

2023年活动小组教学计划方案(优秀7篇)

营销策划的核心是市场调研和分析，以及基于市场需求和竞争环境的合理决策和方案设计。下面是一些新媒体营销策划的实战经验分享，对于网络营销有很大的帮助。

活动小组教学计划方案篇一

课外美术兴趣小组，在于培养同学对美术的兴趣、喜好、增加知识、提高技能、丰富同学的课余文化生活，为今后培养美术人才起着积极推动的作用。为了给喜好美术的同学一个良好的学习环境，现将本学期美术小组的活动布置制定如下：

一、活动目的：

通过美术兴趣小组的活动，使同学的美术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，提高同学的欣赏水平和发明能力。

二、活动要求：

- 1、组织同学按时参与活动，并坚持室内清洁。
- 2、每周四、周五下午第三节课后进行活动，小组成员必需准时到达美术室。
- 3、美术小组成员应严格遵守纪律，不准在美术室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。
- 4、每次老师安排的作业，同学都应按时完成。
- 5、保护美术教室内的设施和用品。

三、活动内容：

- 1、使同学了解一些简单的美术常识知识，（美术种类、常用工具、基本的使用方法、尝试几种儿童绘画方法）。
- 2、以儿童画为主，以手工制作为辅，以创作画为主进行教学。
- 3、给同学自身创作作品的时间和空间。
- 4、欣赏名人名画名作提高欣赏水平。
- 5、进行手工*作教学，训练同学的动手能力和造型能力。

四、采取的措施：

（1）美术教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成局部，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

（2）做好组织工作

在同学自愿报名参与的基础上，要挑选各班有一定美术基础、成果较好的同学参与。要选出有工作能力、成果也好的同学担任组长。兴趣小组要在教师的指导下充沛发挥同学的骨干力量。

（3）布置好活动时间和活动地点

根据学校的统一布置，一般情况下每周组织两次，要坚持课余活动的原则。

（4）订立必要制度，抓好思想工作

要教育同学自觉遵守学习制度，准时参与美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进同学的全面发展。在学期结束时，要举办全校性的美术作品展览会，展示同学的学习效果。

活动小组教学计划方案篇二

一、活动目的：

通过美术兴趣小组的活动，使学生的艺术特长得到更好的发展，进一步了解艺术的基本知识，培养学生的观察能力和创新思维能力，提高学生的审美观。

二、活动要求：

- 1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
- 2、每星期三的下午第三、四节课进行活动，小组成员必须准时到达教室。
- 3、艺术小组成员应严格遵守纪律，不准在教室大声喧哗，不准做与艺术学习无关的事。
- 4、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。
- 5、爱护艺术教室内的设施和用品。

三、活动内容：

- 1、使学生了解一些简单的艺术常识知识，（艺术种类、常用工具、基本的使用方法、尝试几种儿童绘画方法）。
- 2、以绘画为主，以手工制作为辅，以创作画为主进行教学。
- 3、给学生自己创作作品的时间和空间。
- 4、欣赏名人名画名作提高欣赏水平。
- 5、进行手工创作教学，训练学生的动手能力和造型能力。

四、活动步骤：

要办好美术兴趣小组，教师必须根据学生的具体情况有计划有目的地进行，将美术兴趣小组办得有声有色。所以我觉得应该从以下几方面去着手。

（一）、组织健全美术兴趣小组。

美术兴趣小组人数不宜过多，大约十几名左右。活动固定，通常每周两次，活动制度化。参加这次兴趣小组的人员除了自愿以外还应是美术方面比较有特长的学生。激发学生的责任感和荣誉感。教师要做到精心计划，精心备课，精心上课，这样才能保证兴趣小组的深度、广度和力度。

（二）、具体计划小组活动内容。

美术是一个很广的课程，设计、绘画、欣赏等都是学习的内容。学的多不如学的精，所以教师应该给学生制定具体的学习内容，而这次的兴趣小组学习的内容主要从刮蜡画方面着手，以刮蜡画为主，基础课程（素描、色彩等）为辅。所以，小组具体的活动内容分为三个：

（2）重视基础方面的学习，从儿童等方面入手，从而来解决课堂中难以解决的疑难问题；（3）、指导学生从事美术创作，培养学生的观察能力和热爱生活的习惯，以校园中的好人好事以及丰富多彩的活动为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进，有一定的艺术品味的作品。

