

2023年有理数的乘法教案人教版第一课时 有理数的乘法教案人教版数学七年级教案(精选8篇)

在编写一年级教案时，需要充分考虑学生的学习兴趣和需求，创造积极的学习氛围。通过参考和学习一些优秀的大班教案，教师可以不断完善自己的教学设计和教学策略。

有理数的乘法教案人教版第一课时篇一

学习目标：

- 1、理解有理数的运算法则；能根据有理数乘法运算法则进行有理的简单运算
- 2、经历探索有理数乘法法则过程，发展观察、归纳、猜想、验证能力.
- 3、培养语言表达能力. 调动学习积极性，培养学习数学的兴趣.

学习重点：有理数乘法

学习难点：法则推导

教学方法：引导、探究、归纳与练习相结合

教学过程

一、学前准备

计算：

$$(1) (-2) + (-2)$$

$$(2) (-2) + (-2) + (-2)$$

$$(3) (-2) + (-2) + (-2) + (-2)$$

$$(4) (-2) + (-2) + (-2) + (-2) + (-2)$$

猜想下列各式的值：

$$(-2) \times 2 \quad (-2) \times 3$$

$$(-2) \times 4 \quad (-2) \times 5$$

二、探究新知

1、自学有理数乘法中不同的形式，完成教科书中29~30页的填空。

2、观察以上各式，结合对问题的研究，请同学们回答：

(3) 负数乘以正数积为_____数，(4) 负数乘以负数积为_____数。

提出问题：一个数和零相乘如何解释呢？

有理数的乘法教案人教版第一课时篇二

在本节课的教学中，我紧密结合生活实际，让学生在具体的情境中，发现问题，提出问题，并通过独立思考、合作交流解决问题。从一只手有几个手指入手，让学生算一个小组的同学共有多少手指。并试着说出“一只手有5个手指，2只手有10个手指，3只手有15个手指，···”让后引入杂技表演的主题图，让学生观察怎么数，并试着说出算式，当学生能

说出一部分后，我让全班同学一起动笔写出加法和乘法算式，让学生自己试一试怎么记住这些乘法算式，有的孩子说出：“一个5是5，2个5是10，···”因为一部分孩子课前已经会背口诀，能直接说出口诀，我就结合学生的回答，让学生说出口诀的意思，这样大家的观点互相结合，学生顺利的完成了口诀的编制，很快理解了口诀的意义，接着引导学生观察有什么规律，怎样记得快，经过讨论，学生很快发现了规律，在课堂上大多数同学都能熟练的背出口诀，会用口诀，学习效果非常好。

好的开头是成功的一半。新课导入是课堂教学的重要环节，是一堂课成功的起点。在探索5的乘法口诀时我让学生摆小棒，让学生理解1个5、2个5……，从而理解乘法的含义。首先，第一个层次是 $5 \times 11 \times 5$ 的乘法口诀，老师编给学生看。第二个层次是编 $5 \times 22 \times 5$ 的乘法口诀，采用半扶半放的形式，师指导学生编口诀。第三个层次是采用小组合作的形式，两人一组学生自己编口诀。第四个层次是让学生观察口诀，发现乘法口诀的规律。这样由“扶”到“放”，逐步让学生探究新知。教师始终处于客体地位，把学生推到主体地位。教师只在关键处启发、点拨，留给学生充分的时间和空间，让学生积极主动参与知识的全过程，领悟到知识的真谛。同时，在由“扶”到“放”的过程中，始终遵循学生的认识规律：由具体到抽象，由感性到理性。使学生在编乘法口诀的过程中，初步培养学生学习能力，积累学习情感，享受成功的喜悦。

有理数的乘法教案人教版第一课时篇三

1. 会根据有理数的乘法法则进行乘法运算，并运用相关运算律进行简算；
2. 理解乘法与除法的逆运算关系，会进行有理数除法运算；
3. 巩固倒数的概念，能进行简单有理数的加、减、乘、除混

合运算；

4. 培养观察、分析、归纳及运算能力.

