

假如给我三天光明读后感读后感 假如给我三天光明读后感(优质20篇)

假如给我三天光明读后感读后感篇一

《假如给我三天光明》这本书，讲述了一个被上帝抛弃的女孩依靠自己的努力获得成功的故事。她自幼双目失明、双耳失聪，却从没有绝望，而是用着别人想不到的毅力学会了读书和说话，并以优异的成绩毕业于哈佛大学。

如果每个人在年轻的时候都有几天失明、失聪的日子，也不失为了一件幸事。“黑暗将使人更加珍惜光明，寂静将使人更加喜爱声音。”这是海伦·凯勒的心声。

假如给我三天光明，第一天，我会将我所有朋友、亲人、宠物、家什的面孔深深地铭刻在心中；我要去森林，感受大自然的而美丽，去看夕阳缓缓落下。对于周围的环境，看得见的人总是习以为常，即使是那些壮丽的景色，也只能使他们多看几眼。他们从来没有认认真真地端详过自己身边的亲人、朋友和家庭。对于海伦来说，每一个萍水相逢的朋友，都是从手指尖触摸他们的脸颊，才能知道的。

假如给我三天光明，最后一天，我将去迎接黎明的到来，我将从森林出发，走遍这座城市，去旅行。在最后的几个小时，我将再次跑到剧院，仔细领略一下人类精神世界的杰作；我要站在最繁华的街角，看一看川流不息的人群和车流。当夜幕降临，黑暗再次将海伦包围，今后她每触摸到一件物品，记忆中都会浮现出它鲜活的景象。

“把活着的每一天都看作是生命的最后一天。”这样，你才会懂得珍惜。

假如给我三天光明读后感读后感篇二

马克·吐温曾经说过：19世纪有两位伟大的人物，一位是拿破仑，一位是海伦·凯勒。

18xx年6月27日，在美国南部亚拉巴马州的塔斯甘比亚镇出生了一个聪明伶俐的女孩儿。她，就是海伦·凯勒。

《假如给我三天光明》这本书讲述了海伦一生奋斗的过程。海伦出生后第二年的二月，一场突如其来的病令她双眼失明、双耳失聪，从此黑暗与沉寂伴随了她的一生。在这种境遇里，她靠手摸老师的嘴唇与喉结的变化来学说话，勤奋学习，最终大学毕业并创造了聋哑人能说话的奇迹；还成为了一名作家、教育家、演说家。

海伦在《假如给我三天光明》一书中，用自己坚强乐观、积极进取的生活态度，向世人揭示了一个道理：一个人最可贵的是拥有乐观向上，永不言败的精神，有了这种精神，就能在黑暗中看到光明，在坎坷中不断前进，在逆境中获得新生。

海伦是乐观的。她让我们看到人生的光明面，就如同她说的一句名言：“面对光明，阴影就在我们身后！”她没有因为自身的残疾而自暴自弃，怨天尤人。

海伦是坚强的，她接受了命运的挑战，以惊人的毅力面对困难，终于在黑暗中找到了光明。在她的成功中包含着比常人多百倍的汗水。“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”这句话对海伦很合适。知识的海洋原来不是风平浪静的，要想获得真知，就必须扬起奋发的风帆，努力拼搏！她坚毅不拔的精神，就如同梅花一般，在寒冬中依然绽放异采，让人为她奋发向上的精神赞叹。和海伦凯勒相比，我是渺小的。我没有她惊人的意志。在我身上，更多的是独生子女的缺点：脆弱，怕累，碰到困难总想躲避。

假如给我三天光明读后感读后感篇三

《假如给我三天光明》一书的字里行间，无不洋溢着海伦·凯勒对生活的热爱，她用热情的态度劝戒世人应珍惜享有的一切。她祈望拥有三天的光明去看人的面孔、狗的眼睛，看自然景观……海伦·凯勒想看的事物实在是太多太多了，然而这只不过是南柯一梦。

海伦·凯勒在《假如给我三天光明》一书，用自己坚强乐观、积极进取的生活态度，向世人揭示了一个道理：一个人最可贵的是乐观向上、永不言败的精神。有了这种精神，就能在黑暗中看到光明，在坎坷中不断前进，在逆境中获得新生。

“苦难对于天才是一块垫脚石……”正是苦难铸就了海伦·凯勒坚强的性格。她作为一个盲聋哑的残疾人，却有着超越常人的健康心理。她用自己所能感受到的，所能想像到的情景，表达自己对求知的渴望和对人类的真挚友爱。她也以自己的亲身感受告诫他人，健康的心理是人类成功的最基本条件。有健康身体而没有健康心理的人，是不可能成就一番大事业的。具有健康心理的人，纵然是身体残疾也不会抱怨命运的安排，去渴求他人的怜悯。他们会凭着自己坚强的毅力到达理想的彼岸。

《假如给我三天光明》这部书的内容令我受益匪浅，我从中找到了学习的动力，找到了自信、坚强与乐观。真的，一部好书能让我们受益终生，它不但让我们增长知识，还能使我们看透人生，理解人生，感悟人生。“书是人类进步的阶梯”，我很高兴能与《假如给我三天光明》这本书交上朋友！

让海伦·凯勒的精神成为我们学习的动力；让我们挥起手中的笔，给明天添上自己的一笔！

假如给我三天光明读后感读后感篇四

济南进入3月，春天来了！举办了“我最爱的书分享活动”。看完一本书，特别喜欢里边的内容，会向周围的人讲书里的故事，各种的推荐，希望周围的人都能感受一下这本书的魅力。总有一本书，值得回味，值得收藏。下面来看看来自网友的读后感：

从小到大，我们从书中认识了很多杰出的作家，有幽默风趣的马克·吐温；有文笔过人的托尔斯泰；还有独具色彩的儒勒·凡尔纳……但我今天从书中相遇的作家却是最与众不同的一个。海伦·凯勒是一位残障的作家与教育家，她被认为是美国历史上最伟大的女性之一。她在一岁的时候，一场大病夺走了她的视力和听力。后来在老师、家人和朋友的帮助下考入了哈佛大学，开始了写作的路程。

