

小学老师的个人述职报告(精选12篇)

竞聘报告是应聘者与用人单位建立联系和交流的桥梁。希望大家通过阅读以下报告范文，能够提升自己的写作水平和思维方式。

小学老师的个人述职报告篇一

各位领导、各位老师：

我自参加工作以来，一直以主动的、主动的工作态度来要求自己。从执教的第一天起，我一直严格要求自己，热爱本职工作，为人师表，热爱学生，尊重学生，争取让每个学生都能得到不同程度的发展。我要对我自己负责，对我的孩子们负责。

在教学工作中，我始终把热爱学生放在第一位，正是由于这样的工作态度，使得我在处理师生之间、生生之间的关系时，都能将困难迎刃而解。热爱学生就是要尊重信任学生、关心爱护学生，我从不以成绩来评价一个学生，我想，对于一个小学生来讲，培养他们建立一个健康向上的人生观和价值观更为重要。另外，对性格孤僻的学生，我更多的是给他们热度帮助，意图使出他们恢复自信，走出自我评价的误区。人的感觉是相互的，教师的真诚学生是能感受到的。

在改革教学模式的大背景下，我也在探索新的教学模式去上好每一节课。每次教学实践，都能有新的收获。我始终坚信，只有不断地学习以及不断地进行探索实践，才会让我的教改之路走的更长、更远。

本学年度，我负责二年级三班的数学教学工作。从本班的现状来看，大部分孩子的学习态度都是比较端正的，能够主动的参与到平时的学习活动中。但是不可避免的，一些学生依

然存在着不遵守纪律，对学习任务不主动完成等等缺点。刚开始接触这个教室时，由于对学生个人的情况不是很了解，在教学工作中遇到了一些困难，但是经过本人不懈努力，比如请教之前的老师，不断向他们了解情况，吸取经验，并经常与学生谈心，及时了解他们的心理状况等等，使得本班的数学学习气氛较刚开始时更加浓厚，也为我顺利的进行教学工作打下了坚实的基础。

通过一个学期以来的教学，本人在关于低年级数学的教学方式方面，也有不少收益。其中主要有以下几点：

1、数学生活化与生活数学化紧密结合。数学知识有时是比较枯燥无味的，但是只要把握住数学与生活的联系，能够创设和生活息息相关的教学情景，就能激发孩子们的学习兴趣；另外，课外让学生们通过仔细观察把生活中的数学现象及时记录下来，并带到教室里和大家分享，让学生们感受到生活离不开数学，生活中处处有数学，这样的教学方式能够让教室变得更加生动，更加有吸引力。

2、注重生生互动的学习方式。让学生团结互助，共同努力，共同进步。通过老师的及时的鼓励性的点评，为孩子们建立自信，变得更勇于提问及思考。在练习课时，更可以先让学生自己出题目，在组内交换做，交换改。通过出题，做题，改题，巩固了学习的知识。

3、学习、竞赛、游戏三者相结合，提高学习热度。适当开展竞赛，可以更好的激发学生学习的主动性。由于小学生有着很强的好胜心，总希望争第一，得到老师的表扬，在竞赛时，很多学生往往能够超水平发挥，教室教学效果也因此得到了极大的提升。在教学中，可组织各种比赛，如“看谁算得快又对”，“看谁的解法多”，“比谁方法更巧妙”等，都能使学生“大显身手”。比赛形式多种多样，可以全班比赛；可以分男女同学比赛；可以分小组比赛；还可以将学生按能力分组比赛，使每个学生各个层面上获胜的机会增加，激

励的作用将会更大，参与的热度就会更高。

总之，在教学工作中，我一直强调学生学习的主体地位，把学习的主动权交给学生，教学中要尽最大的努力，最充分地调动学生主动学习，由“要我学”转化为“我要学”、“我爱学”。

科学施教的同时努力提高、完善自我，这就是我的工作思路。我将继续坚持自己的工作思路，做一个爱学生，也让学生爱的好教师。

述职人：

20xx年xx月xx日

小学老师的个人述职报告篇二

尊敬的领导： 您好！

回顾一个学期来的语文教学工作实践，我本着全面培养学生具有创新力，实践水平的高素质的现代人的思想，全身心地投入到教学中，圆满完成教学任务.现将教学方面的工作总结如下：

一、用心听课，认真备课，善于反思

听课，不仅仅开阔了思路，也为备课过程积累了丰富的素材.各种鲜活生动的事例，各种教学方法，模式的展示，微小细节之处的精彩处理，使我在丰富课堂教学的同时，也改变了学生对学习感到枯燥，单调，脱离实际的成见。

二、紧抓作业批改，注重后进生辅导

作业的检查 and 批改，是检测学生知识掌握状况的重要途径.开

学以来，我一向坚持作业的认真批改，这不仅仅有利于对学生知识落实的状况的更好掌握，更使我对学生课堂表现状况，有了一个更加全面的认识。从而能够更好的根据学生的状况，调整教学。对于个班里的学困生，我一向坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方式，在给学生谈理想，谈目标的同时，激发学生的学习热情。

三、重视读和说的训练

语文是一门工具学科，它不同于数学，语文教学要求语言文字教学和情节，资料教学相结合，相辅相成。而低年级的语言文字教学显得尤为重要。听，说，读，写是语文教学的四个基本环节，我认为，在低年级“说”和“读”的重要性尤为突出。所以，在教学中我个性重视“说”和“读”的训练。

语文教科书上“口际交际”是一项很重要的教学资料。自古以来，能说会道，体现一个人的睿智，思维敏捷。现代语文教学，“多说多练”势在必行。整个学期，我注重教学生由词说到句，再由句说到段。给学生营造一种快乐的学习氛围，让每个同学都有“说”的欲望，勇敢地畅所欲言。在有话说的基础上，教给同学一些说的技巧，用不同的词语或语句表达一种意思，怎样有顺序地，不零乱的表达自己要说的话。同时，叫其他同学学会听，能够评议同学的发言。如：我教如何保护小动物时，首先就播放小鸟在林中自由的飞来飞去，让学生听鸟鸣声。之后播放超多野生动物被捕杀，引导同学们用心思考。尽量照顾发言面的广，让全班同学都能得到锻炼。群众讨论同学提出的保护动物的方案行不行，为什么说出理由来。对同学们的发言合理的及时表扬，不好的给予指正，鼓励他的勇气，增强同学们的自信心。对于不同的同学有不同的要求。平时发言很少的同学，能讲几句，就给予表扬，相反，成绩较好，口头表达潜力较强的同学要求能用新学的词语，有顺序，有感情地表达。透过一个学期的训练，我发现同学们的表达潜力有较大的进步，逻辑思维潜力也增强了。

