

最新一个小村庄的故事的教学设计(优质9篇)

提纲是学习或工作的准备阶段，它能够帮助我们明确目标和方向。制定提纲前，需要了解文章的写作对象、目的和读者需求。最后，祝愿大家在编写提纲和撰写文章时能够事半功倍，取得优秀的写作成果。

一个小村庄的故事的教学设计篇一

- 1、了解课文的主要内容。
- 2、能复述课文内容。
- 3、能把这个故事讲给别人听。
- 4、能懂得故事里所蕴含的道理。

多媒体课件1套。

一、初读课文。

请同学们用你喜欢的方式读课文，读完后想一想，这个故事主要讲了什么内容。

试着把故事内容复述一下。先自己复述一遍，然后复述给同桌听。

二、品读课文。

下面请同学们仔细品读课文，在你感受最深的地方认真写好批注，等一会我们交流。

三、讲述故事。

请同学们在复述课文的基础上，再加进自己合理的想象，把这个故事讲给别人听。先自己讲一遍，然后讲给同桌听。可以一个人单独讲，也可以几个人合作讲。

四、拓展阅读

《一个小村庄的故事》，短小精悍，言简意赅，它向人类敲响了警钟：如果再不保护我们赖以生存的环境，那我们将自食其果，自我毁灭。

21世纪，人类面临许多环境问题。请同学们认真阅读下面这则材料，读后说说你的感受。

五、环保行动。

俗话说，心动不如行动。面对如此怵目惊心的环保问题，我们小学生能做什么呢？

一个小村庄的故事的教学设计篇二

1、知识目标：有感情地朗读课文，通过朗读，交流、体会含义深刻的句子，悟出课文中蕴含的道理。

2、技能目标：培养学生结合句子联系上下文理解词语的能力

3、情感目标：教育学生从小热爱大自然、保护大自然。告诉他们要注意保护环境，否则将受到大自然的惩罚。

4、发展目标：培养学生爱护家园、保护环境、为后人造福的忧患意识。

了解小村庄变化的原因。

体会课文中蕴含的道理。

多媒体教学

一、创设情景，设置悬念

播放课件重温“美丽的村庄”，引导质疑：小村庄发生变化的原因是什么？

二、自主阅读，交流收获

1、出示阅读要求，学生自读课文。

2、分四人小组互相交流，自主释疑。

三、探究学习，理解课文

（一）深入学习第二自然段。

1、理解“谁家想盖房，谁家想造犁，就拎起斧头到山坡上去，把树一棵棵砍下来。”

2、拓展思维——补充句子：

谁家想盖房，谁家想造犁，谁家想，谁家……就拎起斧头到山坡上砍树。

3、质疑问难。

（二）深入学习第三自然段。

1、出示第三自然段，问：你读懂了什么？

2、指导朗读：你能通过朗读表达出你的心情吗？

过渡：河坡上的家家户户靠着锋利的斧头，日子过得还都不错。你赞成老师的说法吗？

（三）深入学习第五、六自然段。

1、看课件：洪水毁灭小村庄。

2、学生朗读，质疑。

3、重点理解：什么都没有了——所有靠斧头得到的一切，包括那些锋利的斧头。

（四）总结升华，领悟道理

1、读了这篇课文，你想说什么？

2、学生当小记者去采访同学。

四、交流搜集到的资料。

五、作业：

以小组为单位，设计保护环境的行动方案。

10一个小村庄的故事

斧头（树减少）

破坏环境

受到惩罚

美丽

什么都没有了

一个小村庄的故事的教学设计篇三

- 1、知识目标：有感情地朗读课文，通过朗读，交流、体会含义深刻的句子，悟出课文中蕴含的道理。
- 2、技能目标：培养学生结合句子联系上下文理解词语的能力
- 3、情感目标：教育学生从小热爱大自然、保护大自然。告诉他们要注意保护环境，否则将受到大自然的惩罚。
- 4、发展目标：培养学生爱护家园、保护环境、为后人造福的忧患意识。

了解小村庄变化的原因。

体会课文中蕴含的道理。

多媒体教学

一、创设情景，设置悬念

播放课件重温“美丽的村庄”，引导质疑：小村庄发生变化的原因是什么？

二、自主阅读，交流收获

- 1、出示阅读要求，学生自读课文。
- 2、分四人小组互相交流，自主释疑。

三、探究学习，理解课文

（一）深入学习第二自然段。

- 1、理解“谁家想盖房，谁家想造犁，就拎起斧头到山坡上去，

把树一棵棵砍下来。”