在《假如给我三天光明》这本自传体的书中，面对失去光明与听力的现实，海伦勇敢地接受了挑战，她用勇气与自己的触觉，在大千世界里成长学习，用行动扭转了命运的轨道。她还当选了美国二十世纪十大英雄形象，获得了“总统自由奖章”。也许这些成就对一个残疾人来说已经是个奇迹了，但是海伦身残志坚的精神与品质才是一个真正的奇迹。

海伦希望自己有三天的光明。第一天，她要看人，看人生中最最重要的老师莎莉文太太，是老师让她有了了解世界的的能力。海伦爱她的老师、亲人与朋友，她要看到他们的脸庞。第二天，她要看到大自然的神奇与壮丽，还要看世界的历史与文化，这些会让海伦不再感到黑暗。第三天，海伦有许多东西要看，她已无法规划目标了，她想看到的，是周围的一切。三天的光明对我们正常人来说是多么微不足道，但海伦却对这些十分满足。是啊，对于一个盲人来说这是多么重要，但作为一个正常人，我们却这么不珍惜，对于周围的一切都习以为常。

我曾问过自己：当一个人面对一个超乎想象的困境，能坚持下去，从黑暗中找到光明吗？显然没有多少这样的人，但是海伦·凯勒却做到了，当看到这本书时，我们不应该只感到惊奇与崇敬，更应该学会她的奋斗精神，学会如何去战胜挑战与风雨，学会如何战胜自我。同时我们也应该去关爱身边的残障人士和困难群体。因为世界给了我们勇气、信心、理解、尊重与爱。所以我们在传承它们的同时，也要让身边的生命和世界更美好、更光明。假如给一个黑暗中的人三天光明，会怎样？我们无从考证，但通过这次感悟，我们更应体会并铭记生命的品质与分量。

假如给我三天光明读后感读后感篇五

马克·吐温曾经说过：“19世纪有两个奇人，一个是拿破仑，一个是海伦·凯勒。”美国《时代周刊》也将海伦·凯勒选为20世纪美国十大英雄偶像。海伦·凯勒的杰作——《假如给我三天光明》曾给了很多人巨大鼓舞。

读着这本书，我仿佛看见海伦·凯勒用她的小手摸着老师的嘴唇，学习说话；我仿佛看见海伦·凯勒一个人在自己的房间里练习、练习、再练习……成天面对着无尽的黑暗，这是件多么痛苦的事情呀！

这次，我准备体验黑暗。我来到楼梯口，拿出一根黑丝布条，缠住眼睛，走了起来。我缓缓抬起右脚，却迟迟不敢放下去，终于，我鼓起勇气一脚踩下去，还好，没事。我的胆子愈来愈大了，连贯地走了起来。突然，我的脚一踩空，眼看马上掉下去了，还好及时抓住了身旁的栏杆。“吓死我了。”我一把抓下了布条，享受着阳光。

通过这次的黑暗体验，我明白了盲人是多么的痛苦，他们一生都生活在黑暗和恐慌中，而海伦·凯勒不仅是个盲人，还耳聋，却依然坚持不懈地学习，我要向她学习这种不屈不挠的精神。

黑暗不可怕，可怕的是“惧怕黑暗”。

假如给我三天光明读后感读后感篇六

在‘妈妈’的带领下，我去新华书店买到了[假如给我三天光明]这本书。一回到家我就认真仔细地阅读起来，我被海伦那种不屈不挠自强不息坚定执着的‘精神’深深地震撼了，她用自己的实际行动创新了一段传奇。

这本书是海伦·凯勒（1880—1968）的自传。讲了又盲又聋的海伦坎坷的一生，以及她的心路历程。海伦十九个月时，一场大病使她失去了视觉和听觉，从此便永恒生活在黑暗无声的世界中。随着年龄的增长，她越来越期望表达自己的思想感情，被无力表达的痛苦不停地折磨着，最后她只能靠发脾气来排泄累积已久的孤独感和恐怖感。因而她变得古怪粗暴无礼任性不爱与人亲近。

莎莉文老师的到来，使情况发生了转变。莎莉文老师用爱去感化她，并教她认字阅读。老师因材施教，让海伦逐渐意识到每个字的意思。海伦茅塞顿开之后，学习欲望便一发不可收拾。海伦开始迫不及待地学习，像一块海绵似的不断从生命本身汲取知识。对知识的渴望，使她在常人难以想像的单调与枯燥中，学会了英德法拉丁希腊五种语言，阅读了多部文学名著和一些哲学书籍，吸取那些伟人的思想。她把学习比做攀山，跌倒了再爬上去。得到一点进步，就有了一份快乐，渐渐看到更广阔美丽的世界。

海伦在学习过程中所遇到的艰难是我们常人难以想像的，虽然她也会焦躁愤懑，但她总能及时调节自己的心态和情绪，自信满满地继续往前走。她积极乐观的人生态度值得我们每一个人学习。

梅特克林夫人曾经说过：“海伦·凯勒是一个让我们自豪与羞愧的名字，她也应该得到永世流传，对我们的生命赋予必

要的提醒。”的确，海伦的一生，是生活在黑暗却给人类带来光明的`一生，她用行动证明了人类战胜一切苦难的勇气，给世人留下了一曲永恒难以遗忘的生命之歌！[假如给我三天光明]写出了盲聋者对光明的无限渴望。哪怕惟独三天，她也一定会加倍珍惜，在短短三天中做出许多事。