（三）、定期举办学生作品展览。

举办我校兴趣小组成员绘画学习成果，可以为学生提供表现自己实力，增强自信心。作为教师则要精心指导，严格把关。学生的一些佳作可以在校内展出以起到示范作用。对于一些才华出众、个性鲜明的同学，提供条件为他们举办联展和个

展，努力培养出色的艺术人才。

（四）、组织观摩活动。

我们设想采取走出去、请进来的方法，组织学生参观美展，不失时机地让学生开阔视野，增长感知。参观展览前，多介绍背景知识。参观中，边看边讲边记边画。使教学与观摩融为一体，让同学们得以受益。

（五）、举行美术绘画比赛。

美术比赛能够有效地提高学生的素质和能力。到一定的时期，可以让学生举行国画、速写、简笔画、素描等比赛，通过训练比赛，能够促进学生快速、准确、熟练的技能。通过训练比赛，大大促进了学生快速、准确、熟练的技能。

五、采取的措施：

（1）美术教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

（2）做好组织工作。

小组要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。

（3）安排好活动时间和活动地点。

根据学校的统一安排，一般情况下每周组织两次，要坚持课余活动的原则。

（4）订立必要制度，抓好思想工作。

要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进学生的全面发展。在学期结束时，要举办全校性的美术作品展览会，展

示学生的学习成果。

谭渠小学美术兴趣小组计划

课外美术兴趣小组在于培养学生的兴趣、爱好，并增加学生的课外知识，提高一定的技能，丰富学生的课余文化生活，为今后培养美术人才起着积极推动的作用。为了给爱好美术的同学一个良好的学习环境，学校举办了美术兴趣小组。现将兴趣小组的活动安排制定如下：

一、活动目的：

通过美术兴趣小组的活动，使学生的`美术特长得到更好的`发展，进一步了解美术的基本知识，培养学生的观察能力和创新思维能力，提高学生的审美观。

二、活动时间：

每星期三下午最后两节课课外活动，小组成员必须准时到达美术活动地点。

三、活动步骤：

美术兴趣小组是课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更加具有灵活性和可塑性，因而学生非常喜欢参加。但是它比较容易受到考试或者其他活动的限制和冲击，教师和学生往往不能有始有终，保质保量地坚持到底。要办好美术兴趣小组，教师必须根据学生的具体情况有计划有目的地进行，将美术兴趣小组办的有声有色。所以我觉得应该从以下几方面去着手。

（一）、组织健全美术兴趣小组

美术兴趣小组的成员每班除了自愿以外再推选美术方面比较

有特长的学生。活动要固定，每周两次，教师要做到精心计划，精心备课，精心上课，这样才能保证兴趣小组的深度、广度和力度。

（二）、具体计划小组活动内容

1、教育学生要热爱集体，保护好公物。不乱涂乱画，保持活动地点及校园的清洁，干净卫生。遵守课堂纪律。有事要举手，养成良好的行为习惯和学习习惯。

活动小组教学计划方案篇三

课外美术兴趣小组在于培养学生的兴趣、爱好，并增加学生的课外知识，提高一定的技能，丰富学生的课余文化生活，给爱好美术的同学一个良好的学习环境，特成立美术兴趣小组。现将兴趣小组的活动安排制定如下计划：

一、活动目的：

通过美术兴趣小组的活动，使学生的艺术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，培养学生的观察能力和创新思维能力，提高学生的审美观。

二、活动时间：

每星期一到星期四的下午课外活动，小组成员必须准时到达美术教室。

三、活动步骤：

美术兴趣小组是课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更加具有灵活性和可塑性，因而学生非常喜欢参加。但是它比较容易受到考试或者其他活动的限制和冲击，教师和学生往往不能有始有终，保质保量地坚持到底。要办好美术兴趣小

组，教师必须根据学生的具体情况有计划有目的地进行，将美术兴趣小组办的有声有色。所以我觉得应该从以下几方面去着手。

（一）、组织健全美术兴趣小组

美术兴趣小组的成员不应该太多，大约30人左右，所以参加这次兴趣小组的人员除了自愿以外还是美术方面比较有特长的学生。活动要固定，每周一次，由于种种因素，活动时间安排在每天下午课外活动时间，而且不能轻易暂停，除了特殊情况外。教师要做到精心计划，精心备课，精心上课，这样才能保证兴趣小组的深度、广度和力度。

