

一年级语文小小的船教案及反思 一年级 语文教案(实用11篇)

编写教案可以使教师更好地掌握教学内容，提高教学效果，提供教学过程中可能遇到的问题的应对策略。以下是小编为大家整理的四年级教案，供大家参考学习。

一年级语文小小的船教案及反思篇一

春晓

【作者】孟浩然 【朝代】唐

春眠不觉晓，处处闻啼鸟。

夜来风雨声，花落知多少。

一、导入新课。

1、谈话解题：同学们，前几天，老师让大家去观察自然景物的变化，你们都观察了吗？能把你们看到的、听到的、想到的说一说吗？（同学自由发言）

师：同学们，你们说的都很好。如果把你们的所见、所闻、所感都写出来的话，就是一篇很好的文章。唐朝有位大诗人就是这么做的。他的这首诗千百年来一直受到人们的喜爱。这首诗就是《春晓》。

你们谁知道题目的意思呢？（春天的早晨。晓指天刚亮的时候。）

2、介绍作者：（课件）

师伴着课件介绍：《春晓》的作者是唐代诗人孟浩然，湖北襄阳人，是大诗人李白的挚友，他擅长于写山水诗，字里行间凝聚着对人生和山河的热爱之情。

二、朗读古诗，整体感知课文。

1、师：一提到《春晓》这个题目，很多同学马上就背起来了，你们真厉害，原来早就学会了这首诗。现在我们来比比，看谁读得好，好吗？（学生诵读，读后评议。）

2、听课文朗读录音，体会读诗的语气和停顿。

3、学生扮演诗人吟诵古诗。

4、师：现在我们看看书上是怎样书写这首诗的好吗？

学生自由摸读，读准字音，使用明文的二级低视生边读边画出生字。（教师重点指导摸读能力较差的盲生正确摸读点位，利用大体字帮助低视生认识生字。）

5、指导古诗中的盲文分词连写。（盲文正确的分词是：春 眠 不 觉 晓， 处 处 闻 啼 鸟。 夜 来 风 雨 声， 花 落 知 多 少。）

三、理解诗意。

放课件，整体感受诗的意境。（背景音乐是《寒山春晓》，另加了许多鸟叫声。低视生可到屏幕前欣赏，充分发掘他们的残余视力去观察色彩斑斓的图片，观看雨后落花、莺歌燕舞的动画，感受春天的美景。）

学生互相交流对诗句的理解，自由讨论诗句的意思。

诗句的大意是：（我）在春天的夜晚里睡得十分香甜，不知不觉中天已经亮了。醒来的听见到处是鸟儿的啼叫声。回想起

昨夜曾听到风声和雨声，不知道有多少花朵被风雨打落了。

3、全班交流，教师重点指导下以下词语：

眠：睡眠、睡觉

闻：听到

啼：叫

4、教师说诗意，学生念诗句。

四、帮助低视生分析字形，指导书写。

1、出示大字卡片，让低视生认，看哪些字他们认识，哪些字还不熟练，指导他们认识。分析字形，想办法记住本课生字。

2、指导书写：

要注意把握字的上下比例，把字写匀称。重点：

声：上面是“士”，不是“土”。

少：第一笔是竖，不是竖弯钩。

夜：上下结构，第四笔是竖，不是竖提。

(一级低视生只要求认识生字，会写笔画相对简单的“风”、“少”字就可以了，全盲生可以用手指在桌上画一画“风”、“少”字的笔画。)

五、练习默写古诗。

1、默写这首诗。(全盲生和一级低视生用盲文，二级低视生用明文。)

2、检查默写情况。

六、课堂总结。

1、春天的景色非常美，也是一年中最好的季节，我们要珍惜春天的时光，享受自然的美景，享受生活的美妙。

2、播放《春晓》儿歌，在优美的旋律中结束课堂教学。

想来想去，这首诗唯一的落脚点就是让熟悉的故事变得有新鲜感。这是我这节课的着手点。

于是，认真地观看了窦桂梅老师的《游园不值》教学视频，期待从中受到些许启发。最后反复琢磨了好久，课上下来，自己还是非常满意的：

一、平平仄仄中找到了吟诵之感。

一直认为，古诗是最接近中国人性灵的一种文学形式，在几千年的历史沧桑中，有些古诗湮没在洪流里，有些古诗虽保留却面目全非，徒有其表。所以，在我的课上，我要从孩童抓起，让学生进入古诗，还原古诗的本来面目。所以，我选择了带领孩子画分平仄，再依据平仄而吟诵。看着孩子们时而皱眉标注，时而放声开唱。我不得不承认，这和朗诵相比，不甚好听。但我也不得不直言，这越听越有味道，“难听，是因为你不懂它。”

二、觉与不觉、知与不知中的品读。

孩童对于古诗的理解是有很大限制的，所以并不打算把古诗拆分了投给学生，而是打算，萃取古诗的气味，揉碎在学生的记忆里。说起来很浪漫，实际上就是从高度去理解，给学生的不是古诗的文字，而是古诗的感觉。所以在课上，重点带领学生理解了，诗中的“觉与不觉”“知与不知”。

孟浩然在这样的'一个春日清早，感受到了什么?没有感受到什么?

