

最新蜜蜂教案三年级第一课时(通用5篇)

高一教案需要根据学生的实际情况，灵活调整和修改。以下是一份标准的六年级语文教案，供教师们参考和使用。

蜜蜂教案三年级第一课时篇一

第1课时：例1及练习。

学习目标：

- 1、结合具体情境，使学生认识东、南、西、北四个方向，能够用给定的一个方向辨认其余的三个方向，并能用这些词语描述物体所在的方向。
- 2、培养学生良好的观察能力。

教学重点：使学生认识东、南、西、北四个方向。

教具准备：东、南、西、北卡片

教学过程：

一、导入新课：

- 1、创造情景让学生说说“前、后、左、右、向左、向右、向后转”。复习和感受方位。
- 2、组织学生活动：面向黑板，指一指前、后、左、右。
- 3、师：“谁认得东、西、南、北方向？你是怎样认识的？”
- 4、出示课题：东西南北

二、新知：

- 1、早晨，太阳从哪边升起？引出东。
- 2、指一指哪边是东？教室的东边有什么？（黑板）
- 3、东和西是相对的，那西边是哪边呢？教室的西边有什么？
- 5、完成书本填空和做一做：

出示例1挂图：

图书馆在操场的东面，体育馆在操场的（ ）面。教学楼在操场的（ ）面，大门在操场的（ ）面。

完成“做一做”

三、巩固练习：

1、完成练习一第2题

先观察，你从对话中了解到什么？（可以确定了两个方向：北和西）

你能说说哪边是东、哪边是南吗？说说房间是怎样布置的？东南西北方向各有什么？

2、在教室玩“走方向的游戏”。

3、小组讨论：你怎样记住我们学校的东西南北方向？各个方向各有什么？

4、小组讨论：你怎样记住我们东莞市的东西南北方向？

5、背儿歌：早晨起床面向太阳，前边是东后边是西，左边是

北右边是南。

四、小结。

课外作业：认方向。

教学反思：

第2课时

教学内容：例2、例3及练习

目标：1、使学生知道地图上的方向。

2、使学生学会看简单的路线图，并能描述行走的路线。

重点：使学生学会看简单的路线图，并能描述行走的路线。

过程：

一、复习：

1、汇报课外认方向的情况。

2、说说教室和校园的东西南北各有什么。

3、玩“认方向”的游戏。

二、新课：

（一）例2：

1、观察第3页的校园图，你能画出校园的示意图吗？怎样画，能让别人看懂方向？

2、学生同桌合作画。

3、交流汇报：把学生画的多种情况展示出来。

4、请大家观察这几种不同的示意图，你觉得怎么样？（没有统一的标准，太乱了。）

5、为了方便交流，地图通常是按“上北下南、左西右东”绘制的。现在，你能按这个要求画出示意图吗？并注意标上“北”的方向。

6、学生独立绘制“上北下南、左西右东”的示意图。

（二）例3：

1、观察例3图，你是怎么找到“北”边的？（图上标有）

3、同桌互相说：

去体育馆怎么走？去医院怎么走？去商店怎么走？去电影院怎么走？

三、巩固练习

1、认一认地图上的方向：（挂图）

2、做一做：从图上获知“北”，根据“上北下南左西右东”练习指一指。

四、总结：在这节课中你学会了什么？对今后的生活有什么帮助？

教学反思：

第3课时

教学内容：综合练习

学习目标：

- 1、使学生进一步巩固对东西南北方向的认识。
- 2、进一步熟练根据路线图描述行走路线。

过程：

一、练习：

- 1、谁来说说前面两节课的学习，你学会了什么？
- 2、老师给知一个方向（邮局在百货大楼的东面），学生说出其他的3个方向。
- 3、看图说方位：出示挂图，同桌互相说说谁在谁的哪一边。
- 4、分组活动：送…回家（用东西南北卡片）

