

# 最新师范类毕业论文(优秀5篇)

范文范本是一种学习的参考资料，它可以为学习者提供一个可靠的标准和榜样，帮助他们更好地规范自己的学习行为和提高自己的学习效果。在写一篇完美的范文时，我们可以参考一些优秀作品的结构和表达方式，适当借鉴他人的经验和思路。接下来是一些优秀范文的分享，希望对大家的写作提供一些参考和灵感。

## 师范类毕业论文篇一

如今实习接近尾声。总体感觉，压力挺大，收获也不少。实习期间得到了xx二中xx老师和本院xx老师的悉心指导。无以为报，谨此致谢。

总的概括起来，我们的实习生活包括以下几个部分：

### 一、见习阶段

从9月20日到9月30日是我们的见习阶段，因此这期间我们的主要工作是听课，做一些听课记录。那几天赵老师上的主要是文言文。对于文言文的教学xx老师主要采用了朗诵法和讲解法。在xx老师的课堂上我们丝毫不感觉不到文言文的晦涩与枯燥。相反，赵老师声情并茂的讲解更让文言文的课堂妙趣横生，其乐融融。我也曾在心里暗暗遐想，要是能够选择，我真想在赵老师的课堂上当一年学生。

### 二、教案准备及试讲

见习期间我们就开始了教案的准备。我的第一课是鲁迅的《纪念刘和珍君》这篇课文。我初步设想是用三个课时来完成，虽然三个课时我自己也感觉有点紧巴巴的。但看到小组里其他同学几乎都是花两到三个课时来完成这篇课文的教学

的。我开始有点不太自信自己的教法，怀疑自己这样安排是不是效率低下、没能很好地给文章提取重点的表现。后来经过与赵老师的联系请教之后，赵老师建议用至少四课时来完成教学任务。因为鲁迅的文章语言颇为含蓄，而且逻辑十分严密。只有在老师的细心点拨下，学生们才能掌握它的言外之意，味外之旨。这时我意识到课时多少并不是最主要的，让学生掌握文章的，培养学生思考问题、解决问题的能力才是根本。就这样，我开始坚定自己的教法，开始了第一篇课文教案的准备。

由于自己没有多少实际的课堂教学经验，虽然以前在学校也有许多上台陈述的机会，但我深知中学课堂的灵活性。孩子们的想象力与创造力是十分丰富的。所以我只有严格把好自己这关，熟练掌握文章的每个细节，广泛涉猎相关知识，才能以不变应万变，才能更自如地去引导学生的学习。因此，国庆假期我们都放弃了休假的机会，忙于资料的整合，教案的准备。但是小组中没有一个人有丝毫的抱怨情绪，相反都积极投入到教案与试讲的准备当中。

教案的准备是一个逐渐完善，精益求精的过程。每细读一遍总会有新的发现，这样的感觉很好，也让我丝毫没有感到忙碌的疲惫，而仿佛自己全然一探险家，每一次旅行都会发现新的宝藏。

我们的集体试讲是在10月3号那天正式开始的。本院的指导老师xx老师也为了我们放弃了休假的机会，留在学校给我们做细致的指导，为我们教案的每一个细节做了严格的把关。大到教学思路的修正，小到每一句教学语言的完善□xx老师的悉心指导让我们受益匪浅。在我试讲的时候□xx老师给我的指导意见也让我醍醐灌顶，对我的教学思路的完善起到了很大的作用。

### 三、正式上课

10月8日，国庆节假后的第一个工作日，我便开始了自己第一课时的教学。那天是上午第二节课，出于兴奋、出于期待，我便早早就来到了实习学校，借着早读课时间给学生播放了课文录音，布置了预习内容。尽管假期已经对教学内容有了充足的准备，对每一个教学环节都做了细致的安排，而且也充分预设了一些学生的课堂反应。但是在正式登上讲台之前，心里还是多少有些忐忑，毕竟只身面对80几双眼睛的注视，以授业解惑的教师身份出现在讲台上还是平生第一次。这时候xx老师和我的搭档给了我许多鼓励，让我稍稍的缓和了紧张情绪。

