

# 中班艺术教案我的好朋友(汇总8篇)

在初三教案中，教师需要根据学生的学习特点和教学目标来设计教学活动。高二教案范文的细节处理和教学策略的选择都非常值得借鉴和学习。

## 中班艺术教案我的好朋友篇一

1. 乐意摆弄各种各样的夹子，感知夹子给人们生活带来的便利。
2. 尝试了解不同夹子的不同功用。
3. 在游戏活动中体验探索发现的快乐。
4. 发展动手观察力、操作能力，掌握简单的实验记录方法。
5. 能客观地表达自己的探究过程和结果。

1. 情境创设：小兔家。(四个矮柜、衣架等)

2. 各种各样的夹子及辅助物品、背景音乐。

3. 盆子两个，藤编篓八个，核桃夹、报夹各一。

师：今天小兔搬家，我们一起帮帮忙吧!(听音乐幼儿每人搬一样物品进入活动室)

1. 自由选择夹子进行探索并交流。

师：真累呀，我们找个地方坐下来歇会儿吧!老师也搬了许多的东西，我们一起来看看(出示三篓夹子，让幼儿自由选择夹子进行探索)。

2. 尝试运用夹子帮小兔收拾房间，了解不同夹子的功用。

鼓励幼儿与同伴商量合作，尝试使用各种不同的夹子。

3. 按标记摆放物品，学习分类。

小结：生活中的夹子可真多呀，每个夹子都有自己不同的本领，真是我们的好帮手。现在终于收拾好了，中xx班的孩子真能干！

师：（出示一核桃）小兔家还有核桃呢，可是它不知道怎么打开，请小朋友想想办法！（幼儿说出摔、拍、敲、咬、踩等）

师：我这儿有个夹子，谁来试试看能不能打开核桃。

师：这个核桃夹真神奇！（小结）生活中还有许多特殊的夹子呢。（出示报夹、文件夹等稍作介绍）夹子真是我们的好帮手！

师：小兔家有这么多不同的夹子，其实我们的身体也会变出不同的‘夹子’来呢。一起来变变看。（教师演示）引导幼儿用身体的各个部位变出不同的夹子。（游戏：变变变。）

我们一起到外面去找找还有哪些奇妙的夹子是我们的好帮手。

幼儿园科学活动的核心是“激发幼儿探究兴趣，体验探究过程，发展初步的探究能力”，教师要善于发现孩子的好奇心和求知欲，为幼儿探究活动提供丰富的教育环境和充分条件，满足幼儿通过“直接感知、亲身体验、动手操作”获取知识的需要。

## 中班艺术教案我的好朋友篇二

二、活动目标：

1. 在老师、家长的引导和帮助下自己寻找好朋友，学习初步的交往。
2. 感受到有朋友的乐趣。
3. 向老师、家长和同伴介绍自己的好朋友。

### 三、活动准备：

1. 取得家长的配合，引导幼儿与家附近的小朋友做朋友，并拍下与好朋友的合影照片。
2. 布置用于贴合影照片的专栏。
3. 《找朋友》的音乐磁带和录音机。

### 四、指导要点：

1. 放《找朋友》的音乐，让幼儿自己寻找和选择好朋友。
2. 请幼儿介绍自己的好朋友及合影照片，鼓励幼儿尽量多的向他人介绍。
3. 将“好朋友”的合影照片布置在专栏里。
4. 与好朋友一起表演一个节目。

## 中班艺术教案我的好朋友篇三

### 活动目标：

- 1、能够尝试运用不同的线条，图案，对称地装饰风筝。
- 2、体验自己动手装饰风筝的喜悦和乐趣。感受对称美。

3、进一步提高对色彩美、装饰美的感受力。

活动准备：

空白风筝幼儿人手一只，水彩笔、油画棒、风筝图片若干ppt课件、

实物风筝1个

活动过程：

一、情景导入，引起幼儿兴趣。

师：“今天，我给大家带来了一个礼物，是什么？”（风筝）

师：“你们放过风筝么？喜欢放风筝么？我们一起来看看王老师带来的风筝和你们放过的风筝一样吗？”

二、出示实物风筝、图片风筝与幼儿一同观察，体验对称美。

1. 师幼观察实物风筝，让幼儿说一说风筝上有哪些图案。

提问：“请小朋友看看风筝上有哪些图案和花纹？”（波浪线、圆形、椭圆形、、、、）

2. 引导幼儿感受风筝的对称美。

提问：“请小朋友看看风筝的左边和右边的翅膀，你们发现了什么？”