在“说”的过程中，有一个与之相促进的过程不容光焕发忽视，那就是“读”。俗话说：读书百遍，其义自现。语文“读”的要求，首先要读准字音，读通句子，读通课文。读完后，能弄清读懂了什么还有哪些不明白的其次，用“读”来感悟文章，理解文章的意思。在理解文章的基础上，再来有感情地朗读。读的形式多样，能够采用个别读，齐读，小组读，分主角朗读等。再次，用“读”帮忙记忆，培养语感，陶冶情操。再来理解重点字词的意思以及作者所要表达的思想感情。

语文教学中，除了“说”和“读”很重要外，还要培养学生的总结，归纳潜力，即学完一个单元，学会自己归纳，学懂了一些什么，还存在哪些问题。孔子云：温故而知新。经常温习功课，以后的学习才会觉得较简单。

课程改革是一场前所未有的攻坚战，新理念，新教材，新教法必然要和旧有的一切教学观念，教学模式发生激烈的碰撞和摩擦。课程改革实验给我们的教育注入了勃勃生机与活力，我将继续努力，与学生在课程改革中的共同提高，共同发展。

此致

敬礼！

述职人：_____

20__年__月__日

小学老师工作总结

小学老师的个人述职报告篇三

您好！

时光飞逝，我们在感叹时间过的如此之快之余，不免回首过去一年与同事们度过的美好时光、工作中出现的不足以及取得的成绩。本学年接任了四年级七班的班主任工作、语文教学以及思品教学工作，面对新的工作，我积极努力学习，向身边的经验教师请教，从而较顺利的完成了教育教学任务，现将本学年的工作情况总结如下：

要想把班级管理好，首先要有好的干部班子，因此，我通过从原任课老师处了解，以及两周的观察首先确定了班里的小干部，并经常性的对其进行教育，使他们在班级中起到了表率带头作用，也使整个班级的良好的班级风气及学习风气得以形成。此外，我还注重学生平日良好习惯的养成，发现问题，及时开展班会进行讨论，我还积极组织学生参加学校组织的各项活动。通过师生的共同努力，我班的一日常规进步很大。

语文、思品教学工作：在教学中，我积极向身边有经验的教师请教学习，抽时间就去听课提高，认真参加教研集体备课活动，从各方获取知识提高自己。通过同事们的帮助和自己的努力，这学期我在语文教学方面有了很大的进步。在学期中的推门课上受到了领导的肯定。慢慢的，在学习中，我不断用上了自己学的相关理念，不断尝试于我的教学，在实践中用其所用，弃其所短，使自己的教育教学水平有所提高，学生的自学能力以及朗读能力也有了很大的提高。

在思品教学方面，我认真备课，深刻领会课标，通过搜集资料来充实自己的课堂教学，使这门课上的有趣，还对学生进行教育，发挥本课程的育人功能。

在本学期，在课余学习之余，有幸参加了学校举办的美文诵读比赛并取得了二等奖，本人指导的廖文昕同学也在学校美文诵读比赛中获得第二。在期末考试中叶取得了优良率89.5%、及格率100%的好成绩。

最后，我不敢说我的工作做的多么优秀，但我要说在我的教学中，播撒了希望的种子，孩子们也收获了成功的喜悦，在工作中我也倾注了汗水与艰辛。在这学期中，我付出着、收获着、进步着，在今后的工作中，我将更加努力，争取更优异的成绩。

此致

敬礼！

述职人□xxx

20xx年x月x日

小学老师的个人述职报告篇四

本人于____年__月出生于__市____镇，__年毕业于____美术系，__年__月取得__本科文凭。__年被评为中学美术一级教师，现申报中学美术高级教师职称。

一、思想政治方面

忠诚于党的教育事业，热爱本质工作，认真遵守学校的规章制度，服从领导的安排，工作上兢兢业业，有强烈的事业心和责任心，以身作则，为人师表，辛勤耕耘，默默奉献。以宽容、友爱之心与同事相处，同事间的关系相处非常融洽。

二、教学教研方面

(一)教学方面

在教育教学中，我认真遵照《教学大纲》的要求，遵循美术教育原则，根据学校的实际情况以及学生的年龄特征制定出切实可行的教学计划。同时在课堂上认真上好每一节课，

把自己所学的知识尽心的传授给学生，使学生学到了一定的基础知识，掌握了美术的基本技能和技巧，同时也学会了判断美和创造美，提高了学生的审美能力。在教学中，我注重激发学生学习美术的兴趣。我认为兴趣是学习美术的基本动力，我充分发挥美术教学的特有魅力，使课程内容形式和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮助学美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特价值。在课外认真辅导兴趣小组的学生，任现职以来所辅导的学生有二百余人在全国、省市获奖。06年在丹阳市元旦作品展览中获“优秀辅导老师”，07年在中国关心下一代身心健康工程全国义演活动中获江苏赛区“最佳辅导老师奖”。同年在第十二届全国中小学生绘画、书法作品比赛中，荣获绘画类指导工作一等奖。一位学生的书法作品发表在《美术教育》杂志上，2007年一位学生的书法作品发表在丹阳市爱祖国爱家乡《____》上。2006、2007年十位学生的书法作品被选送到日本展出。有三位学生考取了省丹中的艺术特长生。多年的教学成果，获得了领导和同行的认可，03年被评为镇教学骨干，04年所在的新桥中学被评为丹阳市艺术教育特色学校，04年绘画作品在丹阳市中小学教工书画比赛中获三等奖，有两幅绘画作品在杂志上发表，一幅绘画作品被选送到日本展出。05年所在的新桥中学体艺教研组被评为“文明教研组”。教案《____》获市三等奖，06年在丹阳市第十届教学节活动中获“教学能手”称号。任现职以来连续两年被评为新桥镇“先进教师”，06年市考核优秀，调入华校之后，每年都是先进个人。