孟浩然在风雨交加的夜晚，知道什么?不知道什么?

特别是最后一句中的“花落知多少”，我们讨论了孟浩然到底知不知道花落多少。孩子们出现了两种观点：

不知道，因为他问了一句“多少”？

知道，因为他看见了满地落花，很心疼，所以慨叹了一句“多少”！

大家各抒己见，好不热闹。最后我们达成观点：他不知道具体落了多少，但他知道很多，所以这里既有疑问又有疼惜。

古诗是我钟情的东西，我希望能够让我的孩子们含英咀华，吟诵作诗，这节课只是一次小小的尝试，算不上成功，也不能说是失败，总之，古诗教学，我们在路上！

一年级语文小小的船教案及反思篇二

1、朗读课文，了解雷奈克发明听诊器的经过。

2、激发学生热爱科学的思想，培养发现问题，积极思考，勇于探索的习惯。

朗读课文，了解雷奈克发明听诊器的经过。

培养发现问题，积极思考，勇于探索的习惯。

1、观看听诊器的图片，让学说说在哪见过这个东西，它是做什么的，相机板书“听诊器”。

2、教师：听诊器的发明，还有一段故事呢。在家想知道吗？
板书“由来”，理解其意思。

1、自由读课文，读准字音，读通句子。

2、听老师范读课文，想想本课文主要讲了什么？

3、交流，说说课文的主要内容。

4、学生用自己喜欢的方式再读全文，要求尽量把每个字音都读准确。

学习第一自然段

1、指名读第一自然段。

2、第一自然段告诉我们什么呢？学生自由汇报

3、指导朗读。读出心里非常难过的语气。

4、学生齐读第一自然段。

5、你觉得雷奈克是位怎样的医生？

学习第二至第四自然段。

1、雷奈克是怎样发明听诊器的呢？自由朗读第二至第四自然段。

2、雷奈克发明听诊器受到什么事情的启发？指名朗读第二自然段。

3、雷奈克来到了什么地方？看到了什么？说了些什么？孩子们又告诉他什么呢？

4、分角色朗读雷奈克和孩子们的对话。

5、木板真的能传声吗？请同学们做个小实验，出示一块木板，一个学生在木板的一头划着，另一个学生蹲在木板紧贴着木板听声，然后请做实验的同学汇报。

8、看图，用课文中的句子说说画面，想象他会听到些什么？当他听到病人的呼吸声、心跳声，他又会怎样表现呢？用惊喜的语气朗读“啊！呼吸声、心跳声，都听到了。”

9、齐读第二自然段。

10、雷奈克从此都用小木棍仔细听病人内脏的声音，然后分析研究，作出诊断，在使用过程中，雷奈克又发现了什么？做了怎样的改进？请同学们自由朗读最后一个自然段。

11、说说雷奈克发现的第一听诊器的样子，并动手把它画下来，展示学生的作品。

12、齐读第四自然段。

课文是按事情发展顺序记叙的，你喜欢那部分读一读。

1、你喜欢雷奈克吗？为什么？你觉得他是一个怎样的人？

2、雷奈克发明的听诊器对医学界产生了巨大的影响，这个故事发生在一百多年前。一百多年后的今天，我们仍然要感谢这位心中装着病人，善于观察、善于思考、善于创造的医生——雷奈克。