有理数的乘法教案人教版第一课时篇四

教学目标：

1、让学生知道5的乘法口诀的来源和意义，熟记5的乘法口诀，并能运用口诀熟练地进行相应的`计算。

2、初步培养学生的推理和概括能力。

教学重点：

理解和熟记5的乘法口诀。

教学难点：

运用口诀熟练地进行相应的计算。

教学准备：

教具：图，口算卡片。

教学过程：

一、新课。

1、出示图1。

(1) 从图上你找到了哪些乘法算式？（生说师有意识按顺序写）

$51=51$
 $515=51$ 个5

$$5^2=10 \quad 2^5=10 \quad 2 \text{个} 5$$

$$5^3=15 \quad 3^5=15 \quad 3 \text{个} 5$$

$$5^4=20 \quad 4^5=20 \quad 4 \text{个} 5$$

$$5^5=25 \quad 5 \text{个} 5$$

(2) 你发现了什么？（都是关于5的乘法算式）

2、出示课题。5的乘法口诀

3、你会根据这些算式来编5的乘法口诀吗？请你编编看。

4、根据学生说的师出示：

一五得五 二五 一十 三五 四五 二五 五五 二五

5、小结：这就是5的乘法口诀，是同学们自己编写出来的，你发现5的乘法口诀有什么特点吗？（找找5的乘法口诀的规律）

6、我们一起来念一念，背一背。

(1) 背口诀

(2) 加入以前学的1—4的乘法口诀后背一背。

(3) 对口令 a□老师与同学对

b□同学与同学对

二、练习

1、根据口诀写出算式的得数。

$$52=45=55=51=$$

$$25=15=53=35=$$

2、卡片口算。

$$55=44=35=33=$$

$$25=34=22=11=$$

$$53=21=42=32=$$

3、生活中关于5的乘法算式也有，你能举例说明吗？

（手和脚，奥运会的五环旗）

三、总结：

1、你觉得今天有什么收获？

2、今天还有什么问题想问老师的吗？

四、拓展练习。

1、老师想到商店里去买一些东西，我看见（如图）：

（1）2个杯子多少元？

（2）5个毽子多少元？

你是怎么算的？

（3）你想不想也买一些？请你算算你花了多少元？

（4）请你帮你的同学算算她花了多少元？

教学反思：

- 1、给了学生自主探索、合作交流的时间和空间，让他们自己列出乘法算式，自己编出乘法口诀。
- 2、以前多数学生会背乘法口诀，但只是停留在表面的，这节课就要让学生在认识乘法的基础上编口诀，在编口诀的过程中深入理解乘法，这一目标达成了。
- 3、一些缺憾。就是在这节课上没有让学生反复读，以至学生在学习缺乏体验。

有理数的乘法教案人教版第一课时篇五

《5的乘法口诀》教学反思理解5的乘法口诀的含义，熟记5的乘法口诀，并运用口诀进行口算是本节课的教学目标，也是这一课时的教学重点和难点。为了达到教学目标，我力求让学生亲历5的乘法口诀编制过程，希望通过教学使学生理解5的乘法口诀的含义，会用5的乘法口诀计算1至5各各数与5相乘的积。当一节课下来后，看似完成了教学过程，学生似乎也能运用所学知识进行口算，但课后静下来回忆教学过程，总觉得有一些不可名状的不满意。

一、在备课时没有认真研读教材，使动手操作部分难以切题。教材通过用5根小棒让学生摆小伞，而我在说明操作要领时，只是让学生拿出小棒摆小伞，没说明使用小棒的数量，结果大部分学生只用了4根小棒就摆出了小伞的形状。这一结果大出我的意料。如何切入到本节课的主题？我灵机一动，马上组织学生对小伞的形状进行分析，最后大家一致认为：4根小棒摆的小伞没张开，不能起到遮挡的作用。“你有办法让小伞张得开一些？请你摆摆看。”经过一番周折，学生才用5根小棒摆出了小伞。终于切题了！

有理数的乘法教案人教版第一课时篇六

教学内容：

教科书第51页例1和“做一做”练习九第1~3题。

教学目的：

- 1、学生知道5的乘法口诀的来源，初步记住一5的乘法口诀。
- 2、会用口诀进行计算。
- 3、过乘法口诀的学习，训练学生观察、比较和归纳的努力

教学过程：

一. 课前我先学

学一学：

加法乘法口诀

$$5+5=10 \quad 2 \times 5=10 \quad \text{或} \quad 5 \times 2=10 \quad \text{二五一十}$$

试一试：

$$5+5+5= \quad \text{或}$$

$$5+5+5+5= \quad \text{或}$$

$$5+5+5+5+5= \quad \text{或}$$

二、课堂交流。

三、巩固练习

课本51页“做一做”

背口诀，对口令

四、课堂作业

课本练习十的第1、2、3、4题。

有理数的乘法教案人教版第一课时篇七

教学目标：

1. 使学生在初步掌握乘法意义的基础上，通过直观知道5的乘法口诀的来源及意义。
2. 熟记5的乘法口诀，并会在生活中应用口诀进行计算。
3. 通过找规律、归纳口诀，培养学生探索新知、自主学习的能力。

教学重点：

探究5的乘法口诀的来源和过程。

教学过程：

一、谜语中激起兴趣

1. 师说谜语：一棵树上五个杈，不长叶子不开花。大人小孩全都有，能写会算全靠它。（生猜）
3. 引课：如果我们每次列出乘法以后，都借助加法求和再求积，这样真是太麻烦了，在很早以前我们的祖先就发明了乘法口诀，那时被称作“九九歌”。所以我们今天就要学习乘法口诀，学习了以后，我们就可以快速的得到我们想要的结

