

通往广场的路不止一条教学设计(精选13篇)

无论是在工作场合还是个人生活中，致辞致谢都是一种重要的交际方式，它能够传递我们的情感和态度。在致辞致谢中，可以向关键人士传达感谢之意，并表达对未来的期望和愿景。以下是小编为大家整理的致辞致谢范文，供大家参考和借鉴。

通往广场的路不止一条教学设计篇一

今天，我学习了通往广场的路不止一条。我从这篇文章上得到了启示——通往广场的路不止一条。在以后的.一些时间里，这个一生受用不尽的启示让我多次受益匪浅。

世界上有着许许多多那密密麻麻、星罗棋布的村庄，如蜘蛛网般交叉的街道，一条条都通能往你所要去的地方。做事也是如此，解决问题办法很多，就像那些街道，数也数不清，只要你不懈努力，找准方向，终能到达目的地。

生活中，我们是不是也应该像作者一样呢，我们应该学会自己的事情自己做，要学会自己动脑子解决问题。有一次，我在写数学题，写到培优题的时候我不会写了，一想老师一定会吵我的，急的都快哭了，妈妈进来了，看了看这道题，说：“加减乘除都不行，可以用假设啊！”“对啊，我怎么没想到。”我一下子就把题做出来了，第二天老师还叫我上讲台给大家讲呢！

这件事叫我明白了：通往广场的路不止一条。

通往广场的路不止一条教学设计篇二

今天我学了一篇课文叫《通往广场的路不止一条》，学完这一课，我的感想有很多。

这篇课文主要写了作者小时候，爸爸带她登上了塔顶，望着一条条人来人往、车来车往的路，父亲教导作者，做事如果用一种方法不行，可以用多种别的方法去做，最后一定能行。

上完这一课，我会不由自主得想起了自己，以前，我看样东西打不开，我就会不高兴或让妈妈帮忙。从来没有想到可以换一种方法去试一试呢。生活也一样，多少发明家也是试验了许多次才成功的。

“通往广场的路中止一条”，生活同样也是这样，如果你发现这条路不能到达目的地，可以换条路走，人生的道路不可能一帆风顺，面对困难我们要坚持，遵守诺言，说不定“山重水复疑无路，柳暗花明又一村。”出现在眼前的，又是一片新天地。成功往往属于那些对成功不放弃的人。

“通往广场的路不止一条”让我受用不尽。我感到对未来又充满希望了，虽然现在我的学习不是很优秀，但只要我努力，就会越来越好的。

通往广场的路不止一条教学设计篇三

“我要从这张a4的纸中穿过去！”汪老师一本正经地说。

“穿过去？不可能吧？这张纸只有汪老师的头那么大，莫非汪老师是一位深藏不露的魔术大师？不可能，汪老师应该是忽悠我们的吧！耳听为虚，眼见为实，还是看着吧！”我自言自语道。

我们目不转睛地盯着汪老师，只见汪老师熟练地操起一把剪刀，从纸的边缘开始剪，当纸条快落地时，汪老师的手停了一下，向汽车拐弯那样小心翼翼地将剪刀往左拐，又开始“卡擦卡擦”地剪起来。按照这样的规律，一张a4的纸，不一会儿就被汪老师变成了一条又细又长的“苹果皮”了。之后汪老师一手捏着“苹果皮”的两端，一手托起“苹果

皮”的中端，“苹果皮”就变成一条柔软的呼啦圈了。之后汪老师想穿衣服似的从头到脚套了一遍。实验成功了。

“怎么样，穿过去了吧！”汪老师得意洋洋地说。“怎么不来点掌声？”汪老师看我们都看呆了，又加了一句。教室里响起了雷鸣般的掌声。

后来汪老师让同学们也来做做这个实验，让我们也尝尝成功的滋味。同学们也像汪老师一样轻松的穿过了。

原来奇迹不是只有魔术师可以创造，普通人也能创造奇迹。什么事只要你换个角度去想，答案就会变得不一样，因为通往成功的路不止一条。

通往广场的路不止一条教学设计篇四

今天，我读美国作家伊尔莎·斯奇培尔莉的一篇文章——《通往广场的路不止一条》。

这个故事讲的是作者从父亲的教导中得到启示的一件事。一天，父亲把作者带上教堂的塔顶，让作者看下面数不清的道路，最后对作者说：“通往广场的路不止一条。”

