

最新幼儿园教师师德心得体会(大全20篇)

培训心得是参加培训或学习活动后的一种总结，可以帮助我们巩固所学知识和经验。接下来，我们一起来看看一位作者的读书心得，或许能给我们一些启发和思考。

幼儿园教师师德心得体会篇一

当我在困惑中感到度日如年时，却发现周围的老师们总能面带微笑。愉快从容地面对发生的一切，孩子哭了不急不躁，搂道怀里轻声细语一番就使孩子破涕为笑，孩子哭闹时吐了一地，从容地打扫干净，就像对待自己孩子那样自然亲切，无私无求、后来以为干事业就要干的响当当才有理想、有抱负，此刻我顿悟了‘水落石穿，铁棒成针’正是千千万万个老师点滴小事做起，默默无闻的奉献才换来了这太阳下最神圣的职业，于是我的心情豁然开朗，今后的人生才有了努力的方向。

以后的日子里我学着老教师蹲下来与孩子们说话，用耐心教导每一个孩子，生活中做孩子的母亲，学习中做孩子的导师，游戏中做孩子的伙伴。‘小时候我以为你很美，领着一群小鸟飞来飞去，小时候我以为你很神气，说上一句话来惊天动地。长大后我就成了你才知道那间教室放飞的是希望守巢的总是你，长大后我就成了你，才知道那块黑板，写下的是真理，擦去的是功利，小时候我以为你很神秘，让所有的难题成了乐趣。小时候我以为你很有力，你总喜欢把我们高高举起。长大后我就成了你，才知道那支粉笔，画出的是彩虹，洒下的是泪滴。长大后我就成了你，才知道那个讲台，举起的是别人，奉献的是自己。长大后我就成了你我就成了你’。

幼儿园教师师德心得

学习幼儿园教师师德规范的心得体会

教师师德礼仪心得体会

师德师风教师心得体会

参加教师师德培训心得体会

关于教师师德培训心得体会

幼儿园教师师德心得体会篇二

纯洁的孩子产生潜移默化的影响。这也就是古语“近朱者赤，近墨者黑”的意义所在了。比如最近天气渐热，在课间时，孩子们都感觉很口渴，会争抢的拿杯子去倒水喝，很容易会发生不小心踩到脚，或不小心把水倒到了别人身上等小事，从而发生打架骂人事件。在这时，老师不应只用嘴巴说让他们排好队倒水，不推不挤，这样虽然会有一些的效果，但是有些孩子是不太会来听，他只想喝到水就可以了。所以老师应发挥老师的榜样作用，也拿着杯子在排好队的孩子后面来排队倒水喝，他们也就学会着老师来排好队喝水了。这样有助于培养他们的生活常规意识。

我曾经在一篇文章中看到过这样的一段话：老师就是给天使缝补翅膀的人。刹那间我感觉到我背负的教师这个词意义是多么的重大啊。原来在我身边的都是一群美丽的天使啊！是啊，他们是天使，可以给你带来惊喜，带来幸福，带来一些你所意想不到的事。我们选择了教师这个职业，就等于选择了一种浪漫的生活。每天我们把爱与责任放在自己的左右心房，伴着孩子们一颗颗稚嫩的心灵砰然而动。

我常常在思考，我们能给孩子们什么样的爱？是偏爱还是博爱？我们可以选择爱人，选择职业，却不可以选择学生。世界上没有两片完全相同的树叶，可每一片树叶都有属于自己

的美；班级里也不会有两个完全相同的孩子，每一个孩子都会有自己独特的韵味，有时候我们会当着孩子们的面说“xx小朋友表现不好，老师不喜欢你了”“xx小朋友真棒啊，老师最喜欢你了。”“孩子们听到这些话，心里会是一种什么样的感受。我们常常听到这样的抱怨“xx小朋友屡教不改，看到他就头疼”，然而，让我们静下心来想一想：这样的教育方式恰当吗？要承认和关注幼儿的个体差异，避免用划一的标准评价不同的幼儿，在幼儿面前慎用横向的比较，这样的方法我们确实运用起来了吗？我们到底应该怎样去爱孩子？爱某个孩子，爱某些孩子？爱听话的孩子，爱表现突出的孩子？不这样的爱是偏爱！基于责任，我们的爱不应是偏爱，而应是博爱！

带着博爱的眼神去看待每一个孩子，让孩子们在充满鼓励的目光中找寻成功和自信。渐渐地你也会发现自己在付出爱的同时，也收获了许多许多。作为一名幼儿园教师，我们可能常常会听到一些圈内消息：哪个老师拿钢勺打了孩子的头；哪个老师体罚孩子，扭孩子的耳朵；哪个老师训斥侮辱孩子，致使孩子产生心理疾病；哪个老师对孩子采取暴力措施……每每听到这些消息，我们会很心痛，我们的第一反应通常是慨叹幼儿教师的素质，呼吁关注孩子的心理，强调老师不能体罚孩子。更要以身作则，要有责任心，责任心，是一种使命感，教师的责任心主要体现在教书育人上，体现在教育教学行为的细节上。责任心是“以身作则，爱岗敬业，心存大爱”的巨大动力。教师在学生的心目中有很大的作用，要求学生做到的，我们自己首先就要做到。我们要严于律己，经常进行自我批评与自我反省，发现自身不足的同时，积极改正，给小朋友留下一个正义的教师形象。

xx年龄比较小，离开父母的怀抱，他们根本不会照顾自己，那么他们在幼儿园一天的生活就需要老师来处处关心、照顾。如天冷了，不忘提醒孩子加件衣服，天热了，幼儿活动量比较大，随时提醒他们脱衣服；中午吃饭时询问饭、菜够不够，

教会他们正确进餐，嘱咐他们健康用餐，以保证身体发育所需的营养；离园时提醒给孩子穿好衣服，提醒他们把自己的东西都整理好；孩子没有到园，打个电话问一下原因……等等诸多方面。教师只有时时刻刻把幼儿当成自己的孩子来关心、照顾、爱护，才能赢得家长的信任，才能拉近师生之间的距离，使孩子们对老师产生一种亲近感，打心眼儿里喜欢老师，愿意听老师的话，老师在他们心目中的地位会更高。

尊重是一种爱。每一个孩子都是有思想、有感情、有无限发展潜力的人，他们每一个人作为独一无二的个体都有其存在的价值；每一个孩子都有一种对自尊、自重和来自他人的尊重的需要。老师不能因为某个孩子的表现不是很好，对于他热情的招呼却视而不见、充耳不闻；学习成绩优秀的孩子与成绩差的孩子都犯错误时，不能采取两种截然不同的态度对待；教师应尊重每一个孩子，尊重聪明守纪律的孩子，表明自己对好孩子的赞美和追求；尊重调皮失败的孩子，表明自己对失败的孩子的同情、安慰和鼓励。教师只有尊重孩子的需求和保护孩子的自尊心，才能让学生在健康发展中发挥他们的潜能。一个善于尊重孩子的老师，会时时体验到教育过程的幸福和快乐。

宽容是一种爱。犯错误对每一个人来说是在所难免的，人非圣贤，孰能无过，对于孩子来说更是如此。毕竟孩子的辨别是非的能力还不强，有时所犯的错误并不是自己意识所支配的，而是一种过激行为，是可以原谅的，可以接受的，这就需要老师用一颗宽容、大度的心去接受、教育，不能因为一时的冲动而失态，给孩子的心灵造成伤害。班上有个孩子，平时非常好动，喜欢帮助小朋友做事，可做起事来往往比较毛躁，总是帮倒忙，有一次他要帮小朋友发画笔，我就允许了，结果把一盒画笔撒在地上，其他孩子都发出了惊讶的叫声和笑声，看到他满脸害怕的样子，故作惊讶地说：“哎呀，不好，我听见小画笔伤心得哭了，眼泪都流出来了，快来帮助它呀！”于是其他孩子过来和他一起，一会儿就收拾好了，从那以后，我仍然给他机会让他发画笔，他很小心，也没有

再弄撒过。

赞赏、鼓励是一种爱。事实上，我们在对待那些比较调皮的孩子的问题时，往往过于注重他们的缺点，常常忽略了赞赏和鼓励，而一味地批评、指责、就会让孩子失去自我；其实在这些孩子的心目中，是多么渴望得到老师的赞扬和鼓励，一旦他们所做的努力没有得到老师的一点赞赏、肯定，那他们的内心是多么失望啊！他们刚刚燃起的希望就会破灭。因而我们在工作中要尽量发现孩子的优点，然后真诚地去赞赏他；孩子取得点滴进步时，能衷心地祝贺他、鼓励他，让他永远生活在希望中。

严格是一种爱。良好的行为习惯是孩子搞好学习的基本保障，而幼儿园大班更是形成良好行为习惯的重要时期。要想形成良好的行为习惯，必须在实践中长期、反复、严格的培养和训练。高尔基说过：“谁爱孩子，孩子就爱谁。只有爱孩子的人才会教育孩子。”做一个好老师，最基本的就是要拥有一颗爱孩子的心，一颗爱心滋润千万颗“爱心”，犹如鲜花在春天的大地上连绵不绝竞相开放。但愿我们的爱，能像缕缕阳光洒向颗颗嫩芽，能像滴滴雨露浇灌株株幼苗。感悟：教学多年，我深深地感受到师爱育人的重要。深刻地认识到教育的真谛是爱。爱是生命世界得以生存的基础。教师要以强烈的爱心责任心关心爱护孩子，既要了解孩子的学习，又要关心他们的生活和身体健康。当孩子遇到困难时教师要主动帮助出主意、想办法。当孩子犯了错误后能耐心引导，讲清道理，以赢得孩子的信任和依赖。幼儿教师更需要足够的涵养和耐心；教育是爱的事业，来自老师的爱与尊重远比任何说教、批评都更有效、更持久，这种情感的暖流触及孩子的心灵，促进其高尚情操的形成和发展，释放其潜在的才能与热情。教育的真谛是爱，爱是教育过程中的灵魂。