听诊器是谁发明的？

1、有感情地朗读课文。

2、选择自己喜欢的词语，摘抄在课后词语花篮的空花朵上。

板书设计：

看到病人的痛苦，心里难过 想及早发现人体内的异常变化

听诊器的由来

受到木板传声的启发

用小木棍听病人内脏的声音

改进小木棍制成听诊器

一年级语文小小的船教案及反思篇三

- 1、通过学习课文，让学生懂得克服困难，领略春天的勃勃生机。
- 2、学会本课生字，渗透性识字。
- 3、通过课文的认读，培养学生的合作意识，创造性思维。

出示实物春笋导入新课

同学们，老师今天给你们带来了一样东西，看看它是什么？摸一摸有什么感觉？瞧瞧，它长什么样？它叫笋（板书课题在田字格中）看老师怎么写课题，并齐读。

笋娃娃听说同学们读书很棒，它想听听咱们读书呢！赶快翻开课文读吧！

自读课文，要求：把不认识的字圈出来，同桌互帮互助

教师范读，注意不认识或不熟悉的字

还有不会读的字吗？请谁来解决？

评析：这一环节中，倡导自主、合作、探究的学习方式，让他们从小具备合作意识

好，现在有一些词语宝宝想考考你们，看看你们有多聪明，愿不愿接受挑战？有没有信心？

(投影)先自读，再指名比赛读，大家当评委，奖励优胜者

以“泥”字为例，指导书写，并提示写字姿势：牢记三个“一”

春雨沙沙沙地下起来了，文中讲了几个笋娃娃长出来的情景？

“钻”字的动作)——真是一位有韧劲的孩子

你又喜欢哪个笋娃娃？它是怎样出来的？来，咱们一起来表演一下。你为什么能冒出来？(板书，并投影文字，同时设计“冒”字从文字中冒出来的动作)

评析：充分体现“以学定教”的思想，根据学生的需要来确定学习内容

竹子妈妈身边的娃娃越来越多了1、2、3、4??我们真为这位伟大的妈妈高兴。

有了妈妈的鼓励，还少不了兄弟姐妹的鼓劲，你们会眼巴巴地看着你的亲人、朋友被困难打倒吗？让我们一起来为这个笋娃娃加油吧！

(投影)探出头、斜着身子向上蹿，咱们来做做这位克服困难的笋娃娃

小采访：你们为什么要斜着身子呢？那你们现在什么心情？让我们怀着这种心情读读课文吧！

你们喜欢这个笋娃娃吗?(教育学生不怕困难，坚持不懈就能取得成功)

把你喜欢的笋娃娃所在的段落再读一读吧!

你喜欢哪个笋娃娃?

你从笋娃娃身上学到了什么?

1、笋娃娃长大了是什么?想看看竹子妈妈吗?带你们去看看吧!(投影竹林景色，配乐)

2、竹笋长大了就是竹子，竹子可以用来干什么呢?说一说，画一画。

一年级语文小小的船教案及反思篇四

知识与能力：1、认识“帘、女”等14个生字。会写“女、太”等6个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

过程与方法：通过自主识字、合作交流引导学生识字感知课文；图文结合并采用换位思考的方法创设情境，将学生带入课文描写的情境之中，读中悟、悟中有感情地朗读；充分利用课文内容并适度扩展，对学生进行人文熏陶。

情感、态度、价值观：1. 在父母生病或有困难时，有体贴、照顾父母的愿望和行动。

教学重点1、认识14个生字，会写6个生字。2、引导学生有感情地朗读课文。

教学难点感悟课文蕴含的思想感情。

1. 板书：心愿

2. 出示题目《月亮的心愿》

齐读课题，读准“亮”，轻声，指导书写，给它做谜语：

一点一横长，口字在中央，一点一横勾，几字在下方。

3. 学生质疑。读完课题，你想知道什么呢？

4. 生字出示

窗帘背包装着照顾生病太累医生悄悄离开

（轻声）点心孩子们太阳公公商量商量玩玩吧窗户

5. 抽读——评议

学生自由发言。

学生交流自己的疑问

激发学生兴趣

培养学生动脑及对课文的探求意识

通过评议比较激发学生学习的积极性与好胜心。

二合作交流

1. 让我们去课文中找找答案，问问月亮姐姐吧！自由读课文，请拼音朋友帮忙，把字音读准，把课文读通顺，读完一遍后站起来读第二遍，读得好了，月亮姐姐也会露出笑容了。

2. 用自读自评，指名分段读、大家评的方式读课文。

3. 说一说课文的主要内容。

学生自己读课文

了解课文大意，培养朗读能力

（一）创设情境，朗读感悟。

1. 一天，月亮姐姐在空中散步，她来到一个小女孩家的窗户前，看到了什么呢？

让学生用完整的话说说

2. 此时，月亮的心愿是什么呢？

指出月亮说的话。指名读

读完后说说，你读懂了什么。

理解词语“自言自语”。

3. 思考：月亮为什么要跟太阳商量，让明天的天气好起来？

（二）角色表演，理解体验。

1. 可是，当月亮来到另一家窗前时，又改变了主意，想让明天下雨，为什么呢？

学生自由回答。

2. 引导看图：月亮看到了什么？妈妈和珍珍在说什么呢？

3. 小组合作读珍珍和妈妈的对话。

4. 学生表演读

5. 如果你是珍珍，会怎么样决定？
6. 你觉得珍珍是一个怎样的孩子，用一句话夸夸她。
7. 月亮看到这一切，听到这一切，她是怎么想的呢？
齐读月亮的想法。
8. 月亮为什么又希望明天下雨