我们应该向海伦学习，不埋怨，不放弃，珍惜每一秒，才对得起璀璨的眼睛和一切美好的东西。

假如给我三天光明读后感读后感篇七

今天我翻开了《假如给我三天光明》这本书，仰望着20世纪最伟大的女性之一海伦凯勒。阅读是一种好习惯，阅读这本书让我了解到一段伟大而又传奇的人生，感受着一种淡然而又豪迈的气息。

这本书是海伦凯勒笔下的作品，她用着简单的文字，将自己不屈的一生阐述给大家。海伦凯勒将她的人生写得如此平静，而我却读得热泪盈眶。

这本书主要讲的是海伦凯勒的人生，当她一岁多时就失去了视觉和听觉。五岁时便失去了语言表达能力。从此她就生活在无光、无声、无语的世界。但是坏事并没有一直在“作恶”。她有幸遇见了她的老师：安妮·莎莉文小姐，在莎莉文老师的帮助下海伦凯勒开始学会阅读，从牙牙语成为一名演唱家。从学会“水”字到写作文，最终考入哈佛大学。成功之后，海伦凯勒并未忘记自己小时的痛苦，立志要帮助其他身残志坚的孩子。最终她从一个痛苦里挣扎的女孩变成了一名震撼世界的慈善家…我想说：“海伦凯勒是我们人类永远的骄傲！”

书中海伦凯勒阐述了她一生最大的愿望：假如给她三天光明。第一天她要去看人，感受人类的光芒和慈祥。第二天她要去图书馆，看遍变化无穷的万古千年，看遍人类历史上所有艺

术成就。第三天她要去城市观赏城市的美景，看遍人类的悲欢离合。

看到这一段我不由得感到愧疚，健康的我根本没有考虑过这些眼中的寻常景象，也从没有觉得它们有多么的了不起。没想到我眼中习以为常的东西，却是别人一生都可望而不可即的。这本书让我们明白了：人要珍惜身边的一切，不要因为拥有而不珍惜，当失去后才感到后悔。

假如给我三天光明读后感读后感篇八

“太华生长松，亭亭凌霜雪。天与百尺高，岂为微飙折？”这首诗的意思是：华山上生长高大松树，巍然挺立，傲视霜雪。天生有百尺高的身板，微风哪能吹倒他呢？在唐代诗人李白笔下描绘的华山松树，虽身处逆境却依然坚强地生存，与这棵松树有同样精神的便是她——海伦·凯勒。

海伦·凯勒，美国女作家、演说家、社会活动家。看似辉煌的背后又有谁了解的很清楚呢？我读了她写的《假如给我三天光明》，才深深地了解她苦难的坎坷的一生。

海伦·凯勒在19个月时患了猩红热，不幸失去了视力和听力，从此便生活在无光无声的世界里。在这黑暗而又寂寞的世界里，她曾自暴自弃过，与家人隔绝，与外面的世界隔绝。但当安妮·莎莉文老师到来时，海伦的一生从此发生改变。

安妮是一个残障教育家，一毕业就成为海伦的老师。他教海伦各种知识，教他认字，写字……让海伦重新燃起生活的希望。在安妮的帮助下，海伦学会用顽强的毅力克服生理缺陷所造成的痛苦，奋发自学，最后还上了大学，并成为一位学识渊博掌握多种语言的著名作家和教育家。

读完这篇文章后，我油然而生起对海伦·凯勒的敬佩之情。

海伦·凯勒是不幸的，幼年就失去了视力、听力和语言表达能力，一个人孤独地在黑暗无声的世界里默默挣扎，但他也是幸运的，遇到了一位优秀的导师，他在自己坚持不懈，一心苦学的努力下，用自己的方式认识了这个世界，领悟到爱的真谛。

海伦·凯勒在逆境中并没有屈服，她用自己坚强的毅力战胜磨难，我们要学习海伦勤奋好学、坚忍不拔、热爱生活的精神。

逆境是使人奋发向上的动力，是锻炼一个人意志的火炉，那些成长在逆境中生活在艰难困苦中的人们，特别是我们青少年，不要悲伤，不要哀怨，不要让不利的环境束缚住自己的手脚，要努力在困难中舒展自己的双臂，去拼搏，去创造！

假如给我三天光明读后感读后感篇九

马克·吐温曾经说过：“十九世纪有两个奇人，一个是拿破仑，一个就是海伦·凯勒”。第一次“接触”海伦，是在《假如给我三天光明》之中，我的心被深深地震撼到了！作者海伦·凯勒是美国著名盲聋女作家，一岁半时即双目失明，双耳失聪，但她不屈不挠地与命运抗争，在家庭老师的指导下，学习盲文，还学会了说话。在20岁时，考进哈佛大学女子学院，她用自己的毅力缔造了“知识改变命运”的神话！

《假如给我三天光明》是海伦·凯勒的自传体小说。书中，作者为自己假想了三天拥有光明的时间，短短的三天，却涉及了生活的方方面面，字里行间，无不洋溢着作者对生活的热爱，她祈祷能用三天的光明去感受这个世界，熟悉身边的一草一物。然而，命运却和她开了个大玩笑，现实中海伦的一生只有十九个月可以感受到光明与声音，她根本无法拥有正常人最平凡最普通的生活。但苦难对她而言，却成了一块很好的垫脚石，一切的不幸成就了她坚强的性格，支撑她克服了常人无法想象的困难，使她成为了一名杰出的慈善家、

演讲家、教育家。

当海伦处于人生的低谷之时，是知识给了她生活的勇气，是知识给了她接受挑战生命的力量，是知识使她能以惊人的毅力面对困境。所以，在《在假如给我三天光明》这本书中，海伦说了这么一段话：“知识给人以爱，给人以光明，给人以智慧，应该说知识就是幸福，因为有了知识，就是摸到了有史以来人类活动的脉搏，否则就不懂人类生命的音乐！”