20xx年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。”这句话的内涵。教师的职责是教书育人，教师是知识的传授者，更是引导学生如何做人的引路人。可以说，

教师是除家长外，对学生的成长影响最大的人。作为一个幼儿园教师，最重要的就是爱，教师应该用爱来温暖每一个孩子。首先热爱学生、教书育人是师德的核心，所以要热爱和尊重每位幼儿。走进孩子的童心世界，了解每位孩子的性格特点，感情世界和家庭情况。用平等的眼光去对待每位孩子，使孩子同时也喜欢你，愿意和你玩，在愉快的氛围中学习。在一日活动中要时时关注他们。哪怕一个鼓励的眼神，拉拉手、摸摸他的头，都传递着我们对孩子的爱。我们还采用多鼓励、多表扬的方式，多发现孩子的优点。在教育活动中及时给予孩子评价，树立孩子的自信心，同时也是对孩子的一种肯定。

爱是建立良好师幼关系的“基石”，是打开教育之门的“金钥匙”，是促进孩子健康成长的“滋补品”，而作为新世纪的幼儿教师，我们要从多个方面教育孩子，使孩子的身心都得到健康的发展。用慈母般的爱去温暖孩子的心灵，用真诚的微笑面对每一位孩子，必能与孩子之间搭建起“爱”的桥梁。如果孩子生活在批评中，他便学会谴责；如果孩子生活在恐惧中，他便会忧心忡忡；如果孩子生活在鼓励中，他便学会自信；如果孩子生活在受欢迎的生活环境中，他便学会钟爱别人；如果孩子生活在友谊中，他便会觉得生活在一个多么美好的世界。那么，如果一个孩子生活在快乐的环境中呢？我想，他的心情一定是快乐的。在教学过程中，我们是营造快乐环境的根本，我们的一举一动，一言一行，甚至只是一个小小的眼神，都是孩子快乐的源泉。

高尔基曾经说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”也有人说：爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神。爱自己的孩子从某种程度上体现了一种本能，而爱别人的孩子是一种超脱、飞跃，是一种升华。教师的爱是良好师生关系的润滑剂，教师的爱是教育工作的灵魂。爱是阳光，能融化冰雪；爱是春雨，能滋生万物；爱是桥梁，能沟通师生的心灵。有了爱，我们之间就能以诚相待、心心相印。有了爱，师生就可以无障碍地沟通；有了爱，在

师生和谐的氛围中，就可以开展教学互动，提高教育的实效性。

在教育实践中我深深地体会到爱孩子，首先要尊重孩子，要平等民主地对待幼儿，尊重幼儿发展的积极因素，让幼儿主动地发展。孩子从出生就是一个独立的个体，有自己独立的意愿和个性，无论父母还是老师都没有特权去支配或限制他们的行为。每当孩子有事情跟我来讲时，我都认真地听，而且同个别幼儿对话时，我一般都蹲下来，使孩子感到教师是尊重他的，孩子们已把我当成了‘大朋友’，有什么事情都愿意跟我讲。

幼儿园，班集体是一个温暖的大家庭，而孩子们个个都是小主人，而我则只是一个大主人。爱孩子要面向全体幼儿，关注每个幼儿，要以正面教育为主，关注到幼儿的点滴进步并予以肯定，如“我知道你能做”、“你能这样做，老师心里很高兴”等等。幼儿就会感到老师是爱我的，自己是被老师关心的，而且是能干的，只要自己有进步，老师总会很高兴，从而进一步引发幼儿学习的内在动机，使之能够轻松愉快自信地去学习。

然而在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

幼儿园教师师德心得体会篇三

我是xx小学的一位语文教师，现任专业技术职称是小学语文一级教师。从教十一年□20xx年获得现任职称。

在现任期间里，本人在学校的工作安排下，担任了语文教学

工作。几年以来，在学校领导的关心、支持下，尽职尽责做好各项工作。现具体总结如下：

在担任4至6年级班主任工作中，做到认真完成学校布置的各项工作，重视班风、学风的培养，深入了解每个学生的思想动态。严格管理，积极与家长配合，研究教育学生的有效方法。及时发现问题及时处理。在担任班主任工作期间，针对学生常规工作常抓不懈，实施制度量化制度的管理。培养学生养成学习、清洁卫生等良好的习惯。努力创造一个团结向上，富有朝气的班集体。几年来，班级在各方面的表现都比较好，并在作文比赛中荣获第一名。

在教学工作上，根据学校的工作目标和教材的内容，了解学生的实际情况通过钻研教材、研究具体教学方法，制定了切实可行的学期工作计划，为整个学期的语文教学工作定下目标和方向，保证了整个教学工作的顺利开展。在教学的过程中，学生是主体，让学生学好知识是老师的职责。因此，在教学之前，贯彻《九年义务教育语文教学大纲》的精神，认真细致地研究教材，研究学生掌握知识的方法。通过钻研教学大纲和教材，不断探索，尝试各种教学的方法，以如何培养小学生创造能力的教学实验专题。积极进行教学改革。积极参加市教研室、及学校组织的'教研活动，通过参观学习，外出听课，等教学活动，吸取相关的教学经验，提高自身的教学水平。通过利用网络资源、各类相关专业的书报杂志了解现代教育的动向，开拓教学视野和思维。艺术需要个性，没有个性就无所谓艺术。在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，方法等等，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。艺术的魅力就在于审美个性的独特性，越有个性的艺术就越美，越能发现独特的美的人就越有审美能力，越有创造力。所以，在小学语文教育中，有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，在进行艺术创作时充分得以自

由地运用。

抓好第二课堂，实施素质教学。根据本校学生的基础，发掘有语文兴趣、特长的学生，组织他们在第二课堂进行培养，并按年龄、基础等情况分为语文兴趣小组初级班和创作班。按实际情况采用不同的计划、步骤，方法，进行有效的培训教学。学生经过有计划、有步骤的培训后，语文水平有了很大的提高。在学校的支持下建成本校特色的书法班、文学班，各方来宾对学生的表现有着较高的评价。并在精神上支持我们的做法。并在一定程度上提高了我校的文化氛围。

除了日常的教学工作之外，负责校内大部分的宣传工作，为了能做好学校的宣传工作，不计酬劳，任劳任怨、加班加点，按时保质完成工作。如，我在师范学校时练就的“书法”以及“出墙报”基本功，使我成为了学校里各类墙报、板报的骨干分子。我擅长各种字体的书写，以一个之力也能做到了多人的效果。

在这几年的工作中，通过和同事共同的努力，提高了我校的语文水平，取得一定的成绩。但在教学工作中，自身尚有不足之处，还需继续努力提高自身的能力。寄望于下一阶段，能继续上下而求索，能不断推进完善自己，做好工作，无愧太阳底下最光辉的事业！

幼儿园教师师德心得体会篇四

每个人对快乐的感受是不一样的，有的人听到一句赞美的话感到快乐，有的人享受到一顿美餐感到快乐，有的人得到一件美丽的衣裳感到快乐，孩子能痛痛快快的玩感到快乐。无论从精神上，还是从物质上，我认为只要能愉悦的，放松的，有好心情的，回忆起来是那么甜美的，就是快乐的。

作为一名幼儿教师，生活在一群天真活泼的孩子中间，随时会让你感到无比的幸福和快乐。让我们一起走近孩子，体验、

感受孩子们带来的幸福与快乐吧。

在我带班的过程中我也遇到了很多难题，最难的是跟家长的沟通问题，我是一个很开朗的人可是对于只见过一面的，没有怎么沟通过的家长我会不知道该跟他们说些什么。有一次，也是我刚开始带班没多长时间我们班上的一个宝贝不愿意来上幼儿园，爸爸妈妈两个人一起来送宝贝，宝贝哭得很伤心，家人看得很难过我站在旁边束手无策不知道要干些什么，这是院长正好进来，她看见宝宝后马上就开始哄宝宝，还让我们班的小朋友跟他拥抱和她一起跳舞，宝宝的情绪一下子就平稳了下来，看见家长脸上的表情也有了一些变化。家长走后才发现自己身上有那么多的不足。

幼儿园教师师德心得体会篇五

作为教师，不光要有扎实的知识 and 灵活多变的的教学教学基本功，而且还要有高尚的教师职业道德，在本周一学习了新的之后，心里颇受震动，真正的好教师不是把学生教好管好就行了，还要有高尚的职业道德修养才算得上是一名合格的小学的教师，以前总是抱怨教师工作是多么的艰而教师的待遇却是多么的低，全身都充满了铜臭的味道，还经常抱怨教学工作的繁琐和费心于是就有了一丝敷衍，在教学上也不求上进，教学方法不求改进和实效，以至于自己的教学停滞不前，学生的学习处于被动接受的的境地，自己的课堂的吸引力和对学生的发展的促进作用显得弱了些，现在我通过这次新的学习认识到，选择了教师我们就应该甘愿清贫，选择了教师我们就应该乐于奉献，选择了教师我们就应该把学生的发展和提高放到自己工作的最高位置。这次学习，对于我来说像是醍醐灌顶，茅舍顿开，深深地体会到教师这一工作的真正意义所在。