(二)教科研方面

积极参加教科研活动，并在教学活动中不断实践和探索。2007年，负责并参与的省级课题《九年一贯制美术教学的衔接和优化》；有15篇论文在省市获奖，其中《美术课堂的“六度”》发表于《当代教育研究》，《艺术的灵感——生

活》发表于《美术教育》杂志。

三、德育教育工作

调入华校之后我一直担任副班主任工作，我深深意识到，教育的过程是创造性很强，又极富挑战性的过程。只懂教书不会育人，不是一个合格的教师。我谨记陶行知先生的一句话：捧着一颗心来，不带半根草去。全身心地投入到教育教学工作中，对待学生坦诚而不鲁莽、关心而不骄纵、信任而不包庇，因而在学生当中树立了良好的师长形象，使学生敬而亲之。长期的教学工作，使我在德育管理方面形成了一些独特的方法，管理水平也不断提高，取得了较好的成绩，连续两年被评为学校的优秀副班主任。

以上是我任现职以来在教学、教育等方面的一些做法与成绩，但还存在工作不大胆，教学工作深度不够等不足的地方，那将是我今后要不断完善的方向。我将会以此自勉，在自己的工作岗位上踏踏实实地工作，为教育事业做出更大的贡献。

小学美术老师个人述职报告2

小学老师的个人述职报告篇五

本人自xxx年参加教学工作以来，热爱祖国，热爱中国共产党，热爱人民的教育事业，热爱学校，热爱学生，立志一辈子献身教育事业。自被评为中学数学一级教师近十年以来，勤勤恳恳，默默奉献，对工作尽职尽责。对教学不断研究，不断创新，对自身不断完善，努力提高政治思想觉悟，文化专业知识水平，刻意培养教育教学能力。现总结三大点：

“学高为师，身正为范”，教师职业要成个人永久职业，人必须永远保持“学高”这一范畴。“逆水行舟不进则

退”。“再学习”“终身教育”就成了它的注解。可以说，思想是主宰人类行动的将帅。因此要让自己为人民服务，献身于教育事业。首先必须端正思想，明确人生目标，不断地从各方面提高自身素质，完善自我，不断创新，努力培养适应时代需要，为社会作贡献的有用人才，有了这样的明确目标后，我们就不会再为环境，为条件而懊恼不已了。在农村中学工作近三十个春秋，虽讲台摇摇欲倒，我依然操起教鞭；由教师到教导主任，由教导主任到校长，由校长到教学管理者参与者和实践者。虽工作几经周折，我依然毫无怨言。有人说，一个教师应该具备半个演讲家的口才，半个作家的文才，半个演员的表演艺术……拙于言词的我深知自己师范毕业在专业知识和教学艺术上远远不能适应时代前进的脚步，我抓住各种机会提高自己的业务水平，先后完成了专科函授和校长培训。

工作之余，学电脑、钻教研，先后承担国家级、省级教科研课题和创造教育课题。参加黄冈数学新题库的编写，发表论文十多篇。其中xxx在《中学数学杂志》上发表题为《数学课课堂提问的艺术》的论文；xxx在湖北省《中小学实验室》刊物上发表《架起数学通往生活的桥梁》、《实验教学与学生能力培养》等论文并获得省级一等奖；xxx在湖北省教育技术装备处主办的论文评比中，我撰写的《加强实验室建设为提高实验教学质量服务》被评为省级一等奖；xxx我的论文《合作学习在课改中的认识与探究》在中央教科所组织的论文评比中获国家级一等奖。荣幸成为湖北省教育学会中学数学会员，作为中心学校数学学科带头人，我与同行相处融洽。大家团结一心，大力推进校本教研，研究农村中学中考复习的新思路新方法，确立了“立足新课程标准、着眼学法创新、注重学科素养提高、实现资源共享、走轻负高效之路”的基本教研思路，取得良好的效果，在历年中考中，我校数学考试成绩均居全市前列，连续十年中考在全市夺冠。

近三十年来，我无欲无求，把全部心血投入到教育这方净土

中，把自己的一颗真心、爱心奉献给我的学生。我倍感欣慰的是：在农村学生辍学司空见惯的今天，我除了分管教学教研工作之外，我所带的班级多年保持无流失班的称号；升入高中的学生给我写交流感谢信一百多封；学生中考年年取得优异成绩；学生全国数学竞赛及全市三科联赛中屡创佳绩。多次被评为省市级优秀辅导教师。我惭愧的是：我所做的这些平凡琐细的工作却得到党和人民给予的超值的褒奖：连续多年被评为黄冈市先进工作者、武穴市级优秀教师、优秀教研员、模范班主任和优秀共产党员……我深知做一个合格的教师应该有着永远清醒的头脑，时常新鲜的血液。有行为仿，有德为尚，有业可承，我必誓守这方心灵的净土，在教育园地里继续勤奋耕耘。

一名教师的广义目标是为教育事业做贡献，而狭义地说，实际目标就是教好书，育好人，培养出新世纪合格的人才。对此，我近三十年的教育生涯是最好的注解和补充。十几年来，我连续担任初三数学教师兼班主任，平时将时间都用在教育教学工作上。在执教中为教好书、育好人，不知花了多少心血，特别是这些面临毕业的学生，他们真的很努力，我下决心教好他们，每学期都能按要求认真制订好教育、教学工作计划，根据面临毕业的学生个性，采取不同的方法教育他，每天都是早出晚归，风雨无阻。平时很注意自己班主任应有的职责，课外经常对学生进行耐心、细致的辅导工作，开展科学性、知识性、趣味性的活动，培养能力、开发智力。同时对后进生和差生都进行了细心的引导，发现问题及时解决。平时经常与学生打成一片，了解他们的心理特征，做他们的知心朋友。在课堂上，为了调动学生的积极性，我经常鼓励他们，使学生对学习产生了浓厚的兴趣。及时批改作业，发现问题及时纠正，想尽一切办法，提高巩固他们的知识，经常与他们谈谈心。为了使學生尽快得到进步，我还利用双休日、傍晚、假日与家长取得密切联系，和他们共同教育好其子女。功夫不负有心人，这些后进生在老师的精心教育下，思想有了较大的转变，成绩也进步了。