（二）、具体小组活动内容计划

美术是一个很广的课程，设计、绘画、欣赏等都是学习的内容。学的多不如学的精，所以教师应该给学生制定具体的学习内容，而这次的兴趣小组学习的内容主要从简笔画方面着手，以素描为主。所以，小组具体的活动内容分为三个：（1）重点辅导学生简笔画方面的学习，欣赏古代名人名画，提高学生的欣赏能力；（2）重视基础方面的学习，从素描、色彩等方面入手。

（三）、开设美术知识欣赏课程

优秀的美术作品对于学生在认识上、思想教育上、审美能力上都起着积极的作用。通过美术鉴赏和美术知识与技能技巧的教学，可以培养学生健康的审美观念和审美能力，陶冶情操，完善人格，把学生引向健康成长的道路。所以有必要开设欣赏课，因此可以通过多媒体观看，或放幻灯片等一系列的鉴赏评析，加深学生对美术的热爱，唤起了对美术的高涨热情，使兴趣小组持久地开展下去。

（四）结合学校工作举办学生作品展览

举办展览，交流、回顾、总结学习成果，可以为学生提供表现自己实力，增强自信心。

开展美术兴趣小组活动，真正使学生学有所得，老师应该做出很大的努力，勤于思考，大胆实践，最大限度地调动学生的积极性，将美术兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色。

活动小组教学计划方案篇四

课外绘画兴趣小组，在于培养学生对绘画的兴趣、爱好、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活，为今后培养绘画人才起着积极推动的作用。“艺术兴趣活动”是我校文体活动的一个战略阵地。它既能充分展示教师风采、丰富校园文化、拓宽学生视野、提高学生综合素养，又能为打造学校品牌、提升学校形象奠定坚实的基础。为确保艺术兴趣培养工作做到计划、组织、辅导、活动内容的落实，特制定此计划。现将本学年绘画小组的活动安排制定如下：

一、活动目的：

通过绘画兴趣小组的活动，使学生的绘画特长得到更好的发展，进一步了解绘画的基本知识，提高学生的欣赏水平及创造能力。

二、活动要求：

- 1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
- 2、每周二课外活动时间进行活动，小组成员必须准时到达绘画室。
- 3、绘画小组成员应严格遵守纪律，不准在绘画室大声喧哗，不准做与绘画学习无关的事。

4、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。

5、爱护绘画教室内的设施和用品。

三、活动内容：

1、使学生了解一些简单的绘画常识知识（绘画种类、常用工具、基本的使用方法、尝试几种儿童绘画方法）。

2、以儿童画为主，以手工制作为辅，以创作画为主进行教学。

3、给学生自己创作作品的时间和空间。

4、欣赏名人名画名作提高欣赏水平。

5、进行手工制作教学，训练学生的`动手能力和造型能力。

四、采取的措施：

（1）绘画教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

（2）做好组织工作。

在学生自愿报名参加的基础上，要挑选各班有一定绘画基础、成绩较好的学生参加。要选出有工作能力、成绩也好的学生担任组长。兴趣小组要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。

（3）安排好活动时间和活动地点。

根据学校的统一安排，一般情况下每周组织两次，要坚持课余活动的原则。

（4）订立必要制度，抓好思想工作。

要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加绘画学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进学生的全面发展。在学期结束时，要举办全校性的绘画作品展览会，展示学生的学习成果。

活动小组教学计划方案篇五

通过美术兴趣小组的活动，使学生的美术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，提高学生的美术欣赏水平及美术创作能力。

二、 活动要求

- 1 组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
- 2 每周星期五下午八、九节进行活动，小组成员必须准时到美术教室。
- 3 美术小组成员应遵守纪律，不准在美术教室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。
- 4 每次老师布置的作业，学生都应按时完成。
- 5 不允许碰教室内的设施和用品。

三、 主要工作措施

- 1 美术小组是学校教育的组成部分，它体现了我校的发展特色。因此，美术教师要认真负责，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。
- 3 安排好活动时间和活动地点。按照学校的统一安排，每周组织一次，要坚持课内指导与课外活动相结合的原则。

四、 活动内容

美术是一个很广的课程，设计、绘画、欣赏等都是学习的内容。学得多不如学得精，而且美术的基础是素描，所以本学期小组的活动内容是以素描为主；另外，利用一定的时间，对部分喜欢书法的学生进行硬笔字的指导，同时兼学其他课程(国画、色彩等)。