一年级语文小小的船教案及反思篇五

教学目标：

- 1、认识13个生字。会写6个字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。背诵课文。
- 3、感悟作者通过画太阳要表达的心愿是什么。

教学重点：

- 1、认识13个生字，会写6个生字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

教前准备：四个太阳、教案

教学过程：

一、猜谜导入，揭示课题。

1、师：老师知道小朋友们最喜欢猜谜语，下面老师出一个让你们猜，好吗？谜面：“一位老公公，面孔红通通，晴天早早起，按时来做工”。（学生回答）（板书“太阳”）（设计意图：

由学生喜欢的猜谜游戏引入新课既激发了学生的兴趣，又调动了学生的积极性，为后面的教学做好铺垫。)

(1)谁来读读这个词?

师：读的真好听，还有谁愿意试试?

(2)太阳的“阳”读作二声，还能组什么词?

(3)太阳是我们的好朋友，你们知道多少关于太阳的知识?引导交流

(4)老师也找到了一些知识，听老师读一读看你能知道什么?

2、(教师板书“四个”)让我们一起读读课题：四个太阳

质疑，读了题目你有什么疑问?

二、初读课文。

1、学生自由读课文。

让我们带着这个问题自己读这篇课文好吗?(提出自读要求)

(1)谁来告诉老师为什么会有四个太阳呢?(汇报交流：小画家画了四个太阳，分别送给四个季节。春天的太阳是彩色的，夏天的太阳是绿色的，秋天的太阳是金黄色的，冬天的太阳的红色的。)

(2)随机板书：春天夏天秋天冬天，并贴出对应的四个太阳。

2、要想把课文读得流利，我们一定要认识课文中的这些字词。

(1)借助拼音，自由读生词。

(出示带拼音的生词)你们想和这些词语宝宝交朋友吗?快快与它们打个招呼吧!请同学们自己借助拼音读词语。(学生自己读)

(2)指名读(2—3个同学)

(3)同桌互读词语

你的同桌读得好请你翘起大拇指，读错了请你教教他。

(4)去掉音节再读，还能读正确吗?(小老师教读，2—3名同学)

(5)去掉词语只读生字，看看谁的反应快，我们一起比赛读。

(6)自主识字，渗透识字方法。

你能说说你是用什么方法记住这些字的?(指名回答)

(7)你能给其中的一个或几个字组词吗?你能用你组的词说一句话吗?(3—4名同学)

3.过渡：这些字放在课文中，同学们读得怎么样?我想检查一下，用你们的手势告诉老师这篇课文有几个自然段?那我想请4个同学来读一读(评价随机)

(设计意图：了解学生的读文情况，字音的准确度，同学们边看边认真听，共同正音。指出优点与不足，教师适时引导。)

三、课中操《种太阳》

四、研读课文。

1、喜欢哪个太阳就读一读哪个自然段(指名回答，当学生说到春天的时候教师引读)

2、出示图片，请同学们看图片猜猜老师喜欢什么季节?(春天)

是呀，春天是个美丽的季节!说到春天您能想到那些词语?(预设：柳绿花红，莺歌燕舞，冰雪融化，鸟语花香，百花争艳，百鸟争鸣)

4、引读：春天，春天的太阳该画什么颜色呢?(学生接读)

5、因为……学生接读

因为春天是个多彩的季节，所以春天的太阳画成彩色的(指板书)，谁能用上因为……所以……说说春天的太阳为什么画成彩色的?(指名回答2—3人)

6、同桌合作读(指名汇报2—3人)

7、好多同学已经记住了第四自然段的内容，谁能尝试着背诵这一段呢?会背的孩子站起来背一背。

五、学写“阳”

(1)“阳”是我们今天要写的字，复习双耳旁的写法，学生书空

(2)谁能提醒提醒老师怎样才能写好这个字?观察、自由交流

(3)范写“阳”字

(横撇弯钩，竖，竖，横折，横，横。有6笔。)(“阳”字型左窄右宽，参照“队”写双耳旁，横撇弯钩在横中线上部，竖要拖长。“日”竖在竖中线上运笔，里面的横在横中线上。双耳旁比日长，日比双耳旁宽。)