小学老师的个人述职报告篇六

在课堂教学中，小学老师要让学生学得容易，学得简便，学得愉快。在小学教学过后，你快写一篇小学老师述职报告总结自己的收获。你是否在找正准备撰写“小学老师职称个人述职报告”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

本人在学校的工作安排下，担任了一年级x班的班主任，和低、高年级的美术教学工作。一学年以来，在学校领导的关心、支持下，尽职尽责，努力做好各项工作。以下是我的述职报告：

一、班主任工作

在担任一年级x班班主任工作中，认真做到了解每个学生的思想动态。严格管理，积极与班主任__老师配合，努力管理好这个班集体，并及时发现问题及时处理。在课间操时间，我努力做到和学生一起跑步一起出操。在美化教室方面，我总是和学生一起合作，出色完成各项布置任务。同时我和__老师也努力创造一个团结向上，富有朝气的班集体。该班在各方面的表现都比较好，并在学校各项比赛中取得了好成绩。

二、教学工作

在教学工作上，根据学校的工作目标和教材的内容，了解我校学生的实际情况通过钻研教材、研究具体教学方法，制定了切实可行的学期教学计划，为整个学期的美术教学工作定下目标和方向，保证了整个教学工作的顺利开展。

尝试各种教学的方法，以如何培养儿童创造能力教学实验专题。积极进行教学改革。积极参加区教研室、及学校组织的教研活动，通过参观学习，外出听课，等教学活动，吸取相关的教学经验，提高自身的教学水平。通过利用网络资源、各类美术专业的书报杂志了解现代教育的动向，开拓教学视野和思维。

艺术需要个性，没有个性就无所谓艺术。我经常在上课中说这样一句话“人无我有，人有我新”，来激励我的学生要不断的去创新，所以我在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的表现形式，方法等等，使他们形成自己不同的艺术风格，不强求千篇一律。

三、因材施教，做好培优工作

抓好第二课堂，让学生学到更多课外知识。根据本校学生的艺术基础，发掘有艺术兴趣、特长的学生组织他们开展艺术创作活动，并按年龄、基础等情况分为艺术兴趣小组初级班、提升班和创作班。按实际情况采用不同的计划、步骤，方法，进行有效的培训教学。初级班以基础训练，观察能力为主，提升班则发挥技能，通过观察生活、外出写生把所见、所闻、所想在创作中自由表现。

学生经过一个学年有计划、有步骤的培训后，艺术水平有了很大的提高。所创作出的作品题材广泛，构思新颖、色彩丰富，具有一定的艺术水平。在学校的支持下建成本校特色的艺术展厅和艺术长廊，并接待各级领导和艺术小组成员家长共_x人次，在一定程度上提高了我校的艺术特色教育的知名度。

四、教研组及其它工作

除了日常的教学工作之外，我还兼任校体艺教研组组长一职，虽然我教研组已被评为先进教研组，但是我深知我还有很多地方做的不是很到位，还需要不断去研究，不断去总结。平时除了组织开展教研活动以外，我还和我组教师开展各种形式的艺术活动，并按照规定记录成册。每到学期末，学校要开展教研组工作评比，整理教研组资料是一件非常复杂而细碎的工作，我都会加班加点认真负责地把他做好。同时我也要负责校内部分的宣传工作，为了能做好学校的宣传工作，不计酬劳，任劳任怨，按时保质完成工作。如校内的宣传窗，

学校各项活动开展的拍摄照片工作、校园环境布置等。

尊敬的领导：

您好！

一、政治思想方面

认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。用心参加校本培训，并做了超多的政治笔记与理论笔记。新的教育形式不允许我们在课堂上重复讲书，我们务必具有先进的教育观念，才能适应教育的发展。所以我不但注重群众的政治理论学习，还注意从书本中汲取营养，认真学习仔细体会新形势下怎样做一名好教师。

二、教育教学方面

要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下方的工作：

1、课前准备：备好课。

2、认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，明白应补充哪些资料，怎样才能教好。

3、了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

4、思考教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

5、课堂上的状况。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其持续相对稳定性，同时，

激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

6、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，小学生爱动、好玩，缺乏自控潜力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学学习指导中去，还要做好对学生学学习的辅导和帮忙工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头，或帮忙整理衣服。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自我工作的不足。

7、用心参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

8、热爱学生，平等的对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，良好的师生关系促进了学生的学学习。

三、工作考勤方面

我热爱自我的事业，从不因为个人的私事耽误工作的时间。并用心运用有效的工作时间做好自我分内的工作。在本学年的工作中，我取得了必须的的成绩：辅导的科幻绘画《太空花园》获__市二等奖，我班的__在__诗词表演中获故事大王称号，为__设计的脚本获__省三等奖，辅导的作文《美丽的仙人掌》获__市三等奖，辅导__在小学全国英语竞赛中获三等奖。“进无足赤，人无完人”，在教学工作中难免有缺陷，例如，课堂语言平缓，平时考试较少，语言不够生动。考试成绩不稳定等。

走进21世纪，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自我，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为完美的明天奉献自我的力量。

述职人：____

2020年_月_日

此时此刻，首先让我怀着感激的心情向大家说一声“谢谢”。因为这许多年来我每一项工作的完成，每一点一滴的进步，都离不开在座各位的支持、鼓励与帮扶。是你们让我体会了成长的意义与人生的价值，让我懂得了更多的人生道理；是你们亲切的语言和博爱的热情纯洁了我的灵魂。今天再次有幸让各位同仁聆听我来自内心深处的思想汇报，希望能更好地接受大家的帮助和监督，能助我在教育教学的漫漫长路上走得更远、更稳。