2、拓展思维——补充句子：

谁家想盖房，谁家想造犁，谁家想，谁家……就拎起斧头到山坡上砍树。

3、质疑问难。

（二）深入学习第三自然段。

1、出示第三自然段，问：你读懂了什么？

2、指导朗读：你能通过朗读表达出你的心情吗？

过渡：河坡上的家家户户靠着锋利的斧头，日子过得还都不错。你赞成老师的说法吗？

（三）深入学习第五、六自然段。

1、看课件：洪水毁灭小村庄。

2、学生朗读，质疑。

3、重点理解：什么都没有了——所有靠斧头得到的一切，包括那些锋利的斧头。

（四）总结升华，领悟道理

1、读了这篇课文，你想说什么？

2、学生当小记者去采访同学。

四、交流搜集到的资料。

五、作业：

以小组为单位，设计保护环境的行动方案。

10 一个小村庄的故事

斧头（树减少）

破坏环境

受到惩罚

美丽

什么都没有了

一个小村庄的故事的教学设计篇四

1、同学们，在上课之前，先看老师在黑板上写个词（板书：故事）。同学们喜欢听或看故事吗？老师也喜欢。其实许多故事里都蕴藏着或多或少的人生哲理，它指导着我们怎样去生活，怎样去做人。今天，老师也带来了一个故事，关于一个小村庄的故事。（补充课题）

2、让我们一起来读一读这个题目。读了题目，你脑海中有何问题要问吗？

二、初读课文

三、感受小村庄的美丽和惊人变迁

1、哦，这么美丽的小村庄就藏在第一自然段里，课件出示第一自然段，咱们把第一自然段读一读，看看课文围绕小村庄的美写了哪几种景物？（齐读）

2、生回答，师画词语：

3、课文又是怎样具体地把小村庄的美描写出来的？

（2）小河——村边是清澈见底的小河，这样能体现出清澈见底吗？怎样才能体现？发挥想象河里可以看到什么（板书：清澈见底）

（4）天空——深远湛蓝

（生自由读。谁想展示一下个人风采？指名读，评价，再读）

5、这么美丽的小村庄，你们喜欢吗？那我们就用喜欢的语气再来读出小村庄的美吧！

学生自由练读。

6、小村庄是多美啊，同学们还想去看看吗？……（出示小村庄的美景，感受其美。）

过渡：这个美丽的小村庄可真是个令人向往的地方啊。可是——在一个雨水奇多的八月，大雨没喘气，一连下了五天五夜，到第六天黎明，雨才停下来，可是，小村庄却已经被（出示课文插图3）咆哮的洪水冲得无影无踪了。

7、引导质疑：同学们，这个时候你最想问的是什么？

过渡：其实，小村庄被冲毁的原因就藏在课文中，请同学们读一读2——4自然段。

四、探究小村庄变化的原因；学习第2——4自然段

1、把小村庄被山洪卷走的原因找出来，（合作交流：1、读一读：2——4自然段；2、画一画：小村庄被山洪卷走的原因的句子；3、说一说：从画的句子中，你体会到什么？）

1) 谁家想盖房，谁家想造梨，就拎起斧头到山上去，把树木一棵一棵砍倒，运下来。（出示学生找到的句子）

a□从这个句子中，你知道了什么？（说明砍了很多树。）

b□那你想用什么样的语气来读这句话？（指导读）

2) 没有，他们还是一年年，一代代的砍，山上的树木不断减少，裸露的土地不断扩大……

a□问：一年年，一代代说明什么？（时间很长）每一年，每一代都这样砍树，山坡上的树不断减少，裸露的土地不断扩大（指黑板）

b□这个省略号还表示什么？想像一下，这个小村庄慢慢地变成了什么模样？

3) 那树木变成了（引生读句子）（多媒体点句子）

树木变成了一栋栋大大小小的房子，变成了各式各样的工具，还有大量的树木随着烟囱冒出的浓烟，消失在天空中。

a□那些词说明砍的树多？（一栋栋、大大小小、各式各样）

b□是呀，村民们用树木造房子，做家具、当柴烧。可是树木的作用仅仅是造房子，做家具、当柴烧吗？，树木还有什么作用？（遮风挡雨）

表演：（师说：一阵猛烈的风吹过，生演，师说：看，几棵小树长高了，生手拉手站在一起，风吹不动）

3、小结：你们看，树木的作用不仅仅是可以造成房子，做家具，还可以净化空气，遮风挡雨，更能防止水土流失啊！那你们看到村民大量地砍树，心情怎样？（难过）请同学们用

难过的心情去读这个句子。

（指导读）

是呀，小村庄的人们并没有意识到乱砍树木，裸露的土地不断扩大，使这样美丽的小村庄就这样被洪水冲走了。

5、看，一场洪水就这样把小村庄给毁了（出示课文插图2）

想像一下，你们听了心情会怎样？

6、小结：什么都没有了。

五、了解小村庄的结果：学习第6自然段

1、出示句子：什么都没有了——所有靠斧头得到的一切，包括那些锋利的斧头。

2、师：什么都没有了，指的是哪些东西呀，爱读书的孩子，细心的孩子赶快在书中找答案。

师：大大小小的房子，各式各样的家具，整个小村庄都没有了。是斧头令村民过上了比较好的生活，却又是斧头，令村民们失去了可爱的、赖以生存的家园（板书：消失）。归根到底，造成灾难的罪魁祸首是什么？（板书：乱砍滥伐）