在书中，海伦还用细腻的笔触，对大自然的景色进行描写，使人难以相信这是出自一位盲聋人之笔；她去骑马、划船、游泳、划雪橇，甚至独自一人月夜泛舟，用心去领略月下荷塘的美景；她去参观博物馆，“听”音乐会，甚至去“欣赏”歌剧……在知识的世界里，她学会用心来感受这个世界，用心来享受生命。她远比我们这些正常人活得幸福、活得充实、活得有意义！

读这本小说，我们不难感受到：海伦的一生都在用知识与世界沟通，知识为她铺设了一条成功之路。因为有了知识，海伦才能透过心灵之窗去感知世界，进入人生的最高境界。她在用行动证明了人类战胜生命的勇气，给世人留下了一曲永远不能遗忘的生命之歌！

这本小说给我们带来的冲击是不言而喻的。海伦让我们知道：在这样一个色彩斑斓的世界，所有的一切都有其存在的意义。作为新时代的青年学生，我们更需要不断地学习，不断充实地自己，在学习的过程中体验成功的乐趣，让我们一起用知识去点亮自己心中的那盏灯，照亮通往前进的方向吧！

假如给我三天光明读后感读后感篇十

从来都不会去翻看阅读地我，今天莫名其妙地被一本书所吸引，她有着一颗顽强的心，使我为之震撼——海伦凯勒。

她是一位坚强的残疾人，她的世界是黑暗又寂静，这曾经让她对自己的生命失去信心，但是，因为有安妮·沙利文的出现使原本放弃生存下去的海伦获得了生的希望，经过了安妮·沙利文耐心的教导，慢慢的，海伦对世界是充满了好奇心，甚至想尽自己努力获得光明。

海伦的一生是一个悲剧，但是，海伦却努力地把悲剧演化。为什么海伦可以认识世界？为什么海伦会拼单词？为什么海伦可以与外界沟通？在我们看来，这样一个个奇迹般的故事却真实地发生在了海伦的身上.....

世界上没有一种给予是理所当然的，我们虽然有比别人好的身体条件，却没有比别人强的魄力与胆识。错愕的命运使海伦的人生带着一丝遗憾画上句号，但是，海伦凯勒没有放弃过一分一秒生存下去的希望，而她战胜了这个命运，相对来说，我们的命运比她好，所以我们更要珍惜我们美好的日子，不能虚度光阴，就算受到了命运的挑战，也要微笑着面对，用顽强的毅力克服，就像海伦凯勒一样。

假如给我三天光明读后感篇十一

如果你19个月大的时候，就成为一个又聋又哑的盲人，你会不会绝望？面对黑暗无声的世界你该怎么办？身为一个残疾人，你能不能养活自己？又能为社会做些什么？如果你想都不敢想这些问题，那么假如给我三天光明，可以给你一个震撼人心的答案。

可以说读完这本书之后，我被海伦凯勒的精神深深的震撼了。就像上面问题中所说的，海伦从小就身患疾病，成了一个聋哑盲的孩子，既孤独又迷茫。但她哪里肯向命运低头呢？她开始努力学习，从一个一个单词开始到认识盲文学习成语，再到学会说话再到能上台进行流利的演讲，这种不屈不挠的顽强意志真让人佩服，这种乐观精神真值得学习。

我们拥有健康的身体，正常的视力，能耳听八方，更能口齿伶俐的与人交流，更应该珍惜每一天，不断充实自己，去探索世界，勇敢尝试发现生命中更多的美好。

读一读假如给我三天光明吧，相信你一定会从中汲取力量，让自己变得更充实，更有趣也更强大。

假如给我三天光明读后感读后感篇十二

读完这本书后，我深受启发。也许，人类在世界上是最脆弱的生物，因为有时会接二连三的遇到种种生存的困难。也许，人类也是最高贵的，因为人可以用大脑思考这些困难，若实在无能，我们可以百折不饶的活下去。而海伦·凯勒就是这样的人，因为她坚强、乐观的度过了八十八个无语、无声、没有光明的春秋。她并没有因为自己残疾而自卑，还乐观的说了：我的身体虽然不自由，但我的内心是自由的。

也许，在她的内心，那些童年的记忆早已变成碎片，虽然海伦·凯勒只拥有了19个月的光明，但这些，远远不够……若是给海伦·凯勒三天光明，第一天，她会先长久的凝视着她的家庭教师安妮·莎莉文·梅西太太的面庞，因为海伦·凯勒还是孩子时莎莉文老师就来了，为她打开了她心灵的窗口，让她看到了外面的世界。她不仅要看她面庞的轮廓，把她珍藏在自己的记忆中，而且还要研究她的容貌，发现出自她同情心的温柔和耐心的生动迹象。

第二天，她要黎明就起身，去看黑夜变成白昼的动人奇迹。

第三天，她将再一次迎接黎明，急于寻找新的喜悦。

我想，残疾人都能做事那么完美，那我们呢？我们不是应该做的更完美吗？还有，不管发生什么事，我们都要坚强、乐观、百折不饶的活下去。如果我们变残疾了，我们可以角度想一想，并不是说残疾了就跟别人与众不同了，我们应该向海伦·

凯勒学一学，要乐观，乐观能战胜一切！

假如给我三天光明读后感读后感篇十三

只有经历过地狱般的磨炼，才能有征服天堂的力量；只有流过血的手指，才能弹出世间的绝唱。

——题记

书，是一对有力的翅膀，带我们翱翔世界；书，是一片云海，将我们托向蓝天；书，是一段阶梯，使我们不断进步。书使我的生活变得丰富多彩，增加了我对知识的渴望，丰富了我的情感世界。从小，我便酷爱读书，许多书都在我的脑海中留下了深刻印象，但至今还使我历历在目的是一一《假如给我三天光明》。

海伦·凯勒是大家最熟悉不过的女教育家。她因病失去了视觉和听觉，就连说话都成了困难。对于一个残疾人来说，世界是一片黑暗和寂静，在这样的情况下要学会读书、写字、说话，简直是不可能的事。但是，海伦·凯勒没有向命运屈服。《假如给我三天光明》是海伦·凯勒的代表作，该书的前半部分主要写了海伦变成盲聋人后的生活，后半部分则介绍了海伦的求学生涯。