二、综合练

- 1、观察第2页天安门广场图，请根据示意图指出东西南北。
- 2、你能说说这幅天安门广场图中哪个建筑物分别在哪边吗？
- 3、第6页第3、4题：

观察中国地图，先找出“五岳”。告诉你中岳是嵩山，你能根据这个说说其他的山分别是什么“岳”吗？比一比，谁说得对！

- 5、引导学生阅读：你知道吗？

三、总结。

四、课后作业：在中国地图上找一找东西南北著名的旅游区。

教学反思：

第4课时

教学内容：例4以及练习。

学习目标：

使学生能结合具体情境认识东北、东南、西北、西南四个方向，能够用给定的一个方向（东、南、西或北）辨认其余的七个方向，并能用这些词语描述物体所在的方向。

重点：使学生能结合具体情境认识东北、东南、西北、西南四个方向。

教、学具准备：指南针

过程：

一、复习：

1、画一画方向示意图：

2、我们知道了这四个方向，那么，每两个方向之间又称为什么方向呢？今天我们一起认识。

二、学习新知：

1、出示例4图，观察：多功能厅在哪两个方向之间？这个方向称为“东北方向”。

2、我们知道了“东北方向”，你能说出下面的这几个方向是什么吗？

3、我们又认识了“东北、东南、西北、西南”，你打算怎样记住这四个方向？请你把他们记下来。

4、请自己画一个标有8个方向的方向示意图。

5、观察例4图：请说说校园的东北、东南、西北、西南各有什么？

三、练习：

1、说说生活中什么时候会用到方位的知识？

2、第10页第1题：在黑板上标出自己家的位置。

四、总结：

这节课中你有哪些收获？你会用到这方面的知识吗？

教学反思：

第5课时

内容：第9页例5以及练习。

目标：1、使学生能看简单的路线图（八个方向），并能描述行走的路线。

2、培养学生的观察能力和空间观念。

重点：

使学生能看简单的路线图（八个方向），并能描述行走的路

线。

过程：

一、导入：

- 1、请用手势指出你认识的8个方向，同桌互相看看指对了吗？
- 2、老师说方向，你们就用手指向那边方向：北、西南、东北、西、东北等。
- 3、出示中国地图：请你分别指出东、西、南、北、东北、东南、西北、西南这8个地区。

二、新知：

- 1、出示例5挂图：这是什么图呢？（动物园导游图）请认一认图上画有哪些动物馆？
- 2、请在图中指出8个方向：
- 3、解决问题：

熊猫馆位置？从大门出发可以怎样走？（在动物园的西北角，可以先往北走到狮山，再向西北走。）

还可以怎样走？也请你把行走路线描述出来。指名到黑板的挂图前说说行走路线。同桌互相提问各个馆的行走路线，比一比，谁说得准！

- 5、小结：如果从不同的路线走，说的方向就有所不同了。

三、巩固练习：

- 1、说一说，1路公共汽车的行车路线。

2、第10页第2题：

全班读题：熟悉学生的描述。

四、总结：

收获？指导学生对学习进行评价。

教学反思：

第6课时

内容：位置与方向的综合练习

目标：

- 1、通过综合练习，进一步培养学生辨认方向的意识、发展空间观念。
2. 使学生熟悉的认识东、南、西、北、东北、西北、东南和西南八个方向，能够用给定的一个方向（东、南、西或北）辨认其余的七个方向，并能用这些词语描述物体所在的方向。
3. 使学生会看简单的路线图，并能描述行走的路线。