(4)学生描红书写(教师巡回辅导，提示坐姿)。

(7) 同桌评一评写的字。

(8) 拓展学习“秋”字。

六、总结：

其它季节的太阳又是什么样的呢？让我们下节课一起来学习。

一年级语文小小的船教案及反思篇六

1. 知识目标：通过参观使学生了解学校的环境，知道自己班级教室卫生间、阅览室，班主任办公室……的位置，认识门牌上的字。

2. 能力目标：通过参观使学生初步具备自主识字意识

3. 情感目标：通过参观校园，满足新生的好奇心，培养学生对学校的热爱之情。

认识了解学校的基本设施

认识学校出现的简单的字

图片

教学时数：一课时

一、认识书中出现的字【8分】

[设计意图]通过图片让学生欣赏语文书的封皮并认识封皮上的字。

(二) 看图上的四幅图上画的是谁？他们在做什么？(学生先在小组内互相交流，然后找同学到前面个别汇报)

二、带领学生参观学校并认识学校里的一些字。【15分】

本班教室——卫生间——教室——办公室——收发室……在参观的同时，可以让学生讲讲这些地方是做什么用的?(学生边看边听介绍，然后回到教室后互相交流)

三、其他要求【15分】

(一)见老师、客人要问好，让路(右侧)

(二)进老师办公室要先敲门，经允许方可进入，进入后要先问老师们好，走时要说老师再见。(学生做表演示范)

※[设计意图]结合教学对学生进行尊敬师长的思想品德教育。

四、作业设计【2分】

回到家里向爸爸妈妈介绍自己的校园。

板书设计：

1—2看看我们学校的字

语文班级

鄂教版一年级语文下册教案3

教学目标：

1、能在熟悉的空间中学习汉字，在认识汉字的过程中了解学校各种设施及用途。

2、认识4个生字，了解“文”字的字理及演变过程，初步感受汉字的魅力。

3、知道学习语文的重要性，感受到汉字无处不在。

教学重点：

生活中处处有语文，处处识生字。

教学难点：

生活中处处有语文，处处识生字。

教学准备：

挂图、“文”字的字理识字课件。

教学过程：

一、引入新课

同学们，我们想上知天文，下知地理，得怎么办？(读书)想读书就必须得先识字，汉字是我们学习的助手，所以我们要与汉字交朋友。说说你自己认识了多少字？那老师可要考考你。

二、认识四个生字

1、出示挂图，认“语文”两个字，拿出自己的.语文书，看看上面的字，说说语文书里有什么内容？指导学生掌握正确端书、翻书的方法，了解有关书籍的知识，如封面、目录、页码，书中几个主要的图标等等。

2、出示“文”字的字理，给学生讲述“文”字的故事。

3、指名读班牌上的字，认识“班级”、两个字，知道这里是他们学习生活的乐园。

4、我们一起来读读这些生字，看看你记住了多少？

出示：班、级、语、文。

5、观察图画，认一认这些字，看看你都能在哪里找到它们？

三、参观校园

知道每处的地点、作用，借机认识一下标牌上面的字。

1、认识阅览室，知道这是他们课内外读书的地方。

2、认识微机室，知道这是他们上微机课的地方。

3、认识实验室，知道这是他们做实验的地方。

4、参观卫生间、会议室、办公室，告诉学生它们的作用。

四、作业

把你今天在学校的所见所闻，回家说给爸爸妈妈听，听让他们也了解我们的校园。

一年级语文小小的船教案及反思篇七

1. 会认15个生字，认识双人旁，会写“年”，朗读儿歌。

2. 培养学生的自学能力和小组合作意识，提高自信心，掌握更多的识字方法。

3. 了解元宵节，喜欢中国的传统文化，激发学习兴趣。

4. 掌握搜集资料的方法并运用到对课文的学习中，帮助学生理解课文。

1. 指导学生运用多种识字方法，认识生字15个。

2. 通过对课文的理解，有感情地读出诗歌的音韵美。

3. 培养学生自主、合作的学习能力。

花灯图片、灯笼生字卡、生词卡片、课文朗读磁带、学生生字卡片。

1. 同学们，大家在课下都找了许多关于元宵节的材料，谁愿意把你知道的同大家一起交流一下。（在元宵节这一天有许多民间活动，如：踩高跷、划旱船、舞狮子、看花灯等。）还有许多同学想告诉大家自己知道的一些小知识，那就请同学们互相说一说吧！