五、 制定必要制度。

抓好学生的思想工作。要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习，有明确的学习目的。

六、 检查方式

- 1 在各周活动时，校领导可抽查、巡视，监督教师备课情况及学生活动情况。
- 2 每学期要有两次成果展示会，初步计划在学期中和学期末。通过成果展示会，向校领导、学生及家长汇报小组活动情况。

活动小组教学计划方案篇六

小学美术课是一门必修的艺术教育课程，是对学生进行美术教育的重要途径，它对于陶冶情操，启迪智慧，促进学生全面发展，具有重要作用。而美术兴趣小组是美术课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更具灵活性、可塑性，因而学生非常乐意参加。要办好美术兴趣小组，教师必须根据学校的具体情况有计划有目的地展开，重视教学质量，善于调动学生的积极性，将美术兴趣小组活动搞得有声有色。使美术兴趣小组活动成为学生学习艺术的一方乐园。

一、组织美术兴趣小组。

美术兴趣小组人数不宜过多，大约20名左右。主要儿童画为主。通常每周一一二次，遇到有特殊情况择日进行，不轻易暂停。小组活动主要有三方面：

(1) 第一步：基本技法训练首先通过让学生欣赏一些优秀的儿童画绘画作品，增强学生对儿童画的绘画的兴趣，进而激发学生学习儿童画的欲望。在此基础上，传授学生一些简单的绘画知识与技法，并让学生通过本阶段的训练，能较熟练运用绘画技法表现自己的所见所闻。

(2) 第二步：综合能力训练1、让学生掌握正确的观察方法，从整体到局部，从外部的表向到内在的联系，通过观察抓住事物的主要特征去认识对象，使学生观察事物比较敏锐、正确、细致、完整。

2、指导学生参加与校园环境布置，重点辅导学生学习布置校园的黑板报，宣传板块，边学边实践，边干边提高。

(3) 指导学生从事美术创作，培养学生观察与热爱生活的习惯，以校园中的好人好事以及丰富多彩的活动为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进，有较高艺术品味的作品来。

二、经常开设美术知识讲座。

优秀的美术作品对于学生在认识上、思想教育上、审美能力上都起着积极的作用。随着社会的发展，客观事物的审美属性日益突出，缺乏审美能力和美术素养的现代人，将不可避免出现困惑和缺憾。通过美术鉴赏和美术知识与技能技巧的教学，可以培养学生健康的审美观念和审美能力，陶冶情操，完善人格，把学生引向健康成长的道路。通过一系列的鉴赏评析，加深了同学们对杰作的热爱，唤起了对美术的高涨热情，使兴趣小组持久地开展下去。

三、举办金山小学第x届“童眼看改革”书画展。

举办美术展览，交流、回顾、总结学习的成果，为同学们提供表现自己实力，增强自信心的舞台能起到意想不到的效果。本学期美术兴趣小组打算在庆祝元旦之际，举办金山小学第x届“童眼看改革”书画展。教师精心指导，严格把关。学生大胆构思，不拘一格，精心绘制，多出佳作，在校内展出以起到示范作用。努力培养出色的艺术人才。

四、组织观摩活动。

组织学生和学生家长参观“童眼看改革”书画展，不失时机地让家长感受到我们金山小学的书画特色教育成果，让学生开阔视野，增长感知。

活动小组教学计划方案篇七

小学生的兴趣是学习音乐的基本动力，但是你知道具体的小学音乐兴趣小组活动计划要怎么制定吗?下面是本站小编带来关于小学音乐兴趣小组活动计划的内容，希望能让大家有所收获!

为了更好的配合学校搞好素质教育，丰富学生的校园文化生活，启发学生学习音乐的兴趣，培养学生的音乐审美能力、艺术修养及表现能力，特成立学校声乐兴趣小组。为了使活动顺利高效开展，现将本学期活动情况作以下安排：

一、训练方法及过程：

训练为了提高，提高为了表现；训练要有手段。歌唱的基础在于提高个人的基本功，为了巩固中声区，解决用声上的响而不噪，轻而不虚，高而不挤，低而不压，必须进行一些必要的训练。然后再逐步过度到音准、节奏，扩大音域，咬字、吐字，幅度变化等方面的训练。