（图案，大小，颜色，位置都是一样的，这样的花纹叫做对称。）

3. 观察风筝王国的风筝，进一步体验对称美和图案美。

教师：“今天，老师带你们去看看风筝王国里还有哪些漂亮的风筝，好吗？”

“请你仔细观察，风筝上有哪些不同图案和花纹？”

1. 中间有一个完整图案的风筝。（观察完整图案中的‘对称’）
2. 利用同样线条、不同颜色间隔的风筝。（观察相同图案不同颜色的对称）
3. 造型、装饰各异的风筝。（感知不同，启发创作思路）

三、出示一个空白风筝，教师与幼儿共同完成作品。

1. 教师：“风筝王国的风筝各种各样，我们可以创作自己喜欢的风筝。”（出示空白风筝）
2. 教师示范讲解，用不同线条和图案装饰风筝的翅膀。

教师：“你们看，我给风筝画好了一边的翅膀，那谁能告诉我另外一只翅膀怎么画呢？”（引导幼儿两边翅膀的图案要对称）

四、出示空白风筝，请幼儿装饰。

1. “老师的风筝画好了，它可开心了，这下她一定能飞很高了。小朋友们，你们一起来装饰自己喜欢的风筝吧。”
2. 幼儿创作，教师巡回指导。

五、将画好的风筝布置在活动室内，共同欣赏评议。

分析：调整过的活动设计紧紧围绕“对称”这一主旨内容，由浅入深，从不同角度让幼儿赏析、感知，进而创作。教师在整个活动中启发引导有层次，有重难点，幼儿非常清晰地

了解了“对称”及设计中的“求异”。创作工具增加了油画棒后，幼儿的作品更有立体感，呈现出多样风格。

建议：装饰图案的介绍还可以从美术专业的角度，简要介绍单个造型和连续造型的使用，粗线条与细线条的间隔处理，排列的规律设计等，提高幼儿的赏析和创作能力。

## 中班艺术教案我的好朋友篇四

### 活动目标

感知饼干的不同形状，获得对图形的初步概念。

自制夹心饼干，体会与朋友互赠礼物并一同品尝的乐趣。

### 活动准备

事先告诉幼儿要制作饼干送给好朋友，请幼儿带两块一样的饼干来园。

果酱、炼乳、花生酱等容易按颜色辨认的酱料，一次性餐布、小勺、浅盘。餐巾纸（每人一块）纸篓（每组一个）

不同形状的饼干若干（事先了解孩子所带饼干情况，根据需要调整或补充）

### 活动过程

#### 一、观察饼干

师：宝贝，你们的饼干真多呀，他们一样吗？

幼：一样或不一样。

师：（如果有回答不一样的）哪儿不一样？让孩子们说一说

不一样的地方能方。

师：你们的饼干像什么？

幼：象太阳、像屋顶、像书、像门、像盆口等

师：宝贝，你们的饼干有这么多形状，那他们都是什么味的？闻一闻告诉老师。

幼：菜味、香味、葱花味、芝麻味、油味等

师：宝贝都有好朋友，饼干也有好朋友，它们的好朋友是谁呢？

师：出示两块一样的饼干。饼干的好朋友，它们脸贴着脸，中间夹上一层甜蜜蜜的酱料，然后轻轻地合拢，就成为“好朋友夹心饼干”了。

## 二、制作好朋友夹心饼干

师：宝贝，愿不愿意制作“好朋友夹心饼干”呢？

幼：愿意

### （一）、认识各种酱料

师：宝贝，你们知道这是什么吗？

幼：酱……或不知道。

师：教师一一出示不同的酱料，告诉幼儿酱料的名称。

师：示范：用小勺舀出酱料均匀地涂在一块饼干上，然后与另一块饼干合拢。

师：配合念儿歌：“中间夹层甜甜的. 酱，头碰头，脸贴脸，轻轻合拢真开心！好朋友夹心饼干做成了！”

师：注意良好行为习惯的培养，餐巾纸、纸篓的使用。

## （二）、幼儿制作夹心饼干

师：宝贝，下面自己制作《好朋友夹心饼干》，看谁制的又快又好。

师：教师巡回指导，启发幼儿选择自己喜欢的酱料进行制作。

## 三、分享活动

幼：愿意。

幼：和好朋友互赠品尝。

师：好吃吗？哪个好朋友送给你的？启发幼儿说说吃好朋友送的《好朋友夹心饼干》的喜悦心情。

## 设计意图

不同形状的饼干对幼儿很有诱惑，它是促进幼儿发展的很有价值的教育资源。利用这一资源来开展活动，不是让幼儿仅仅徘徊在有趣、喜欢的层面上，也不是把饼干当作知识传授和技能训练的工具。更不是以权威者的姿态来讲解、示范，让幼儿机械地重复记忆而是设定问题情景与幼儿共同开展有意义的，互动的对话，促进幼儿的建构式学习。让幼儿体验、理解人与人之间的关爱是甜蜜美好的。