作为教师，更应该把学生的安全放在工作的第一位，在危险到来时我一定会选择做学生平安的坚强后盾，“范跑跑”的行为成了我心中最可恨可耻的不道德行为，谭千秋为了学生

把生的希望留给学生把死的绝情留给了自己，成了我心中学习的榜样，这次灾难我们有幸劫后余生，我从中看到了那些高大的灵魂，我想我在以后的学习和工作中定时时刻刻鞭策自己把学生的安全教育工作做得扎扎实实。

作为教师，还应具有良好文明得体大方的衣着穿戴，不穿奇装异服，作为男教师，我一把自己青春靓丽的一面展示给学生，激发学生积极向上，以追求卓越的心态面对自己的学习和生活。在教学上端正教风以努力踏实的工作来回报学校、回报社会、回报祖国，对于这一点我可以做的更好，因为我一直以严格的作风要求自己要对得起自己的工作，对得起家长对学生的厚望。通过这次学习更加坚定了自己在工作上严谨的工作作风。

作为教师，就应该关爱学生，把每个学生放在自己心中博爱的阳光下，让自己关爱的阳光照耀他们美丽的心灵。作为教师就应该终身学习不断的拔高自己，不断的充实自己的那一桶水，让自己的那一桶水随着社会的进步而进步，变成源源不断的知识传承的活水。作为教师我谨尊教书育人的历史使命，忠于祖国的教育事业，把自己的青春和汗水，无怨无悔的洒在祖国勃勃生机的绿花园里。在祖国蔚蓝的天空下守望他们成为祖国的栋梁！

幼儿园教师师德心得体会篇六

今年□xx幼儿园开展了师德师风学习教育活动。通过学习，进一步明确了开展师德师风教育活动的重要性。作为一名幼儿教师，要有广博的知识、更要有高尚师德、优良的师风。为师者不仅仅要有广博的知识，更要有高尚的师德。优良的师德、高尚的师风是搞好教育的灵魂。

为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为幼儿的表率。我应对的是一群五六岁的小孩子，我就是他们的榜样。孔子说得好：“其身正，不令而行，其

身不正，虽令不从。”一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我乐观向上，每一天都带着一份好情绪投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和好处。能够说每一天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。排除追逐名利拈轻怕重心理，用平平常常的心态、高高兴兴的情绪来干实实在在的事情。

有一种爱，叫无私，有一种爱，叫关怀，有一种爱，刻画着伟大的灵魂，有一种爱，歌咏着崇高的品质。那就是教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。情系幼儿，像母亲一般热忱地爱每个孩子，这就是你工作的好处。幼儿身体健康、快乐、学习进步，你就会喜悦，就能感觉到工作的快乐。良好的师德师风的构成，除了在制度约束的基础上，还需要我提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的坏习惯，在幼儿心中建立起良好的师德师风形象。

要热爱幼儿教育事业，要对幼儿教育事业尽心尽力。选取了幼儿教育事业，我对自己的选取无怨无悔，不计名利，用心进取，努力创新。认真设计每一节课，甚至一个小小的动作。不求最好，但求更好。只有这样幼儿才能理解老师的教育而愿意学习，不断进取。

尊重每一个幼儿。每一个幼儿都渴望得到老师的爱和尊重。要与幼儿平等相待，不能把幼儿当下级随便呵斥。只有把爱传递给幼儿把幼儿看重，幼儿得到老师的尊重，他们才会尊重老师喜欢老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好幼儿。如果自身散漫，怎能要求幼儿认真。要提高自己的素质，这要求自己不断的学习，用心探索，不断开辟新的教法。

以身作则。教师的言行对幼儿的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，幼儿均喜欢模仿，这将给幼儿成长带来一生的影响。因此，教师务必要时时刻刻为幼儿做出好的榜样，凡要求幼儿要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。因此，师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！

我愿我的爱奉献在我热爱的工作岗位上，我愿我的爱能感化每一个我教过的孩子。在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的'美德继续下去，让自己在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值！

幼儿园教师师德心得体会篇七

本学期，学校组织学习了《教育法》、《教师法》、《未成年人保护法》、《预防未成年人犯罪法》《教师职业道德行为准则》等法律法规。通过学习，我认识到教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表，必须牢固竖立社会主义荣辱观。要想成为一名新世纪的合格教师，应当做好以下几方面工作：

首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。

在完成传道、授业、解惑的任务的同时，关爱学生的身心发展，建立良好的师生关系，使学生亲其师而信其道，使教学相长，帮助学生成人成才。先进教师们关注后进生，不放弃任何一个学生的博爱精神让我深受感动，也让我进一步领会到“没有爱就没有教育”这句话的含义，在今后的教学中，我将让爱先行，先爱生再教育。

教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

有句话说的好，没有学不会的学生，只有不会教的老师。这就向老师提出了更高的要求，不时提高自身素质，不时完善自身，以求教好每一位学生。怎样提高自身素质呢？这就要求我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精，厚积薄发，时时刻刻准备着用“一眼泉的水”来供给学生“一碗水”。

不断进取是师德的升华在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。我们的路还很长，不管有多坎坷，只要你把它当作一次经历，一次磨练，你会为你比别人的经历丰富而自豪，你会为自己经受得住磨练而骄傲。

今天，我们远离家乡，远离亲人，我们能在一起合作，那是我们的缘分，不要为一些小事而斤斤计较，不要为一些小委屈而耿耿于怀，我们应该珍惜这来之不易的机会，相互学习，相互促进，相互关心，相互理解。不管在哪里，不管到何处，要坚强，要进步，要合作，更要快乐。让我们为了美好的生活，携手共进！海阔凭鱼跃，天高任鸟飞，机会总是给那些有准备的头脑。总之，今天要做一位合格的老师，必须学习，学习，再学习，不断进取，不断攀登，与时俱进，才能去迎接一个新的挑战。

教师师德师风学习总结

教师师德师风学习培训心得体会

教师师德师风学习心得

教师师德师风学习总结范文

2021教师师德师风学习心得体会

教师学习师德师风工作总结

师德师风教师心得体会

幼儿园教师师德心得体会篇八

我是个刚刚踏上幼儿园一线教育工作岗位的教师，但我深深地认识到对幼儿充满爱是做好教师工作的关键。记得以前幼儿园的保教主任说过：“没有爱就没有教育。”大作家高尔基也说过：“谁爱孩子，孩子就爱谁。只有爱孩子的人，他才可以教育孩子。”可见，爱是通往教育成功的桥梁，也是一条基本准则。

一、纯真的爱心是“施爱”的基础

有人说：“一切最好的教育方法，一切最好的教育艺术，都产生于教育对幼儿无比热爱的炽热心灵中。”因此作为一名教师，首先应该做到爱孩子。

刚接触幼儿，他们纯真的笑容感染了我，因此对于一些童趣十足、无伤大雅的举动我总是宽容对待，欣赏他们的可爱之处，保护他们珍贵的自尊心。幼儿在师爱的沐浴下轻松快乐地学习、生活。即使他们违反了纪律，严厉批评时，我也动之以情，晓之以理，更要让他明白：老师是关心你、爱护你的，是为你着想才如此严格要求……这样，在“严师”面前他就不会产生逆反心理或歧视情绪，而理解了老师的苦心。正

是老师的爱才使得这“良药”不苦口，“忠言”不逆耳。

二、真挚的情感是“施爱”的前提

教师真挚、深厚的情感可以发出强大的爱流，有利于传导，教师把心里的情感用语言、行为表达出来，师生间通过精神的交流，达到思想感情上的联系和信赖，教师真挚的情感在幼儿的情绪上就会产生共鸣。打开幼儿的心扉，引导他们走上一条充满自信，充满欢乐的人生大道，这比什么都重要。

三、尊重幼儿是“施爱”的关键

优秀的教师给幼儿以长辈式的关怀和爱护，从不以家长式的态度对待幼儿。在“施爱”的过程中始终坚持对幼儿持尊重的态度。即：尊重幼儿的人格，尊重幼儿的感情，有礼貌地对待幼儿。严厉的责备和不适当的批评都会招来失败，甚至导致师生的对立。因为他们的自尊心强，对他们的最好的教育方法是：避开严厉的直接批评，尽量和风细雨，说服教育。

四、了解幼儿是“施爱”的途径

教师对幼儿的情况要深入了解，对幼儿的心理变化要细致观察，只有这样，教师才能以更好地接触到幼儿情感的“点子”上，这种接触点就好像是“心窍”，是个突破口，它往往是教师传授爱的门路。

老师用心去多方面地了解自己的幼儿，然后适时地进行鼓励，这可能改变幼儿的一生，毕竟，一个人人品好，诚实，最可贵。

五、面向大多数，是“施爱”的良法

教师生活在幼儿中间，深知幼儿需要教师的关怀与爱护。而喜欢得到这种师爱的并非是一个或几个幼儿，而是所教的全

部幼儿。但教师只有一个，时间和精力都有限，这就必须调动集体的力量，通过集体的关心使幼儿感到温暖，相互影响、帮助、扩大和深化师爱的作用。

教师的爱不是偏爱，要无选择地、公正地、无例外地爱每一个幼儿。教师要善于控制自己的情感，不能对优秀幼儿偏爱，对后进生另眼相待。教师对优秀生要严格要求，对后进生要给予更多的关怀。