一、“爱”的职责。

“我们吃进去的草，挤出的是奶”，“捧着一颗心来，不带半根草去”……任何形容我们教师的工作的语言都不为过。蔡元培说过：“小学教师的责任比大总统还大些。”是的，广大的中小学教师，尤其是小学教师，担负着特殊的使命。说特殊，是因为小学教师教授的对象都是一些不懂事的孩子，低年级的教师更是这样，要将那些刚从幼儿园中走出的孩子教育成为明白懂事的“人”，该是一件多么艰难的事情。我们常年在忙忙碌碌中生活，不论八小时内，下了班还在工作，甚至有时连做梦都是在操着孩子们的心，实在辛苦！我作为一个小学教师，深深体验到其中的艰辛，我要祝福我的同仁们和我自己，祝我们幸福！祝我们快乐！

我们爱孩子，孩子也爱你。我们付出一个微笑，孩子会回报几十个微笑；我们付出一片爱，会收获层层的爱。我常常为此而感动。今年元旦，我收到了几十张贺卡，有的折了纸鹤，

有的用布做了一些小挂件等等，他们用稚嫩语言倾诉着对老师的爱，其中有四位同学联名写道：“沈老师，您的样子确实有些像__爷爷，摘下眼镜又像一只小黄兔。我们真诚的希望您留下来，陪我们渡过小学，祝您身体健康！”还有很多学生把他最喜欢的照片贴在贺卡上送给我，留作永远纪念。我把所有的贺卡拍成照片挂在我的博客上，时时回味，时时感动。

我们在学生身上的付出，其实都是感情的碰撞与交融。让这碰撞与交融在现在的学生身上更猛烈些吧!!!

二、“爱”的行动

我追求真正的素质教育，“他”应该是这样的一种教育：学生是自由的、轻松的、活泼的、个性是张扬的、人格是健全的.....

为实践我心目中的理想教育，我正在行动。

首先，我向学生传销了我的做人的理念：自由、尊重、合作。这是我第一节课就让学生意识到的——我是一个“活”的生命。其次，我切实转变教学观念。在我的课堂，会有游戏、表演、辩论、操作、讲故事等数学活动，我采取了更多的探究式、发现式的学习方式，我要让学生觉得数学课是有趣的，我要让学生从学习过程中享受到快乐。

正如一位家长在我的博客上留言到：你所推行并实施的教育理念，激发了孩子们的兴趣，挖掘了孩子们的潜能。让他们对自我有了意识，深一点说，维护了他们健全的人格，让他们的童年变“活”了，从长远的发展来看，有着绝对积极的意义。如果他们学的好，不会是书呆子。如果他们学得不好，也不会是自卑的，人格不健全的劣等生，至少他们还有做人的尊严。

其三，我改变评价方式。

我采用了多种形式鼓励学生学习。我刻了十个奖章：每堂课评“心算之星”，每天的作业盖“大五角星”，每星期评“纪律之星”，每月评“进步之星”，每学期评“学习之星”。发言响亮的评“金话筒”，见解特别的评“大拇指”，敢于竞争的评“小红旗”，“还有“优秀”、“大奖”表扬品行、综合等方面优秀的学生。我开通了网上学习的方式，学生可以在线通过qq与我交流学习，可以在我的博客上提问与留言。

迄今我已累计写了116篇博文，其中有几十篇是我对教育的所悟所感。在我的博客上还有作业、智慧园、每日一题、教学建议与评价等栏目，让学生课后可以再学习，我会及时的回复每一位学生的疑问。

在我的博客上，正形成一个圈子，这个圈子里有穆可辉老师，我是受他影响才开博客的，我俩经常互踩博客，互相留言，互相学习。在我的博客圈子里有省教坛新星丁化勇老师，我们几乎每个星期都要到对方家互相交流，并且每每总是谈到凌晨以后，总是在意犹未尽、怅然若失中离开。在我的博客里有珍珠园小学教导主任汪尊明老师，我一直在向他学习，学习教学经验与开博客的体会。

在我的博客里有去年全国数学公开课一等奖(第一名)获得者江阴市实验小学强震球老师，最近我与他交流了一些教育教学的心得，学习了他的好方法，他给我传了课件，我拍了教学视频放在我的博客上与他切磋教艺。我有很多博友，“眉的笔”总是不断的给我激励，希望我的赏识教育能一直坚持下去；“秋水寒”在她的博客里把我推荐为“绝对的好老师”，真的愧不敢当。还有很多家长给我提出了很多建议与要求，真的很感激他们。

其四，我改革了作业布置方式。今年，我没有订学习资料，我的作业都是我亲自编辑的，再到总务处誊印出来的。每题都是我精选的，有针对性的。希望能以这种方式真正做到“少做精练”，切实减轻学生的课业负担。

述职人：

20__年__月__日

小学老师的个人述职报告篇七

您好！

时光飞逝，我们在感叹时间过的如此之快之余，不免回首过去一年与同事们度过的'美好时光、工作中出现的不足以及取得的成绩。本学年接任了四年级七班的班主任工作、语文教学以及思品教学工作，面对新的工作，我积极努力学习，向身边的经验教师请教，从而较顺利的完成了教育教学任务，现将本学年的工作情况总结如下：

要想把班级管理好，首先要有好的干部班子，因此，我通过从原任课老师处了解，以及两周的观察首先确定了班里的小干部，并经常性的对其进行教育，使他们在班级中起到了表率带头作用，也使整个班级的良好的班级风气及学习风气得以形成。此外，我还注重学生平日良好习惯的养成，发现问题，及时开展班会进行讨论，我还积极组织学生参加学校组织的各项活动。通过师生的共同努力，我班的一日常规进步很大。

语文、思品教学工作：在教学中，我积极向身边有经验的教师请教学习，抽时间就去听课提高，认真参加教研集体备课活动，从各方获取知识提高自己。通过同事们的帮助和自己的努力，这学期我在语文教学方面有了很大的进步。在学期中的推门课上受到了领导的肯定。慢慢的，在学习中，我不断用上了自己学的相关理念，不断尝试于我的教学，在实践中用其所用，弃其所短，使自己的教育教学水平有所提高，学生的自学能力以及朗读能力也有了很大的提高。