莎莉文是海伦·凯勒的启蒙老师。由于失去听觉和视觉，海伦的脾气异常暴躁，莎莉文老师用自己的爱心感化了这个小女孩。她改变了海伦·凯勒的脾气，让她对生活抱有了希望。通过井房的经历，莎莉文老师使海伦·凯勒获得了生命的意识，拥有了求知的美好无比的感受。莎莉文老师引导海伦走进自然，亲近自然，在与自然的相处中感受自然的伟大和世界的美好。

海伦·凯勒被认为是美国历史上最伟大的女性之一。她以惊人的毅力完成了在哈佛大学拉德克里夫学院的学业，成为人

类历史上第一位获得文学学士学位的盲聋人。成年后，作为一个学识渊博，掌握英、法、德、拉丁、希腊五种文字的著名作家和教育家，她始终致力于残疾人事业，四处募捐用以改善残疾人的生活环境，并为他们创造受教育的机会。海伦·凯勒不屈服于命运的不公，也不怨天尤人。她接受了命运的挑战。一个既看不见又听不见的人的世界是一个封闭的世界，但是她以永不言败的精神，坚持按正常人的标准要求自己，决不因残疾而降低对自己的要求。她意识到，为达到目的，她需要付出多于常人无数倍的努力，于是她一步步地走、一点点地做，不达到目的誓不罢休。这是她取得杰出成就的主要原因。

海伦·凯勒的世界是黑暗、绝望的，我无法身临其境地体会她的感受。但她盲、聋、哑的事迹，勾起了我儿时的回忆。

小时候，爸爸曾用布蒙住我的双眼，他将球踢向我，让我通过声音来判断球在哪个方向。但我根本无法辨别，像只无头苍蝇似的乱撞。那次的亲身体验，便让我明白了盲人的不容易。

《假如给我三天光明》带给我许多体会，令我感慨万千。它是一本绝世著作，并成了我最喜爱的书目。如今重读《假如给我三天光明》，激动和感动依然，感受却更为深刻。一个涉世不深的女孩会漏过的许多东西，今天却具有了别样的重要意义。海伦就像一朵开在寂寞深处的花，后冲破黑暗，并重放光明，指引着世人方向。她使我明白：不要绝望也不要迷茫，黑暗只是暂时的。付出就会有回报，努力才会成功。经过地狱般的磨炼，便有征服天堂的力量。

假如给我三天光明读后感读后感篇十四

萤火般的生命，如萤火般来临，亦如萤火般消逝。

——题记

花开花落，春来秋往，人生在世，能得几何？落花流水，岁月流年，淡淡暗香，摇曳几世光影。微尘微落，细雨蒙蒙，烟花易冷，窥见一斑辉煌。萤火般的生命，如萤火般脆弱，亦如萤火般耀眼。

浩瀚书海，滔滔波光，千年的积淀，留下千古传奇；博大文辰，点点星火，万轮的闪耀，彰显万古流芳。一个时代的伟人，一个世界的传奇，一个生命的奇迹——海伦·凯勒，她在层层书页里书写下心灵的自传——《假如给我三天光明》。上天在她金色的童年里夺去了她的声音，她的光明，她的听觉，这仿佛是一个黑暗深渊，吞噬了她的童年。在她看不见清晨停留在窗台的蝴蝶，听不见午后泉水叮咚的乐曲，说不出夜晚内心的恐惧的日子里，她暴躁，她焦虑，她不安，她就像是一个陷在泥潭中挣扎的人，无法自拔。上帝关上了一扇门，也打开一扇窗。一个老师出现了，进入了她的内心，拥抱住了她，给予了她阳光般的温暖。她站立起来，用她坚韧的心，在八十几个无光无声的世界里创造了奇迹，成为了世界著名的文学家、教育家。她一直希望：“假如给我三天光明”。

一个看不见、听不到、说不出的小女孩在她的生命里，用她脆弱的指尖将世间的光明与声音编织成一个美丽的梦，在梦里，她看见她躺在一片草地上，阳光抚摸她的脸颊，她听见泉水的欢唱，小鸟清脆的歌声……她用她不全的身躯谱写了一个健全的灵魂辉煌的篇章；那么作为拥有健全的身躯的我们，又有什么理由不去珍惜自己所拥有的一切，不去奋斗？生命如烟火，易冷易散，就如一点萤火，一碰即散；也拥有一瞬间惊世的美丽，如同一点萤火，燃烧整片草原。有的人，忙忙碌碌，功成名就时才发现身边早已，空无一人；有的人，独守空城，燃灯执著直至青丝鬓秋，泪沾清潭；有的人，荒度光阴，狂欢寂寞又不学无术，回首悔息。人生得来不易，且行且珍惜，珍惜好生命，珍惜好时间，珍惜好身边的每一个人。

萤火般生命，单单纯纯，年少时的温暖。那年，男孩和女孩是同班同学，他们一起上学，一起去捉蜻蜓，最喜欢一起放学去吃饭团。一次，女孩告诉男孩：“我以后只买饭团给你吃哦。”男孩一笑“我也是。”不久，男孩搬家了。十几年后，一个小男孩去买饭团不吃，老板问他为什么，“因为这是妈妈买给爸爸的哦。”小男孩一溜烟跑了。

萤火般生命，忙忙碌碌，中年时的豁然。小提琴店里，一个中年人静静地盯着一把木质的小提琴，老板只是笑而不语。中年人挠了挠头走出店，“我怎么忘了呢。”中年人回到家，翻开箱底，屹然一把小提琴，他的儿子好奇地看着，中年人弹了弹琴弦，喃喃自语“儿子，这是你妈妈当年送我的呢。”