“投之以桃，报之以李”。相信幼儿、理解幼儿、尊重幼儿，微笑着面对幼儿，幼儿会把全部的爱心和敬意奉献给我们，我们的工作也一定会开展得生动活泼，卓有成效。爱，是启动教师自身内部力量和智慧的能源；爱，是通向幼儿心灵深处的道路；爱，是创设优化的教育环境和心理环境的瑰宝。对幼儿热爱、理解、尊重、关注他们丰富而复杂的内心世界，只有这样才能将教师的爱通向幼儿的心灵。

最后，让我用魏书生老师的一段话作为总结吧：世界也许很小很小，心的领域却很大很大。教师是在广阔的心灵世界中播种耕耘的事业，这一职业应该是神圣的。愿我们以神圣的态度，在这神圣的岗位上，把属于我们的那片园地，管理得天清日朗，以使我们无愧于自己的幼儿，以使我们的幼儿无愧于生命长河中的那段青春年华。

幼儿园教师学习师德师风心得体会精选篇2

幼儿园教师师德心得体会篇九

在xx月xx日下午，我园组织全体老师开展了一次师德师风培训，我积极参与活动，让我受益颇深。现就学习培训情况谈几点个人体会。

一、作为一名幼儿教师，优良的师德、高尚的师风是搞好教育的灵魂。教师是幼儿的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴……都是幼儿私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为幼儿的表率。

二、师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我要每天都带着一份好心情、以平和的心态、饱满的情绪投入到工作中，带着微笑迎接孩子，真诚的对待每一位孩子。

三、教师的文明动作行为也是影响孩子的行为因素。教师应当以得体的语言和动作行为来指导幼儿的一日生活。久而久之，孩子也会形成文明的行为规范。让孩子得到周围人的尊重和喜爱，从而增强孩子的自信心。

总之，态度决定一切，不管做什么事情，态度是非常重要的，在生活中如此，工作中亦如此。既然是工作，就要爱岗敬业，用职业道德标准来要求自己，做到细心、耐心、用心爱孩子。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要呵护和培养。只有幼儿身体健康、心情愉快、学习进步，作为老师才能真正感觉到工作的快乐。

幼儿园教师师德心得体会篇十

“师德”就是教师的职业道德，是教师工作的社会职能所要求的行为规范，教师职业的特殊性决定教师这一职业应成为读书育人的楷模。教师的师德修养也会得到提升。

具备了这样的师爱，就一定会在教学实践中满腔热忱，真正与学生交流、交心，建立良好的师生关系，把学生有力地吸引到教学过程中来，才能亲其师、信其道，激发学生的学习热情，实现教育的目标。同时，在这爱的交流互动中，教师的师德修养也会得到提升。

教师作为人类灵魂的工程师是无尚光荣的，教师是人类文明的传播者，担负着培养跨世纪人才的重任。教师要有坚定的事业心，责任感、对待工作应一丝不苟、恪尽职守，倾尽全部心血育英才。一个学识渊博，敬业勤奋，教学效果好的优秀教师，一定会受到孩子的崇敬和信任。反之，一个不学无术，拖沓散漫、碌碌无为的教师肯定不受孩子的欢迎和爱戴，这样的教师很难引导孩子攀登科学文化技术高峰。

自身的师德修养，才能做到与时俱进。

共2页，当前第2页12

幼儿园教师师德心得体会篇十一

非常荣幸参加这次院长网上学习培训，通过这次的'培训使我更加认识到学习教师师德师风的重要性，在幼儿园不光是要抓教学业务，还要抓教师的道德素质以及生活态度和清楚自己的人生规划。

在这个只是迅速更新的时代里，作为教师面对的是祖国的未来和希望，只有不断的学习和提高完善自己才能更好的履行教育的圣神职责。作为教师不光学习自身专业知识外，同时还要学会做事人际交往，我们要做如何与家长沟通，如何善于观察，思考，研究，做好和家长、幼儿、同事关系，相对来说，工作起来就会更得心应手。

做到让幼儿喜欢你，喜欢上你的课，进而喜欢与你交流，这是需要不断的提升个人魅力，在平时积累经验中获得平和优雅的心境，在和幼儿相处中要获得幼儿的信赖，多读书，提升自己，在教师这一行没有最好的，只有更好了。在不断的反思与积累中获得自己的经验与方法，这就是做为一个好的老师的标准。

在教育一行最重要的就爱心，有爱才有教育。良好的师德师

风事教育的前提和保证。教育是需要公平的，教育是需要高质量的。

幼儿园教师师德心得体会篇十二

从小的时候就向往成为一名光荣的幼儿教师，在我的心目中教师是一杯水，纯洁；教师是一颗星，带来光明；它更是一幅风景，桃李满天下！而今，我已是一名光荣的幼儿教师了，如果有人问我：“你爱自己的职业吗？”我会毫不犹豫的作答：“是的，我非常爱幼儿教师这一行。”因为在我的心目中早已装满了天真无邪的孩子，我爱他们，我要用爱心之水滋润每一个孩子的心田，我要用我的创新之船载送着孩子们到达成功的彼岸。

爱心是水，滋润着你我的心田；爱心是金钥匙，能够打开孩子的心灵窗户；爱心更是成功教育的原动力。陶行知先生说得好：“捧着一颗心来，不带半根草去。”这正是教师无私奉献的典范。在平时的活动中我努力实践着。对天资聪颖的孩子，我有意识的培养他们的品格意志；对性格内向的孩子，我用爱心、耐心铸成一把钥匙，寻找他的自信，打开她心灵的窗户；对生病的孩子，我更是少不了关怀、探望……记得我班有个性格非常内向的孩子秋秋，刚来幼儿园时，什么都不知，什么都不会，且样样没兴趣，跟她说话，她永远都是点头、摇头。一年来在她身上倾注了我的爱和我的教育，我时刻都在关注她。为了培养她的自信，我开始鼓励她自己独立做事，有时我心里确实会有点儿着急，但理智告诉我，我这当口一批评，她会更不知所措，所以对秋秋，我必须具备了五心：爱心、耐心、关心、信心、细心。时间一天天过去了，她终于有了转机，她开始轻声讲话了，面对她每次小小的进步我都及时给予鼓励，她对自己更有信心了，说话的语气也壮了，现在的秋秋活动时还常常举手发言了！是什么力量使他转变的呢？让我大声的告诉你们吧！那是爱的力量，教育的力量！在工作中，我努力为孩子们营造一个宽松愉快的环境，真正成为孩子的支持者，合作者，引导者。我和孩子一起生活、游戏、学

习，带领他们走出幼儿园，走向自然，走向社会。我成了孩子最要好的朋友和玩伴。我用真诚换取孩子们的信任，用爱心呵护他们的成长。孩子的一举一动甚至细微的情绪变化都会被我捕捉，从中，我发现了孩子的兴趣、特长、爱好、潜力，并根据孩子的个性特点，进行有针对性的教育，从而使孩子的潜能得到开发，多元智能得到发展。

“润物细无声”，孩子们一天天地进步了，一天天地长大了。爱心是水，滋润着你我的心田；创新是船，载送着他们到达成功的彼岸。21世纪的教育是素质教育，21世纪的人才应当是创造型的人才。现在的幼儿园教育是要培养孩子的创造意识。教育的改革，时代的发展，呼唤着有创造性的教师。怎样才能有创造性呢？我们必须心怀一颗进取心，下苦功学习，向书本学，向同事学，向孩子学，学电脑网络，学科技信息。在工作中，我经常为了组织好一次活动而广泛查阅书籍资料，经常为及时记录幼儿的表现而加班加点。作为教师，我常常以研究者的心态去对待教育活动，因为这样才能充分发挥自己的创造性；常常学习幼儿教育的先进理念和先进方法，因为这样才能提高自己的知识水平，推陈出新，找到更新更好的教育方法，使自己充满创造性，使孩子充满创造意识。看到孩子们富有想象的创意画，听着孩子们富有创造性的话语，我欣慰的笑了。

一份耕耘，一份收获。在我的努力下，孩子们懂事了，懂得了如何去爱，懂得了怎样做人；孩子们进步了，会唱会跳，会写会画了。当孩子们在我的带领下参加国际书画比赛时；当我班的月月小朋友在中国——悉尼”大赛中获得特金奖时；当孩子们的书法作品在全国中小学书法摄影比赛中获得金奖、银奖时；当孩子们说着一口流利的英语，讲着一个个动听的故事时……我欣慰的笑了。孩子们在成长，我也在进步。当孩子们说：“我最喜欢李老师时”……我好感动，我好快乐！

幼儿园教师师德心得体会篇十三

通过对幼儿教师师德师风的学习，本人深刻地体会到：

一、爱岗敬业

事业，服从领导，认真完成领导分配的各项任务。要对幼儿教育尽心尽力。积极进取，努力创新。认真设计每一节课，让孩子在每节课中都能学到知识，在工作中严于律己，加强自身的学习，不断地更新知识，认识自身的不足，虚心学习，不断进取。努力提高自己的文化知识，工作能力等的培养。只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

每个幼儿都渴望得到老师的爱和尊重，要与幼儿平等相待，不能把幼儿当下级随便呵斥。只有把爱传递给幼儿，把幼儿看重，幼儿得到老师的尊重，他们才会尊重和喜欢老师。爱是教师必须具备的美德，教师一个关注的眼神，一句亲切的话语，一个手势都能给幼儿带来安慰和鼓舞。发现孩子的闪光点，少一点批评，多一点鼓励。老师要以宽大的胸怀去爱每一个孩子，以真诚的爱心和关怀的态度去对待每一个孩子，做到一视同仁，不带任何偏见。应用欣赏的眼光去善待每位孩子，在他们的心田中播种“自信与自尊”、善良与宽厚“的种子，让他们在获得知识的同时享受美好快乐的童年。