在思品教学方面，我认真备课，深刻领会课标，通过搜集资

料来充实自己的课堂教学，使这门课上的有趣，还对学生进行教育，发挥本课程的育人功能。

在本学期，在课余学习之余，有幸参加了学校举办的美文诵读比赛并取得了二等奖，本人指导的廖文昕同学也在学校美文诵读比赛中获得第二。在期末考试中取得了优良率89.5%、及格率100%的好成绩。

最后，我不敢说我的工作做的多么优秀，但我要说在我的教学中，播撒了希望的种子，孩子们也收获了成功的喜悦，在工作中我也倾注了汗水与艰辛。在这学期中，我付出着、收获着、进步着，在今后的工作中，我将更加努力，争取更优异的成绩。

此致

敬礼！

述职人□xxx

20xx年x月x日

小学老师的个人述职报告篇八

时间过的真快，转眼间，一学期的教育教学工作有接近了尾声。本学期，我任xx年级的数学教学工作□20xx年来，我能认真执行学校教育教学工作计划，转变思想，积极探索，改革教学，收到很好的效果。为了克服不足，总结经验，为使今后的工作取得更大的进步，使今后的工作更上一层楼，现对本学期教学工作述职如下：

为了使教学更加有序，每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，认真备课，备课时，不但备学生，而且备教材、备教法。根据教材内容及学生的实际，设计课

的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。课后及时对该课作出总结，写好教后感，教学反思，写下自己执教时的切身体会或疏漏，记下学生学习中的闪光点或困惑，及时进行教学经验的积累和教训的吸取，以便今后改进课堂教学和提高教学水平。

我注重认真上好每一节课。本学期我把课堂教学作为有利于学生主动探索的数学学习环境，把学生在获得知识和技能的同时，在情感、态度价值观等方面都能够充分发展作为教学改革的基本指导思想，把数学教学看成是师生之间学生之间交往互动，共同发展的过程。上课时注重学生主动性的发挥，发散学生的思维，增强上课技能，提高教学教学质量。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生学得容易，学得轻松，觉得愉快，注意精神，培养学生多动口动手动脑的能力。注重综合能力的培养，有意识的培养学生的思维的严谨性及逻辑性，在教学中提高学生的思维素质. 保证每一节课的质量。

学生学习能力各有不同，在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。后进生通常有些是基础差，存在很多知识断层，这些都要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

布置作业力求有针对性，有层次性。有布置就要有检查，因此我及时对学生的作业批改，认真分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透彻的讲评，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。还有一些是因为一直以来学习习惯差，加上家长由于工作等各种原因对孩子缺少必要的监督和指导使孩子长期以来自由懒散惯了，形成了不良的习惯。作业写的非常马虎，更严重的是经常少写、不写作业。对于这部分学生不放弃进行个别

教育，及时督促。

有为数不少的学生，因为怕老师批评，学习上存在的问题不敢问老师，作业也因为怕不对而找别人的来抄，这样就严重影响了成绩的提高。对此，我狠抓学风，在班级里提倡一种认真、求实的学风，严厉批评抄袭作业的行为。这样学生在学习中有难题知道来问老师了。后进生基础太差，考试成绩都很差，有些同学是经常不及格。我找差生了解原因，提出批评以后再加以鼓励，并为他们定下学习目标，时时督促和帮助他们。一些学生基础太差，抱着破罐子破摔的态度，或过分自卑，考试怯场等，我就帮助他们找出适合自己的学习方法，分析原因，鼓励他们不要害怕失败，要给自己信心，并且要在平时多问几个为什么。同时，一有进步，即使很小，我也及时地表扬他们。经过一个学期，绝大部分的同学都有进步，但是还有反复，我就不断地进行教育和疏导，要允许学生在行为上有反复。

一份耕耘，一份收获。在校领导的指导和教师们的帮助下，本学期在教学方面取得了一些成绩，良好的成绩将为我今后工作带来更大的动力。不过也应该清醒地认识到工作中存在的不足之处。总体而言，这学期我爱岗敬业、尽职尽责完成各项工作，积极参加教学教研活动，对于“得”我会把它当作自己的财富，对于“失”会在今后的教学中努力去改善。教学工作苦乐相伴，我将一如既往地勤勉，务实地工作，我将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，力争把教学工作做得更好。

谢谢大家！

小学老师的个人述职报告篇九

我是xxx□大学专科学历，1997年8月参加工作，毕业后在市小学任教至今，教龄已满20周年，小学数学高级教师职称。参加工作至今，本人能够坚定政治信仰，严守教师职业操守，

在教育教学岗位上，恪尽职守，勤奋刻苦，在学校领导的正确带领下，在同事们的帮助下，取得了一定的成绩，本人还先后荣获市级优秀班主任、市中小学“骨干教师”等荣誉称号。现根据述职要求，具体述职如下：

一年来，本人能够认真学习贯彻党的路线、方针、政策，学习党的十八大、十八届三中、四中、五中、六中全会精神，学习党和国家关于教育工作的各项文件精神，坚定自己的理想信念，始终牢记人民教师的本职要求，牢记教师的使命和职责，自觉遵守党的纪律和国家法律，严格遵守学校的各项规章制度，无任何违纪违法行为和违法师德的行为。20xx年9月本人当选为市人大代表，作为人大代表，我能够认真履职，切实做好调研献策等工作。

授人以鱼，不如授之以渔，在作为一名教师，作为一名班主任，在日常的班级管理过程中，我十分注重对学生的德育教育，一方面，加强班级制度建设，结合班级日常管理实际，制定班级规章制度；另一方面，加强班级文化建设，注重营造良好的班级文化氛围，形成健康、阳光、向上的班级文化；三是注重学生心理教育，尤其是问题学生的心理健康教育，在日常工作中，强化对问题学生的关注力度，注重与问题学生进行沟通和交流，帮助学生纠正各种不良习惯，引导学生树立正确的价值观，懂得如何处事做人，取得了良好的效果。