果，想学吗？（板书：乘法口诀）

二、探究中学习新知

1. 探索编口诀的方法

（1）师：为了今后计算的方便，我们把 $1 \times 5 = 5$ 和 $5 \times 1 = 5$ 这两个算式编成一句口诀，将两个算式中的两个因数提出来放在口诀的前面，较小的因数在前，把积写在后面，一个5还是5，我们就说“一五得五”。在这里，“一五”表示1个5，“得五”表示积是5。

（2）师：像 $2 \times 5 = 10$ 和 $5 \times 2 = 10$ 这两个算式，都可以表示2个5，而他们的结果又都是10，所以编成的口诀就可以是“二五一十”。（随师读口诀）

2. 同桌创编其余三句口诀

师：根据老师编口诀的方法，试编其余三句口诀，编好以后写你的本子上。

3. 交流汇报

师：你们愿意把自己创编的口诀说给大家听吗？

“三五”表示什么？“十五”表示什么？

4. 小结：今天我们创编的几句口诀，和数字几有关？（板书：5）

5. 发现规律

请同学们读一读5的乘法口诀，仔细观察一下，有什么规律？

生：5乘几结果个位不是0，就是5

生：相邻两句口诀之间相差5

6. 记忆口诀

7. 小游戏——师生对口令，男女生对口令

三、游戏中消化新知

1. 玩转扑克

要求：师左手拿5张5，右手拿1, 2, 3, 4, 5，找两名同学各抽取一张，合在一起说一句口诀。

2. 你能让降落伞安全降到草坪上嘛

出示5个写有算式的降落伞和5个写有口诀的草坪，让生连线。

3. 生活中数学

(1) 说一说分针走每个大格是几分，运用那句口诀？

(2) 出示三个田字格填空，在每个田字格中有（ ）个小正方形和（ ）个大正方形，合起来每个图形中有（ ）个正方形，所以三个田字格中正方形的个数是 $\square\square\times\square\square=\square\square\square$ 运用的口诀是（ ）。

四、语境中思维升华

五、教师总结

师：今天我们一起探索了5的乘法口诀，掌握了创编口诀的方法，希望你会运用今天的方法探索出更多的口诀。

有理数的乘法教案人教版第一课时篇八

1. 理解5的乘法口诀的产生. 初步掌握5的乘法口诀.
3. 培养学生推理、敏捷思维的能力和学习习惯.

教学重点

分析乘法应用题的数量关系, 解答乘法应用题.

教学难点

根据图意独立写出乘法算式并编出相应的乘法口诀.

教学过程

一、复习导入

1. 一人根据算式口算出结果, 另一人说出所用的乘法口诀.

$$3 \times 3 \square 4 \times 1 \square 2 \times 2 \square 2 \times 4 \square$$

$$2 \times 3 \square 3 \times 1 \square 1 \times 2 \square 4 \times 4 \square$$

2. 同桌的人互相背一背1~4的乘法口诀.

二、新授

1. 导入新课

- (1) 出示准备题: 每次加5, 把得数填在空格里.

5

2. 探究发现

(1) 学习口诀：“一五得五”（以教师指导为主）

教师出示一袋乒乓球的实物图（也可以将实物图做成简单的多媒体课件），问：你们看见了什么？（指导学生根据图意说出：这是一袋乒乓球，有5个。）

（教师板书： $5 \times 1 = 5$ 一五得五）

(2) 学习口诀：“二五一十”（以教师指导为主）

教师再出示二袋乒乓球，问：现在有几袋乒乓球，是几个几？

问：2个5是多少呢？谁能根据这个图列出一个乘法算式，并编出相应的乘法口诀。

（教师板书： $5 \times 2 = 10$ 二五一十）

学习口诀：“三五十五”“四五二十”、“五五二十五”
（学生自主探索）

教师板书三个算式和三句乘法口诀。

(3) 问：看一看这五个算式和五句乘法口诀，它们有什么特点？

（5的乘法口诀共有5句。每句口诀的前半句都表示几个5，后半句都表示得数。相邻两句口诀的得数间相差5。一个数乘5，得数最后一位上的数字总是5或0。）

三、巩固练习

1□

2□ 5×2 □ 5×3 □ 5×4 □ 5×5 □

$$5 \times 3 \square 5 \times 4 \square 5 \times 5 \square$$

问：这道题的上下两个题目之间有什么关系？

(1. 上下两个题目的结果相同.

2. 下面一题书写起来比上面的题目简单.

2个5再加上1个5是3个5;

3个5再加上1个5是4个5;

4个5再加上1个5是5个5.)

四、归纳质疑

通过今天的学习，大家有什么收获？还有什么问题吗？

五、布置作业（略）

板书设计

$$2 \square 5 \times 2 \square 5 \square 5 \times 3 \square 5 \square 5 \times 4 \square 5 \square$$

$$5 \times 3 \square 5 \times 4 \square 5 \times 5 \square$$

问：这道题的上下两个题目之间有什么关系？

(1. 上下两个题目的结果相同.