作为传道授业的老师，只有不断地更新自己的知识，不断提高自身素质，不断地完善自己，才能教好幼儿。如果自身散漫，怎能要求幼儿认真。老师要正确的面对自己的工作责任心，提高自身的素质，这要求自己不断地学习，充实自己，积极探索，不断开辟新的教法。

教师的言行对幼儿的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，幼儿都喜欢模仿，这将给幼儿成长带来一

生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为孩子做好榜样，凡要求幼儿要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

行动实践远胜于说教。师德不是简单的说教，师德需要培养，需要教育，更需要每位教师自身的修养。我深深的体会到，教师必须具备良好的职业道德，让我们加强师德修养，“为人师表”、“以身作则”、“循循善诱”、“诲人不倦”、“躬行实践”，以高尚的师德情操去陶冶孩子的品格，照亮他们的人生道路。

幼儿园教师师德心得体会篇十四

为贯彻《教育部关于进一步加强和改进师德建设的意见》精神，建设一支师德高尚、业务精良的教师队伍，根据我园的具体情况，制定本方案。

坚持依法治校与以德治校相结合的治校方略，加强师德建设，推动教育创新。以开展师德实践活动为抓手、以加强师德评估为动力，全面落实教师职业道德建设的若干文件精神，推动我园教师队伍整体素质的提高，丰厚我园教育底蕴，迅速形成爱岗敬业、为人师表、无私奉献的师德风尚，实现“教育好幼儿、服务好家长”之目标。

(一) 教师目标

- 1、教师要对教师职业道德有更深入更清晰的认识。理解师德对教育教学的意义和作用。
- 2、找出自己的不足和适合自身师德修养的方式，师德修养有所提高。
- 3、密切与幼儿、家长的关系，让幼儿、家长、社会满意，不出现任何教学事故，为幼儿献爱心、做好事。

4、争做师德标兵。

(二)、集体目标

1、每一位职工都要加入到师德建设活动中来。

2、相应建立推进师德建设的有效机制。

3、不出现任何违反师德规定的事故，不出现因师德问题引起的幼儿、家长的各种形式(来电、来信、上访、)的不满。

4、培养、挖掘、树立一批师德先进典型。

5、提高本单位的社会声誉，进而提高我园在本区教育综合评估中的地位和名次。

从加强学习、提高认识入手，按照抓整体、树群体、扬个体的工作思路，通过自身修养、制度保障和实践活动，逐步完成任务目标。

1、充分认识师德建设的重要性

指出：“我国广大教师要率先垂范，做先进生产力和先进文化发展的弘扬者和推动者，做青少年学生健康成长的指导者和引路人，努力成为无愧于党和人民的人类灵魂工程师”。并提出了“志存高远、爱国敬业、为人师表、教书育人、严谨笃学、与时俱进”的殷切希望和要求。充分体现了党和国家领导人对教育对教师的关注和信任。我们理应自觉担负起传播和发展先进文化、满足人民群众的教育要求。只有高尚的师德才能促进师能的提高，才能使孩子接受到质量更好的教育。

2、成立师德建设领导小组，建章立制，虚功实做，有效推进师德建设

逐步建立完善的师德教风激励、考核、监督机制，突出教书

育人的实绩，重点考核教师的职业道德状况、教学态度和育人效果，将师德建设同人事制度改革、职务评聘、评优奖励结合起来，对违反师德规定的要进行必要批评教育和相应处罚，情节严重并造成重大影响的要实行一票否决制同时追究责任、严肃查处。

3、提高自身修养，在时间中锤炼自我

社会的转型、教育的创新，给教师素质提出了更高的要求。根据教育部及县教育局提出的要求，我园从以下途径促进和完善师德修养：

(1) 树立崇高的精神信念，把为教育事业做贡献作为人生最大幸福和快乐。

(2) 做终身学习的楷模。

(3) 要谨言慎行，自率垂范。

(4) 做到以德率才、以才养德、德才兼备。

(5) 要处理好严格管理和尊重幼儿的关系

4、开展师德教育和实践活动，营造良好师德氛围

着重抓好以下几项活动：

(1) 组织好“今天我为孩子做什么，我的教育教学缺少什么”的研讨反思活动。

(2) 开展“最佳幼儿教师形象”大讨论和“教师爱心实践活动”，要求：勾勒出最佳幼儿教师形象，总结一句师德格言。

幼儿园教师师德心得体会篇十五

前段时间，幼儿教师体罚、虐待幼儿，成社会焦点。但对于这类事情的反思却不能终止。事实上，近年来，我国已发生多起幼儿园教师伤害学生的事件，令人发指。

在井冈山培训中心赖大仁教授为我们讲解了幼儿园园长的师德修养。一个好园长应当以教师作为基础和底色，事实上许多好园长，也都是从一个好教师培养成长起来的。作为一名幼儿园管理者和幼儿教师，要忠诚党的教育事业，要有广博的知识、更要有高尚师德、优良的师风。陶行知先生说过：“学高为师，德高为范。”说的都是为师者不仅要有广博的知识，更要有高尚的师德。优良的师德、高尚的师风是搞好教育的灵魂。幼儿园的幼儿可塑性大，模仿性强，教师的一言一行、一举一动都会对他们起到潜移默化的作用，甚至可以说，幼儿教师的道德水平，决定着幼儿的道德水平。因此，我们做幼儿教师的一定要严于律己，以身作则，时时处处给幼儿以楷模之影响。日常工作中注重自身的修养，做到文明、礼貌，善于与人合作，待人真诚，有耐心、不急躁，谈吐文雅，朴素，活波大方，端庄、整洁，诚实有自信，表里如一，动之以情，以情育人，晓之以理，以理塑人。我面对的是一群四五岁的小孩子，我就是他们的榜样。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”

师德的魅力主要从人格特征中表现出来。每天我都会带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接每一位孩子。看到每个家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和意义。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。

有一种爱，叫无私，有一种爱，叫关怀，有一种爱，刻画着伟大的灵魂，有一种爱，歌咏着崇高的品质。那就是教师对幼儿的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。每当看到孩子们

的点滴进步，我就特别高兴，这种喜悦之情溢于言表，可以消除一天的劳累。每个孩子都是妈妈的心肝宝贝，工作中我也如同对自己的孩子那样对班里所有的孩子。这使我深深体会到，情系幼儿，像妈妈一样热忱地爱每个孩子，这就是我工作的意义。

良好的师德师风的形成，除了在制度约束的基础上，还需要我提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的坏习惯，在幼儿心中建立起良好的师德师风形象。

我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

1、爱岗敬业。首先，要热爱幼儿教育事业，要对幼儿教育事业尽心尽力。认真设计每一节课，甚至一个小小的动作。不求最好，但求更好。只有这样幼儿才能接受老师的教育而愿意学习，不断进取。

2、尊重每一个幼儿。每一幼儿都渴望得到老师的爱和尊重。要与幼儿平等相待，不能随便呵斥幼儿。

3、努力进取。要想成为一名合格幼儿的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好幼儿。

4、以身作则。教师的言行对幼儿的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，幼儿喜欢模仿。教师的一言一行，将给幼儿成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为幼儿做出好的榜样，凡要求幼儿要做到的，自己首先做到，坚持严于律己。

文档为doc格式

幼儿园教师师德心得体会篇十六

我校开展“整治师德师风”活动，通过这次学习，让我对《义务教育法》、《教师法》、《职业道德》等等相关法律法规有了更深更具体的认识和了解，使我懂得教书育人的使命感和责任性，努力做一个懂法、守法、护法的人民教师。学校在师德师风教育活动中，开展了集体学习与个人表态发言相结合的方式，从多层次、多角度进行了学习。使我感悟到教师职业的崇高性。作为一名教师，我应当为人师表，做孩子的楷模，要不断提高自身的职业道德修养，正确认清和对待自己应履行的职责。著名教育家斯霞曾经说过：“要使学生的品德高尚，教师自己首先应该是一个品德高尚的人。”教师是学生的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴都是学生模仿议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为学生的表率。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”教书育人是师德师风的关键是教师的天职。教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是通过教学活动在学生心灵上精心施工的工程师。师德师风不仅是教师个人问题，也是教师群体问题。个人师德师风不好，就会造成“一个臭鸡蛋毁了一锅汤”的坏影响，教师个人如果风气不好，特别是与社会上的不良风气沆瀣一气，其危害性就大了。这时的师德师风问题就演变为整个教育行业的道德问题，我们更应该清楚地意识到，对幼儿充满爱是做好教师工作的关键。记得有位老教师说过：“没有爱就没有教育。”大作家高尔基说过：“谁爱孩子，孩子就爱谁。只有爱孩子的人，他才可以教育孩子。”可见，爱是通往教育成功的桥梁。

一、纯真的爱心是“施爱”的基础

有人说：“一切最好的教育方法，一切最好的教育艺术，都产生于教育对幼儿无比热爱的炽热心灵中。”因此作为一名教师，首先应该做到爱孩子。

刚接触孩子，他们纯真的笑容感染了我，因此对于一些童趣十足、无伤大雅的举动我总是宽容对待，欣赏他们的可爱之处，保护他们珍贵的自尊心。幼儿在师爱的沐浴下轻松快乐地学习、生活。即使他们违反了纪律，严厉批评时，我也动之以情，晓之以理，更要让他明白：老师是关心你、爱护你的，是为你着想才如此严格要求这样，在“严师”面前他就不会产生逆反心理或歧视情绪，而理解了老师的苦心。正是老师的爱才使得这“良药”不苦口，“忠言”不逆耳。