这时，你又是什么心情呢？（沉重，很难过，不好受）就用你沉重的心情去读吧——

3、同学们，如果时光可以倒流，在悲剧没发生之前你想对村子里的人说些什么话？

（学生畅所欲言，把自己对村民的劝告表述出来。）

六、课外延伸

1、学了这篇课文，同学们有什么收获？（板书：保护环境）
只要保护环境，我们的家园才会美丽。

2、那在生活中，我们应该怎样保护环境？

（1）不乱丢垃圾

（2）爱护花草树木

（3）保护益虫益鸟

（4）同破坏环境的行为做斗争

（5）宣传环保知识

六、总结：是啊，小村庄的消失可以重建，可是，我们人类共有的家园——地球！却只有一个，所以（出示作业）如果我们破坏了大自然，那我们最终还是会受到大自然的惩罚。让我们携手起来，保护我们的生态环境，使我们的生活更美好。

一个小村庄的故事的教学设计篇五

1. 理解课文，了解不加节制地砍伐树木所带来的严重后果，树立环境保护意识。培养学生从小热爱大自然、保护大自然。

2. 继续训练学生联系上下文理解句子的能力。

3. 学会本课15个生字、12个新词。

4. 有感情地朗读课文。通过朗读、交流，体会含义深刻的句子的意思，悟出课文中蕴含着蕴含着道理。

读懂课文，树立环境保护意识。

2课时

一、揭示课题

1、板书课题，齐读课题。

2、指导学生观察图画，根据图画加以想象，说一说这篇课文会讲述一个怎样的故事。

二、初读课文

1、学生自由读课文，找出生字画出来并小组解决。

2、让学生分组，用自己的话把课文所说的故事说一说。

3、质疑问难

4、带着问题再读课文。

三、整体感悟课文

1、学习第一自然段

(1) 学生自由读第一自然段。

(2) 试着让学生把这个美丽的小村庄画一画，感受小村庄原来的美丽。

(3) 再读一读，深入感受。

2、学习第五自然段

(1) 学生自由小声读第五自然段

(2) 说说读懂了什么？

(3) 提出不懂的问题，大家共同解疑

(4) 学习该段生字

四、设置悬念

1、把第一和第五个自然段连起来想一想：是什么原因使得这个小美丽的小村庄毁灭的？

2、小结：惋惜

一、复习导入

1、检查学生对本课生字掌握的情况

2、联系第一与第五段思考：是谁毁了这个美丽的小村庄？

二、探究学习

1、学生浏览第二第三第四自然段。讨论以上问题

2、深入学习第二自然段

(1) 指名齐读。

(2) 说说这段话写了什么。

(3) 谈一谈你读懂的，未懂的组织学生共同解决。

3、深入学习第三自然段

(1) 反复读第三自然段

(2) 把“一间间、一栋栋、应有尽有的家具、工具”说一说，画一画。

(3) 讨论理解：“还有大量的树木随着屋顶冒出的柴烟消失在天空中”

(4) 说一说你从这一段指导了什么。

4、学习第四自然段

(1) 指名读课文

(2) 去掉“还”跟原句比较出问题的实质。

(3) 找出自己读不懂的句子或词语同桌一起想办法解决。

5、学习最后一段

(1) 读最后一段，想一想该怎样读好，试试

(2) 什么都没有了是指“——没有了——没有了——没有了——还有——也没有了。”

三、总结课文

1、有感情地朗读课文

2、读了这篇课文你想说什么？

四、巩固本课生字

五、课后扩展

以“保护绿色家园”为主题办一个手抄报。

美丽的小村庄（茂密的树林，潺潺的流水……）

锋利的斧头（房子、家具……）

什么都没有了（被咆哮的洪水，不知卷到了何处。）

一个小村庄的故事的教学设计篇六

教学目标：

1. 理解文中含义深刻的句子。
2. 能够联系实际生活，培养学生的环保意识

教学重点，难点

1. 理解课文含义深刻的句子是本课的重点。
2. 培养学小爱护环境的意识是难点

教具：一次性筷子课件

教学过程：

一、导入新课

（拿出一一次性筷子）

师：这是什么？（点突出“一次性”，用过了就扔掉）这些一次性筷子都是用什么做成的？（树木）有谁知道一棵树长到成材需要多少年？（介绍树木成材的时间，十年。）

过度：是啊，俗话说*，十年树木，百年树人，这告诉我们树木要的成材至少需要十年的时间。今天，我们就来学习一篇树木有关的课文。板书课题：一个小村庄的故事（齐读课题）

二、学习新课

1. 课件出示美丽的小村庄的图片，师口头叙述。

在很久很久以前，有一个美丽的小村庄，那里绿树成荫，树木成林，村庄前有条小河，小河的水唱着歌向远方流去，不远处有所小学校，从校园里传出孩子们朗朗的读书声。村里的人们都在用自勤劳的双手建造着自己的家园。整个小村庄充满了祥和的气氛和勃勃的生机。