（评析：在导入的设计上，老师采取了交流学生搜集的材料的形式，这样既丰富了学生的课外知识，又调动了学生的学习兴趣，同时创设了一种和谐的学习气氛。在交流时老师还注重了对学生交往能力的培养。）

2. 大家见过花灯吗？什么样子的？

花灯的样子可多了，看（展示花灯图片。）

3. 好看吗？今天我们就来学习一首儿歌：看花灯。

（评析：通过各种花灯的彩图引起了学生的兴趣，从而为进一步学习课文奠定了基础。）

1. 老师范读，学生可以跟着老师小声读。

师：谁愿意评评我读得怎么样？（学生对老师的范读进行评价。）

（评析：学生对老师的范读进行评价，体现了师生之间和谐的学习气氛。）

2. 师：请大家自己读读课文，把自己不认识的生字划下来。
（学生读课文，划生字。）

3. 师：同学们，当我们碰到不认识的生字时，你有什么好办法来解决呢？（学生回忆识字方法。）那就请大家来运用这些方法学习自己划下来的生字。

（评析：这是老师安排的第一次识字，让学生利用拼音或向同桌同学询问等方式方法展开自学，体现了对学生的个别化教育。）

4. 师：今天老师给大家带来了一些漂亮的花灯，你们愿意把它们带回家吗？让我们一起来认识一下吧！（老师出示本课生字，把学生不会的生字随机贴在黑板上。）

师：这些生字同学们还不太认识，那我们就分小组用自己喜欢的方式来学一学吧！（学生分组学习。）

（评析：低年级学习的重点是识字，在这里老师鼓励学生用不同的记字方法进行识字，既培养了学生运用已有知识的能力，又扩展了学生的思维，帮助学生用自己喜闻乐见的形式学习生字，提高了学习的效率也激发了学生学习的兴趣。使课堂气氛比较活跃。）

5. 师：现在让我们大家一起轻松一下，做一个照镜子的游戏，好吗？（学生用自己的生字卡片，互查生字。）如果你旁边的同学能顺利地找出生字，就请你奖励他三颗小星星，如果他是在你的帮助下完成，也可以奖励他两颗小星星。

（评析：学生之间展开评价，使每个学生学会互相欣赏，并且能够适时地给别人赞扬和鼓励，营造一种轻松愉快的学习氛围，同时培养了学生与他人交往的能力。）

1. 师：现在就让我们一起去看看美丽的花灯吧！大家想读读

这首儿歌吗？那就用自己喜欢的方式去读吧！（学生自由朗读。）

（评析：老师不断地为学生创设自主学习空间，让学生在愉悦的情绪下展开对课文的朗读理解。进一步调动了学生学习的积极性。）

2. 师：谁愿意读读这首儿歌。（学生采取了多种形式的朗读，有的孩子已经很熟练地背诵下来。）

3. 师：文章中介绍了什么样的花灯？

4. 师：如果让我们大家来制作花灯，你想做一个什么样的呢？

（评析：教师的提问将语文课向生活实践进行了延伸，使学生在学课文的同时展开想象的翅膀进行各种设想，从侧面对学生的口语交际能力进行了一定的训练，提高了学生的语文素养，体现了语文教学的新理念。）

5. 让我们一起有感情地把这首儿歌朗读一遍好吗？

□

2. 学生选出生字，老师带领学生观察。

写字步骤：

（1）观察字的结构。

（2）说说这种结构的字在书写时有什么要求。

（3）观察字在田字格中的位置。

（4）观看老师书写字头，学生自己书写。

(5) 大家评议同学书写的生字。

(6) 再写一个字头。

(评议：学生写字的训练是低年级的重要任务，老师在指导书写时能够将一类字的书写方法教给学生，并且使学生掌握写好一个字的步骤，使写字教学真正落到实处。)

在一年中我们会过各种不同的节日，而在庆祝每个节日时都会有不同的形式，请同学们回家找一找还有什么节日，它们是怎样过的？比一比看谁搜集的资料最多。

(评析：老师在作业的设计上，考虑了作业的灵活性，给每个同学留有展示自己的空间，并且利用一切机会帮助学生积累课外知识，增加阅读量，在完成作业的同时提高识字量，为今后的语文学习奠定基础。)