二、真挚的情感是“施爱”的前提

教师真挚、深厚的情感可以发出强大的爱流，有利于传导，教师把心里的情感用语言、行为表达出来，师生间通过精神的交流，达到思想感情上的联系和信赖，教师真挚的情感在幼儿的情绪上就会产生共鸣。打开幼儿的心扉，引导他们走上一条充满自信，充满欢乐的人生大道，这比什么都重要。

三、尊重幼儿是“施爱”的关键

优秀的教师给幼儿以长辈式的关怀和爱护，从不以家长式的态度对待幼儿。在“施爱”的过程中始终坚持对幼儿持尊重的态度。即：尊重幼儿的人格，尊重幼儿的感情，有礼貌地对待幼儿。严厉的责备和不适当的批评都会招来失败，甚至导致师生的对立。因为他们的自尊心强，对他们的最好的教育方法是：避开严厉的直接批评，尽量和风细雨，说服教育。

四、了解幼儿是“施爱”的途径

教师对幼儿的情况要深入了解，对幼儿的心理变化要细致观察，只有这样，教师才能以更好地接触到幼儿情感的“点子”上，这种接触点就好像是“心窍”，是个突破口，它往往是教师传授爱的门路。

老师用心去多方面地了解自己的幼儿，然后适时地进行鼓励，

这可能改变幼儿的一生，毕竟，一个人人品好，诚实，最可贵。

五、面向大多数，是“施爱”的良法

教师生活在幼儿中间，深知幼儿需要教师的关怀与爱护。而喜欢得到这种师爱的并非是一个或几个幼儿，而是所教的全部幼儿。但教师只有一个，时间和精力都有限，这就必须调动集体的力量，通过集体的关心使幼儿感到温暖，相互影响、帮助、扩大和深化师爱的作用。

教师的爱不是偏爱，要无选择地、公正地、无例外地爱每一个幼儿。教师要善于控制自己的情感，不能对优秀幼儿偏爱，对后进生另眼相待。教师对优秀生要严格要求，对后进生要给予更多的关怀。

“投之以桃，报之以李”。相信幼儿、理解幼儿、尊重幼儿，微笑着面对幼儿，幼儿会把全部的爱心和敬意奉献给我们，我们的工作也一定会开展得生动活泼，卓有成效。爱，是启动教师自身内部力量和智慧的能源；爱，是通向幼儿心灵深处的道路；爱，是创设优化的教育环境和心理环境的瑰宝。对幼儿热爱、理解、尊重、关注他们丰富而复杂的内心世界，只有这样才能将教师的爱通向幼儿的心灵。

最后，让我用魏书生老师的一段话作为总结吧：世界也许很小很小，心的领域却很大很大。教师是在广阔的心灵世界中播种耕耘的事业，这一职业应该是神圣的。愿我们以神圣的态度，在这神圣的岗位上，把属于我们的那片园地，管理得天清日朗，以使我们无愧于自己的幼儿，以使我们的幼儿无愧于生命长河中的那段青春年华。

幼儿园教师师德心得体会篇十七

幼儿教育是学校教育和终身教育的奠基阶段，教师们的师德师风对于幼儿们的成长有很大的影响。下面是小编推荐给大家的幼儿园师德师风的学习心得体会，希望大家有所收获。

教师是“人类灵魂的工程师”，搭建了人类的昨天和明天。教师的工作就是教书育人，培养人才，作为人类启蒙教育的幼儿园教师来说，责任就变得尤为重大。因为0—6岁的孩子正处于一个知识积累，塑造人生观，价值观的重要时期，所以幼儿园教师的自身素质是影响孩子成长的重要因素。因此，幼儿园教师必须重视及拥有良好的师德。

所谓师德，就是指教师的品德及教师职业道德。为人师表者的品德，至少应包含高度民主负责的敬业精神，传授知识、培养能力的科学态度，对教育对象的真诚关爱。我从事幼教工作已8年，回顾自己的经历，对师德认识有一个由浅到深，由片面到全面的过程。从偏重业务能力、专业文化的学习到认识到师德的重要性和必要性。目前经过学习，可以说在师德认识上有了提高，更重要的是在理论上使我爱岗敬业有了具体内容和明确目标，我对自己所担负的教育教学工作有了新的认识。培养跨时代所需要的高素质人才，其基础就是从教师的一言一行及教育质量将直接影响到学生今后综合素质能力的提高。人们形容育人职业是“园丁”，那是很贴切的，可以这样说，什么样的教师就培养什么样的学生，育人之本，关键在于师德。

教师的行为规范是教师个人道德情操的反映，是教师师德建设的重要组成部分。教师不仅要依法执教，爱岗敬业，热爱幼儿，勤于学习新知识，了解新信息，还要成为意识新、能力强，有高度责任感的幼儿教师。幼儿教师要不断提高自身的政治修养、文化修养、身心修养，成为语言规范健康、举止文明礼貌、作风正派、以身作则、为人师表的楷模。在科技发展快、观念更新快、信息增加快、生活节奏快、环境变化快的竞争社会中，更要加强自身的身心修养，提高情绪调节自控能力和对困难挫折的承受能力，始终保持轻松愉快的

心理状态，对幼儿的身心健康起到潜移默化的影响。教师还要不断提升自身专业化水平，保证每个幼儿受到公平教育的权利，促进每个幼儿身心健康全面发展。在日常工作中要坚持依法办学，以德立园，将《教师法》、《教育法》、职业道德规范中的要求内化为自身的自觉行为，努力使自己的行为符合新时期教师职业道德规范。

新时代崇高师德的最高境界是勇于探索，不断创新。在实施素质教育的今天，创造活力来源于教师对事业强烈的责任心和使命感。教师要进一步解放思想，更新观念，树立现代教育意识。教师只有在教学改革的实践中，对现有的教学方法进行认真反思，一切从有利于幼儿主动发展，让幼儿有充分发展个性的时空出发，对原有的学科资源等进行整合，使之形成新的合力，提高幼儿教育质量。“给学生一杯水，教师本身应该有一桶水”，此话很有道理。我感到在孩子们眼中，教师是一个完美无缺的人物，教师的投手举足，都潜移默化地影响孩子们，孩子从教师身上看到无私奉献，孜孜不倦追求精神，看到社会的形象。师德不只是学识问题，更是塑造良好教师形象的问题。因此对于师德除了要深刻认识其重要性，更关键就是如何去提高自己的师德。本人结合自己的情况，提高以下几方面：

1、重视学习和实践

认真学习，充分理解《幼儿园教师职业道德规范》，并以此作为自己言行准则，工作中要时刻牢记自己作为教师的基本职能：育人，只有品德高尚、学识渊博、幼儿教学经验丰富，才能胜任此项光荣的工作。而要做到这些，就应该不断地坚持学习和实践。

2、严以律己，注重言行

为人师表，坚持严以律己，要把自己看作既是个普通的人，又是个教育者，言谈应该和颜悦色，循循善诱，举止应该优

美文雅，体现心灵之美，自己的穿着应该朴素大方得体。一个优秀的幼儿教师，必既重言教，更重身教；既教孩子掌握知识，更教孩子运用知识做人做事。因此，师德建设是不可忽视的。一个具有道德魅力的幼儿教师，总能使孩子乐意亲近。教师承担培养和造就人才的重任，就必须站在思想道德建设的先行者和示范者。在具体的教育、教学工作中增强“人格教育无闲人，人人育人；人格教育无小不，事事育人人格教育无空地，处处育人”的意识。

3、培养良好的内在素养

注重积累、陶冶、培养高雅的审美情趣，在日常生活中应加强学习，开阔视野，不断丰富，充实自己，有意识地从祖国优秀文化中吸取养料，作为美术特长的幼儿教师要多欣赏各种中外绘画、手工作品，提高自己的艺术修养，调动各种教学要素及儿童各种感官参与学习，形成最优化的教学系统，还必须要了解现代信息技术及使用方法，并适用于教学，以潜移默化地提高自己的内在素养。

总之，教师是“辛勤的园丁”，教师是“燃烧的蜡烛”，教师是“人梯”教师的工作就是奉献。让我们牢记学无止境，为人师表，让我们用行动去播撒爱，让我们用爱去培育心灵，让我们平凡的师爱，发挥非凡的力量，培养出全面、健康的下一代。

转眼间，踏上讲台身为人师已经有十四年了，一路走来，有泪水，也有欢笑；有迷茫，也有收获。每年暑期的师德集训都让我收获很多，曾经的困惑在培训中慢慢释然，找到了明确的答案。也让懵懂中的我知道了，师德是一种职业道德，它是教师 and 一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则。教师的道德素质比教师的文化素质更为重要，教师的道德是教师的灵魂，师德是教师人格特征的直接体现。也是从培训中我知道了开展师德师风活动的重要性。

今年的集训不同于往年，教育局组织了师德集训讲师团来给我们做了精彩的报告，两位教师图文并茂的给我展示了他们在武汉市育才小学培训时的所见、所闻、所获、所感，虽然我无法身临其境，但是从他们的报告中我还是知道了自己和育才小学教师之间的差距，他们的自信、风采是我望尘莫及的，他们的敬业精神更是值得我们学习的。想到这里，我不仅得要自问，他们做到的，难道我就不能吗？是的，我一定能，只是在教育改革的浪潮中我感觉自己迷失了方向，今天我突然明白了，不要再觉得自己的工作太平凡，也不要抱怨自己的待遇有多差，只有我们自己的努力才能改变我们的形象、提升我们的价值。我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