上课铃声准时响起，我微笑着走上讲台，学生们鼓掌表示欢迎，只听班长响亮的一声“起立”命令，全班同学齐刷刷地站了起来，高声喊道：老师好。这一声老师好完全打消了我的紧张。我第一次深切的感受到自己肩膀上的重量，我决心要给这群可爱的孩子以最多的知识与关怀。第一堂课如期有条不紊地完成了。自我感觉良好。其中有一个问题是我上课时全然没有察觉的。在课堂互动中，我提问了几位学生，其中有一个女孩对我的总结的结论有异议。当时我对《纪念刘和珍君》这篇文章的整体感知是从参与者身份、在这一事件中的角色和鲁迅对不同参与者的评价以及其中包含的鲁迅的情感这几个方面来把握。我把《纪念刘和珍君》这篇文章中请愿群众的身份概括为学生，那位学生坚持说除了学生之外还有其他的爱国人士也参加了请愿。而我固执地坚持维护自己的结论，因为在鲁迅笔下刻画请愿群众是以学生为代表的，而且鲁迅对这群爱国人士的情感与对学生的感情是一致的。我勉强说服了那位可爱的女生。课下赵老师点评我的课堂的时候就说到了这个问题，在赵老师听起来我当时对那位女生进行了否定。赵老师说其实那位女生的质疑很有道理，我应该给她添加上去。我这样做会打击孩子们今后思考问题、质疑问题的积极性。我很诧异，我当时真的没有在心里否定那位女生的观点，相反还很欣赏那个孩子的质疑精神。而我只固执地维护自己结论的精细，以自己的观点去说服学生，而没有顾及学生的感受。我很惭愧，第二天上课之前我单独找

那位女生做了解释，并充分肯定了她的质疑精神。她微笑着包容了我的过失，还恭敬地说了声谢谢老师。

这一堂课使我认识到，课堂最重要的并不是老师能传授给学生多少不变的知识，更重要的是如何通过自己的课堂去激发学生对语文的兴趣与热爱，让他们因为爱语文而去主动学语文，而不是为了学语文而学语文。所以在之后的语文课堂中我非常注意学生主体性的发挥，尽量给予学生的机会去发表自己的观点。而我的是引导他们，在给予他们充分的肯定的基础上去纠正他们的缺点与不足。

到今天为止，我的教学任务还没有完全结束。《飞向太空的航程》安排在本周五讲授。前前后后加起来总共上了9个课时的内容，在高一十六班上了四课时的《纪念刘和珍君》、一课时的《别了，不列颠尼亚》、一课时的《奥斯维辛没有什么新闻》，中间由于赵老师工作繁忙，自己很幸运帮赵老师带了重点班的两课时的《纪念刘和珍君》。孩子们非常可爱也非常聪明，第二遍教学很明显比第一遍要自如许多，而且根据赵老师的点评我对教案也做了修正。重点班的两课时是我这次实习的其中一个高潮。课程结束孩子们毫不吝惜自己的掌声，不过我深知自己肯定有许多不足之处，只是孩子们很懂事，懂得包容老师的缺点，懂得去鼓励他人。

#### 四、班主任工作

班主任工作是贯穿于我们实习始终的一项工作。从我们9月20日进校到今天为止，我们始终都没有脱离班主任工作。虽然到今天我们还没有正式组织班会，开展学生教育工作，但是在前段时间我们在课堂教学之余还批改了学生的作文和试卷，尤其在批改学生作文时，我都是将每一篇作文作为学生的心灵的窗户，透过作文我看到了大多数孩子们在思想上已经逐渐成熟起来了。他们已经能够明辨是非，已经能够懂得去热爱生活，珍爱身边的每一位亲人和朋友。但是有个别同学还是有几分年少的冲动，对生活持有一定的偏激、不满的心态。

在改作文的时候，我除了对他们在作文内容上的点评指导之外还通过自己的评语对他们进行思想上的引导，纠正他们在思想上的偏激之处，鼓励他们树立积极的生活信念。对于个别同学我还在课下做了单独交流。

10月27日，我组织了学生朗诵比赛参加人员的选拔。很遗憾的是学校只允许每个班选出一位同学参加。虽然十六班报名参加班级选拔的同学不多，只有5个，但是能看出来这5个同学在课下已经做了认真的准备了，有两位同学还选了背景音乐来伴读，表现非常不错。参赛人员的确定主要是让学生当评委民主投票选举产生。在此之前我就查阅了相关朗诵技巧以及评分标准方面的资料给学生传阅，让他们做充分的准备。最后同学们的选举结果与我和其他老师的意见一致。这次班级选拔还算比较成功。通过课下的了解，几位落选同学的情绪并没有因此受到太大的影响。我私下也找了一位与当选者实力相当，但因为普通话原因落选的女孩谈话。她说，看到这样的结果她很安心，因为她不想同伴受到伤害。可以看出来她是个真诚的女孩。我也借机对她的表现和她做了一个当面点评，充分肯定了她在情感渲染以及台风等方面的优点，同时也委婉的指出了她的一些缺点与不足。她欣然接受，而且还承诺以后有机会她还会积极参加班级活动。