## 中班艺术教案我的好朋友篇五

中班幼儿都已经有了各自的好朋友，对这一话题比较感兴趣，并且已经有了一定的谈话能力，本活动将是幼儿乐于谈、能



够谈的。

1、引导幼儿围绕“我的好朋友”这一话题谈话，学会用完整的语句谈论好朋友的服装、特征，及愿意找他做好朋友的原因。学习说普通话。

2、要求幼儿学会在倾听同伴谈话中了解别人谈话的主要内容，培养幼儿理解性倾听能力。

3、帮助幼儿轮流进行谈话，懂得让别人把话说完，再发表自己的意见，帮助幼儿掌握谈话的规则。

4、能学会用轮流的方式谈话，体会与同伴交流、讨论的乐趣。

5、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

1、平时与幼儿个别交谈，了解个人的好朋友是谁。

2、学会唱歌“拉拉勾”。

1、创设谈话情境，引出谈话话题。

教师以轻松愉快的方式引出话题：我们每个人都有好朋友，你们有好朋友吗？你的好朋友是谁？他长的' 什么样子？穿什么衣服？请小朋友说给别人听听。

2、引导幼儿围绕话题自由交谈。要求幼儿主动向同伴介绍自己的好朋友，清楚的表达好朋友的模样和穿着。会用普通话与同伴交谈。

教师巡回参与幼儿的谈话，有兴趣的倾听、了解幼儿说话的内容。对个别不知如何谈论好朋友模样的幼儿，教师可提些小问题加以引导。如：你的好朋友是高个子还是矮个子？长的胖还是瘦？等等。帮助幼儿打开思路，知道应该从哪些方面来描述人的模样。幼儿交谈时，教师用插话的方式，将谈话内

容紧紧围绕在“好朋友”上。对个别会抢着讲话的幼儿要提出要求，让幼儿先耐心听别人说话，等别人说完自己再说。

### 3、引导幼儿拓展谈话范围。

(1)集体谈“好朋友”。请几名在自由交谈中能大方的谈论“好朋友”的幼儿向全班作介绍。要求幼儿清楚的说出好朋友的特点。对个别说不清楚的幼儿，教师给予提示、补充，再让其重复说一遍，帮助他们提高语言表达能力。

(2)教师用提问的方式拓展谈话范围。建议提这样的问题：你的好朋友有哪些优点？你为什么要找他做好朋友？此时教师用自己的谈话引导幼儿思路。幼儿根据教师提供的谈话经验，围绕话题谈论，说出自己好朋友的优点。

教师小结谈话活动情况，使幼儿懂得每个人都有自己的优点，大家要互相学习。

绘画：我的好朋友。

音乐：舞蹈——“找朋友”。

本节活动紧紧抓住好朋友这个主题，通过谈话、游戏等方式，让幼儿感受到在幼儿这个大集体中，与好朋友的相处中一起生活、学习、游戏是非常高兴的事情。使幼儿懂得每个人都有自己的优点，大家要互相学习。

## 中班艺术教案我的好朋友篇六

让幼儿学会关心同学，跟同学和睦相处，能找到自己的好朋友。

活动目标

1. 喜欢用绘画的方式表达对好朋友的情感。
2. 知道好朋友的优点，体验有好朋友的快乐。
3. 喜欢帮助别人，与同伴友好相处。
4. 培养幼儿与同伴之间和睦相处并珍惜这份友情。
5. 探索、发现生活中的多样性及特征。

### 重点难点

重点：引导幼儿观察自己好朋友的优点。

难点：通过讨论，激发幼儿对好朋友的情感。

### 活动准备

活动前进行谈话，请幼儿说说，自己有哪些好朋友？朋友都帮自己做了什么事？

### 活动过程

#### 一、导入部分：

以‘‘我的好朋友’’为主题进行谈话活动，引出活动内容。

启发幼儿说出具体事例，如：我的好朋友故事讲得最好。我的好朋友最爱笑。

重点引导幼儿观察自己好朋友的优点。

#### 二、展开部分：

1. 在观察，回忆好朋友特点的基础上，引导幼儿动手绘画。

2. 提示幼儿先画好朋友头的轮，再画出眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵、头发等。
3. 引导幼儿注意观察好朋友的表情，尝试表现好朋友的表情。
4. 对于能力强的幼儿，可以鼓励他们画出身体、服饰，添画背景。