1、爱岗敬业。首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。作为新时期的教师，我们必须知道爱生是立业之本，读书是立生之本，每一位教师都要爱读书、读好书，我们的学习是为了更好的肩负起我们的责任，学习的目的是为了为了更好的生活。教育要让学生终身受益，而不是丧失学习兴趣。我们只有从内心爱上这份职业，才不会叫苦叫累，学习让我明白了，作为一名教师，我们要甘为人梯、乐于奉献、静下心来教书、潜下心来育人。

2、尊重、关爱每一位学生。每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天使，那么我们就生活在天堂，相反，我们就会觉得自己生活在地狱。

努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知

识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这就要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。努力使课堂教学实现朴实、高效、生动、独特。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

3、以身作则。教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到，坚持严于律己。教师要知道教育是一朵云吹动另一朵云，一棵树摇动另一棵树，一个心灵感动另一个心灵。我们要学会喜欢学生，喜欢和他们在一起，这样才可以发现他们的优点，我觉得“身临其境”才是最好的教育。

4、刻苦钻研业务。精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。只有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生，而不至于误人子弟。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，对教师任教的学科也不可能有学习兴趣，当然也不可能学好这门课程，提高教育教学质量也将成为一句空话，教师要提高教学业务水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

5、加强学习、提升教师魅力。

在培养人的道德素质中，最核心的一点就是要有一种奉献的精神，一个人之所以能够受到他人的称赞和社会的褒奖，就是他具有能够牺牲自己的利益，为他人和社会作出贡献的品质。报告中的有些老师是我们学习的榜样，他们受人景仰。我们从他们身上学到：对工作埋头苦干、精益求精的态度；

对生活艰苦奋斗、乐观向上的作风；对教育事业作出巨大的贡献；对待教书育人工作的神圣态度，真心实意，踏踏实实，自觉刻苦自我完善，打下良好的知识基础，构建完整的知识体系。模范老师们的成功告诉我们：作为一名教师，必须要修品练功，树立良好的教师形象。桃李不言，下自成蹊。

教师是学生瞩目的焦点和榜样，必须努力学习，提高自我修养，成为学生心中的偶像和楷模。教师要重视修品练功，以自己的人格魅力、学术魅力和工作魅力感召和吸引学生，起良好的示范作用。教师要进德修业，为人师表，获得学生的爱戴敬重，从而亲其师，信其道。模范老师们对教学的改革告诉我们：教师除了要修品，还要练功。要勇于改革和实践，探索和创新。

在知识经济迅猛发展的今天，教师任重道远。因此，我们要更新观念，变教育者、传授者为指导者、促进者、设计者、沟通者，以生为本，以情为主，尊重学生爱学习、爱自由、爱快乐的天性，相信每个学生都想学好，能学好。善于运用新的教学方法：先学后教、教少学多，追求不教而教、授人以鱼不如授人以渔的教学目标。教师只有做到以身立教，才能以自己人格的魅力感染学生学会做人，以自己渊博的学识去引导学生学会发展，才会有学校教育的高质量。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自己所学奉献给学生，提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。

当代社会对高质量幼儿教育的追求最终会转化为对具有崇高教育理想和较高专业化水平的幼儿教师的呼唤。一名过硬的教师，既要有过硬的思想政治素养，同时也必须具备过硬的专业素养，这是为师之本。具体做法有以下几点：

几年来，我园坚持每月进行一次政治思想教育专题学习，每

学期举办一次党风廉政专题报告，每年举行一次以师德为重点的集中整训，临时工教工一律参加整训。此外还开展政治理论讲座、专题报告、论坛、师德演讲、英模事迹报告等多种形式的政治理论教育、廉政教育、师德教育，不断提高教工政治思想觉悟，增强师德修养。

我园将教工政治素养、师德素养与专业素养统一起来，着力培养德艺双馨的教工队伍。既关注教师成长又关注保育员成长，既重视保教队伍专业素质培养又关注后勤队伍专业技能提高。几年来，坚持把“园本培训”作为推动教工专业化发展的有效途径。具体组织形式有以下几点：

一是举办专家讲坛。

我们每期都要聘请各方面的专家给教师进行专业讲座，培训专业理论和指导实践。双语教学是我园的实验课程，旨在培养孩子对英语的学习兴趣和语感，感受英语的学习氛围。我们聘请了英语专家对全体教师进行周期性地培训，极大地提高了教师英语口语能力和英语教学能力；为了进一步树立良好的教师职业形象，规范教师的语言和行为，我们特地请来了国家级普通话测试员师范讲师吕泽文为全体教师进行了“教师职业形象和职业语言”专题讲座；“帮我早读书”是我们的“园本特色课程”，一直以来深受幼儿和家长的喜爱。为此，我们特地邀请北京的专家来我园作专题讲座，大大提高了全体教师驾驭“早阅”教材的能力，及时推广应用了早期阅读科研新成果。

二是开办教师讲坛。

教师们个个轮流当讲师，人人当专家，讲者不断要弄清自己主讲的相关理论，更要联系实际，听者要认真倾听，更要交流看法与体会。通过互动学习，教师们与同伴分享交流，与先进的理念碰撞，专业理论水平得到了快速提升。

三是进行观摩研讨、实践反思活动。

我园定期组织公开课观摩活动，要求新教师上好常规课，骨干教师上好创新课、研究课，老教师上好示范课，让教师们在听、评、说、议中共同学习，共同探讨；定期开展课题研究活动，在有计划有指导的课题实验中，不断创新教育手段，提高实践能力。

幼儿园教师师德心得体会篇十八

教师师德师风学习总结及心得通过这几天的业务学习，受益匪浅，感受颇多。现将自己的感受总结如下：

作为教师，我们除了要具备相关的专业技能以外，还必须具备相关的职业道德。

首先，作为教师我们要爱岗敬业，只有真心的喜欢这份工作我们才会用心的去做，才能做好。我们经常说的一句话“兴趣是最好的老师”只有对这份工作有兴趣，才会有热情，才会努力。所以要想干好这份工作，就先让自己真心的喜欢它。

其次，作为教师我们应该关爱自己的学生，现代教学已经有权利教学转化为能力教育。作为老师我们要慈爱。这一点我以前就做的不够好，我会对学生大发脾气，会对他们大吼大叫，总是用一种权力去约束学生。学生犯了错误我就会很生气，严厉的批评他们。事后仔细想一想又觉得很后悔。古人说：“人非圣贤，孰能无过？”允许我们大人犯错误，也应该允许孩子犯错误。我们应该冷静的对待学生的错误，在处理学生问题时，要学会尊重学生，注意维护学生的自尊心。要学会站在学生的角度看问题。对学生要宽容，要给学生解释的机会，真正俘获学生的心。新的学期我打算改变自己的管理策略，做到三不“不生气，不大声说话，不盲目批评”，真正实现关爱教学，不依靠压力和权力来逼迫学生学习，要

用关爱去打动学生，让他们从心里佩服老师，真正做到“亲其师，信其道”。相信我的努力会有所收获，我很期待，也很有信心。相信我的关爱教学一定能成功。

俗话说“活到老，学到老”我们老师更应该如此，我们要给学生新鲜的水，所以我们必须使自己成为源源不断的活水，我们就必须时刻学习。做一个成功的教学者，我们就必须树立终身学习的目标。我知道我们刚刚走出大学校门时，我以为自己的学习生涯结束了，走上工作岗位之后，我才发现自己的想法是错误的，工作也是一种学习，工作中更需要不断地学习。在这任教两年，我学到了不少知识，这些都是我在学校中学不到的。开学以后我将教五年，五年级的语文教学对教师的要求更高，要求教师有较高的语文素养。要求学生要广泛阅读课外书，同时也要求教师自身首先要有丰富的课外阅读量。因此在以后的工作中除了完成必要地教学工作外，我还要大量阅读课外书，认真学习，随时给自己充充电。让自己不至于知识枯竭，不要让自己成为一潭死水。

可能说出来大多数不会相信，他们会说，你就是老师，怎么还要学做老师呢？以前我一直认为自己就是老师，只要上好课，批改好作业，辅导好学生就可以了。但是我这样认真做了这些以后，我发现只能给自己打70分。经过这次学习之后，我才知道自己一直不会做老师，如果我想成为一名优秀的人民教师，要想在教育事业上作出点成绩的话，我必须先学会做一名幸福的教师，教师除了上课，批作业，辅导学生以外，还有许多工作，还[来源]有很多学问。首先我们对待学生要一视同仁，坚信自己的学生就是最好的孩子，正确看待孩子智商的差异，对不同的孩子采取不同的教育方法。这样我们就不会为有的学生成绩差而大发脾气，我们就能够心平气和的看待差生。其次，我要认真分析自己的教学策略，要精讲精练，上课的时候教师不要讲得太多，不要让学生对教师产生依赖性，要教会学生思考，让学生的主体地位得到真正的体现。本学期有很多略读课文，我打算把这些课文放手让学生去讲。锻炼学生的表达能力，也锻炼学生的勇气。还要让

学生适时的批改作业，让学生真正成为学习的主人。此外，我还要时刻给学生增加自信，让他们以饱满的精神投入到学习中，相信自信会创造奇迹。我要在教室里贴上这样的横幅“生命会因努力而精彩”。