一年级语文小小的船教案及反思篇八

在辩证处理人教版下册语文教案编写中的多种关系后，提出了人教版下册语文教案创新设计的策略。以下是本站小编为大家整理的关于一年级语文教案，给大家作为参考，欢迎阅读！

教学重点：识记生字，理解课文

教学难点：让学生体会花篱笆带给人的亲切感，使学生受到健康、美好情操的陶冶。

课前准备：卡片、课件

教学过程：

教学设计

设计意图

一、引入新课

师：你们知道什么是围墙吗？你见到的围墙是什么样子的？（学生自由说一说）

师：大家见到的围墙好多都是高高的大墙，从里面看不到外面，今天我们来学习《花篱笆》欣赏一下这特别的围墙。（板书课题）（齐读课题）

初读感知阶段

二、初读课文，识记生字

1. 小朋友们借助拼音自己试着读课文。（记住要读准字音，遇到不认识的生字时，用笔圈出来，多读几遍）
2. 同桌之间互相检查认生字情况。
3. 检查生字。（用摘苹果比赛的形式）

精读感悟阶段

三、再读课文，理解内容

同学们，今天学得真棒，现在读课文，你一定会读得很通顺！快来试一试吧。

2. 师提出问题：你喜欢花篱笆吗？把你喜欢的地方读给大家听并说一说为什么？

(1) 讲第二段时，教师自绘两幅图，结合图指导朗读。

(2) 讲第四段时，可以让学生通过自己理解画一画，然后让学

生说一说画上的内

容，评一评是否画出

花篱笆那种浓浓的乡情。

教学时，让学生充分读，可分行读，分男女读，指名读，以读代讲，使学生体会出花篱笆带给人的是浓浓的亲情与温馨。

3. 美丽的花篱笆我们大家都很喜欢它，让我们带一种喜欢的心情再美美地读一遍课文。

四、指导生字书写

1. 用生字卡片巩固学生认字。

2. 让学生说一说自己想怎样记住要求会写的这些字。（随机点拨）

3. 让学生练习组词。

4. 练习书写。

课后向生活延伸：如果你是花篱笆，你想对我们说点啥？试着说说。写在小本本上吧。

读《童年书架》。

联系生活实际，激发学习兴趣。

引导学生说出花篱笆是乡村独好的风景。

引导学生理解2、3、4自然段，学生说到哪段就讲哪段。

使学生体会出花篱笆带给我们的亲近感。

《花篱笆》一课为我们描画了一幅美丽静谧的田园风光，处处飘溢着恬适的乡村生活气息，将我们带到了沁着新翻泥土气息，飘着草木清香的乡间农舍。

我对花篱笆有一种久违的亲切感，课文中花篱笆是那么美，那么温馨，这样的格调，这样的氛围，与学生开启心窗的交流，收获颇丰。就是这一道美丽、充满生机的花篱笆，筑就了和谐、融洽的邻里生活。如春风拂面，使我们心灵也透亮轻盈起来。花篱笆的故事在字里行间为孩子渗透着邻里之间浓浓的关爱之情，让学生通过美读语言文字，敞开心扉，感受生活的多姿多彩，热爱生活，关爱他人。使学生在学课文内容之余也学会什么是爱别人，如何去爱别人，也让学生深入的体会到在自己帮别人之后，也会有同样的暖意涌上心头。

根据以上特点，教学中，我设想用一个“情”贯穿全课的教学。以理解各自然段中的重点词语为突破口品悟课文；通过想像、联想，用多种手段使学生多感官积极参与学习中，使学生身心得到充分的发展，达到情感读文的目的。通过表演情景剧，揣摩花篱笆的语言、动作、表情、心理，感受农家人的热情及农家邻里间的和睦，受到美的熏陶和感染。

在学生初识生字的基础上，采用多种形式的读，如自由读、同桌读、情境中读、学生范读、比赛读等，让学生读出语言美，品出生活美，从而让学生感悟到“享受语文，享受生活”的情趣浓郁的生活气息，包含着多少耐人寻味的追忆，积淀于心田，存留于脑海。我激情洋溢，学生兴趣盎然。每当聊到花儿的盛开，周围似乎有浓郁的花香萦绕周围，图片、美景的想象中，已走入了文本的其间，整堂课轻松、自然。学生的言语贴近理解层面，更好地实现了文本与学生心灵的沟通。让其自然美景、感受融洽组合。教学流程秩序井然，浑然与学生的内心世界，是一个在课堂间开启心桥，让课堂中诠释心情的最好氛围。学生情感自然流溢，向往着淳朴的乡村之风。

一年级语文小小的船教案及反思篇九

1、认识12个字，会写6个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，练习分角色朗读课文，体会他们高兴的心情。

3、读中体验、感悟课文内容，了解竹笋的生活环境，感受笋娃娃顽强的生命力，学习它们互相鼓励，克服困难的品质。

1、认识12个生字，会写6个生字。

2、感悟、朗读课文，体会它们高兴的心情。

生字、词语卡片挂图笋娃娃和竹子xxx头饰

2课时

第一课时

一、由图导入，随题识字

1、(出示竹子图)你们认识它吗?你觉得竹子长得怎样?你知道它小时候什么样?