1、声音的训练

(1)、呼吸 (2)、声音位置 (3)、直声训练

2、音准训练

音准是音乐表现的基础，好的音准来源于基础训练。

3、寻找共鸣位置扩大音域的具体措施。

(1)、胸音训练 (2)、头音训练

4、节奏训练

音乐是在时间中展示的艺术，节奏是它的组成部分和主导因素，没有节奏也就没有音乐。

5、咬字与吐字的训练

以字带声，以情带声，字正腔圆是我国民族传统的唱法。它讲究字清意深情自真。

二、训练内容：

1、用科学的发声方法和规范的训练步骤来训练学生的声音。

2、根据学生的不同情况学唱不同的歌曲

3、歌唱姿态、舞台造型。

三、训练时间：周四课外活动

四、训练地点：学校音乐教室

为了扩展学生的知识面，提高学生综合素质，满足部分音乐

爱好者的兴趣。我校开展丰富多彩的第二课堂，先将本学期音乐兴趣小组的活动的形式开展。让学生用自主、合作、探究的学习方式进行学习，以音乐审美体验为核心，以培养智力因素(歌曲、乐谱、节奏等)与非智力因素(兴趣、情感、性格、意志等)相结合为原则，以发展学生的创造性思维为重点，激发学生学习兴趣，注重学生对音乐的感受能力和表现能力，培养学生形成良好的人文素养，为学生终身喜爱音乐、学习音乐、享受音乐奠定良好的基础。我这半年的实验教学工作主要体现在以下方面。

一、注重音乐审美体验

我在每节课的教学设计中都比较注意以音乐审美为核心的这个基础理念，这一理念常贯穿于音乐教学的全过程，在潜移默化中培养学生美好的情操和健全的人格。在课堂中巧妙地把音乐基础知识有机地渗透到音乐艺术的审美体验中，注重培养学生的学习兴趣，充分发挥音乐艺术的魅力，设计生动、活泼的教学形式，并将学生对音乐的感受和对音乐律动的参与放在重要位置。

首先，我从自身的点滴做起，一方面，上课时注意歌声美、琴声美、语言美、教态美、服饰美等，让学生从教师身上体会美的想力，从而使学生喜爱教师，进而喜欢上音乐课。另一方面，通过聆听音乐、表现音乐、音乐创造等审美活动，使学生充分体验蕴涵于音乐中的美和丰富的情感，为音乐所表达的真善美理想境界所吸引、所陶醉，与之产生情感的共鸣，使音乐艺术净化心灵，陶冶情操，启迪智慧，以利于学生养成健康、高尚的审美情趣和积极乐观的生活态度。

二、给学生适当的活动空间、思维空间及时间

在教学过程中，我每节课至少要留出五分钟时间，让学生表现自己，鼓励学生在他人面前自信地表演，树立学生的自信心。每节课还设计一些值得研究、可讨论的问题，让学生创

造性地思考回答。注重发展学生的发散思维，并且从不用教师的思维定势去约束学生，应尊重学生对音乐的感受及理解，让学生充分发挥自己的想像力。

三、注重自主、合作、探究的学习方式

自主、合作、探究式的学习主要是通过提供开放式的音乐学习情景，激发学生的好奇心和探究愿望。小组合作学习的形式是进行自主、合作、探究学习的一种有效途径。通过小组学习，学生们从中可挖掘自身的许多潜力，如：组织能力、交际能力、合作意识、团队精神等。

四、注重发展学生的创造性思维

创造是艺术乃至整个社会历史发展的根本动力，是艺术教育功能和价值的重要体现。在教学过程中，设计生动有趣的创造性活动内容、形式和情景，发展学生的想像力，增强学生的创造意识。以往的音乐课有个误区：把创造单纯地看成是作曲。我觉得音乐课中的创造可以多种多样、丰富多彩。如：根据音乐编动作，创编新词、用声音创编故事等等，就连学习铃鼓也可以让学生进行创造性学习。我在介绍铃鼓这一打击乐器时，让学生观察它的结构特点，然后思考怎样敲击它可以发出声音，请全班每个同学想一种不同的敲击方法，我觉得这也是一种创造，让全班同学都来进行创造性学习。

为了扩展学生的知识面,提高学社综合素质,满足部分音乐爱好者的兴趣.我校开展了丰富多彩的第二课堂,先将本学期音乐兴趣小组的活动计划简介如下:

一、 音乐知识方面

本学期将具体教给小组学生的有：音乐知识及音乐语言的基本要素、拍子音名、音的分组、二声部合唱以及简单的舞蹈。

二、音乐是凭借声波震动而存在的，在时间中展现，并通过人的听觉器官而引起各种情绪反应，和情感体验的艺术。音乐语言的基本要素有节奏、旋律、节拍、音色、力度、速度、和声、曲式。其中最重要的是节奏和旋律。表示拍子的叫拍号。上方的数字表示每小节几拍。下放的数字表示已几分音符为一拍。

三、 基本要求

- 1、 教师认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂，并有一定的兴趣型。
- 2、 学生不得旷课迟到，教师认真的做好每一次活动纪录。学生认真完成辅导老师不止的作业。

四、活动时间：利用每周四下午第三节进行训练

五、活动内容：

- 1、 在各年段中选拔歌唱条件好的学生参加。
- 2、 用不同历史时期，不同体裁作品进行演唱教学。
- 3、 训练学生计划节奏感，使学生体态、动作协调优美。
- 4、 丰富学生的想象力，对学生进行情感教育，提高音乐表现力，促进创造性的发挥。

附学生名单：

朱小婷、冯素素、陈晓雨、陈玉丽、陈玉娇、鲁豫、陈洋、曲腾飞、江伟、江丹尼、熊小甜、陈凯、李世东。

一、 学生基本情况分析：

1、学生刚到一个新的环境，学习的方式与以前有了很大的改变，师生之间互不相识，需要一个熟悉的过程。

2、小学低年级学生爱唱、爱跳、爱动，对音乐有着一定的兴趣。本年级有四个教学班，每班有70多人。由于班级人数多、年龄小、组织纪律性相对较差。又由于学校处于城乡结合部，外来务工人员的子弟较多，所以学生的音乐素质肯定会存在个别差异，因此对学生应用欣赏的眼光看待，让他们在鼓励和赞扬声中不断增强学习音乐的兴趣。

二、教学目标：

1、丰富情感体验，培养对生活的积极乐观态度。

2、培养音乐兴趣，树立终身学习的愿望。

3、提高音乐审美能力，陶冶高尚情操。

4、培养爱国主义和集体主义精神。

三、教材特点：

1、根据小学低年级学生心理特点，从教材内容与色彩都采用趣味化，鼓励和启发学生去学习。

2、发挥了音乐教学的创新优势，在呈现上，给师生留出足够自由想象和随意发挥的空间。

3、建立了发展性综合评价体系，课后——“音乐小花在开放”包括：今天表现真棒、音乐的感觉真好、我们班的小明星、老师对我说、爸爸妈妈对我说。

四、教学重点、难点分析：

1、把每个学生的发展摆在第一位，突出学生的主体地位，让

他们多唱、多听、多动、多想、多说，在音乐实践中获得学习音乐的愉悦和能力。

2、要积极创设生动活泼的教学情境，营造音乐学习的良好氛围，让他们在感受、鉴赏、表现、创造音乐中，陶冶情操、净化心灵。

3、要善于发现孩子们的长处，用欣赏的眼光看待他们，让他们在鼓励和赞扬声中享受成功，不断增强学习音乐的兴趣。

4、发挥自己的特长，积极探索、努力钻研。

五、教学进度安排：

六、各方面要求：

(一)、发声基本要求：

1、培养练声的兴趣。

2、歌唱姿势要正确。

3、发声要自然，用中等音量或轻声唱歌。

4、按教师的手势，整齐地唱歌。

5、用正确的口形，唱好u□o□u韵母。

(二)、读谱知识：

1、知道音有高低。

2、知道音有长短。认识四分音符、八分音符、二分音符的形状，知道各唱几拍。

3、知道音有强弱。

4、认识小节、小节线、终止线、换气记号。

(三)、视唱：

能用听唱法模唱歌曲。2、能打出x□x——□x—□x等节奏。

(四)、练耳：

1、听辨音的高低，比较不同乐器、人声及统一乐器的不同音区音的高低。

2、听辨音的长短，比较全音符与二分音符、八分音符与四分音符的长短。

3、听辨并说明音的强弱差别，比较ff与pp□f与p的强弱差别。

(五)、欣赏：

1、初步培养学生对音乐的兴趣、爱好和欣赏音乐的习惯。

2、发展音乐听觉能力、记忆能力和想象力。

3、使他们具有初步的音乐感受能力。

(六)、唱游：

1、培养儿童对音乐的兴趣，提高儿童对音乐多种要素的感知力。

2、通过歌唱、律动、表演、舞蹈等活动来感受音乐的美。