世界上下五千年读后感(精选8篇)

导游词的语言要简洁明了,避免使用过多的行业术语和复杂的句子结构。那么我们该如何写一篇生动有趣、引人入胜的导游词呢?以下是小编为大家收集的一些经典导游词参考,希望能够对您的写作有所帮助。

世界上下五千年读后感篇一

合上《世界上下五千年》的最后一页,我感到无比的兴奋与激动。闭上眼,脑海中浮现出书中的画面:神秘莫测的金字塔;孔雀帝国的兴衰;所罗门王统一以色列;巴黎圣母院……各种历史在我眼前犹如幻灯片一样播放起来。

在那么多离奇而又动人的历史故事中,我最喜爱的就是它——《充满谜团的狮身人面像》。

传说狮身人面像其实是女妖"司芬克斯"。"司芬克斯"让人们猜一个相同的谜语,如猜不中,就被吃掉。一时间,全国上下人心惶惶。这时,希腊的民族英雄俄狄浦斯站了出来,从容地告诉"司芬克斯"这是人,并说明原因。说罢,"司芬克斯"成了那时的狮身人面像。后来,人们都把"司芬克斯"当做为神秘的同义词。公元前2601年,古埃及法老哈夫拉用巨石又雕了一个新的"司芬克斯",只不过把头换成了自己的模样,这就是现在的狮身人面像。

读了这个故事,我觉得人类历史是一条永远不尽的长河,孕育了多少人类文明。拂去岁月的尘埃,我们依旧灿烂。埃及这个有着7000年历史文明的古国象征的金字塔和人面狮身像,巍然屹立在广阔无垠的大漠边缘,犹如苍穹中永不熄灭的星辰。

这漫长的历史长河并不是源远流长的,风平浪静的,从中涌

现出来的许许多多流传百代的人和事,就像巨波狂澜卷起的斑斓浪花。沉没在美洲丛林里的文明,神圣罗马帝国的衰落,感恩节的诞生……正是这些浸着兴起与灭亡。欢乐与悲观。神秘莫测的"浪花",才使人类的文明史更富有生气,更充满活力!

这本书使我懂得一点:每一段的历史,都是由一些人付出过感情,生命的,我们不能小看历史,更不能去践踏历史,因为有了历史,才使我们的'文化史,文明史与现在的社会更加美好,更加多姿多彩!

世界上下五千年读后感篇二

蔡翔

《世界上下五千年》中有许多"牛人"。他们有发明家、科学家、政治家、将领 ……

电灯的发明家爱迪生:爱迪生的小学是靠自学完成的。他发明电灯泡时失败了1000次,而他却乐观地说自己知道了有1000多种材料不能使用的。

安全炸药的发明者诺贝尔:诺贝尔与炸药打交道,不怕危险, 勇于献身,制造出了雷管,用作工程建设,还用遗产做基金, 用利息作奖金,设立了诺贝尔奖,分为医学、文学、科学等 五个奖项。

《世界上下五千年》中的"牛人"可真绝呀!

余丰谷

这周我读了《世界上下五千年》这本书。

本书精彩讲述了自世界文明的起源至新近发生的重大历史事件,全方位展示了人类历史进程中世界各国政治,经济,文化,科技,军事等方面的内容。

书中我最感兴趣是 "克隆羊多利。1997年2月克隆羊多利出生了,这只叫多利的羊外表没什么奇特,可他是科学家用一颗普通的细胞孕育而成的。它的诞生给人们带来震惊,不亚于第一颗原子弹爆炸成功。

蔡翔

《世界上下五千年》中有许多"牛人"。他们有发明家、科学家、政治家、将领 ……

电灯的发明家爱迪生:爱迪生的小学是靠自学完成的。他发明电灯泡时失败了1000次,而他却乐观地说自己知道了有1000多种材料不能使用的。

安全炸药的发明者诺贝尔:诺贝尔与炸药打交道,不怕危险, 勇于献身,制造出了雷管,用作工程建设,还用遗产做基金, 用利息作奖金,设立了诺贝尔奖,分为医学、文学、科学等 五个奖项。

《世界上下五千年》中的"牛人"可真绝呀!