### 三、结束部分：

幼儿相互讲述自己的作品。教师要鼓励幼儿向大家介绍自己的画，说说画中的好朋友是谁。教师可以简单做的记录。

### 四、延伸部分：

鼓励幼儿为朋友设计服装，做小礼物，增进朋友间的情感。

### 教学反思

幼儿特感兴趣找到一个好朋友，并为朋友设计服装，做小礼物很积极。

## 中班艺术教案我的好朋友篇七

- 1、了解车轴的名称和用途。
- 2、喜爱实验操作，愿意发表自己的见解。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、在活动中，引导幼儿仔细观察发现现象，并能以实证研究科学现象。
- 5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

6、能积极地与同伴交流自己的发现，激发进一步探索事物变化的愿望。

7、积极参与探索活动，萌发求知欲，体验成功快乐。

1、组合玩具车若干辆，模型若干；

2、圆形硬纸卡人手两张，木棍或牙签、橡皮泥若干。

(幼1：是轮胎)

(幼2：是车子里的方向盘)

(幼3：是里面的发动机)

(幼4：是轮胎里面的棍子)

师：到底是什么神奇的东西呢？老师先不告诉你们，先看老师手上的车子。

(评析：活动的导入部分通过老师富有悬念的提问，将幼儿引入自发的探究环节中。本环节中，孩子始终带着问题在玩乐。通过自己不断的动手操作，答案在慢慢揭晓中。)

1、师：老师这里有一个，它缺了什么呢？(车轮)

把车轮放上去就能开动吗？(老师把四个车轮“放”到车身上去，松开手滚动，车轮四散滚开)

为什么有了车轮它还不能平稳地向前开动？

(幼1：因为它没装好)

(幼2：车轮没有连起来)

(幼3：中间少了一根连起来的棍子)

2、师：车轮怎样才可以连起来，让它平稳地向前滚呢？

(请一个幼儿上前和老师一起将车轮用车轴相连并拼装到车身上去，拼接好后开一开，滚一滚)

3、学习“车轴”的名称，了解车轴连接车轮，促进车子平稳前行的作用。

(评析：本环节的三个部分是不断递进的。在本环节中，通过老师不断地抛出“问题包袱”，使幼儿关注到连接车轮的车轴，以及它必不可少的作用。)

## 1、实验

实验1：滚动一块圆纸板，观察滚动的情形。

实验2：用牙签将两圆心相连后滚动，观察滚动的情形。

## 2、讨论和交流：

师：一块圆纸板滚动是怎样呢？两块圆纸板用牙签连起来又是怎样滚动的呢？

(幼1：我滚一个小车轮的时候，滚不起来，两个连起来就好滚了)

(幼2：一个车轮滚一会儿就倒了，两个车轮连起来可以一直滚)

(幼3：一个纸板滚得不平衡，两个串起来就平衡了)

师：哪种方法可以使车轮平稳地向前滚动呢？为什么呢？

(幼儿自由发表见解)

总结：圆纸板有了牙签相连所以能平稳地向前滚动，所以车轮是因为有车轴相连才可以平稳地前进。

(评析：本环节是活动的\*\*部分。幼儿通过圆纸板和牙签的两个小实验，了解了圆纸板平稳向前滚动的原因，从而迁移了相关的经验。)

师：你还知道哪些地方是有车轴的呢?(依维柯、三机、大客车、皮卡、小轿车……)

假如车子在马路上行驶，突然车轴没有了，想一想会发生什么情况呢?

(幼1：车子开着开着，“嘭”一声，就爆炸了)

(幼2：如果没有车轴了，轮子就到处散开了)

(幼3：车子会撞到一块儿去，会起火，会爆炸)

(评析：本环节充分扩展了孩子的想象力，虽然孩子们的答案千奇百怪，但是作用是显见的，就是进一步加深了对车轴作用的认识。)

再一次挑选自己喜爱的玩具车，找一找它的车轴在哪里，向老师和同伴谈谈它的作用。

(评析：从寻找到了解，然后再寻找，孩子们已经做到了心中有数。通过孩子们自己动手动脑，孩子们分析问题解决问题的能力有了进一步的提升。)