萤火般生命，平平静静，垂暮时的淡然。炎炎夏日，一个老人在小卖部静静读报。突然，他看见一个男生对着一个女生脸色微红，欲言又止，不久，女生走开了，男生叹了一口气。老人叫住男生，让他买了瓶冰镇饮料，“孩子，把这个送给刚才那个女孩吧。”男生点头，追了上去。几天后，男生又来了，“谢谢您帮我告白。”老人放下报纸，“不客气，我只是希望你不要像我。”

萤火般生命，脆弱如冬日的微阳；却又耀眼如夜空的恒星。因为拥有，所以珍惜，失去的，不再有；错过的，不再来。生命固然脆弱，但尽管如此，世界依然美丽。

假如给我三天光明读后感篇十五

这个假期，我读了美国作家海伦·凯勒写的《假如给我三天光明》。故事讲的是海伦失去听觉和视觉后自强不息，创造奇迹的故事。

海伦·凯勒是不幸的。因为在她很小的时候，一场突如其来的疾病，让她的世界变得无光、无声又无助。从此，她看不

见争奇斗艳的花朵，听不到余音绕梁的歌声，说不出妙语连珠的话语……她与世界失去了沟通，失去了联系。

海伦·凯勒又是幸运的。在她黑暗、孤寂、自卑的童年里，终于迎来了一位重要的人生导师——莎莉文老师。这位老师一直鼓励着她，竟然让她学会了读书和说话。更让人不可思议的是，海伦以优异的成绩毕业于美国名校拉德克里夫学院，成为了一名学识渊博，能掌握英、法、德、拉丁、希腊五种语言的作家。

虽然她的世界没有光明，没有声音，但是她用战胜命运的勇气，坚持不懈的努力创造了一个又一个奇迹，我感到敬佩不已。

有一位诗人曾经说过：“读一本书，就相当于和一位高尚的人在说话。”在阅读《假如给我三天光明》时，我仿佛看到海伦·凯勒就在眼前，一直鼓励着我战胜困难，好好学习。双明失明，双耳失聪的海伦·凯勒依然心怀梦想，自强不息，而我们这样体格健全的人，如果不努力学习，因一点儿小挫折就轻易放弃，那么我们面对海伦不会惭愧吗？这本书使我警醒。

世上无难事，只要肯登攀。读完这本书后，我深深地感受到我们不能虚度光阴，颓废度日，要像海伦凯勒那样，用卓绝非凡的勇气克服困难，以毫无保留的努力创造奇迹！

假如给我三天光明读后感读后篇十六

今天我要给大家推荐一本书——《假如给我三天光明》。说到作者，大家应该都听过他的名字，她就是海伦·凯勒。

她是第一个完成大学教育的聋哑人，从她一岁那年开始，她度过了87年听不见，看不见，说不出的孤独岁月。但这丝毫

没有让她放弃自己的生活，这漫长岁月中她所表现出的坚强超乎常人的预料。

透过她的经历我们看到的仅仅是在身体上脆弱无力，在精神上，她绝对是生活的强者！

从书中我深深的感受到海伦凯勒对生活的渴望。

她希望自己可以拥有光明，去看看这个世界，只要三天就足够了。在第一天，他想去看看身边的人，各种各样的人，而作为她老师的沙利文是她第一个想看到的人。其次是她的亲人和朋友。第二天，海伦想看看大自然，看看太阳缓缓地在地平线升起。

感受太阳用它的温暖唤醒大地，也唤醒沉睡的人们的时刻。没错，在我们正常人看来。这是很常见的，但在海伦的眼里她的一生就这一次。第三天，海伦已经无法再作出明确的规划了，他想看到的太多太多，而这一天是看不完的。

看完这本书，我体会到一个长期生活在无声、无言、无光世界里的人的那份坚毅。海伦用微笑去面对人生的困境，努力从黑暗中去寻找光明。不仅如此，她还为全世界的慈善机构而奔走。

一个残疾人尚且如此，而我们这些健全的人难道不应该更加关爱身边的残疾人吗？我们要相信，只要有爱与温暖，我们就能实现一个有一个的契机，只要拥有希望，我们就一定能拥有美好的人生。

假如给我三天光明读后感篇十七

今天，我读了《假如给我三天光明》这本书，这本书的作者海伦·凯勒是一名残疾人，她用自己的亲身经历告诉读者，

我们要做一个坚持勇敢的人。

1880年海伦·凯勒出生在美国。不幸的海伦在19个月大的时候，因为一次高烧而双目失明，双耳失聪。从此，海伦便与有声有色的世界隔绝了。他面对的是无边无际的黑暗和死一般的寂寞。

后来，家庭教师安妮·莎莉文来到了海伦的身边。

莎莉文老师教海伦摸盲文、拼单词。在莎莉文老师的精心指导下，海伦学会了拼写自己的名字，学会了拼写“泥土”“种子”等许多单词。她不分昼夜，像一块干燥的海绵吮吸着知识的甘霖，她拼命地摸读盲文，不停的书写单词和句子。也许，就是这样，海伦也学会了用手指“说话”。