余丰谷

这周我读了《世界上下五千年》这本书。

本书精彩讲述了自世界文明的起源至新近发生的重大历史事件,全方位展示了人类历史进程中世界各国政治,经济,文化,科技,军事等方面的内容。

书中我最感兴趣是 "克隆羊多利。1997年2月克隆羊多利

出生了,这只叫多利的羊外表没什么奇特,可他是科学家用一颗普通的细胞孕育而成的。它的诞生给人们带来震惊,不 亚于第一颗原子弹爆炸成功。

科学家预言,通过这个技术,在不远的将来,可以创造器官, 满足医治病人的需要,真叫人称奇。

林任瑜

几个星期前妈妈给我买了一本书,名叫《世界上下五千年》,这本书很好看,我特别喜欢书中有一篇叫《木乃伊的传说》。

那篇文章是这样写的:传说在很久以前埃及有一位贤能的法老,叫奥西里斯。人民对他十分爱戴。奥西里斯有一个弟弟名叫赛特,他杀死了奥西里斯。奥西里斯的儿子在神的帮助下将他复活,做成了木乃伊。后来埃及人民纷纷模仿这种做法。渐渐地制作木乃伊就成了古埃及的一种习俗。

我们现在在博物馆里看到的木乃伊就是当年埃及人民制作的,那种古老的、神秘的感觉是不是每次都让人很想一探究竟呢?原来木乃伊就是这么来的。

读了我的介绍,你是不是想去博物馆看看木乃伊呢?是不是更加想读这本书了呢?

徐嘉亿

有人认为历史过去就过去了,其实不然。如果你们是第一代人,却有着现代人的思想,你们会痛苦万分。回忆过去,事实上是为未来铺路。如果没有前者的多次失败,如今的我们又岂能如此成功?如果没有前者的初步认识,我们怎能去深入探索、去发现、去有所感悟地发明,是历史让我们成就辉煌。

看着这本《世界上下五千年》,我热血澎拜。这本书是用柔

软的书页告诉我们钢铁般的故事。它用简洁的语言告诉了我 们翔实的历史,让我们看到了以色列的强悍、美国想称霸世 界的雄心、苏联在太空领域的强大。

战争是不断进化的,权利是战争的导火索,希望战争不再发生,因为会使人类的历史变得短暂。

所以,我觉得这是一本好书。

读了《世界上下五千年》后,让我感到了这个世界的凹凸不平。

在这套书中,有一个故事使我感触很深,故事中讲到: 在1933年希特勒掌权后,开始迫害犹太人。犹太人就连生病 也不许买药,许多商店都挂有"犹太人不许入内"的告示牌。 在希特勒的统治之下,整个德国都对犹太人充满了敌意。

这本书给了我一个确切的答复:这个世界是弱肉强食的,如果你弱小,那么,强大的国家就会来侵犯你们的国度。

所以我倡议全世界的人民都应该振兴自己的国家,不要让自己国家的人民整天生活在水深火热和恐惧之中,不要让自己的国家受到侵犯,让自己的人民过上幸福的生活。

洪子欣

今天我一大早就拿起新买的书——《世界上下五千年》狼吞虎咽地读了起来。

这本书我觉得有益于我一生,他可以教会我许多我没办法知道的知识,这本书是我最好的朋友。人称奇。

林任瑜

几个星期前妈妈给我买了一本书, 名叫《世界上下五千年》,

这本书很好看,我特别喜欢书中有一篇叫《木乃伊的传说》。

那篇文章是这样写的:传说在很久以前埃及有一位贤能的法老,叫奥西里斯。人民对他十分爱戴。奥西里斯有一个弟弟名叫赛特,他杀死了奥西里斯。奥西里斯的儿子在神的帮助下将他复活,做成了木乃伊。后来埃及人民纷纷模仿这种做法。渐渐地制作木乃伊就成了古埃及的一种习俗。

我们现在在博物馆里看到的木乃伊就是当年埃及人民制作的,那种古老的、神秘的感觉是不是每次都让人很想一探究竟呢?原来木乃伊就是这么来的。

读了我的介绍,你是不是想去博物馆看看木乃伊呢?是不是更加想读这本书了呢?