重点：

认识8个方向、会看简单的路线图并能描述行走的路线。

过程：

一、练习：

- 1、说一说你认识的8个方向：同桌互相考一考。

2、画出一个标有8个方向的方向示意图，比一比，谁画得准！

3、老师说方位，学生指出来。

二、综合练习：

1、11页第3、4题：

2、学生独立完成12页的第5题：

3、同桌合作完成12页第6题。

三、总结：

这一单元的学习，你有什么收获？对你的学习和生活有什么用处呢？还在什么地方有用呢？

教学反思：

蜜蜂教案三年级第一课时篇二

一、教学内容

“位置与方向”是在学生掌握“上、下、前、后、左、右”这几个基本空间方位后学习的，在本单元里，要学习的内容主要有以下几点：

1、认识东、南、西、北、东南、东北、西南、西北八个方向，并能利用这些词描述物体所在的方向。

2、学会看简单的路线图，并能利用这些词描述行走的路线。

3、能够绘制简单的平面示意图。

具体教学内容的安排如下表：

例1使学生认识东、南、西、北四个方向，能够用给定的一个方向辨认其余的三个方向，并能用这些词语描述物体所在的方向。

例2使学生知道地图上的方向。

例3使学生会看简单的路线图（四个方向），并能描述行走的路线。

例4使学生认识东北、东南、西北、西南四个方向，能够用给定的一个方向（东、南、西或北）辨认其余的七个方向，并能用这些词语描述物体所在的方向。

例5使学生会看简单的路线图（八个方向），并能描述行走的路线。

二、教材编写特点及重难点

本单元内容的学习建立在学生两个起点上：生活原型中感性的经验和第一学年学习的上、下、前、后、左、右，（一年级下册第一单元《位置》）学生能够用这些知识和经验描述物体的相对位置。本单元知识是在此基础上，使学生学习辨认东、南、西、北、东北、西北、东南和西南八个方向，并认识简单的路线图。

本单元教材在编排上有两个特点：1、依照儿童空间方位认知顺序进行编排；2、提供丰富的生活和活动情境，帮助学生辨认方向。详见教师用书。

根据学生的学习情况，结合教材的编排情况，提几个想法与建议：

1、重点教学1、2、3，放手探索4和5。

观察本单元的内容安排表，不难发现单元知识可以分为两个层次：例1、2、3为第一层次，内容是认识东、南、西、北，及在此基础上的描述物体所在方向和描述行走路线。例4和5为第二层次，在第一层次的基础上认识东北、东南、西北和西南，及在此基础上的描述物体所在方向（8个方向）和描述行走路线。因此，教学时可以把例1、2和例3看作重点，再经过学生的自主探索操作，学习例4和例5。

2、例题教学从生活实际出发，学习过程依附真实情境。

学生的已有经验是在生活中得到的，要把感性的认识转化为知识与技能，需要学习情境作为连接点。如教学例1，可以带学生到学校的操场上，让学生面向东，指出前面是哪个方向，后面是哪个方向，左边、右边分别是哪个方向？再面向南、向西、向北指一指，既借助平时的生活积累认识、巩固方向的知识，又在活动中感受到东与西相对，南与北相对。当学生在情境中能很好的指出方向后，让学生在图中指出正确的方向，由形象的实物向抽象的图纸过渡。

3、确定参照系统，指出对应的参照物。

在用方位词描述物体的方向时要引导学生先确定参照物。正如一年级下册学习的上、下、前、后、左、右，两个及以上的物体比较，才会有前后。本单元的内容也相同，如图，九寨沟在东面吗？九寨沟在布达拉宫的东面，但在黄山的西面，同时又是在丽江古城的东北方向。要让学生在活动中理解方向是相对的，必需要借助参照物。

4、分层训练，循序渐进。

认识东、南、西、北、东南、东北、西南、西北八个方向，能利用这些词描述物体所在的方向，学会看简单的路线图，能利用这些词描述行走的路线。这些技能不是几节课就能达到的，它需要学生不断的应用才能熟练掌握。如教学认识八

个方向时，在教学活动中可以分为三个步骤训练：（1）刚开始学习时，在地图上标出各个方向，在生活情境中可以制作指向盘，帮助学生快速记忆，在应用中初步熟练。（2）在图上或指向盘中只标出“北”，让学生想象并指出另外3个方向。（3）在图上或指向盘中只标出“北”，让学生想象并指出另外7个方向。通过分层训练和不断的实际应用，学生的技能会越来越熟练。

5、充分利用教材提供的素材，做到一图多用。

挖掘教学素材的资源已经是老调重弹了，老师们在这方面的经验还是比较丰富的。如例5的情境图，可以分三个层次教学、练习：（1）说出谁在谁的什么方向。[简单的指出方向]（2）说一说最想去哪里？应该怎么走？[描述行走的路线]（3）说一说想去哪几个地方？应该怎么走？[设计串联几个点的路线]再考虑：怎样走比较合理？为什么？这是解决问题策略的多样化与最优化。