作者长大后，是一个服装设计师。在工作中，她也有了“产量太少，”“员工罢工”等等麻烦的问题，但她时刻记住了父亲说的话，沉着应对困难，采用不同的角度去思考，使她把公司做得越来越好。

其实，我们的日常生活中，也有许多像这样的事例。当我们用一种方法行不通，就可以再用另一种方法试试看。这让我想起了一件事，那天，我正坐在书桌前，仔细地做家庭作业，那时时针已指向九点了，可我还在为那道百思不解的数学题而头痛。我试用了加法和减法，还是行不通。这可怎么办呢？唉，明天数学课上，老师肯定会批评我不动脑筋的，可能还

要在同学面前出丑的。正当我烦躁时，妈妈走了过来，和蔼地对我说：“你再好好想一想，还有什么方法，你没有想到？”我重新思考，想了原先没想的方法。这时，我好像发现新大陆，激动地对妈妈说：“我会做了，应该用乘法解决。”妈妈笑着对我说：“对了，你很聪明。”我高高兴兴地把正确的答案写了上去。

读了这篇课文后，我明白了一个道理：成功是一种尺度，只要带着希望出发，成功就离你越来越近，顽强意志可以让你克服困难，当经历了苦难后，再一次冲破艰难险阻，通往广场的路就会又多了一条。

通往广场的路不止一条教学设计篇五

“通往广场的路不止一条。生活也是这样。假如你发现走这条路不能到达目的地的话，就可以走另一条路试试！”这是作者的父亲教导作者的话，使作者在后来作为一名时装设计师时大大受益。

其实身边这种事并不少见。就如春运火车票一票难求，其实回家有很多种方法，我们可以乘大巴、搭顺风车、乘飞机等其他交通工具，这样反而使回家的路更加顺畅。换一种切苹果的方法，就能发现苹果里有一个五角星。只要发现走这条路不能到达目的地，就可以走另一条路试试！

在成功人士中，也不缺少这类例子。世界建筑大师格罗培斯在设计迪斯尼乐园的路径时大伤脑筋，后来收到一位老太太的“给人自由，任其选择”的买葡萄方法的启发，做出了“撒下草种，提前开放”的决定，这使格罗培斯路径设计在1971年伦敦国际园林建筑艺术研讨会上被评为最佳设计。

“通往广场的路不止一条！”通往成功的路也不止一条。所以，当发现自己距离成功越来越远时，我们可以换一种方法，换一个方向，重新出发，一定会取得成功的。

读《通往广场的路不止一条》有感

世人常说“通往广场的路不止一条。”是,的确如此。本文作者是美国作家有人说伊尔莎·斯奇培尔莉。

这篇课文主要讲述了“我”的梦想：做一名时装设计师。在一次时装商人的午宴上，有人问“我”“订购了四十件带黑白蝴蝶花纹的毛衣，”我“大喜过望，却发现没有想象中的那么简单，但并没有难倒“我”，因想起爸爸曾说过“通往广场的路不止一条。”

在一次我们计划举办的一次大型时装展时，缝纫姑娘们在另一家时装店的挑拨下跑光了，但依然没有难倒“我”，因想起爸爸曾说过“通往广场的路不止一条。”