总的说来通过这次实习，我得到了一定的锻炼。收获颇丰，感触颇深。xx老师除了几天因为事务繁忙没能去听我的课之外，其余时间都去了，而且课下也给我提了不少中肯的建议，让我意识到课堂教学始终要以学生为主体，教师只是个带路者。不过是否能带着学生走好这条路就是对教师个人素质的一个考验。作为一名教师，首先必须自己拥有丰富的知识储备。用一句非常熟悉的话来说就是，要想给学生一杯水，教师必须自己拥有一桶水，而且这桶水在现在这个信息通达的社会里还应做到常换常新。当然光有满腹诗书而不能将它很好地表达出来传授给学生也是不行的。所以说，教师的语言表达能力也非常的重要。在课堂引导中要尽量选择一些和学生生活比较贴切的例子作为切入点，那样的课堂才能吸引学生的

注意力，才能激发学生的兴趣。而且作为一名教师我们应该有广泛的兴趣爱好，只有自己兴趣广泛，了解的内容广博才能和不同性格的学生有共同的话题，才能更好地走近他们的世界去了解他们，去引导他们。当然，这一切都离不开对学生的爱，一种发自内心的真诚的关爱。因为真诚的力量是巨大的，它甚至是不需要用语言去表达就可以自然地流露出来，渗透到学生生活的方方面面之中。这一点也是我在赵老师身上深切感受到的。我相信，精诚所至金石为开。虽然我现在还只是初涉教坛，不管在知识储备还是经验积累上都甚为单薄。不过，我已经爱上了这份职业，我会努力。

## 五、自我鉴定

本次实习让我真正体会到了课堂教学的严谨与灵活。严谨的是作为老师对自己教学思路的要求与把握，灵活的是对学生学习积极性的调动。经过这次实习，我积累了一定的教学经验，摸索出一些处理课堂互动、引导学生思考的方法，能够通过设计一些关键问题推进课堂教学。整个实习过程态度认真，能够完成教学任务。不过，要想成为一名优秀的语文老师，我还需要付出很大的努力。

## 师范类毕业论文篇二

三年的师范是我路上的一道美丽的风景，它让我的变得更加绚丽多采，邻近了，我做下了师范生范文。

我是来自华南师范的，自以来本人注重理论，能在工作和中认真践行“三个代表”思想，能自觉与党中央保持高度一致；尊重领导，团结同志，热爱本职，作风严谨，为人正派，能模范地履行一名小学的职责和义务。

自参加华南师范大学“现代技术”专业学习以来，本人能正确处理“工”学矛盾，能按照学校的有关规定，利用业余时间自学各门课程，积极参加集中面授和串讲，按时完成各项

作业。

通过三年学习，现已认真完成了所学，并通过了有关课程考核。

在学习期间，我能自觉将所学知识用于指导小学教学实践，大大提高了自己组织课堂教学和开展教学法创新的能力，所带班级的学生学的兴趣大大增加了，因而学习成绩取得大大的进步。

我还结合单位工作实际，先后撰写了《cai在小学教学中的应用》等和教改材料得到了学校和上级机关的'高度评价。

## 师范类毕业论文篇三

在我国的高等教育中，本科毕业论文的质量是衡量人才培养质量和教学水平的重要依据。近年来本科毕业论文质量下滑十分明显。本文主要针对计算机类专业的本科毕业论文的质量下降问题及原因进行分析的基础上，提出提升计算机类本科毕业论文质量的相应措施，以期对提高整个计算机类本科教育质量有所裨益。

在我国高等教育院校中，毕业论文(设计)是在学生毕业前最后一项教学中必不可少的实践环节。确保毕业论文(设计)的质量，是普通高等教育院校迫在眉睫的问题。

1. 计算机类专业本科毕业论文(设计)设置的意义
2. 计算机类专业本科毕业论文(设计)质量不高的现状分析
- 2.1 学生做毕业设计时间与求职等其他事情相冲突

本科生毕业论文

## 相关信息

(设计)的时间安排恰好是学生们择业或者复习考研、研究生复试的最佳时间段，所以学生理所当然优先想到的就是自己的就业问题或者读研的问题。这样，多数学牛无法安心完成毕业设计及撰写毕业论文。

