我感触最深的是《稻草人》这篇童话。这篇文章主要讲了稻草人看到的几个片段；一是年迈的老妇人辛苦耕作的麦穗被害虫啃个精光，稻草人想告诉主人却无能为力；二是一条鲫鱼想从水

深火热中逃离，最终竭尽全力后也没法达到，结局很悲惨；三是一个女人要跳河自杀，稻草人想阻止她，但自己动也动不了。

最后，它无力地倒在了麦田里……

稻草人的精神是多么的好啊！处处为别人着想！

## 阅读稻草人心得篇十

这个暑假我读了稻草人这本书，书的作者是叶圣陶。

故事的主人公是愚儿。

愚儿今年才八九岁，就有一个坏毛病了，爱发呆，老是什么事都不干。而且这个老毛病，不仅改不了，还越来越严重。东边一靠，靠个大半天，西边一站，站个三小时。

又一次，愚儿的爸爸，见愚儿没在家里，以为愚儿上学去了。后来才发现，愚儿竟在门口站了大半天。愚儿的爸爸如果不出来看看，还真以为愚儿去上学去了！

还有一次，愚儿去学校，路边儿有个鞋摊儿，愚儿就站了那在看。看着看着就忘记了时间。而且，整整站了一天。都到吃晚饭的时间了，愚儿的爸爸就派人出去找。终于在那个鞋摊儿找到了愚儿，把他拉回了家。

又一次，愚儿又在门口站着，被愚儿的爸爸妈妈看见了。愚儿的妈妈就对愚儿的爸爸说：“咱们不如就给愚儿买个表吧！”愚儿的爸爸觉得有道理，就给愚儿买了块新表。

愚儿的爸爸告诉愚儿表针指到7时，他就要上学，指到4时，他就要回家，指到5时，就要温习功课，指到9时，就要睡觉。

愚儿一见表针指到7上，就背起书包去上学。可是，还没到学校表针就指到9上了，愚儿连忙回家。这表针和有魔力似的，又指到4上了，父亲说这个时候应该回家，可是他这个时候已经在家里了。愚儿想了想没记错呀！

父亲见愚儿还没去上学，就对愚儿说我不是已经给你一块表了吗？让你按照我说的话去做，你又忘了吗？”

愚儿连忙摆手说：“不不，我没忘。是这只表在跟我作对。”

父亲明白了，原来愚儿既看短针（时针）又看（时针）。父亲告诉愚儿：“我跟你说的那些时间是只看断针的。”

愚儿点点头表示明白了，连忙背起书包去上学。

过了一会儿短针又指到9了，愚儿连忙向老师请假，老师问愚儿哪里不舒服吗？愚儿摇头说：“我爸爸说了表针指到9时，就要睡觉了。所以我要回家了。”

老师大笑起来对愚儿说：“表针一天要转两圈，你爸爸说的9你爸爸说的9点是第二圈上的9点，你搞错了……”

打那以后，愚儿不仅学回了给手表上弦，还学会了给手表校正快慢。而且，做事情都能够做的井井有条了。

## 阅读稻草人心得篇十一

《稻草人》这本书中有很多感人的故事，《一粒种子》，《祥哥的胡琴》，《将来做什么》，《月娘娘的'亲事》等等，令人沉醉其中，而令我印象最深的是那篇《一粒种子》。

《一粒种子》讲的是从前世界上有一粒神奇的种子，听说如果把它种在土里就会长出碧玉般的芽来，开出的花就更美了，

后来这粒种子分别被国王，捕鱼的老人和商人得到，他们都认为这粒种子能带来金钱，于是就用最好的盆来栽种，并给了种子最多的照顾，可是种子始终没有发芽，于是他们生气的把种子扔了。后来种子飞到了农民的地里，农民把它种进了土里，平时给它施施肥浇浇水，过了几天，种子发出了嫩芽。

从这个小故事中我明白：做事情要有足够的耐心，不能急于求成。国王和商人都太心急了，所以没能看到种子发芽长大开花；我们做任何事情都要努力，要尊重自然，不能违背自然规律。