小时候，我曾试着把眼睛闭上走路，可只要眼睛一闭上，我就会失去平衡力，跨出第一步就很难跨出第二步。可海伦·凯勒呢？她不仅看不见，而且听不见，她也依然在生活。

海伦希望自己有三天的光明。第一天，她要看人，而第一个要看的人就是她的家庭教师安妮·莎莉文·梅西太太。第二天，她要看日出的美丽景象。第三天，她有太多的东西要看了。

作为一个现代人，我们要向海伦·凯勒学习，做一个永远不像困难退缩的人。

假如给我三天光明读后感读后篇十八

假如给我三天光明一书描绘写了海伦的遭遇，通过对她不幸的描写，却又有幸的保姆给她的爱，那么下面三篇关于假如给我三天光明的读后感在这里就分享给大家欣赏阅读。

在夜深人静的时候，我的房间依然开关灯，我的手上依然捧着出自海伦。

凯勒出的《假如给我三天光明》。

我津津有味的读着……

海伦出生在一个幸福的家庭，可她却很不幸。

在她出生的19个月后，一场意外不到的生病却让她永远的失去了光明和声音。

无论是夜晚还是早晨，无论是白天还是黑夜，她的现在只剩下了黑暗，她再也看不见色彩斑斓的世界了；再也听不见动听的声音了。

浸泡在没有光和声音的世界中，好唯一感受的只有宁静。

就在海伦6岁零9个月的时候，安妮。

莎莉走进了她的生命又见到了一缕阳光，从此使海伦的一生彻底改变。

知识的力量多么巨大，它使海伦从一个残疾人，变成了一个有益于社会的人，所以我们要热爱学习，做人一个对国家有用的人。

海伦是不平凡的，她有和微笑来迎接每一天，她乐观、自信、自强，使她在世界上创造了一个又一个辉煌的篇章。

人的一生总会有挫折，总没有万事都会如意，就像海伦，她依然乐观向上，她虽然看不见天空，但他仍然会勇敢地抬起头，向着新生活，向着幸福，向着明天精彩的生活出发。

毛主席曾说过“一万年太久，只争朝夕”。

我们还有很长的日子，如果浑浑噩噩地度过，将会一事无成，所以我们要珍惜每一天，认真学习。

我要坚强面对所有的不如意，我坚信只有不放弃，自强不息，平凡的人生会绽放出不平凡的生命之花。

读了《假如给我三天光明》，仿佛让我获得了人生的真谛。

文中讲道：“海伦·亚当斯”是一位盲童，但因为海伦永不放弃的精神和莎莉文老师的辛勤教育，不知吃了多少苦，才成了大名鼎鼎的作家。

这使我深受感动，从中受益匪浅。

时间是无限的，犹如长江水般永远奔腾汹涌，源源不断，然而，每个人能利用、享受的时间却是有限的，是最宝贵的。

就像雷锋叔叔说的“要把有限的生命投入到无穷的为人民服务中去”，教育我们利用时间多做一些有利于人们、社会的事情，是多么的愉快啊！

篇末，“阅读开机”提出了一个引人深思的问题：假如给你三天光明，你会将目光投向哪里？三天，仅仅只有三天的光明，多么残酷，又多么宝贵。

那么，假如给了我三天光明，我会在第一天中，给我的亲人买最好的东西，尽自己的孝心。

第二天和第三天，我会刻苦读书，让自己在三天后眼盲文不盲。

父母和老师常常教育我们：一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。

是呀，只有珍惜时间的人，才不会留恋时间；而那些虚度光阴

的人，到头来必然要后悔。

直到现在，我才懂得了这句话的真正含义。

心路成长的过程，有多少人感动了我这颗“易受感染”的心。

李白的豪情壮志、文天祥的大义凛然……但令我最难忘的还是那颗乐观、耐心、积极向上的心！

上帝制作出许多健全的孩子后，也许累了，就心不在焉地制作出了可怜的海伦·凯勒。

海伦，一场大病结束了她仅有19个月的光明和声音，她的命运是悲惨的，每天只能生活在黑暗之中。

但她从不抱怨上帝的不公，仍乐观地微笑面对生活。

在她看来，苦难是最好的试金石，是对自己的一种磨练、一种提高自我的东西，当她克服了这些困难之后，竟有别人无法体会的欣喜，是呀，没有含辛茹苦的耕耘，哪能领会到甜入心田的快乐？海伦，你真是个“乐天派”！

你们相信吗？又盲又聋的海伦竟然考上了哈弗大学！这是多少健全儿童梦寐以求的事情啊！但是在她那闪光的背后，却有着一个艰难的学习过程。

她在剑桥女子学院时，莎莉文老师每天和她在一起，非常辛苦地把老师们讲的内容拼写在她的手上，海伦只能快速读懂它；自习时间，海伦就在盲文字典上查生词，以便来读懂那些难懂的课本。

这些事情看似容易，但长时间下来，是多么单调、枯燥呀！海伦要学的东西这么多，还有耐心学下去。

不像我，作业一多了就不认真写了。

想想海伦，看看自己，真是羞愧！每当我在学习上遇到困难想退缩时，都会翻翻这本书——海伦在黑暗中费尽心血写出来的书，并对自己说：“坚持！海伦都能为理想奋斗了，我们有这么健全的体魄，这么优越的学习条件，又有何理由放弃呢？”