6、借助多种工具，丰富练习的形式和内容。

7、单元知识教学要体现数学味。

“数学味”是一种比较感性的、口语化的表述，其内涵尚示有明晰的界定，立即对其作出一种解释尚有难度，因此，在本单元中我们要考虑怎样把握教学才能有助于调整教学行为，在教学活动中关注“生活味”的同时凸现“数学味”。具体有数学语言、数学方法、解决问题等方面。

三、教学目标

1、通过现实的数学活动，培养学生辨认方向的意识，进一步发展空间观念。

2、结合具体情境，使学生认识东、南、西、北、东北、西北、

东南和西南八个方向，能够用给定的一个方向（东、南、西或北）辨认其余的七个方向，并能用这些词语描述物体所在的方向。

3、使学生学会看简单的路线图，并能描述行走的路线。

4、不是目标的目标：会在生活中辨别方向。

四、课时划分

本单元可以划分为4课时进行教学。

第一课时：例1、练习一第1、2题[p3]

第二课时：例2、3、练习一第3、4题[p4-5]

第三课时：例4、练习二第1---4题[p8]

第四课时：例5、练习二第5、6题[p9]

第一课时

1、教学内容：认识东、南、西、北[例1、练习一第1、2题]

2、教材分析及重难点

单元主题图是一张北京天安门广场及四周建筑物的航拍照片和相应的平面示意图，在利用生活情境引出本单元学习内容的同时可以对学生进行爱国主义教育。教学时，可以先让学生自主观察，说一说看到了什么，用已有的方位知识“前、后、左、右”等描述天安门广场内各建筑物的位置关系，由于前后、左右等方位概念所具有的相对性，及学生观察的方向不同，导致描述也会不同，进而引出本单元的学习内容。对单元主题图，可以有几种处理方法：一是在简单说方位引

出单元知识后，先放一边，到单元结束时再来详细描述各建筑物的方位；二是以学生身边的情境导入，教师可以选择学生熟悉的环境完成单元主题图的功能，最后描述天安门的建筑物方位，体会所学知识的作用和价值。。

例[1]和“做一做”的教学是让学生认识“东、南、西、北”四个方向，知道“东与西相对”、“南与北相对”。教学时应该创造活动情境，让学生通过观察、操作、想象、描述等活动认识四个方向，巩固相应的知识。

练习一第1题：说一说，教室里的东、南、西、北方都有什么。可以小组内说一说，也可以拓展到学生的东、南、西、北方都有什么。

练习一第2题：说一说，你的房间是怎样布置的。抽象思维较高的可以根据提供的条件直接说一说，对于有困难的可以先把各方向标出来再说一说。

教学重点：

使学生认识东、南、西、北四个方向。

3、教学目标

(1)、结合具体情境，使学生认识东、南、西、北四个方向，能够用给定的一个方向辨认其余的三个方向。

(2)、能用这些词语描述物体所在的方向。

(3)、培养学生良好的观察能力。

4、教学设计建议

(1) 联系实际，导入新课。

教学时，考虑到学生对学校的环境比较熟悉，可以选择本校校园作为学习场景，将学生熟悉的生活场景融入教学中，使学生感受到数学来源于生活，我们身边处处有数学，培养学生用数学的眼光观察生活。