过度：你们喜欢这样的小村庄吗？为什么？那同学们想不想知道，现在的小村庄是怎样的吗？请同学们用自己喜欢的方式读读课文。注意要读准字音，读通句子，有不懂的或不明白的地方在书上做上记号。（学生自由读课文）

师：刚才看到同学们读书读得很投入，说明这篇课文深深地打动了你，那老师要检查一下，看谁的字音读的最准。（课件出示字词）

师：同学们，你们不但读书很认真，字音也读得准。那刚才读书的时候（没说）有什么不明白的地方吗？（学生质疑：小村庄为什么会被洪水冲走了呢？）同学们对小村庄被咆哮的洪水冲走，是什么原因造的都非常关心。请同学们分小组共同学习，找出原因来。

（学生分小组讨论）

从学生的自由回答中引出斧头。板书：画一把大斧头。

师：看，就是这把锋利的斧头，曾经是小村庄家家户户都有的劳动工具，砍倒了一棵棵树木，（画树）让小村庄的人们失去了家园。课文有哪些句子与斧头有关，请同学们仔细读课文，看谁找得又快又准。

2. 找句子，自由汇报。

找一找与斧头有关的句子

(1)家家都有一两把锋利的斧头。

(2)谁家想盖房，谁家想造犁，就拎起斧头到山坡上去，把树一棵棵砍下来。

(3)不管怎样，河坡上家家产户靠着锋利的斧头，日子过的还都不错。

(4)什么都没有了——所有靠斧头得到的一切，包括那些锋利的斧头。

(学生自由讨论思考)

师：同学们讨论的多投入啊，现在来说一说，你们感兴趣的是哪一句，读懂了什么？

(1)家家都有一两把锋利的斧头。(家家都有，说明斧头在人们生活中非常重要。)

(2)谁家想盖房，谁家想造犁，就拎起斧头到上坡上去，把树一棵棵砍下来。(人们想盖房和造犁都砍树，一点都不考虑后果。人们用树木盖房子，造犁)板书：房子，犁。

师画树桩，边画边叙述：人们用锋利的斧头将一棵棵的树木砍下来盖房和造犁，山坡上剩下一个一个的树桩。树木减少了，大地荒凉了，鸟儿也不唱歌了，小动物们的家园也越来越小，出现了什么样的土地？师板：土地，生板：裸露。

(3)不管怎样，河坡上家家产户都靠着锋利的斧头，日子过的还都不错。(怎样的不错是日子呢？漂亮的房子，各种各样的家具，工具。)

(4)什么都没有了——所有靠斧头得到的一切，包括那些锋利

的斧头。

同学们不仅句子找得准，而且体会得非常深刻，但是还有一个句子，没有直接写斧头，但与斧头有着密切的关系，大家再仔细地读课文，看谁能找出这个句子来。（学生找句子）

小村庄的人们不仅用这些树木使自己过上了好日子，更为可恨的是他们还将大量的树木当柴烧了，出示课件。大家看到了什么？仿佛听到了什么？再看看这红红的火苗和滚滚的浓烟，你此时的心情怎样？（心疼）谁能试着读出这种感情来。（学生读句子）陈惠敏读得很好，老师高评价。

课件出示：一年年，一代代，山坡上的树不断减少，裸露的土地不断扩大。。。。。。

（学生读句子，师一边在黑板上添画树桩）你从这句话中感情到了什么？（重点读句子，抓住五年年，说明什么？（时间长）那你读给老师听听，读出时间长来。一代代，说明什么？（砍树的人多）指名再读，再谈感受，全班齐读。）

师：是啊，小村庄的人们就这样一年年，一代代的砍树，以为这样不错的生活会永远的延续下去，他们还在继续对大自然贪婪的掠夺和侵占，裸露的土地不断扩大，他们绝对没有想到一场灭顶之灾即将来临。大家请看，师传述：在一个雨水奇多的八月，大雨没喘儿，一连下了五天五夜，到了第六天黎明，雨才停下来，可是那个小村庄，被咆哮的洪水不知卷到了何处。

课件出示句子：什么都没有了——所有靠斧头得到的一切，包括那些锋利的斧头。（音乐）

师：什么都没有了！边说边贴曾经靠这把斧头得到的一切的一切，包括那些锋利的斧头，都没有了。此时此刻，我的心难以平静，好像也被咆哮的洪水冲击着，就像洪水中飘摇的

小村庄。你们的心情怎样？（悲伤）那么我们应该用怎样的语气来读呢？（谈谈自己观看录像后的感受，抓住学生情绪，读课文）。

小结：同学们，小村庄的人们就是用这把斧头，将一棵棵的树砍下来，做成了这些，过上了不错的日子。但是，这样无节制的砍伐，终究逃不过大自然的惩罚。如果我们也像小村庄里的人们一样不爱护环境，那么我们也将什么都没有。板书：感叹号！