《一粒种子》，真是一篇好文章！

## 阅读稻草人心得篇十二

暑假看了一本书《稻草人》，是中国著名作家叶圣陶写的。

这本书里有很多很好的童话，每一个都很精彩，蕴含着深刻的道理。其中，有两个我最喜欢的故事。

第一个是《一粒种子》。故事讲的是世界上有一种稀有的种子。国王听说后，派人去取。国王把它种在豪华的盆里，用高级水壶浇水，每天给种子施高级肥料。然而，许多天过去了，国王种下的种子没有发芽。国王生气地把它扔掉了。后来，富人捡了这颗种子，用了先进的花盆，雇了几个著名的园丁来种植。然而，富人的种子没有发芽，他愤怒地把它扔掉了。最后，一个农民找到了种子。他不知道这是一颗罕见的种子。他只是像种小麦一样种在麦田里，每天正常工作，浇水施肥锄地。几天后，种子发芽了。过了几天，种子长得跟葡萄一样大，过了几天，种子长得跟西瓜一样大，香气扑鼻，晶莹美丽。

原来稀有的种子不需要奢侈的栽培，只要用一颗平常心，心

无旁骛的种下。就像我们的孩子长大了，我们不一定要钱多条件好，只要我们健康快乐的生活学习。

第二部是《稻草人》，讲的是一个老太婆为了防止昆虫破坏她的稻田而编织的稻草人。稻草人不会动，不会说话，但他和人类一样感性。但是，因为他不能动，他不能帮助渔民照顾重病的孩子，也不能说服太伤心的女人自杀。稻草人感到自责，帮不了别人。于是他悲伤地崩溃了。

看完这个故事，我真的很想成为一个魔法魔术师，让稻草人动起来说话，让他去帮助那些想帮助的人。就像我们的孩子一样，虽然我们的能力有限，但我们应该尽力关心和帮助别人。

### 阅读稻草人心得篇十三

这个暑假，我读了叶圣陶爷爷写的《稻草人》。文章主要写了一个有思想、心地非常善良的稻草人想帮助别人的故事，这个故事非常感人！

看到生病的小孩、可怜的渔妇、求生的鲫鱼、要投河自尽的妇人，稻草人多想帮助他们啊！可是它不能走、不能动、不会说话，什么忙都帮不上，最后它一着急就昏过去了，倒在田地中间……多么善良的稻草人啊！

### 阅读稻草人心得篇十四

在这个暑假里，我读了叶圣陶爷爷写的《稻草人》，这里面有许多丰富多彩的故事，这些文章都让我很有感触，其中我最喜欢的一篇故事是《稻草人》，听我娓娓道来吧。

《稻草人》这篇故事里共讲述了三件事，第一件事是从前有一位年迈的老奶奶，他种了一片农田，农田长得非常茂盛，因为她的丈夫和儿子都死了，所以老奶奶把眼睛都哭坏了，

有一天，几只飞鹅在吃稻叶，稻草人看到了很焦急，恨不得马上把飞蛾赶走，但是稻草人也无能为力。

第二件事，稻草人看见一位妇女和病中的孩子，妇女忙着捕鱼，没空管孩子，孩子渴了只能喝一些河水，不一会儿，妇女捕到一条鲫鱼放在稻草人身边，鲫鱼向稻草人求救，稻草人只能摇着自己的扇子，鲫鱼很生气，以为稻草人不肯帮它，不一会儿，鲫鱼死了，稻草人看着很心疼，可是有什么忙也帮不了。

第三件事，稻草人看见一位妇女和一位丈夫在吵架，因为丈夫欠别人许多钱没还，所以要把妇女卖了，妇女很伤心，要投河自杀，稻草人很想阻止她，但他什么也做不了。

通过这三件事，我明白了，稻草人的心地很善良，一心想帮助那些受苦的人，但是他不能动，不能说话，不能走，也帮不了什么忙而感到痛苦，最后倒在农田里。我希望我们更多的人能成为像稻草人一样心地善良的人，只要人人都献出一份爱，这个世界将会变得更美好。

## 阅读稻草人心得篇十五

从来没有一本书能给我如此大的感触，更没有一本书让我体会到这回味无穷的快乐，也没有一本书让我读完后竟有淡淡的忧伤，然而，他出现了，他不是获得国际大奖的书籍，更不是讲述世界的《圣经》，而是叶圣陶爷爷的作品合集《稻草人》。那是一位乐主人所乐，忧主人所忧的稻草人。