四是规范数学作业。在每天的数学作业布置方面，我们强调的是数学作业题要精而非量多，即通过布置少而精的数学作业，引导帮助学生们建立起数学思维意识，帮助学生们掌握解决数学问题的方式方法，达到举一反三的目的，通过上述举措切实帮助小学生们提高了用数学方法解决实际问题的能力。

三是积极参与，效果良好。多年来，我能够积极参与学校组织的各类科研教改工作，取得了良好的效果。先后参与了《小学数学课堂教学中的学习环境创设》、教育部中国下一

代教育基金会“十三五”规划全国重点课题《有效课堂教学的行动策略研究》子课题《新课程理念下小学基础教育策略研究》等课题研究并均已结题。同时，参与的《新课程理念下小学基础教育策略研究》研究成果纳入教育部中国下一代教育基金会“十三五”规划全国重点课题《有效课堂教学的行动策略研究》最终成果，荣获教育科研成果一等奖。四是注重业务知识学习，不断夯实自身内功。多年来，本人积极参加各种业务知识培训和学习活动，并注重在实践教学过程中，不断总结，不断提升，通过这些举措切实提升自身的内功，多年来，个人先后在教育期刊上发表论文10余篇，这些成绩即是对本人业务工作的肯定，更是对未来工作的一种鞭策。

二是探索交流，共促业务质量。探索交流对于帮助年轻教师提升教育教学质量具有十分重要的意义和价值；在日常教育教学中，我能够主动的与年轻教师就教育教学的相关问题进行探索和交流，如课堂备课、师生相处等，通过探索交流，思想碰撞、经验分享等方式，切实达到了帮助年轻教师提升教学业务的目的和效果。

三是关心关怀，感受校园温暖。每当年轻教师们生活或工作中，遇到一些困难之时，我能够主动的去关怀，帮助他们解决各种难题，让他们能够在帮助之下，感受到关心关怀，感受到学校大家庭的温暖，能够更加安心稳定的投身到日常的工作中去。

多年来，在学校党委的正确带领下，在教师同仁们的大力支持下，本人在工作岗位上取得了一定的成绩，但与组织的要求，与学生们的期望，还存在在一定的差距，自己也清醒的看到自己存在的一些不足，如：主观能动性有待于进一步提升等。这些是我未来努力的方向。

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！面对未来，我将紧密围绕在学校党委周围，不断加强自我修炼，努力提高自我内涵，

积极探索科学的教育教学方式和方法，牢固树立“一切为了学生，为了学生的一切”的思想观念，积极提升自我的主观能动性，切实做好表率示范作用，以更加饱满的工作热情和激情，以更加昂扬的斗志，投身到我们伟大的教育事业中，撸起袖子，加油干，快马加鞭，勤奋干，力求为我校各项事业的科学发展贡献出自己的力量。

小学老师的个人述职报告篇十

在一学年里，本人在学校的工作安排下，上半年担任了一(3)班的班主任，和低、高年组的美术教学工作。在下半年担任了低、高年级的美术教学工作。一学年以来，在学校领导的关心、支持下，尽职尽责做好各项工作。现具体总结如下：

一、班主任工作在担任一(3)班班主任工作中，做到认真完成学校布置的各项工作，重视班风、学风的培养，深入了解每个学生的思想动态。严格管理，积极与家长配合，研究教育学生的有效方法。及时发现问题及时处理。在担任班主任工作期间，针对学生常规工作常抓不懈，实施制度量化制度的管理。培养学生养成学习、清洁卫生等良好的习惯。努力创造一个团结向上，富有朝气的班集体。该班在各方面的表现都比较好，并在体操比赛中荣获级组第一名。

二、教学工作在教学工作上，根据学校的工作目标和教材的内容，了解学生的实际情况通过钻研教材、研究具体教学方法，制定了切实可行的学期工作计划，为整个学期的美术教学工作定下目标和方向，保证了整个教学工作的顺利开展。在教学的过程中，学生是主体，让学生学好知识是老师的职责。因此，在教学之前，贯彻《九年义务教育美术教学大纲》的精神，认真细致地研究教材，研究学生掌握知识的方法。通过钻研教学大纲和教材，不断探索，尝试各种教学的方法，以“如何培养儿童创造能力”教学实验专题。积极进行教学改革。积极参加市教研室、及学校组织的教研活动，通过参观学习，外出听课，等教学活动，吸取相关的教学经验，提高自身的教学水平。通过利用网络资源、各类相关专业的书报杂志了解现代教育的动向，开拓教学视野和思维。艺术需要个性，没有

个性就无所谓艺术。在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，方法等等，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。艺术的魅力就在于审美个性的独特性，越有个性的艺术就越美，越能发现独特的美的人就越有审美能力，越有创造力。所以，在儿童美术教育中，有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，在进行艺术创作时充分得以自由地运用。

三、第二课堂的开展，因材施教，做好培优工作。抓好第二课堂，实施素质教学。根据本校学生的艺术基础，发掘有艺术兴趣、特长的学生组织他们在第二课堂进行培养，并按年龄、基础等情况分为艺术兴趣小组初级班和创作班。按实际情况采用不同的计划、步骤，方法，进行有效的培训教学。初级班以基础训练，观察能力为主，创作班则重发挥技能，通过观察生活、关注时事、外出写生把所见、所闻、所想在创作中自由表现。学生经过一个学年有计划、有步骤的培训后，艺术水平有了很大的提高。所创作出的作品题材广泛，构思新颖、色彩丰富。具有较高的艺术水平。在学校的支持下建成本校特色的艺术长廊，各方来宾对我校学生的艺术作品有着较高的评价。并在精神上支持我们的做法。并在一定程度上提高了我校的文化氛围。

四、其它工作除了日常的教学工作之外，负责校内大部分的宣传工作，为了能做好学校的宣传工作，不计酬劳，任劳任怨、加班加点，按时保质完成工作。如校内各橱窗，宣传横额(牌)、舞台布置等。在这一学年的工作中，通过和同事共同的努力，提高了我校的艺术水平，取得一定的成绩。但在教学工作中，自身尚有不足之处，还需继续努力提高自身的能力。寄望于下一学年度为提高我校学生的艺术水平，营造校园的文化气氛，促进我校素质教育的发展作更大的努力!