### 2.2学生对本科毕业论文(设计)不够重视

### 2.3学生能力有限

在大学期间没有认真学习专业课程，无法完成软件设计部分，加上学生不够重视、态度不够认真，题目多次变更，甚至临答辩了还无法确定论文的题目[2]。学生语言组织能力差，通篇毕业论文变成了文字的堆砌，论文本身毫无价值。

### 2.4指导教师数量不足

一方面由于近年来高校大量扩招，毕业生人数大增，相对来说指导教师的人数就明显不够。甚至安排了很多自身缺少生产实践和实践经验，缺乏指导毕业设计素质和能力的教师作为本科毕业论文(设计)的指导教师。

### 2.5指导教师责任心不强

每位教师除了负责指导多名学生的毕业论文(设计)工作外，还有很多其他的教学科研等工作任务。时间有限，精力有限，教师在指导毕业论文(设计)的过程中责任心不强，从选题到学生交稿，只在开题及答辩的时候与学生见面，指导全靠电话或网络，这样指导学生写毕业论文(设计)在质量上无法保证。

### 2.6学校或学院缺乏足够的资金及管理机制



### 3. 提高本科毕业论文(设计)质量的措施

#### 3.1 给予毕业生充足的时间

建议把毕业论文(设计)这一任务贯穿学生的整个大学阶段,至少要提前至第六学期,使他们能够充分地利用第六学期末的暑假时间开始着手进行调查、研究、进而保证有足够的时间完成设计、撰写论文。避免将毕业设计工作时间过于集中在复习考研、求职工作时段。

#### 3.2 端正态度

大学毕业生端正态度,树立起积极向上的态度,正确认真地对待毕业论文(设计)的每一个步骤,提高计算机类专业本科毕业论文(设计)整体的质量水平。

#### 3.3 提高毕业生自身的专业素养

高质量的毕业论文(设计)的完成得需要其有扎实的专业素养来做支撑,丰富、扩展其毕业论文(设计)的内容。

#### 3.4 增加指导教师数量

为了解决本科生指导教师短缺的问题,学院可以选聘校外科研单位、机关和企业界学术水平高、科研成绩突出,项目实践经验丰富的人员担任毕业设计指导教师。

#### 3.5 提高指导教师指导能力

对毕业设计(论文)的指导老师要有严格要求。毕业论文(设计)的指导教师,必须具有讲师以上职称、业务水平高的教师担任。指导教师应有实际的设计、实验、研究等方面的经验。同一名指导教师指导的学生数不能过多。在指导方法上要着重于学生能力的培养,同时必须抓好学生的素质教育工作。

每位指导教师要面对面地对学生指导，包括辅导学生熟练应用计算机网络查阅文献[51]。方便撰写毕业论文。

### 3.6 加强毕业设计规范制度，建立健全激励监督机制

设计论文

相关信息

质量等。院系要不定期检查指导教师的《本科毕业论文(设计)指导记录》情况，对教师指导毕业论文工作的质量进行检验和评价。对教师和学生都应采取相应的奖惩措施，以期提高教师及学生的积极主动性。

## 4. 总结

总之，本科毕业论文(设计)工作是一项重要而艰巨的任务，要做好这项工作，还需要长期努力的过程。我们必须不断探索，解决出现的各种问题，并且针对社会的不断发展做出新的对策。只有学校、教师、学生三方都加以重视，共同努力，才能进一步提高毕业论文(设计)的质量，提高高校的教育水平。

文档为doc格式

## 师范类毕业论文篇四

作为毕业前的最后一个作品，论文写作得到学生的普遍重视。为了更好地完成硕士毕业论文的写作，学生进行长期的准备。而改革前后对硕士毕业论文写作要求的变化，也给师范生指明了准备的方向。从原来的只要学好英语教学理论，稍作整理就能完成论文写作，变成熟悉英语教学各因素内容，制定详尽的调研计划，深入教学一线，才能使论文写作成为可能。因此，硕士毕业论文改革对师范生从师技能的训练起到了促

进作用。

第一，促进学生转变观念，使学生在理论学习的同时，更加重视英语从师技能的训练。通过与某些用人单位沟通，大学毕业生在走入社会后普遍存在理论素养好，但是从师技能相对薄弱的现象。通过本次硕士毕业论文改革，学生选题的来源一定出自教学实际，需要学生对一线的英语教学有全面的了解，从客观上强迫学生将从师技能的训练作为重点，这样才可能给学生提供更多的机会接触英语教学实践。