（2）联系生活，自主探索。

在学生已经学会辨认东、南、西、北后，开展了用手势表示方位、快速转向辨认方位、游乐场里的小导游、学校方位我知道等丰富多彩的游戏活动，进一步加深和巩固所学知识。

（3）走进生活，活学活用。

让学生用所学方位知识介绍自己房间是怎样布置的，并把学生从教室里带到操场上，用东、南、西、北描述校园里各个方向的物体，使学生充分感受到生活中处处有数学。

教学设计：

（一）情境导入

带学生到学校的操场中间，你能说一说校园里的水池在哪个方向吗？

有些学生会说出东、南、西、北四个方向。

（二）认识东、南、西、北

1、你知道哪个方向？怎么知道的？

一般学生会说东，因为“太阳从东边升起”“学校这边有个东大门”等。

2、你还知道哪个方向？又是怎么知道的？

小组合作找一找，说一说。初步了解哪边是东南西北四个方向。

3、活动

(1) 指一指，师说一个方向，学生用手指出这个方向。

(2) 转一转，师说一个方向，学生面转向这个方向。

(3) 想一想，知道了一个方向，怎么找其它三个方向？

小结：通过活动学生会想到前面是东，后面就是西，前面是南，后面就是北；面朝东时，向右转是南，再向右转是西，再向右转是北，也就是顺时针转是东南西北。

4、说一说自己的东南西北方是谁。

a既在东面，又在西面，让学生理解说方向时要有一个参照物。

5、说一说学校里的东南西北有什么。

(四) 巩固拓展

说一说教室、房间里等。

第二课时

1、教学内容：描述行走的路线（4个方向）[例2、3、练习一第3、4题]

2、教材分析及重难点

例[2]是在例[1]的基础上把校园的布局按一定的方位画成示意图，可以先让学生自由画一画，可以把南定在上方，也可以把北定在上方，体现解决问题策略的多样化，最后统一

为“地图通常是按上北下南，左西右东绘制的”，体现数学与生活的紧密结合。

例[3]是一个“学生问路”的情境，使学生能够用给定的一个方向辨认其余三个方向，并能描述行走的路线。教学时可以创设实地情境进行演习，先给定一个方向，让学生辨认其余三个方向，说一说街区内各建筑物的位置，再让学生提出不同的问题进行讨论和交流。

教学重难点：

使学生能看简单的路线图，并能描述行走的路线。

3、教学目标

- (1) 使学生知道地图上的方向。
- (2) 使学生能看简单的路线图，并能描述行走的路线。
- (3) 进一步培养学生的空间观念。

4、教学建议

教学例[2]前先复习学校的四个方向有什么物体，再让学生根据复习的内容制作示意图。(1) 学生用自己的方法自由制作示意图。(2) 小组交流、介绍各自的作品，在活动中发现大家的表示方法不同，交流时并不方便。(3) 统一示意图的画法：一般画地图是按照“上北下南，左西右东”的方法。让学生把手里的示意图转一转，把“北”转到上面，大家的示意图也就统一了。

教学例[3]时，先要让学生找到方向。根据图上标出的“北”，可以标出另外三个方向方便学生表述。教学时可以先让学生把路线画一画，再在路线上标出方向，降低难度，在练习时

再逐渐提高要求。

第三课时

1、教学内容：东南、东北、西南、西北[例4、练习二第1--4题]

2、教材分析及重难点

例[4]是让学生在认识“东、南、西、北”的基础上学习“东南、东北、西南和西北”的。具体教学与例[1]相似，创造活动情境，让学生通过观察、操作、想象、描述等活动学习新知，但在组织上教师可以适当放手，让学生通过自主的活动认识新知。还可以让学生辨认其他地方的四个方向，使学生进一步熟悉这四个方向，并能用这些词语描述建筑物所在的位置。

“做一做”是让学生说一说“生活中什么时候会用到方位的知识？”目的是使学生进一步体会数学与日常生活的密切联系，并培养学生应用数学的意识。具体教学时，可以让学生在课堂上直接说一说，也可以先让学生自己去查找相关资料，然后在班中进行交流。

教学重点：

使学生能结合具体情境认识东北、东南、西北、西南四个方向。

3、教学目标

(1) 使学生能结合具体情境认识东北、东南、西北、西南四个方向，能够用给定的一个方向（东、南、西或北）辨认其余的七个方向。

(2) 能用这些词语描述物体所在的方向。

(3) 培养学生良好的观察能力和空间观念。

4、教学建议

东南、东北、西南、西北的学习与东、南、西、北的学习相似，可以创设生活情境让学生先找到东、南、西、北四个方向后，然后让学生表述在东和南方之间的怎么说？促使学生思考新的方向进行表述。