小学老师的个人述职报告篇十一

尊敬的领导： 您好！

时光荏苒，岁月如流。仔细回味，充满着生机和活力的小学英语已经陪我走过了半个年头。我也已经不知不觉完成了半年的小学英语工作。在这半年里，我付出辛劳，收获成功，与我的学生们一起品尝了成长的苦与乐。回过头，我终于欣然发现，在蹒跚学步的过程中，原来收获颇丰。

本学期，每个英语教师都是在忙碌中渡过的。我担任四年级4个班的英语教学工作。但我力求在教学中做到扎实，有效，让每个学生都有所收益，上好每一节课，带好每一个学生。现将本学期的学科教学工作总结如下：

一、思想方面：

坚持党的四项基本原则，全面贯彻教育教学方针。认真学习《教育法》、《教师法》、《中小学教师日常规范》。积极参加学校的政治理论学习。注重学生的思想政治教育，坚持把思想政治教育贯穿于教学活动之中。我积极参加各种学习培训。时时做到教书育人、言传身教、为人师表，以自己的人格、行为去感染学生。作为一名教师自身的师表形象要时刻注意，我在注意自身师表形象的同时非常重视对学生的全面培养。

二、在教学工作方面

教学中，备课是一个必不可少、十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂的气氛和学生的积极性，一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益非浅。因此，平

时，我紧抓备、教、改、辅、查等教学中的重要环节。备课时掌握每一节课的教学内容及重点、难点，同时还要能根据学生的实际情况，采用不同的教学方法。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。

三、在课堂教学中

1、在课堂上，认真授课，运用实物教具、简笔画，情景教学、手势语言等方法来启发、教育学生。鼓励学生大胆质疑，注重师生互动、生生互动的教学，充分调动学生的学习积极性。

2、在听力方面。为提高学生的听力水平，常让学生听英语歌曲及英语会话的录音磁带，还让学生表演对话，背书。

3、在课堂或课后，及时培养学生良好的学习习惯，课前多朗读，课堂35分钟让学生集中注意力听讲，把老师讲的内容真正听懂，不是似懂非懂。课后认真完成配套练习，不懂的地方，多向老师或成绩好的学生请教。调动优生给差生补课，取得了不错的成效。

四、自身的学习

虽然自己在英语教学上下了不少功夫，但是仍然避免不了的两极分化的严重性，尤其是后进生工作，以致于严重的已经“跟不上”，因此在今后的教学工作中，我会努力填补自己在教学工作中不足，不断的学习，不断地反思自己，以丰富自己的自身的水平，争取迈上一个新台阶。

述职人：_____

20__年__月__日

小学老师的个人述职报告篇十二

尊敬的领导 您好!

本学期我担任五年级英语。回首这一学期的教学工作，感触颇多。

一、认识教材，了解学生。

对于五年级教材，我虽然带过一年;但是对于有些知识还不能给学生讲透彻，因此我利用网络和同行进行交流。新标准教材是由外研社出版，这套教材内容丰富，理念新颖，针对的是有一定英语基础的学生，同时该教材营造了一个文化渗透语言的环境，很多内容对于农村学生理解起来有点难度。和以前的教材相比，新标准的起点比较高，单词的呈现比较多，语法知识结构复杂，而且难度剃度不明显，提倡“用到即学”。在这样的情况下，感觉上课难度比较大。

二、因材施教，掌握难度。

我们常说，教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。在经过几次新教材教研活动后，感觉受益非浅，于是开始学会根据学生的实际情况有意识的把教材的难度降低，比如听力在本套教材中难度比较大，我就把听力的形式进行适当的改良，让学生更容易听懂，不断提高学生的积极性。我想这大概就是教育学中所说的“备教法的同时要备学生”。

同时根据不同的班级的学生性格特点，我也采取了不同的策略。开展各种各样的小组活动，让他们讨论合作，鼓励他们积极发言。一个学期下来，总体来看，这个班的女生学习英语的积极性高。

三、调动气氛，参与鼓励。

在课堂教学开展过程中，我感觉学生一部分不愿意起来发言：一个是教材比较有难度，怕讲错；另外一个学生胆子比较小。针对这样的情况下，我把教材难度降低，并采取表扬和鼓励的方式。

同时，我很注意学生的思想教育让他们主动与我交流学习英语的体会。由于我对学生不熟悉造成刚开始学生对我的教学方法有抵触情绪，有加之班级男生多这一实情。孩子在学习态度不端正，每次都有人不能按时完成作业。面对这种现象，我找班级中的部分同学谈心，了解过去学习英语的方法和习惯。随后，我改变了自己以前的教学方法，向学生靠拢，课堂也变的有生气了。

四、加强巩固，分批对待。

因为英语的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。每次教授了新单词以后，我都及时抽时间给他们听写，并认真批改。有时候，课文里出现的精彩实用的句子，我也要求学生背下来对于听写背书不理想的学生，我一般会在课后把他们留下来重新听写。或者是根据实际掌握情况，重新教授单词。直到合格为止。

而对不同基础的'学生，我给他们的底线也不一样。一开始我都是统一要求所有的学生，后来我感觉这样不符合实际。有些学生对语言的感知能力本身就比较差，越是统一要求，他就开始抵制，其实到最后什么也没有学到。因此，我就把学

生分开，一般的，大部分同学的要求是统一的，而小部分接受能力比较差的同学，我就用相对低一点的标准给他们，这样做以后，逐渐提高标准，学生学到的明显多了。在课堂教学之余，我还积极参加教研活动，参与我们英语组内的备课和说课，并且上公开课。通过这样的活动，有效的提高了自己对教材的理解。

在这一个学期的工作中，感觉自己尚存在很多的缺点：对教材的把握不够，上课的逻辑性不够强，课堂的衔接还不够自然流畅等等。很多优秀的老师的优点都没有学到，听课的次数也还不够多，尤其是跟其他老师的交流还太少，希望在下一个学期能多向其他老师前辈学习，不断提高教学水平。

述职人：_____

20__年__月__日

小学英语老师个人述职报告2