第二，促进学生转变方法，使学生在查阅资料的同时，更加重视英语从师技能的提高。传统的论文写作只需学生对已有文献进行归纳总结，不须要通过自己的实践来发现问题、解决问题；而改革后的论文写作要求学生在自身从师技能的训练过程中来寻找恰当的切入点，进行论文的调研与写作。因此，学生须要做大量的准备工作，如了解英语新课标的具体内容；具备分析教材的能力；能够设计科学的教学过程；善于观察教学过程中教师与学生的表现等。而这些能力的培养恰恰需要学生在平时学习和实践中不断完善。

第三，促进学生重视实习，使学生在实习过程中完成对硕士毕业论文的准备。教育实习是师范生从师技能训练的一个重要环节。但是在学生中不重视实习的现象屡见不鲜。硕士毕业论文改革后，学生要想完成论文数据的搜集工作，就必须深入教学一线，而教育实习给他们提供了必要的舞台，使学生有机会接触基础阶段英语教学的实际。

第四，促进学生重视调研，使学生从英语教学实际寻找写作思路。科研能力是衡量一名英语教学工作者的的重要尺度之一，是师范生从师技能的又一项要求。通过硕士毕业论文的改革，学生不但学习了如何设计问卷及访谈等简单的调研手段，还促使学生善于从调研中搜集真实数据，发现教学问题，寻找解决方法，更重要的是这些问题来自于教学一线，为学生的未来教学生涯提供了一个难得的排练机会。

# 师范类毕业论文篇五

传统看来，英语师范生的硕士毕业论文主要以理论综述为主，即学生就英语教学中的某一理论为写作对象，陈述其概念，分析其特点，研究其使用环境。因此，学生在论文写作过程中只注重理论知识的积累，同时查阅现成的文献成为学生论文写作的主要思想来源。长期以来，学生的选题不但没有新意，更与基础阶段英语教学现状严重脱节，学生的论文写作对其今后的职业发展未能起到指导作用。针对这一问题，某高校英语教育专业自2015年起，实施了本科硕士毕业论文改革，强化在论文写作过程中对学生实践能力的要求。两年以来，从2015届和2016届毕业生的论文写作情况来看，本次改革达到了增强学生实践能力，指导学生未来职业发展的目的。

## 2改革前后师范生硕士毕业论文的对比

改革后的师范生硕士毕业论文与传统硕士毕业论文相比，发生了巨大的变化，这些变化主要体现在论文的选题、论文结构、论文写作手段等方面。

### 2.1 论文选题的对比

对于英语师范生来说，论文的选题往往与英语教学相关。从论文的选题来看，改革前后两年的论文题目虽然都一定程度上与英语教学有关，但其中也不难看出改革后论文选题的变化。如表一。

从表一的论文选题上看，2013年和2014年的硕士毕业论文选题主要体现在某一理论或方法在英语教学中的应用或影响，学生的论文主要研究该理论或方法的概念、特征等问题，偏重理论性。而2015年和2016年的论文普遍是英语教学现状调查类的论文，即学生须对现实中的基础阶段英语教学进行深入观察后方可获得写作素材，注重教学实践。

## 2.2 论文结构的对比

改革前后的论文结构也有着极大的区别。以改革前后两篇有关英语学习情感动机的论文为例进行比较，来看两者的区别。如表二。

从表二所反映的论文结构上不难看出，改革前的硕士毕业论文要求学生从某一理论或方法的概念入手，分析其与英语教学的关系，最后研究对英语教学的影响。而改革后的论文从结构上看，要求学生就某一英语教学中的现象展开调查研究，不但要确定研究计划，还要搜集相关数据，并通过对数据的分析得出结论。总而言之，改革前硕士毕业论文写作强调学生对专业知识的梳理和归纳；而改革后的硕士毕业论文写作加强了学生深入教学一线进行实际调研的能力。

## 2.3 论文写作手段的对比

通过表一与表二的对比内容可以看出，改革前硕士毕业论文写作重理论轻实践，因此，学生在硕士毕业论文的写作过程中须要阅读相关书籍，并对理论内容进行梳理。改革后学生要想完成论文的写作，就必须深入到教学一线，通过问卷或访谈等调查手段获取第一手数据，并对数据进行分析。因此，改革前学生论文写作的手段主要是文献综述，而改革后学生论文写作手段主要是调查研究。通过论文写作手段的对比更能反映出从重视学生理论学习到强调学生从师技能实践的变化。