第四课时

1、教学内容：描述行走的路线（8个方向）[例5、练习二第5、6题]

2、教材分析及重难点

例[5]是一个观察“动物园导游图”的情境，目的是使学生能够用给定的一个方向辨认其余七个方向，能用这些词语描述各场馆所在的位置，并能描述行走的路线。其教学与例[3]相似，只是增加了“东南、东北、西南、西北”四个方向。

“做一做”是1路公共汽车的行车路线图，学生应该能够根据图说出它的行车路线，但与学生的生活有距离，教师可以制作某某的上学路线图，让学生说一说上学路线。也可以让学生制作自己的上学路线，再向同学介绍。

练习二第5题，是一个简单的路线示意图，教学时教师可以让学生把“做一做”中的上学路线图完善，标出方向与明显的建筑物，可以进一步帮助理解位置与方向，培养学生的空间观念。

教学重难点：

使学生能看简单的路线图（八个方向），并能描述行走的路线。

3、教学目标

（1）使学生能看简单的路线图（八个方向），并能描述行走的路线。

（2）进一步培养学生的观察能力和空间观念。

4、教学建议

例[3]例[4]为本课的学习作好了铺垫。教学时先让学生指一指、转一转等活动复习八个方向，再出示例[5]的“动物园导游图”。本情境图可以分为三个层次：（1）园内的各个动物馆分别在动物园的哪个方向？（2）从大门出发，想去熊猫馆可以怎么走？不同的可选路线体现解决问题策略的多样化。

（3）想去哪几个动物馆？怎样设计路线最好？这里路线的选择可由学生的喜好，把重点放在对路线的表述上。

蜜蜂教案三年级第一课时篇三

教学内容： 授课日期： 年月日星期

课本第4页例1

教学目标：

1、使学生能从具体的生活情境中发现问题，掌握解决问题的步骤和方法，知道可以用不同的方法解决问题。

2、培养学生认真观察等良好的学习习惯，初步培养学生发现问题、提出问题、解决问题的能力。

3、通过解决具体问题，培养学生初步的应用意识和热爱数学的良好情感。

教学重点：

初步理解数学问题的含义，经历从生活中发现并提出问题、解决问题的过程，会用所学的数学知识解决简单的实际问题，体验数学与日常生活的密切联系。知道小括号的作用，会在解决问题中使用小括号。