1、观察在家庭中所玩的车辆是不是都有车轴。

2、与爸妈讨论车轴的用途

3、在手工区提供废旧纸盒，牙签细木棍或细铅丝，若干圆卡纸板，制作可以滚动的纸盒小。

1、本次活动最突出的特点就是从幼儿感兴趣的车轴问题入手，利用幼儿动手动脑动口的实验活动，来探索、验证了车轴的作用，使师生共在玩乐中，共享了经验，交流了情感，激发了智慧。

2、本次活动内容来自幼儿日常的生活，从一个幼儿的提问，从两个孩子为车轮车轴的争执，及手工区内材料的提供中，我们找到了本次课题的教育契机。针对车轴这一具体事物的作用进行探索和验证，“引导幼儿对身边常见事物和现象的特点，变化规律产生兴趣和探究欲望”。

3、在活动环节的设置上，我充分考虑中班孩子的年龄特点，以幼儿实验为重点，提供幼儿丰富的感兴趣的操作材料，实验步骤难简相宜，讨论交流轻松愉快，使抽象的物理知识通过幼儿自己的操作来达到诠释的目的，不仅“为幼儿的探究活动创设宽松的环境”，也“让每个幼儿都有机会参与尝试”，并“支持鼓励他们大胆提出问题，发表不同意见。”

4、通过一系列环节的设置，本次活动目标达成度较好，孩子们通过自己的实验和老师的示范提示，了解了车轴的名称和作用，在实施过程中，幼儿参与积极，主动性强，对车轴(牙签)相连轮子(圆纸板)使之能平稳滚动的感受颇深，整个活动也一直处在一种幼儿感兴趣且非常投入的氛围中，活动效果凸显。

## 中班艺术教案我的好朋友篇八

1. 帮助幼儿了解不同花的形态特征，生活习性等；

2. 让幼儿学会从不同的角度认识事物；



3. 培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

4. 培养幼儿的尝试精神。

1. 小朋友们，老师请你们猜个谜语，猜猜是什么几根枝，开满花，叶子小，开黄花。

远看蝴蝶在飞舞，迎来春天喜洋洋

1. 老师展示迎春花，从迎春花的颜色，形态(花朵大小，有无尖刺)，生长环境来引导幼儿进一步认识迎春花。

展示一些常见的但具有不同特点的花，老师按照花朵颜色，花朵大小，有无尖刺，生长环境这四个角度的顺序来帮助幼儿一一认识这些花朵。

1. 老师在黑板上画两个房子形状的图，并将迎春花的图片贴在一个房子里，将白牡丹花贴在另一个房子里，“现在有两朵小花要找好朋友去它家玩，老师这里呢有很多的小花朵都愿意去它们家玩，但是呢小花朵们又不能同时去他们家，所以啊老师想了个办法，把小花朵们安排好了去哪家玩”老师将所有红色的花贴到迎春花一起，白色的花贴到白牡丹一起，请小朋友看看老师是按什么规律分的。

2. 这是老师帮小花朵找的'朋友，现在老师要请小朋友们除了用老师这个方法给迎春花和白牡丹找朋友，还能从我们刚刚认识到的小花们其他的什么特点来分?跟幼儿一起从花朵大小，有无花刺两个方面一起再给小花朵找朋友。

3. 换两种花(白荷花与红玫瑰)请客，老师让幼儿从颜色，有无尖刺，生长环境(水里还是土壤)，来给小花朵找朋友。

1. “刚才小朋友们一起帮小花都找了好多好多的朋友，现在老师要请小朋友们自己来扮演小花朵，并给自己找朋友”。

2. 老师说明游戏规则：小朋友们全部蹲下，听清老师说的花朵特征，帽子上的花朵拥有这一特征的小朋友可以站起来。

我们发现当我们按照不同的标准来给小花朵找朋友的时候小花朵找到的朋友也是不一样的，小朋友们回家后可以帮妈妈给家里的衣橱里的衣服按照不同的标准分分类，做个能干的小宝宝！

通过这次活动，让我感受到：要组织好一次数学活动，我们一定要尽量做到寓教于乐、生动有趣，充分调动幼儿的积极性、主动性，并能注重幼儿的个别差异，提出不同的要求，让每个幼儿的知识、能力都能在原有水平都能得到提高。其次，教师引导的策略是尤为的重要，教师在活动过程中，要时刻明确活动的目标，既然给孩子创设学习的情境，就要围绕教学目标和课堂中产生的问题，恰到好处地引导幼儿去探索、思考和解决这些问题，为幼儿学习数学服务。