这句话，无处不见，应验了“条条大路通罗马”其实，确实如此，我们在碰到事情和困难时，可能不只有一种解决方法，要遇事不乱，心要静下来，不能慌，越慌越解决不了。

同时，如果你不肯面对，那又是另一回事了。要是你连面对、解决的勇气都没有，那应该给自己一个面对的机会，让自己感受到解决问题的快乐。

世界，只有这么大，没有走不到的地方，没有解决不了的事，只有想不到，没有做不到。

通往广场的路不止一条教学设计篇六

俗话说：“条条大路通罗马。”这学期我们学习了《通往广场的路不止一条》这篇课文，它让我感触很深。

课文中讲到：一位父亲带着女儿爬上罗马教堂高高的塔顶，父亲指着远方说：“通往广场的路不止一条。生活也是这样，假如你发现走这条路不能到达目的地的话，就可以走另一条

路试试!”这句话让女儿在一次次困境中一次又一次地爬起来，从而取得了成功。

是啊，通往广场的路不止一条，假如你发现这条路不能到达目的地的话，就可以走另一条路试试。这也是我从这篇课文中领悟到的。

有一次，老师让我做一个演讲，我在家里精心的准备，努力的练习，能把演讲词从头到尾一字不差地背下来了。可是当我站在台上正式演讲时，看到台下一双双眼睛都在盯着我，我的心一下子乱了，我很紧张，开始讲得还不错，在中间，我讲着讲着竟然忘记了!我看见老师瞪着眼睛，嘴巴微微张开，头向左边倾斜，用一副惊讶的表情看着我。我的额头上冒出了细细的汗珠，我使劲想着下面该怎么讲。忽然，我急中生智，对呀，我可以换一种方式讲呀。于是我根据意思把这句话顺了下去。从这件事中，我深刻体会到了通往广场的路不止一条这句话的含义。

我们在学习中也是这样的。有一次，我解一道关于多边形面积的数学题。我用分割法做了三四遍也没求出答案。这道题真烦人!我在心里说着。我准备再做一次，这时，我想起了通往广场的路不止一条这句话，然后我就用添补法又做了一遍，啊，竟然成功了!

在生活中，在学习中，在工作中，如果们发现一条路不能到达目的地的话，就可以换一种方法试试，因为通往成功的路不止一条!

通往广场的路不止一条教学设计篇七

“通往广场的路不止一条。生活也是一样，假如你发现走这条路不能到达目的地的话，就可以走另一条路试试!这是文中父亲的话，这篇文章对我在学习上，生活上都有很大的启发。

读了这篇课文，我不禁联想到一个道理，就像解奥数题一样，一道题，不一定是只有一种解法，可以试着换一种思路思考，也许能找到更简便的方法解答问题，尤其是当遇到难题从这个条件入手无解时，可以从结果推理到条件，这样问题就迎刃而解，豁然明白。

在生活中，路也有很多条。每当我和同学因为一点小事发生矛盾，无法化解的时候，我不会和他争的面红耳赤，不可开交，其实站在他的立场考虑一下，你就能理解他的行为，从而就能从容面对，退一步海阔天空，如果是原则问题，我会从另一个侧面说明，而不争一时之长短，大动干戈了。

这篇课文对我的影响不仅仅这些，我哥哥也因为我的一句话，而做出了正确的选择。我哥哥现在已经大学毕业了，正准备找工作，而他因为找不到薪水高而且又轻松的工作就很纠结。哥哥，本来是想去我爸爸的企业工作，可是我爸爸不许，爸爸说在自己家赚钱不是本事，有本事就去其他公司闯下一片天地。就因为这样哥哥很不理解我爸爸，我就告诉他：哪个人是一上来就成功的呢？他们都经历了许多的磨难才成功的。我们可以把要求放低点儿，要先打好基础，以后加官进爵也是顺理成章的事儿。如果自己没有能力的话可以先当一个小官儿，然后不断地在努力提升自己，如果这个方法不可以也可以尝试着另一条出路，用与众不同的方法，让领导信任你，重用你，我哥哥听了觉得很有道理，不再纠结找不到好工作而是选择了一家普通的公司磨练自己，也理解我爸爸的做法是为他着想。