三、联系实际拓展课文内容。

师：一个小村庄的故事讲完了，我们的心情是那么的学生。让我们再读读课文（老师读第一自然段，三个学生分读后三个自然段，齐读最后两个自然段。）老师听出了你们对小村庄的惋惜，听出了你们学生的心情。你们从这个故事中懂得了什么呢？（必须爱护树木，不乱砍伐树木，保护环境。）亲爱的同学们，你们说得多好啊，如果你们自己说的能够做到就更好了。

四、重建美好家园。

是啊，小村庄的人们，他们受到了这样的教训后，也痛定思痛，决心重建自己美好的家园。让我们来看看现在的小村庄是什么样的吧！（课件出示美丽的图片）

我们大家都来爱护环境，保护环境，看，大自然回报我们多么美丽的景色啊！

五、作业

1. 收集有关环保的资料，可以是图片，也可以是文字。
2. 根据你周围的环境，写一份环保小建议。（以上两题任选一

题)

两个作业，你们任选自己感兴趣的一个完成，下节课我们再来展示。

一个小村庄的故事的教学设计篇七

靳家彦，全国著名特级教师，享受国务院政府特殊津贴专家，全国教育系统劳动模范，国家授予“人民教师”金质奖章。

天津市南开小学原校长兼书记。课堂教学曾荣获天津市一等奖，全国一等奖，联合国儿童基金会与中国政府教育合作项目一等奖。他创建的“小学语文导读法”是我国当代著名教学流派之一，产生广泛影响。应邀赴全国30个省、市、自治区讲学，做示范课，获得高度评价。出版《小学语文导读法》《导读原理与艺术》等专著18部，发表论文200余篇，科研成果获天津市首届评选一等奖。应聘担任北京师范大学教育学院、天津师范大学初等教育学院等校兼职教授，全国中小学整体改革专业委员会学术委员，天津市教育学会小学语文专业委员会副理事长，南开区课程改革专家组组长。

【设计理念】

体现“以学生发展为本，全面提高学生的语文素养”理念，把学生的自主学习作为教学的主导方式，重视知识能力、过程方法、情感态度价值观三维目标的统一生成，师生共同运用教材，占有、整合，充实更多的教学资源。

【设计特色】

以质疑定向，学生参与确定三个教学目标；以读书为本，自读、自悟、自得总结收获；以体验拓展，在表演中感受文章内涵；以生活为源，把课堂与现实生活紧密结合。

[教学流程]

首先确定教学目标。按照三维立体的设计理念，目标设定如下：

3. 学会生字新词，掌握三种句式，有感情地朗读全文，背诵课文片断。

其次对教材进行整合。原文《一个小村庄的故事》对小村庄被毁前的美丽景象没有具体介绍，毁灭了对读者心灵震撼小大。有鉴于此，执教者在课文第一段增加了如下句子：

“清澈的河水从村前流过，村后的山坡上，郁郁葱葱的树林好像一道巨大的屏障，这里的空气格外清新，庄稼长得很好。”

再次确定教学对象。为了体现学生自主学习的方式，既不把它放在三年级作为讲读课文教学，也不把它放在六年级作为阅读材料自由选择，而是放在五年级让学生自学感悟。我们根据学生实际及教材内容的难易度，把九年制的五年级学生作为教学年级。

教学流程的设计大体包括四个板块。以下结合一次课堂教学的实录予以说明。

第一板块：从课题预测内容，自主提出学习的第一目标，解决“有怎样一个小村庄”的问题。

学生读到课题《一个小村庄的故事》时，不约而同地产生一个疑问：有怎样一个小村庄？或者说这个小村庄究竟是什么样的呢？这就是学生产生的第一个问题，也是这节课教学的第一个目标，而这个目标的确定是学生在阅读时产生的真实的问题。继而师生共同探究：怎样完成这个目标任务呢？学生悟出靠自己读书和互相探讨，读懂为止。

学生通过有感情的诵读，到黑板前绘画，理解感受领悟课文的思想情感，直至把描写小村庄美丽的语句用自己的真情实感流利地背诵下来。这一系列的对语言本体的潜心品味，正是学生学会读书的过程。

这种学习方式充分体现了把知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观三维立体地在学习过程中的综合性完成。

第二板块：因课文内容突变，学生继而提出学习的第二目标，解决“小村庄为什么会消失”的问题。

学生读到课文结尾：“什么都没有了，所有靠斧头得到的一切，包括那些锋利的斧头”时，自然而然地产生了新的疑问：为什么这个美丽的小村庄变成“什么都没有了”？这是学生产生的第二个问题，也是这节课教学的第二个目标，而这个目标的确定不仅是学生的真实的问题，而且是读书深入的必然结果，是符合学生阅读逻辑的自然产物。

这个目标的达成，学生主动提出：1. 要深入读书，应该拿起笔来，把小村庄消失的原因一一画下来，找出重点词、句、段，全面领悟；2. 建议同学之间相互研究，把各种不同意见进行比较和分析，相互启发，互帮互学；3. 能够统一的认识，就变成大家共享的成果，不能够统一的认识，各人保留自己的看法，不必强求统一。