徐嘉亿

有人认为历史过去就过去了,其实不然。如果你们是第一代人,却有着现代人的思想,你们会痛苦万分。回忆过去,事实上是为未来铺路。如果没有前者的多次失败,如今的我们又岂能如此成功?如果没有前者的初步认识,我们怎能去深入探索、去发现、去有所感悟地发明,是历史让我们成就辉煌。

看着这本《世界上下五千年》,我热血澎拜。这本书是用柔软的书页告诉我们钢铁般的故事。它用简洁的语言告诉了我们翔实的历史,让我们看到了以色列的强悍、美国想称霸世界的雄心、苏联在太空领域的强大。

战争是不断进化的,权利是战争的导火索,希望战争不再发生,因为会使人类的历史变得短暂。

所以,我觉得这是一本好书。

读了《世界上下五千年》后,让我感到了这个世界的凹凸不

平。

在这套书中,有一个故事使我感触很深,故事中讲到: 在1933年希特勒掌权后,开始迫害犹太人。犹太人就连生病 也不许买药,许多商店都挂有"犹太人不许入内"的告示牌。 在希特勒的统治之下,整个德国都对犹太人充满了敌意。

这本书给了我一个确切的答复:这个世界是弱肉强食的,如果你弱小,那么,强大的国家就会来侵犯你们的国度。

所以我倡议全世界的人民都应该振兴自己的国家,不要让自己国家的人民整天生活在水深火热和恐惧之中,不要让自己的国家受到侵犯,让自己的人民过上幸福的生活。

洪子欣

今天我一大早就拿起新买的书——《世界上下五千年》狼吞虎咽地读了起来。

这本书我觉得有益于我一生,他可以教会我许多我没办法知道的知识,这本书是我最好的朋友。

世界上下五千年读后感篇三

通过看《上下五千年》,我仿佛和历史在对话。我知道了中国古代的三个盛世:文景之治、贞观之治、康乾盛世。也知道了一些衰败的故事:烽火戏诸侯,刘阿斗乐不思蜀,风流才子李后主等。还知道了许多成语的来历,比如:老马识途、程门立雪、声东击西、纸上谈兵、四面楚歌等。

合上它,我在沉思。从孔子到孙中山,从屈原到李白,从范 仲淹到文天祥——他们为民族的利益,为民族献身,他们是 推动历史发展的大英雄。而历史的真正创造者是人民群众。 从大泽乡农民起义、虎门硝烟、三元里抗英、太平天国运动等等,演绎着人民群众的伟大壮举,他们才是人类历史的真正创造者。

"数风流人物,还看今朝"!看完《上下五千年》,我知道了中国历史的博大精深,也知道了实现民族伟大复兴,走向小康社会任重而道远。历史赋予了我们神圣使命,我们一定要好好学习,肩负起历史重任,为伟大民族的复兴,为中华民族的繁荣做出自己最大的贡献。

世界上下五千年读后感篇四

一段惊心动魄的故事;一个叱咤风云的人物;一曲催人泪下的歌谣,都使我回味无穷,百看不厌。

一鸣惊人的楚庄王;卧薪尝胆的勾践;三顾茅庐的刘备;纸上谈兵的赵括;毛遂自荐,多才多艺,精明;不肯向命运低头的武则天······其中我最喜欢的是才华横溢的苏轼。

"大江东去浪淘尽,千古风流人物,故垒西边,人道是,三国周郎赤壁,乱石穿空,惊涛拍岸,卷起千堆雪,江山如画,一时多少豪杰,遥想公瑾当年,小乔初嫁了·····"这首《念奴娇赤壁怀古》大家一定不会陌生吧!就是出自苏轼大师之手。

苏轼一生做了四十年的清官,经常遭到排挤打击,曾经多次 贬官,遭人陷害,在大牢中关上数百日。我十分佩服苏轼这 种不屈不挠的精神。读到这里,我想到了我自己:

记得在我上四年级的时候,有一次,我考试考的很不好,就不敢回家,因为我怕,我怕妈妈会狠狠的批评我一顿。我当时,十分失落,总是闷闷不乐,妈妈知道后对我说: "不要因为失败就垂头丧气。失败是成功之母,从哪里摔倒,就要从哪里站起来,我相信你,下次你一定会考的很好的。"妈妈语重心长的话我一直铭记在心。如果我当时像苏轼大师一

样有着不屈不挠的精神,就不会闹一段笑话了!

《上下五千年》,我对这本书的评价是:它的特点就是选取的全是在一个朝代或是一个时代中,具有划时代意义或是特别典型的事件或有纪念意义的事情来描写。因此,在轻松的阅读中,纵览了中华山下五千年的历史故事。另一个特点是,作者不是以正史的观点来叙述,而是加入了一些老百姓的观点与见解。让读者从不同方位、角度来思考与了解,这一特点打破了传统的史书。

读了《上下五千年》即让我了解了中华上下五千年的历史,又让我学会了许多道理。

世界上下五千年读后感篇五

读了《世界上下五千年》后,让我感到了这个世界的凹凸不平。

这本书给了我一个确切的答复:这个世界是弱肉强食的,如果你弱小,那么,强大的国家就会来侵犯你们的国度。

所以我倡议全世界的人民都应该振兴自己的国家,不要让自己国家的人民整天生活在水深火热和恐惧之中,不要让自己的国家受到侵犯,让自己的人民过上幸福的生活。

世界上下五千年读后感篇六

它,为我们讲述了全世界著名人物的传奇历史和重大事件发生;它,以精炼简短的内容描写了人类文明,让人如醉如痴;它,为专心致志读书的人敞开了知识的天堂。这就是一本历史书一《世界上下五千年》。

《世界上下五千年》主要讲了古代辉煌灿烂的文明、令人触

目惊心的战争、富国强兵的政策以及数不胜数的血腥政变······文明日新月异,战争一触即发,政策千变万化、政变惨绝人寰。令人的心情也此起彼伏。

其中,我最喜欢"一"之死:一几乎人人皆知、家喻户晓。他政变夺权后,屠杀犹太人,挑起世界第二次大战,建立纳粹政府,视人命如草芥。最终,苏军进入柏林,十恶不赦的一举枪自尽,象征着德国法西斯的灭亡。

纵观古代世界,名人如同天上的繁星一样多。他们有各自优点,如:哈尔西的英勇,山本五十六的忠心,牛顿的一丝不苟,爱迪生的想象力,诸葛亮的智谋和毛泽东的好学等,他们的一幕幕在我心里留下了深刻的印象。

其中,我最要感叹古埃及文明,当时,科技落后,但人们竟然用勤劳的双手和普普通通的工具建造了一座座辉煌庞大的古老金字塔;在没有水泥的情况下,竟然造就了坚不可摧的紧密墙砖。这怎么可能呢?但它确确实实发生了一金字塔一直屹立在那儿,千年不倒,如同一棵棵高耸入云的大树。古埃及人民的智慧和毅力令我赞叹!

古时,像伽利略一样为世界作出巨大贡献的多如牛毛,现在,却如同稀世珍宝般难得,原因是:

- 一:生活富足,令人们越来越懒惰,不喜欢工作、上学,只想玩乐。
- 二:迷恋电脑,不可计数的学生和大人因电脑而荒废学业,造成不可估计的损失。
- 三:疾病传播,令许许多多的人生活无法自理,丧失学习工作能力。

我一定克服重重困难,吸取古人的智慧,反思他们的缺点。

世界上下五千年读后感篇七

光阴似箭,暑假很快就要过去了,在这个暑假我读了几本好书,其中就有《世界上下五千年》这本书,这本书里主要描写了各个国家在不同的时间里发生的大事,按时间顺序编写,它分为古代卷,中世纪,近代卷和现代卷四个部分。