教学难点：培养学生在实际生活中发现问题、提出问题、解决问题的能力。

教学准备：

实物投影、游乐园情境图。

教学过程：

一、情景导入，激发兴趣

1、谈话：小朋友们你们去过游乐园吗？你最喜欢玩什么？

2、投影出示游乐园情境图，问：“我们看看图中的小朋友们在做什么？”把学生的注意力吸引到画面上来。

3、让学生观察画面，提出问题。教师适当启发引导：有多少人在看木偶戏？学生自由发言，提出问题。

[设计意图]：从学生喜欢的事物引入，激发学生学习的兴趣。

二、合作交流，探索新知

2、观察了解信息：从图中你知道了什么？

3、小组交流讨论。

- (1) 应该怎样计算现在看戏的有多少人？
- (2) 独立思考后，把自己的想法在组内交流。
- (3) 选派组内代表在班中交流解决问题的方法。

4、把学生解决问题的方法记录在黑板上。

方法一、 $22+13=35$ （人） $35-6=29$ （人）

方法二、 $22-6=16$ （人） $16+13=29$ （人）

5、比较两种方法的异同。明确两种方法的结果都是求现在看戏的有多少人，在解决问题的思路上略有不同。

6、把两个小算式你能写成一个算式吗？学生尝试列综合算式。

板书：（1） $22+13-6$ （2） $22-6+13$

交流：你是怎么想的？

7、小结。

[设计意图]：使学生在观察事情的发生、发展过程中明确条件，提出问题并自主解决。

三、练习巩固，应用实践

1、练习一的第1题，让学生说明图意，明确计算的问题后，让学生独立列式解答。然后请几名学生说一说解决问题的方法，给有困难的学生以启发。

2、练习一的第4题，让学生自己独立完成。汇报解决问题的

思路时，教师结合题目的具体内容，适当渗透思想教育。

[设计意图]：让学生在交流、实践中掌握知识。

四、课堂总结

五、课堂作业教学反思：

蜜蜂教案三年级第一课时篇四

教学目标：

- 1、会认8个生字，会写14个生字，掌握本课生词。
- 2、理解课文内容，了解月球的基本情况，以及课文提到的和月球相关的未解之谜。
- 3、通过自读自悟、讨论，激发学生对自然科学学习的兴趣。

教学重、难点：

重点：了解月球是个什么样的世界，文中写了月球的哪些不解之谜。

难点：利用资料交流、古诗诗句积累和想象待手段，引导学生真正感受月亮的神秘和魅力。

教学准备：

- 1、制作多媒体课件；准备人类第一次登上月球的纪录片。
- 2、学生查找有关月亮的资料，可以是有关月亮的故事、诗歌或知识。

教学课时：2课时

第一课时

教学目标：

初读课文，整体感知课文内容。

教学过程：

一、创设情境，激趣导入

1、同学们，上节课我们学习了太阳的有关知识，了解了它的特点及它和人类的密切关系。今天，让我们再来了解另一个与地球关系相当密切的星球——月球。

2、学生交流课前搜集的资料。

3、观看人类第一次登上月球的纪录片，相机板书课题。

二、初读课文，自主学习生字词

1、自由轻声读课文，遇到不认识的字或词语做个记号，可以向你的学习伙伴请教，也可以向字典求助。

2、课件出示带生字的词语，学生在小组内认读。

3、鼓励质疑，引导学生联系课文理解词语的意思。

4、学生能解释的请学生解释，不能解释的，指导学生边学课文边理解。

三、整体感知，展示朗读

1、学生自由朗读课文，说说课文中提到的未解开的月球之谜和已解开的月球之谜。

2、找出你最想读的段落读给小组里的同学听，让你的学习伙伴也对它感兴趣。

3、小组合作，展示朗读。

四、理解词语，书写生字

1、读课文过程中，相机指导理解词语。

2、指导书写词语“悬挂”“奥秘”“努力”“估计”中所含生字：悬、奥、努、估。

五、课堂作业：1、词抄写生字；2、完成《语文同步》第一、二题

第二课时

教学目标：

1、理解课文内容，了解月面的基本情况，以及课文提到的和月球相关的未解之谜。

2、培养学生就掌握的材料提出问题的能力。

教学过程：

一、回顾课文内容

默读课文，说说课文主要讲了什么内容。

二、小组合作，探究感悟

1、小组选择感兴趣的“月球之谜”进行探究性学习。

(1) 我们最感兴趣的月球之谜是？

(2) 让我们合作划出重点词句。

(3) 你所选择的月球之谜是否已解开？

2、各小组汇报学习成果并相机指导学生联系上下文理解词句的意思，并鼓励学生积累。

3、在小组汇报学习成果时，请学生找到相应的段落，教师指导朗读。

三、拓展延伸，鼓励质疑

1、课文中提到了许多有关月球的知识，还有令你费解的吗？
(鼓励学生质疑)

2、你所提的问题人类是否已经解开？如有学生知道可当堂解决，如不了解，鼓励学生课余查阅资料。

四、激发想象，鼓励探索

五、作业：完成《语文同步》

板书设计：

22、月球之谜

月面月球之谜月球年龄

(景色奇异)(令人费解)(有待探究)

第二课时

教学目标：

1、理解课文内容，了解月面的基本情况，以及课文提到的和

月球相关的未解之谜。

2、培养学生就掌握的材料提出问题的能力。

教学过程：

一、回顾课文内容

默读课文，说说课文主要讲了什么内容。

二、小组合作，探究感悟

1、小组选择感兴趣的“月球之谜”进行探究性学习。

(1) 我们最感兴趣的月球之谜是？

(2) 让我们合作划出重点词句。

(3) 你所选择的月球之谜是否已解开？

2、各小组汇报学习成果并相机指导学生联系上下文理解词句的意思，并鼓励学生积累。

3、在小组汇报学习成果时，请学生找到相应的段落，教师指导朗读。

三、拓展延伸，鼓励质疑

1、课文中提到了许多有关月球的知识，还有令你费解的吗？
(鼓励学生质疑)