他的主人是一位饱经风霜，受尽折磨的农民女妇人，她失去了老伴，失去了孩子，更失去了昔日的欢笑。这一切让稻草人心如刀绞。

他为了让主人笑起来，每天尽职尽责，不分昼夜地工作着，可最后田地依然被一只顽固的小蛾毁于一旦。那一晚，他在

哭，还听见了船舱里的小孩不断地咳嗽声，鲤鱼也在桶里求救，可稻草人又能做什么呢，尽管他很想去做，但是他什么也做不了。

他只有哭，只有流泪。这时，有一个女人因忍受不了耻辱，扒在河堤上要跳河，稻草人的扇子摇得更响了，正当她跳下去时，稻草人，倒下了。这真是一个悲哀的故事，悲哀的夜晚。稻草人一定很恨自己，为什么自己要长着这样笨拙的身体。

最后，他也悲壮地倒下了，因为他承受了太多煎熬，太多焦灼和痛苦。那时，没有人知道稻草人为什么倒下了，他的倒下，是这个世界倒塌的象征。不管怎么说，他是一个旁观者，一个见证者，然而，他倒下了，他的倒下无疑是对这个世界无声的控诉。回想一下我们，我们不说帮助灾区儿童，就连帮助别人的人都很少。在现在许多人都是自私的，贪心的，对别人遇到的种种困难不屑一顾，却以丢面子为借口，以为自己很高冷，不！如果你这样做，不仅不会让你的名字流芳百世，还会让你的名字遗臭万年，成为你被人们唾弃的理由。以我们现在的条件，完全可以让一位在温饱线上挣扎的穷苦人民摆脱困境，可是这样做的人真是少之又少。

与其成天坐在电视和电脑前浪费时间，还不如尽一份自己的力量，让那些可怜的人不再流泪这个世界上的“稻草人”早已寥寥无几，或许我们可以改变一下自己的想法、行动，去多多帮助别人，让自己成为一个有血有肉，行动方便，但想法不变的稻草人！

## 阅读稻草人心得篇十六

从小到大，我读过很多书，他们就像沙滩上的贝壳一样，散落在我的大脑里，让我至今难忘的事——《稻草人》这本书。

这本书讲了一个老妇人，他的丈夫死了，她和她的儿子费苦

力钟这块田，3年过去了，才把她丈夫的丧葬费还清。然后她的儿子也因为得了白喉死了。又种了3年，把儿子的丧葬费也还清了，2年都是闹水，稻子淹了，老妇人眼睛受伤了，满脸都是皱纹。可是今年的稻子长得好，能丰收，稻草人为她高兴。如果能收割，那老妇人上的皱纹也会三开。突然，来了一只小蛾子，稻草人赶不走它，第二天，老妇人走了。小蛾子把稻草吃光了。

到了晚上，它突然听到一个女人说：“我当是谁呢，原来是你。”原来那个女人是一个渔妇，突然传出小孩子的咳嗽声，又传出困乏、轻微叫“妈的声音。”小男孩忍不住了，说：“妈呀，把我渴坏了，给我点儿茶喝！”渔妇无可奈何，找了一个水给小男孩喝，可是小男孩越咳越厉害。后来只剩下喘气。

抓了几次，才抓到一个鲫鱼，那个鲫鱼，说：“我的朋友，你暂且放下手里的扇子，救救我吧！”稻草人心酸，可又不能动，所以只能摆动小扇子，鲫鱼以为稻草人不愿意，就一直等死。第三天，渔妇把死了的鱼拿走了；生病的孩子醒了，脸显得更瘦了。老妇人看见水稻没了，放声大哭。

如果每个人都想稻草人一样善良，那地球就会更加美好了！

## 阅读稻草人心得篇十七

这个暑假我读了《稻草人》这本书，书的作者是叶圣陶。

故事的.主人公是愚儿。

愚儿今年才八九岁，就有一个坏毛病了，爱发呆，老是什么事都不干。而且这个老毛病，不仅改不了，还越来越严重。东边一靠，靠个大半天，西边一站，站个三小时。

又一次，愚儿的爸爸，见愚儿没在家里，以为愚儿上学去了。

后来才发现，愚儿竟在门口站了大半天。愚儿的爸爸如果不出来看看，还真以为愚儿去上学去了！

还有一次，愚儿去学校，路边儿有个鞋摊儿，愚儿就站了那在看。看着看着就忘记了时间。而且，整整站了一天。都到吃晚饭的时间了，愚儿的爸爸就派人出去找。终于在那个鞋摊儿找到了愚儿，把他拉回了家。