海伦，一个多么积极向上、不屈不挠的名字。

她激励着我，让我在人生的路上一步步向前迈进！

中华上下五千年读后感范文

汤姆索亚历险记读后感范文

圆明园的毁灭读后感范文

关于骆驼祥子读后感范文

朝花夕拾读后感范文

鲁滨逊漂流记读后感范文

故事一个半朋友读后感范文

永生的眼睛读后感范文

天使与魔鬼读后感范文

假如给我三天光明读后感读后感篇十九

海伦用坚强战胜了一个又一个挫折，其气质精神极为让人钦佩下面是整理的《假如给我三天光明》读后感800字样本供大家参考和阅读。

我深深地被了海伦·凯勒坚强不屈的精神感动了，原因在于我读了《假如给我三天光明》的书后。马克·吐温曾经说过：“19世纪有两个奇人，一个是拿破仑说过海伦·凯勒。”这句话来形容她是当之无愧，因为海伦·凯勒，20世纪一个独特的生命体以勇敢的方式震撼世界。可以说生理上她是个弱女子，但在精神上，她绝对是个巨人。19个月就成了聋子和瞎子，连说话都困难的海伦·凯勒，当她完全失去了活着的信心。就在这时，她认识了莎莉文老师，莎莉文老师来到她的生活中，使海伦·凯勒似乎感受到了生命是什么，发现生命，观察生活。于是她克服种种困难，从哈佛大学德克利夫学院毕业，为世界慈善事业做出杰出的贡献，用心写字，让世界震惊。失明的海伦，能发现这么多东西，而健康的我，却常常忽略生活的美。假如我只有三天光明的时间，我会用我的眼睛做什么呢？我没有失明过，不懂得黑暗的世界是什么样的，于是，我闭上眼睛，在屋子里走。当我闭上眼睛的第一秒，我的心不知为何突然凉了下來。我感觉世界由明朗一下子变得漆黑，心里就没了数，显得很不安穩。当我准备向前迈一步时，我却发现平常满不在乎的走路现在也变得如此困难，我发觉我不敢迈，我害怕，害怕自己会摔倒，害怕什么东西会碰到自己，伤害到自己。这还算好的，我还可以用耳朵听，但凯勒呢？她既看不见，也听不见。那她面临多大困难，面临多大危险，我们怎能知道，怎能了解，又怎能体会！我们生在福中不知福，既能看到充满阳光的世界，又能听到各种美妙的声音。我们还有什么遗憾呢？我们还有什么可抱怨的呢？我想：虽然凯勒看不见，听不到，但在她心里也有她自己想象出的世界，那是凯勒的世界，它只属于凯勒自己。我相信她的世界也会充满阳光、充满笑声。海伦的一生，是在黑暗中度过的，却给人类带来了光明的一生。她用行动证明了人类战胜命运的勇气，给世人留下了一段永不遗忘的凯歌！

《假如给我三天光明》本书中的故事讲述了因一次疾病使一个健康的小女孩生活在无光，无声，无语的生活中，遗憾的是她一生只享受了一年的光明生活。但她对生活没有去信心，

没有被困难打倒，而是通过自己的努力以及家庭老师沙利文的帮助下，最终考上了哈佛大莎莉文就像是沙漠中的一丝丝救命的清泉，给了海伦无限的希望。对于从小的这段经历这样写道：“那时候，我仿佛感觉到被一只无形的手紧紧抓住。于是，我拼命的想挣脱种束缚！”

海伦在莎莉文老师的细心指导下学会了一个又一个新的单词。其中莎莉文老师教海伦“水”这个单词时的场景使我映像深刻，也突出了海伦对学习的渴望，对知识的渴望。当“水”这个字就是正在我手上流动的这种清凉而奇妙的东西。她感受到了：“啊！原来宇宙万物都各有名称，每个名称都能启发新的思想。她转变了认识事物的态度，用心的眼光去审视每件事物的内在。”

莎莉文是海伦成为大作家这条道路上的指明灯，她引领海伦在光明的道路，即使学习的过程充满辛酸，但是现在的成就足以平复她那颗干涸的心。

海伦用坚强战胜了一个又一个挫折。在我们的生活中，我们遇到了一点点的挫折，就赖在地上不愿爬起，更胜者坐在地上一辈子不敢直视困难，只想退缩。

我读了这一美国当代著名作家海伦·凯勒的散文代表作之后，发现海伦身上令人敬佩的气质与精神让我为之佩服。因此我要学习海伦身上令人敬佩的气质和精神在困难面前不要放弃，要勇敢的面对。

假如给我三天光明读后感读后感篇二十

当我合上书本，闭上眼睛回想书中的内容时，仍意犹未尽，这本书给了我心灵的震撼，书的页数算不上多，可每翻一页却都带给我无限的遐想和许多难以言表的感受。《假如给我

《三天光明》这本书令我明白了许多深刻的道理。作者海伦·凯勒度过了88个春秋，可是却有87年生活在毫无色彩的黑暗中，除了看不见光明，而且也听不到自然万物的声音，她却努力改变命运，最后学会了说话，还获得了学士学位。

海伦·凯勒是个坚强的名字，是奇迹的名字。命运是残酷的，病魔无情地夺走了她的视力和听力，使她呆在一个完全封闭的世界，但她却不自暴自弃，用心去感知天地万物，用心去倾听大自然的旋律；用心去欣赏那独特的风景！她仍在追求着属于自己的幸福。这难道还不足以值得我们学习吗？相比之下，我们耳聪目明，没经历过那种痛苦，却还不如海伦·凯勒，她的困难比我们更多更大，可还不是勇敢地克服了吗？而我们在生活中遇到难处，总是依赖他人，我们应该更加勇敢地去克服困难。

漫长的黑暗是可怕的，世界在海伦·凯勒眼中只是无尽的黑暗，犹如陷入一个黑色的深渊，这孤寂，这痛苦，是常人根本无法忍受的，眼前虽然是一片漆黑，可她的内心却是彩色的。给她无穷动力的是那美好的希望，是希望领着她前进的，成长中难免有许多挫折让我们来面对，我们也要对未来充满希望，努力地去追逐生命。海伦·凯勒说“善用你的眼睛吧，犹如明天你将遭到失明的厄难。”看到这话我愧从心生，因为我总是不爱护好眼睛，写完作业就立刻看书，看好书又去看电视，眼睛的使用一刻都停不下来，所以视力也下降了不少，还戴上了眼镜，所以我决定少使用眼睛，让眼睛拥有更多的休息时间。

此时，我有一丝疑惑，到底是什么让海伦·凯勒获得成功的呢？我想了很久，终于想出了一个自己比较满意的答案，应该是她那惊人的毅力。然而，现在的我们总是不满足于现状，总是抱怨作业太多，抱怨考试题目太难，与海伦·凯勒相比，这些还算是困难吗？这些问题太微不足道了！一个人只要有毅力，就会有无穷无尽的力量，无论什么困难，都可以靠自己的毅力来获得成功。

《假如给我三天光明》这本书包含了许多的道理和启示，使我受益匪浅，我要以海伦·凯勒为榜样，让自己变得更加坚强，更加勇敢。