所以，从现在开始学会换思路想问题，这条路走不通换一条路，也许就能走通了，通往广场的路不止一条，正所谓“山重水复疑无路，柳暗花明又一村。”

通往广场的路不止一条教学设计篇八

人们常说：“条条道路通罗马。”是啊，生活也是这样，假

如你发现走这条路达不到目的地，便可以走其它的路。这些也是我从“通往广场的路不止一条”中所领悟的。

课文中讲了：有一次，父亲带着作者一起登上了塔顶，脚下有许许多多条路通往罗马广场。于是，使作者明白通往罗马广场的路不止一条。又有一天，她与到了一个朋友，她的毛衣十分漂亮。她的梦想是时装设计师，便由此她决定开始实现自己的梦想。就在她实现梦想的经历中也有许许多多的曲折，可她想起了父亲曾经说过的话，又克服了困难。

由此，我情不自禁脸红了，想想平时遇到困难便退缩的我，想想遇到困难，不会想其余出入的我，十分惭愧。于是，我便想：我以后遇到困难时，如果，用这种方法不对的话，应该想想别的办法。不然，我永远做不出来。所以我做事必须一丝不苟，寻究追底。

所以啊，同学们通往广场的路不止一条。生活也是这样，假如你发现走这条路达不到目的地的话，就可以换一条路试试！

有信心，就会成功

通往广场的路不止一条教学设计篇九

读了《通往广场的路不止一条》我深有感触，它改变了我，它教我在生活中，遇到困难时，怎样去应对，如何去解决。

文章写了：美国作家伊尔莎·斯奇培尔莉的父亲带她去教堂的塔顶上，她看见通往广场的路如蛛网般，星罗棋布。后来，开了一家服装店，但因种种困难而无法完成任务，可是她并不罢休，她想出了其它的办法，最终，困难还是被征服了。

读完文章后，我感到十分惭愧。每次当我写起数学题时，我总要为这堆打“？”号的题目绞尽脑汁。

其实这类题也不难，只要换种思路去想，换种方法去做，就能成功完成。

而我却很死板地按照本来的解法去解，当然做不出来喽！

这些天，我们在学鸡兔同笼问题，表格法不但容易出错，而且还很麻烦，稍不留神，一题五分就泡汤了。有一次，老师要我们做课堂作业，题目是这样的：盒子里装有2分和5分的硬币26枚，合计1元，那么，两分的硬币和5分的硬币各有几枚？我用表格法做，结果是5枚2分19枚5分。直到同桌做完题目时，我才发现自己错得离谱，同桌对我说“哎呀，你可以用方程来做更简单，更方便。”

对呀，我为什么不可以用其它方法呢？

方法就像路，有的是狭窄而又坑坑洼洼的羊肠小道，有的是宽阔而又平坦的柏油路。如果一条路走不通，也许可以走另一条路试试，或许就是一条柏油马路呢！

通往广场的路不止一条教学设计篇十

这篇文章讲的是一位父亲带着他的女儿登上了教堂高高的塔顶，告诉了她一个道理：“通往广场的路不止一条。”这句话告诉了我们当我们走一条路达不到目的地的话，千万不能灰心，首先要有走另一条路的信心和勇气，当然，走另一条路不是那么直接，但几经周折，还是可以达到你想去的地方。

这篇文章讲了作者两次身陷困境。面临挑战时，是父亲对作者的教诲使作者得到了“走另一条路的试试看”的灵感和勇气，从中走出来，并且获得成功的事情。

在生活中，在学习中，这样的例子很多。例如：我有一个朋友，因为非常喜爱唱歌，可是在有一次在唱歌时嗓子哑了，所以她不能唱歌了，但她并没有灰心，她就开始学一些乐器，

渐渐地她喜欢上了乐器，向她爱唱歌一样。这就是一个实例，从中我们可以看出他和作者一样有“走另一条路试试看的”的灵感和勇气。

从中我得到的启示是：世界上的路有千，成功的路也不止一条。在生活中，在学习中，我们遇到困难的时候，也要向作者一样，不钻牛角尖，勤于动脑，换一个思考问题的角度，也许可以找到一条属于自己的成功之路。人就是在此路不通走彼路，彼路不通，再走另一条路的不断线索中接近目标，走向成功的道路。