在充分读书和交流的基础上，学生提出如下几种观点：

甲：我们组认为下面这句话很重要：“谁家想盖房，谁家想造犁，就拎起斧头到山上去，把树木一棵棵砍下来。”这句话道出了一个根本原因就是乱砍滥伐。一个“砍”字，高度概括了小村庄消失的根本原因。

乙：“一年年，一代代，山上的树木不断减少，裸露的土地不断扩大。”这句话揭示出小村庄的人们不仅仅是一年砍，

一代人砍，而是年年砍，代代人砍。毁掉了树木，破坏了生态环境，造成水土流失一年比一年严重，洪水来了，才把小村庄卷走了。我想把这句话修改成这样：一年年，一代代，清澈的河水干涸了，茂密的树林遭到破坏，蔚蓝的天空一片混浊，肥沃的土地逐年贫瘠。

丙：课文中写：“大雨下了五天五夜，到第六天黎明，雨才停下来。可是，小村庄，却不知被洪水卷到了何处。”这里的一个“卷”字，充分说明破坏了大自然的环境，必然会遭到大自然的惩罚。

学生通过对这三个句子的理解，不仅掌握了语言所表达的思想内容，而且对小村庄消失的原因有了透彻的领悟。

第三板块：从全文整体来看，学生感悟到这篇课文不仅告诉人们不要乱砍树，还有更深的意义在里面，这更深的意义是什么呢？这是学生提出的第三个问题，也就是这节课的第三个学习目标。

每位同学都用充满深情的话语，向世人送上一句震撼人心的话语，引起全社会的关注。学生思索后写出各不相同的话语。

引导学生结合现实生活谈一谈我们学校周边和住宅附近还有哪些不符合环保要求的现象，并提出解决的方法或建议。

第四板块：创设情境。用召开记者招待会的形式，引导学生切身体验破坏环境造成的恶果，完成对文本的感受、理解、欣赏和评价的阅读全过程。

请三位学生分别扮作小村庄劫后的幸存者，他们分别是□a村长□b先生□c女士。其中a村长对小村庄的毁灭负有不可推卸的责任□b先生是村中砍树最多的人，为了眼前的利益严重破坏生态平衡□c女士是村中坚决反对砍树而且积极植树的典型。

全班其他同学扮作各家媒体的记者，向三位幸存者发问，三位幸存者一一回答记者的问题。

记者招待会后，老师号召全体同学拿起笔，向全社会呼吁：我们只有一个地球，全人类要共同保护我们赖以生存的家园。可以写诗歌，编小品，绘图画，谱歌曲，做调查，写报告，作书法，搞展览，上网查资料，介绍环保知识等等。最后用美妙的环保歌声结束这节课。

整个教学流程总的设计意图是：以学生的个性发展为出发点和归宿。师生互动，充满真情，张显生命的活力。因势利导，巧妙灵活的教学走向，扎扎实实地完成基础知识和基本技能的训练，充分体现人文性与工具性的统一。

【评点】

这是执教者整合了在南国北疆名师示范授课的丰富实践经验后，反复修改形成的教学设计，在表述形式上有所不同。不断的预设和生成，经历了多次理论——实践——理论的步步提升，使“设计”更臻完美。这样的语文课，是真正的师生共建、共享的语文课，它使教学过程完全演化为学生认识自我、表现自我、发展自我的过程。于是，语文不再是“唯理性”的语又，而是充满了诗意的激情，成为充满情趣、充满灵动的语文，这是绿色的语文课堂。