又一次，愚儿又在门口站着，被愚儿的爸爸妈妈看见了。愚儿的妈妈就对愚儿的爸爸说：“咱们不如就给愚儿买个表吧！”愚儿的爸爸觉得有道理，就给愚儿买了块新表。

愚儿的爸爸告诉愚儿表针指到7时，他就要上学，指到4时，他就要回家，指到5时，就要温习功课，指到9时，就要睡觉。

愚儿一见表针指到7上，就背起书包去上学。可是，还没到学校表针就指到9上了，愚儿连忙回家。这表针和有魔力似的，又指到4上了，父亲说这个时候应该回家，可是他这个时候已经在家里了。愚儿想了想没记错呀！

父亲见愚儿还没去上学，就对愚儿说我不是已经给你一块表了吗？让你按照我说的话去做，你又忘了吗？”

愚儿连忙摆手说：“不不，我没忘。是这只表在跟我作对。”

父亲明白了，原来愚儿既看短针（时针）又看（时针）。父亲告诉愚儿：“我跟你说的那些时间是只看断针的。”

愚儿点点头表示明白了，连忙背起书包去上学。

过了一会儿短针又指到9了，愚儿连忙向老师请假，老师问愚儿哪里不舒服吗？愚儿摇头说：“我爸爸说了表针指到9时，就要睡觉了。所以我要回家了。”

老师大笑起来对愚儿说：“表针一天要转两圈，你爸爸说的9你爸爸说的9点是第二圈上的9点，你搞错了……”

打那以后，愚儿不仅学回了给手表上弦，还学会了给手表校正快慢。而且，做事情都能够做的井井有条了。

## 阅读稻草人心得篇十八

“读万卷书，行万里路。”书籍是人类进步的阶梯，它是人们心灵的窗户。在炎热的暑假，我读了一本名著，由叶圣陶，这位著名作家写的《稻草人》。

《稻草人》这本书是由一串小故事组合成的，每个小故事里都有它的寓意。我还常常会被里面的情节所吸引，比如第一篇《稻草人》就讲了一个帮助农夫的小稻草人，他很希望帮助别人，但因为自己无法动弹，看着别人伤心的表情，自己却无能为力，因此感到很难受。这篇故事告诉我们只要尽力而为，是没有人会责怪你的。

还有一篇《皇帝的新衣》讲述了一个自私的皇帝被两个裁缝欺骗便以为自己穿了一件只有聪明人才能看见的好衣服。之后在全国各地游荡，结果被一个勇敢的人揭穿了，但皇帝把他杀死了，从此之后，皇帝就变得无法无天，谁敢去揭穿他，他就赶尽杀绝。从此这个国家就变得不诚实，没人再愿意待在这里，就去投靠其他国家了，从此这个国家就亡了。这篇故事告诉我们不管你的地位多么高，都要听取别人的意见，固执己见只会害了自己。

## 阅读稻草人心得篇十九

今有幸读到中国著名作家叶圣陶老先生的《稻草人》一书，非常喜欢，感触很深。很适合儿童，是中国不可多得的童话读物，每个儿童都应观之。

对我来说，最后一篇《玫瑰和金鱼》更让人难忘。《玫瑰和金鱼》一文，主要是写玫瑰和金鱼这两个可爱的小精灵，单纯的认为主人对它的关心照料，只是因为爱它们而为之，殊不知它们的主人对于它们的关心与照料而另有所图，并不是它们所认为的那种单纯的爱。玫瑰和金鱼没有听老桑树和老母羊的劝告，最后以悲哀的失去生命而告终。

## 阅读稻草人心得篇二十

在一个满天星斗的夜晚，有一个忠实的稻草人，看着稻田，它的主人是一个老太太，老太太很可怜，自从她的丈夫和孩子死后，老太太就从没有过一丝笑容。稻草人看见稻子长的十分壮实，心里想今年一定是一个丰收的季节，到时主人一定十分高兴。突然，一群小蛾飞了过来，落在稻子上面，它把卵产在了稻叶上，稻草人想尽一切办法让主人过来，但主人依然不睬不理，终因自己既不能说话也不能移动半步，只能眼睁睁地看着蛾子将稻子全部吃光，它十分痛心。

文档为doc格式