大多数的老师都认为教师这一职业注定不会幸福，每天面对的是爱闯祸的孩子，大大小小的事情都等着老师去解决，学生的学习也让老师时刻生气。我也是这样，我认为自己很累，每天都在和学生生气，时刻都是面带怒容。听了陶老师的话以后，我收获很多，每天生气不能够归咎于学生，这完全是因为我不够大度，不够宽容所致。陶老师说：“宇宙浩渺无涯，人之生存其中特别是与人相识相处，都是一种天地机缘。因此，我们必须珍惜”我们和学生相识一场，是一种缘分，我们不要因为自己的一时冲动而破坏了这种美好的缘分。这就要求我们要学会优化自己的情绪，把自己的烦恼弱化，陶老师说的好：“不要做一只杯子，而要成为一个湖泊”我觉得自己以前就不会控制自己的情绪，心情不好时我会很不耐烦，致使学生不敢靠近我。妨碍了师生之间的交流。今后我要努力做一个湖泊，学会优化自己的情绪，时刻做学生眼中的快乐的老师！

我班的成绩一直不是很好，我曾想到过要放弃，但是每当我看到那一张张纯真稚嫩的脸，我就不忍心放弃他们，听了陶老师的。课以后，我更加坚定了，我决不放弃，哪怕我会再次失败，哪怕我会再一次失望，我也决不放弃他们，这是我作为老师最基本的道德。我和他们一起努力，相信我们会取得进步，哪怕很小的进步我们也会很幸福！“一分耕耘，一分收获”新的学期我会和我的孩子们一起加油，相信他们会让我成为一个幸福的老师。

幼儿园教师师德心得体会篇十九

说到师德师风，相信人们马上会想到这样一些词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献等等。的确，这说的就是我们人民

教师，但是我们应该要对得起这一个个赞美的词，不辜负人们对我们的期望。这是我们所需要努力的方向，也是必须要达到的目标。

师德师风对一个教师来说特别的重要，因为，教师是孩子行动的标杆，教师的一言一行、一举一动都在潜移默化地影响着孩子。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。通过对师德师风的学习，我简单得谈谈以下几点体会：

第一，严以律己，注重言行。为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控能力，每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。幼儿园的工作繁琐、压力大，但我都坦然的面对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

第二，培养良好的内在素养。天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名教师更重要的是塑造内在的修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。只有不断的更新自己的知识，提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

第三，刻苦钻研业务。精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。只有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，教师要提高教学业务水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

第三,坚持“一切为了孩子,为了孩子的一切”,与每一个孩子建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系,关心每一个孩子,尊重每一个孩子的人格,努力发现和开发每一个孩子的潜在优秀品质,正确处理教师与孩子家长的关系。只有我们把学生看重了,学生得到老师的尊重了,他们才会尊重老师,愿意学习这个老师所传授的各种知识。用师爱铸就崇高的师魂,在教育中要做到严中有爱、爱中有严,如果我们把学生当成天使,那么我们就生活在天堂。

第四,注重团队合作。幼儿园的工作需要多方人员的配合才能得以良好运作,这就需要教师具备良好的“团队精神”。团队精神,字只有四个,简单的说来就是沟通、信任、团结、协作、配合、互相帮助。幼儿园是一个大家庭,个人只有融入到这个大家庭才能得到提高,体会到工作的愉快,幼儿园也能得到良好的发展。因此,在工作中我们应该注意与老师的合作,不计较个人得失,以集体荣誉为前提,做好每一项工作。

因此,师德——不是简单的说教,而是一种精神体现,一种深厚的知识内涵和文化品位的体现!师德需要培养,需要教育,更需要的是每位教师的自我修养!在我的人生中,不需要轰轰烈烈,只要将作为教师的美德继续下去,让自己在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值!

幼儿园教师师德心得体会篇二十

幼儿教育的`核心职能正是在于既要保证每个幼儿适应现实的社会,更要保证他们适应并创造未来的社会。这就要求幼儿教育的培养目标在着眼于现实的基础上,还必须放眼未来。创新教育在其中不仅具有显著的社会发展价值,而且具有鲜明的个人发展价值。

当今幼儿教育正处于嬗变中,既从传统教育向现代教育的嬗变,这不仅表现在园舍硬件的美化、优化上,更重要的是体

现在教育理念上，从严重忽视创造性才能的发展，到大力弘扬创新精神，提供创新实践。同时创新教育的内容是方方面面，包含思想观念创新、体制和机制创新、模式和内容创新、方法和手段创新、政策和管理创新等等。

所有这一切，无疑对教师的素质提出了更高更新的要求，其中最重要、最根本的是教师教育观念的转变。要让幼儿“换脑筋”，教师首先自己得“换脑筋”。具体说来，就是要求教师对幼儿、教学和教师自身有一个正确的、科学的认识，建立新的幼儿观、教育观和教师观。幼儿教师要充分发挥幼儿的特长，扬长避短，通过各种教育手段来发展幼儿的创新思维。从培养新一代人的创新精神，从提高民族整体素质的高度来重视创新教育。

倡导创新教育，就是要把孩子从传统教育的束缚和压抑中解放出来，恢复他们的天性，挖掘他们的创造性，使其学会自主学习和独立思考，并具有实践能力和创新精神。在实际工作中，教师往往把幼儿看作是弱小的，被支配的对象，强调他们没有知识、没有能力，缺乏独立性。实际上每一个幼儿来到幼儿园的时候，除了怀有获得知识的愿望外，还带来了他们自己的情感世界，如果教师意识到孩子是一个独立的人，那么他就能理解他们的思维方式，承认他们各自的个性特点，保护和珍惜他们的创造性。

当幼儿提出与你不一致或者截然相反的意见时，你是否认为他是在故意捣乱，或者认为他们的想法很愚蠢？同样地，当你的班上出现了特别调皮、特别捣乱的孩子时，你是否在心目中把他列入没有出息，不可救药的那一类孩子？每个幼儿除了有自己的看法、观点和思想以外，还有自己独特的气质和性格特点，每一种个性都有他的优势和不足。承诺并尊重他们的个性是实现创新教育的前提。只有他们的个性得到了充分发挥，他们的主动性和创造性才能得到更好发挥。其实幼儿往往是以一个独立的个体在思考，他的回答或许不全面或不完善，但代表了他们的想法和思考方式。无论对与昏，

我们都应该鼓励这种行为。因为，在你的鼓励声中实际上包含着对独立思考的创新精神的鼓励。

同时，幼儿还是一个发展的人，也就是说，幼儿还正处在成长之中，是一个不成熟的人。因此，在他们的身上必然会出现诸多的问题，如好动，注意力和自我控制能力差等。这时，教师应该从发展的角度来看待他们，帮助他们成长，尤其是对那些不太遵守纪律，不太听话，喜欢异想天开，好表现的幼儿更应该这样，在有的教师心目中，这是一些不太容易管教的幼儿，然而，从现代教育的观点来看，这些幼儿身上所具有的特征是创造性人才所应具备的。如果教师以传统的观点来看待他们，那便是对创造性的一种漠视甚至是扼杀。陶行知告诫教师说：“在你们教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生”这段话对我们教师应该是一种提醒和启发，不要嘲笑幼儿，即使他们在某些时候显得很笨或者表现不好。换一种眼光，换一种角度来看待他们，你会有许多新的发现和惊奇的感受。发展的人还意味着幼儿身上蕴藏着巨大的潜力，教师应当看到幼儿发展的可能性和必然性，每个幼儿身上都具有很大的潜力，他们对事物有着强烈的好奇心，在解决问题的过程中具有丰富的想象力，只要教师善于引导，就能够使他们的主动性创造性得以充分发挥，美国全国专业教学标准署对优秀教师提出要求：“热爱幼儿，一心扑在幼儿身上，承认幼儿有不同的特征和禀赋，并且善于使每个幼儿都学到知识。同时相信人的尊严和价值，相信每个孩子内在的潜能。”

从实际情况看，幼儿教育最重要的内容有三点“首先是习惯的培养，其次是兴趣的发展，第三是智力启蒙。这里不只是灌输，识记一些意义不大的知识，而且要重视幼儿注意力、观察力、想象力和创造力的全面开发及非智力因素的培养。幼儿教育应该是百分之百的成功教育，教师应该时时注意保护、滋润每一个孩子刚刚萌芽的自尊心，使儿童经常体验到成功的快乐。

面对这样的要求，意大利吉欧城的幼儿教师走进了儿童的内心，他们接受了孩子更多的多样性，以孩子的思维、孩子的立场来看待事物，避免压制孩子，让孩子充分发展其潜力。瑞吉欧城的幼儿园采用弹性课程，以儿童为中心从儿童的兴趣和需要出发，不让孩子生活在成人的包围之中。在幼儿园中，教师必须尽可能减少介入，更不可过度介入。“与其牵着儿童的手，倒不如让他们靠自己的双脚站立着。”在瑞吉欧，教师的角色成为伙伴、园丁、向导、记录者、研究者。

瑞吉欧有句名言：“接过孩子抛来的球！”那里的教师注意倾听儿童、注意儿童，使孩子进入主动学习的状态，使自己成为孩子的伙伴。幼儿的世界是一个充满可能性的世界，瑞吉欧的教师要求在孩子共同建构的过程中，及时提供材料，及时变换空间，及时介入讨论，及时协助解决疑难，及时将孩子的表达方式总结出来，使自己成为孩子成长的有力支持者。瑞吉欧的教师还善于不断引导幼儿深入某一领域某一概念，在深度和复杂性方面深入钻研，引导他们观察再观察，思考再思考，呈现再呈现，在各个方面得到发展。

总之，21世纪是人才竞争的世纪，是创造的世纪。创造是艰难的，创造是快乐的，创造更是无止境的。做一个创新的幼儿教师是时代的需要，是实施素质教育的前提，是教改的需要。只有解放思想，不断更新教育观念，才能做一个创新型的幼儿教师，勇担创新责任。