它山之石可以攻玉，以上就是为大家整理的4篇《《一个小村庄的故事》教学设计》，希望对您的写作有一定的参考作用，更多精彩的范文样本、模板格式尽在。

一个小村庄的故事的教学设计篇八

1、如何调整学生对文本的深入研究，对话。2、校园网络如何在课堂中提高教学实效性。

课堂反馈（检查第一课时的教学效果）课文讲解（分析课文，以学生自主学习为主，感悟文本深意。）习作训练。

朗读课文，用上开始、然后、最后来说一说围绕着小村庄发生了一件什么事情。学生概括课文的主要内容。学习第一自然段这个故事从一个美丽的小村庄开始说起，还记得那是一个什么样的小村庄吗？有这样一个小村庄，山上森林茂盛、苍翠，这叫森林郁郁葱葱，我们还可以说……。如果你走过村前的小河，一低头就能够看到一尾尾肥美的鱼儿在河底五彩的石子间自由自在地嬉戏，这就叫河水清澈见底。一抬头看到瓦蓝瓦蓝的天空万里无云，这就叫天空湛蓝深远。深深地吸一口气，新鲜的空气沁人心脾，这就叫空气清新甜润。你现在感受到了什么……，今天我们就来走进小山村。课件展示突出词组：森林郁郁葱葱河水清澈见底天空湛蓝深远空气清新甜润郁郁葱葱：形容草木茂盛苍翠湛蓝：深蓝教师相机点拨。学习第五自然段：这个故事的结尾是什么？学生朗读第五自然段。课件展示：什么都没有了朗读指导（）没有了。学生补充郁郁葱葱的森林没有了，清澈见底的河水没有了，湛蓝深远的天空没有了，清新甜润的空气没有了，什么都没有了。齐读第五自然段。引导学生体会对小村庄消失的惋惜之情。并用朗读的形式来表现出来。这是为什么呀？是什么让这里发生了那么大的变化呢？（学习2-4自然段）自主探究，发现问题阶段：小村庄为什么会发生那么大的变化？1. 默读2-4自然段。2. 把你找到的描述证据的句子用“—”画出来，重点词语圈画出来。3. 和你的同桌进行交流，把你的感受批注在相应的句子或词语旁边。合作研究，解决问题阶段：（白板课件出示）谁家想盖房，谁家想造犁，就拎起斧头到山上去，把树木一棵一棵砍下来。就这样，山坡上出现了裸露的土地。理解“谁”。任何人都可以去山上砍树。理解“裸露”。（出示图片对比理解）露出，没有遮盖。树木是遮盖，是遮挡，是天然的屏障。（板书：随意砍树）设计问题，引发思考：人们在拥有了房子、犁之后他们停止砍树了吗？课件出示：一年年，一代代，山坡上的树木不断减少，裸露的土地不断扩大……从这句话中的一年年，

一代代可以看出时间很久，但是没有人去阻止这一行为。句子训练：应有尽有家具和各种各样的工具都会是什么呢？树木变成了一栋栋房子，变成了（），变成了（），变成了（）。排比句子练习。甚至大量的树木随着屋顶冒出的柴烟消失在天空了。理解“柴烟”：柴烟是指木柴燃烧后所产生的气体。一棵树苗十年才能长成一棵小树，百年才能成为一棵大树。这样需要十年、百年才能长成的树木被随意扔进了火堆，眨眼间就变成了柴烟消失在天空中了。（板书：肆意砍树）小村庄的人们，不断砍伐树木，肆意破坏环境，他们的未来又会是怎样的呢？指名读第四自然段。村民的日子看上去还可以，房子、犁、各式各样的家具都有了，但是存在着很大的隐患，用这个词语也是对无知村民的一种讽刺。然而，不知过了多少年，多少代，在一个雨水奇多的八月，大雨没喘气儿，一连下了五天五夜，到第六天黎明，雨才停下来。然而，不知过了多少年，多少代，在一个雨水奇多的八月，大雨一直没有停，一连下了五天五夜，到第六天黎明，雨才停下来。两句对比，有什么区别：拟人的修辞方法的使用，形象地说明了大雨连续不断，几天没停，有着浓重的感情色彩，表达了大雨对人们无知行为的愤恨。可是，小村庄，却被咆哮的洪水不知卷到了何处。“咆哮”“卷”说明了洪水汹涌，破坏大自然的环境，必然遭到大自然的惩罚。什么都没有了——所有靠斧头得到的一切，包括那些锋利的斧头。课文学到这里，让我们再来回忆一下那个美丽的小村庄吧！师生合作朗读第一自然段。而现在却什么也没有了。指导朗读，读出对村民无知行为的愤怒之情。理解中心思想。理解最后一个自然段的深刻含义。小村庄不复存在了，当地村民，是幸存者，是经历这一切的人们在这一片废墟上立上一个警示牌。请你帮助他完成吧！这里曾经（）因为人们（）致使（）让我们永远记住（）教师总结：让森林永远郁郁葱葱，让河水永远清澈见底，让天空永远湛蓝高远，让空气永远清新甜润，让我们永远记住，保护大自然就是保护我们人类自己。1. 选择“郁郁葱葱”的正确词义□a.形容草木非常茂盛□b.形容草木苍翠□c.形容草木茂盛苍翠。2. 下列三句话中，

使用拟人修辞方法的是哪一句□□a.然而，不知过了多少年，多少代，在一个雨水奇多的八月，大雨没喘气儿，一连下了五天五夜，到第六天黎明，雨才停下来□b.可是，小村庄，却被咆哮的洪水不知卷到了何处□c.不管怎样，家家户户靠着锋利的斧头，日子过得还都不错。3.全文三次提到“锋利的斧头”，它代表着什么□a.人们使用的斧头很锋利□b.人们对森林无情、残酷的破坏，以及那些人们的无知□c.人们靠斧头过上了好日子。认真阅读第8课，体会筑路人高尚的心。调查、访谈、查资料来了解我们身边环境的变化，并记录下来，发表在校园博客上和同学进行交流。一个小村庄的故事斧头??树木房子犁 砍失森林工具家具 得不管还不错美丽的小村庄什么都没有了保护我们的环境