2、你所提的问题人类是否已经解开？如有学生知道可当堂解决，如不了解，鼓励学生课余查阅资料。

四、激发想象，鼓励探索

五、作业：完成《语文同步》

板书设计：

22、月球之谜

月面月球之谜月球年龄

(景色奇异)(令人费解)(有待探究)

[月球之谜第一课时教学设计(人教版三年级下册)]

蜜蜂教案三年级第一课时篇五

语文一《和时间赛跑》(第一课时)

设计理念

《和时间赛跑》是一篇清新、淡雅而又略带淡淡忧伤痕迹的散文。在这一教学设计中，力求让学生联系生活实际，通过自读自悟来完成教学目标。

教学目标

1. 学会本课生字，以及由生字组成的词语。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 养成珍惜时间的习惯。

教学重点

1. 学会本课生字新词，能正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 理解“所有时间里的事物，都永远不会回来了。”等句子

的意思。

教学准备

词卡、磁带、. 课件。

教学过程

一、录音导入，激发兴趣

1. 播放配乐朗诵《匆匆》片断（第三节）。

2. 谈话导入。

二、初读课文，整体感知

1. 看到这个课文标题，你想到了什么？（学生自由发言）

2. 自由读课文。

（1）画出课文中生字新词，联系上下文或借助工具书自学。

（2）教师指导学生把课文读通、读顺、读正确。

3. 教师利用词卡. 课件检查学生的自学情况。

4. 指导学生当堂正确书写生字。

5. 指名分节读课文，理清课文的脉络。

6. 想想课文讲了哪些事？作者通过和时间赛跑明白了什么道理？（牵引中心句：假若你一直和时间赛跑，你就可以成功。）

7. 听录音，联系实际说说你读了这篇课文的初步感受。

三、学习1-5小节

1. 默读1—5小节，说说这部分讲了几层意思。

2. 指名读一、二两节。

(1) 这部分主要讲了什么事？

(2) 这部分的生字新词比较多，请大家合作解决，如果仍有困难，请提交全班讨论。

(3) 你想用什么方法学习这一部分？（引导学生采用“读—一悟”法来自读自悟）

(4) 指导学生用“持续”“与其……不如……”造句。(5) 从一、二节中找一个词来概括这部分的感情基调。（忧伤）

(6) 指导学生有感情朗读课文，引导学生学会客观评价他人的朗读。

3. 齐读一、二两节。

4. 默读三、四两节。

(1) 画出你最难理解的句子。

（所有时间里的事物，都永远不会回来了。）

(2) 先说说自己是怎样理解这句话的，然后在小组交流、讨论。

(3) 这句话是什么意思？文中的爸爸是怎样解释的？

(4) 文中的小作者是怎样理解这句话的？

(5) 有感情地朗读这句话。

(6) 读了这句话，你有什么感受？平时生活中，你有过这种感受吗？

(7) 指导学生有感情地朗读三、四两节。

5. 自读第五节。

(1) 说说“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”“光阴似箭，日月如梭”等谚语的意思。

(2) 你在平时课外阅读中还收集了哪些有关珍惜时间的名言、谚语、成语？全班交流。

(3) “我有一种说不出的滋味”，这是一种怎么样的滋味？
(对时光流逝的感伤)

6. 说说看，你平时是怎样珍惜时间的？今后，你准备怎样珍惜时间？

四、布置作业

1. 练习有感情地朗读课文。

2. 积累课文中的优美词语和精彩句段。

3. 收集有关珍惜时间的名言、谚语、故事等。

语文教案—《和时间赛跑》（第一课时）由本站会员分享，
转载请注明出处！