通往广场的路不止一条教学设计篇十一

今天，我学习了通往广场的路不止一条。我从这篇文章上得到了启示——通往广场的路不止一条。在以后的一些时间里，这个一生受用不尽的启示让我多次受益匪浅。

世界上有着许许多多那密密麻麻、星罗棋布的村庄，如蜘蛛网般交叉的街道，一条条都通能往你所要去的地方。做事也是如此，解决问题办法很多，就像那些街道，数也数不清，只要你不懈努力，找准方向，终能到达目的地。

生活中，我们是不是也应该像作者一样呢，我们应该学会自己的事情自己做，要学会自己动脑子解决问题。有一次，我在写数学题，写到培优题的时候我不会写了，一想老师一定会吵我的，急的都快哭了，妈妈进来了，看了看这道题，说：“加减乘除都不行，可以用假设啊！”“对啊，我怎么没想到。”我一下子就把题做出来了，第二天老师还叫我上讲台给大家讲呢！

这件事叫我明白了：通往广场的路不止一条。

通往广场的路不止一条教学设计篇十二

读了《通往广场的路不止一条》我得到了很大的启示。课文中的小女孩受到父亲的教诲——一条条道路通罗马，长大成人以后用父亲的教诲达到原本做不成的事。

世界上有着许许多多那密密麻麻、星罗棋布的'村庄，如蜘蛛网般交差的街道，一条条都通能往你所要去的地方。做事也是如此，解决问题办法很多，就像那些街道，数也数不清，只要你不懈努力，找准方向，终中还是会到达达目的地的。

我的钢琴考级也是一样。在考场上，我熟练的弹着钢琴，刚开始弹得很顺利，可是，在一个我经常出错的地方突然忘记了。这时，我从钢琴的玻璃上看到监考老师皱着眉头看着我。我越想不起来就越紧张，我急中生智，想出了用其他音来代替，也会好听的！结果我弹了下来，我再次透过玻璃看到，监考老师笑着点了点头。就这样，我五级的钢琴通过了。

在学习中，在生活中，在工作中，只要你多多试验，多动脑筋，就没有解不开的难题。条条大路通罗马，这揭示了一个简单的道理：通往成功的路不止一条！

通往广场的路不止一条教学设计篇十三

最近，我们学了伊尔莎的《通往广场的路不止一条》。课文讲的是：作者和她爸爸等他远眺时，得到了教育“通往广场的路不止一条”。生活也是这样。假如你发现这条路不能到达目的地的话，就可以走另一条路试试！”后来，作者经历过许多困难，但她从不放弃，一直把父亲的话记在心里，因而没有失败，最终渡过难关，取得了成功。

是啊，通往广场的路不止一条！在我们的学习中也是这样。有一次，我在做一道数学题的时候，一下卡壳了，不知道该怎么办。后来，我想了想老师给我们的讲题方法，换了个思路重

新思考那道题。这下，豁然开朗，题一下就被解答出来了。这真是“通往广场的路不止一条”啊！

写作文也是如此，当我们写不下去的时候，想想别的事，拓展一下思维，说不定就能写出好的作文来，这也是“通往广场的路不止一条”。

“三百六十行，行行出状元”。我们通往成功的路不止一条，只要认准自己的目标，努力学习，努力奋斗，就会走向成功，也一样能成为对社会有用的人。这也“通往广场的路不止一条”的道理。

“通往广场的路不止一条”。这句话也让我终身受益！