在古代卷里,内容主要讲叙奴隶社会时的情景。那时没钱没地的人被称为奴隶,奴隶的孩子还是奴隶。他们被当作畜牲,没有法律的保护,甚至可以随意买卖,现在可以考证的可以去看收藏在法国卢浮宫里的《汉谟拉比法典》,我对于这些奴隶制的行为非常不满,我们现在对动物都有保护法,那时的社会真是落后啊。但是在远古时代,我们的人类又创造了远古文明,让我也大吃一惊。像沉睡海底的大西国,千古之谜金字塔,空中花园巴比伦城,还有地下迷宫克里特岛等等,最让我感兴趣的是那时候的一些名人:像哲学家苏格拉底和他的学生柏拉图,还有伟大的科学家亚里士多德和阿基米德等等。

到中世纪时,里面就能看到很多的人物了,像我们都喜欢看的《西游记》发生的`时间就是中世纪了,中世纪时,人类很想了解自身以外的世界,于是有了很多著名的探险,有麦哲伦的环球,哥伦布的发现等等,最让人难忘的还是里面描写的文艺复兴时代,出现了很多流芳千古的人物,像画家达•芬奇,科学家哥白尼,还有一个为了真理被活活烧死了的布鲁诺,当我翻看着后面一个个科学家的故事时,像伽利略,培根,哈维等等,我很佩服这些伟大的人物,是他们走在前面一起用力推动了我们人类的进步。在中世纪里还记叙了奴隶不甘心被欺压,发动了很多战争,表明了人类的思想是不断进步的。

近代卷里我看到了我最佩服的大科学家牛顿,还有揭开雷电

之迷的富兰克林,英勇善战的拿破仑,还有发明大王爱迪生;杰弗逊的独立宣言让美国走了独立的道路。也让我很深受鼓舞和激动.最后一部分是现代卷,介绍了各种发明,像飞机的发明,电视的发明,原子弹的发明,青霉素的发现,火箭的发明,还提到了我最最佩服的大科学家爱因斯坦.但是也写了很多战争,世界大战啊,个个都惨不忍睹,但最后还是和平解决了,还成立了联合国。

看完这本书,我不禁感叹,原来我们人类的历史是通过这么 多先人创造而来的呀,作为新时代的幸运儿,我更应该珍惜 现在美好的时光,好好学习,为更好地推动人类的进步而努 力。

世界上下五千年读后感篇八

这几天,我读了《世界上下五千年》中的《第二次世界大战》这一篇。

这一篇主要讲了德国在第一次世界大战时战败后,又以希特勒为首的法西斯主义突然爆发。德、意、日变成了法西斯同盟国,向中国、苏联、英国、法国、波兰进攻,战争中期美国便加入世界大战中,向德、意、日宣战。最后著名科学家爱因斯坦建议发明原子弹来让法西斯国家尽快投降,最后美国在日本投下两枚原子弹,让法西斯国家望而生畏,便主动投降了。这次战争有几十个国家参战,死了几亿人,多数人无家可归。

看到这,我想那时候的人为什么都要用战争来获得威望和权力,却不能用和平的方式来解决问题呢?如果当时希特勒用和平的方法来解决问题的话,说不定他可以成为大名鼎鼎的德国总统,而不是一位臭名远洋的纳粹首领。我们的国家也受到过战争的危害,日本人在南京大屠杀时,一个星期就杀死了我们三十万同胞,他们甚至连刚出生的小孩和八十岁的

老人都不放过。当时的南京到处血流成河,这样的场面多么悲惨。像这样的杀戮同样在德国也上演,纳粹迫害犹太人,把老人、女人都杀死,把小孩送去做活体实验,把壮年男子送去干活,有时还要打,打的时候要边打边数,数错了从零开始打,真是惨不忍睹。我记得曾看过这样一幅画,画上画了一些人和月亮站在一起,而地球上站的却是一群坏蛋。看,当时的人多可望和平呀!

《第二次世界大战》这一篇让我知道了战争的残酷可怕,让我们为建设一个和平的家园而共同努力吧!