评价方式1、训练反馈数据积累。2、当堂习作的训练。

一个小村庄的故事的教学设计篇九

1、认识9个生字，会写13个生字。正确读写词语表中的词语，摘抄含义深刻的句子。

2、熟读基础上，有感情朗读课文，了解课文的主要内容。联系上下文和生活实际，理解含义深刻的句子。

3、领会爱护树木、保护环境、维护生态平衡的道理。

1、正确读写生字词语，了解小村庄发生变化的原因。

2、领会爱护树木、维护生态平衡的道理。

联系上下文和生活实际，理解含义深刻的句子。

2课时

第一课时

一、故事导入：

今天，老师给大家带来一个小故事：在一个山谷里，有一个美丽的小村庄，那里森林郁郁葱葱，河水清澈见底，天空湛蓝深远，空气清新甜润。可是不知过了多少年、多少代，一场突如其来的大雨一连下了五天五夜，到了第六天黎明，那个美丽的小村庄已经被咆哮的洪水不知卷到了何处。那么，究竟是什么原因让一个美丽的小村庄最终走向毁灭呢？我们来学习课文《一个小村庄的故事》。

二、初读课文，学习生字

1、出示自学提示：

(1) 第一遍读文要自由朗读课文，借助拼音认识生字，要把字音读准。

(2) 第二遍读文要轻声朗读，边读边画词语。

(3) 第三遍读文要默读课文，然后把不懂的词语画下来，借助字典理解词语。

2、学生按自学提示进行自学。

3、汇报自学成果：

(1) 出示生字卡认读，重点强调“裸”字的读音。

(2) 出示词语卡认读、开火车读。

(3) 质疑：在生字词中有哪个字你还不认识，或记不住，或不理解意思，都可提出来，集体交流。

(4) 指导书写：重点指导“裸”“葱”“黎”，学生练写。

三、再读课文，理清课文脉络。

1、指名接读课文。

2、思考：第一自然段写了什么？

2、用自己的话说说二三自然段写了什么？

3、最后两段又写了什么？

4、思考：是什么原因让这个美丽的小村庄走向了灭亡呢？

生：人们乱砍树木

四、积累好词佳句

把课文中你喜欢的词语抄在积累本上。

第二课时

一、挂图导入：

老师要送给大家一幅美图：（课文插图1），仔细观察图，你能给它起了名字吗？

生：一个美丽的小村庄

生：一个漂亮的小村庄

生：一个风景优美的小村庄

好，那我们到课文中找一找，哪段是描写这幅图的？

生：第一自然段

二、深入理解课文内容：

1、谁能带着美丽的心情读一下第一自然段？其它同学画出描写小村庄美丽的词语。

2、出示（课文插图2）：同学们看图，这又是一个怎样的小村庄？

生：一个暴风雨中的小村庄

生：一个被洪水吞没的小村庄

生：一个走向灭亡的小村庄

在课文中找一找相关段落。

3、同学们当你看到这幅图时，心情怎样？

生：难过

生：伤心

生：沉重

师：那谁能怀着沉重的心情读一下这段课文？

指导朗读。

4、那么是什么原因让这个美丽的小村庄最终走向了灭亡呢？在文中找出相关段落，默读。

（1）填空：在人们锋利的斧头下，树木变成了，变成了，变成了，还有。

（2）这是个排比句式，谁能用这个句式说一句话？

生练习说话。

(3) “大量的树木随着屋顶冒出的柴烟消失在天空了”这句话是什么意思？

生：人们把树木当柴禾烧了。

生：在一个雨水奇多的八月，大雨没喘气儿，一连下了五天五夜，到第六天黎明，雨才停下来。可是，小村庄，却被咆哮的洪水不知卷到了何处。

5、“大雨没喘气儿”是什么意思？

生：雨一直在下。

“咆哮”原指野兽的叫声，在本文指什么？

生：指河流的波涛声奔腾轰鸣。

生：形容水声很大，波涛汹涌。

6、讨论：文中几次出现“锋利的斧头”？是“锋利的斧头”惹的祸吗？

生：文中出现三次。不是斧头的错，是人们用斧头砍的树。

师：“锋利的斧头”代表着人们对树木森林的无情的、残酷的破坏、短视的利用，甚至可以说是那些无知的人们的一种象征。

7、在“锋利的斧头”下，“什么都没有了”，大家想象一下，都没了什么？

生：房子、家具、工具。

生：家里的一切。

生：人也死了，什么都没有了。

8、那你想对小村庄的人们说些什么吗？

生：我想说：“你们当初不应该砍树，要不砍树，小村庄就不会被洪水卷走。”

生：我想说：“你们不该只顾眼前的利益。”

9、是啊，谁破坏了大自然，就必将受到大自然的惩罚。那你想为环保做点什么吗？

生：我想做一个宣传牌，要人们保护树木。

生：我想制一份手抄报，让人们认识到环保的重要性。

生：我想每年的植树节种一棵小树。

三、摘抄含义深刻的句子，再体会体会。