2、随教师板书认读——笋娃娃

二、初读课文

1、听录音范读课文。

2、学生自由读课文，注意借助拼音把字音读正确，特别是生字宝宝要多读几遍。3、同桌小朋友互读课文，帮助对方把课文读正确读流利。

4、再读课文，标出自然段序号。

5、分自然段读课文。

6、质疑：读课文时，你有哪些词语不懂？

三、随文识字

1、把生字宝宝请出来，请同学们再来读一读。带拼音读——去拼音读——组词语读

2、自主识字我最棒

(1)我会读：个人读、小组读、开火车读

(2)我会分：左右结构——泥、呢上下结构——笋、哭、努
独体字——身

(3)我会组：“组词我最棒”比赛

(4)我会记：“记字我最巧”鼓励学生多种方法记字。

3、重点指导书写“泥、呢、身、声、哭、是”

(1)观察这些字在田字格里的位置

(2)指导“身”的笔画顺序

(3)练习书写，注意书写姿势

四、课堂小结

一年级语文小小的船教案及反思篇十

：学习生字，学会认十五个生字，会写六个生字。朗读儿歌，

背诵儿歌。发展学生的思维能力，提高学生的口语表达能力。

： 学习生字，发展能力。

： 生字卡片录音带挂图

： 二课时

一、 导课：

教师出示一封信，说：“小丁丁给大家写来了一封信，想读吗？” 板书《我家住在大海边》

二、 初识课文。

1. 听课文录音

2. 小朋友指读课文

3. 同桌互读课文

4. 画出不认识的字多读几遍5. 熟读课文

三、 学习生字

1. 带拼音认读生字.

2. 认读不带拼音的生字

3. 开火车读、个人读、同座读，多种形式读。

4、再读生字、组词训练、说话训练。

5、游戏识记。

四、理解课文：

师：大海边什么样子？

生：（天蓝蓝，海蓝蓝）

师：大海边有什么？

生：（月亮湾、打鱼船、老爷爷）请小朋友动手画一画。

情景感知，扩展思维：

看一看，有关大海的录相片。说一说，大海里有什么。

引申联想语言训练：

生：森林里有许多动物。城市里有许多楼房，学校里有许多小朋友。

扩展练习：

你能给丁丁写一封信吗？说一说，我们广饶有什么好玩的，好看的，好吃的。

生：略。

小结：

大海有无限的资源和财富，是人类的好朋友。我们要保护大海，绿化环境，让生活更美好。

学生写字（略）

教案评析：

本课在教学时，完全从兴趣入手，遵从学生是学习的主体这一原则，每个环节都注意激发学生的学习兴趣(如读信导课、游戏识字、动手画月亮湾、给丁丁写信等)使孩子在生动愉快的气氛中主动学习，达到了预期的效果。

本课在进行语言训练时，不仅完成了编者意愿的“大海里有什么”而且还扩展到了“祖国的什么地方有什么?”如“森林里有——”“草原上有——”学生联想积极，发言踊跃。体现了语文学科的开放性。特别是最后一个问题，“你愿意给丁丁写一封信吗?说说我们这儿有什么好玩的好吃的可爱的美丽的。”学生马上来了兴趣。联系自己的生活经验，孩子们说出了句句非常精彩的话，可以说孩子们用天真的眼睛，纯洁的心灵，灵巧的小嘴唱出了一曲广饶赞歌：

我家住在广饶县，

广饶是个好地方。

广饶有蓝蓝的天，有绿绿的树。

广饶有孙子公园和百货商店。

广饶有高高的楼房，宽宽的马路。

.....

一年级语文小小的船教案及反思篇十一

人教版课标实验教材一年级下册第二十课

司马光是我国宋代伟大的史学家。这篇课文讲的是他七岁的时候砸缸救人的故事。全文情节生动，叙事性强，利于激发学生读书兴趣，浅显易懂的语言为我们展现了一个沉着、机智、勇敢、聪明的小司马光形象，对学生也起到了一定的榜

样感召作用。

对于一年级的小学生来说，课文内容相对熟悉，但是城乡学生会存在差别，教学中要针对学生的实际情况，抓住课文故事性强的特点，突出以读为主的线索，促使学生在读中熟悉，读中感悟，读中思考，进而体会司马光的机智、勇敢。同时应结合课文插图帮助学生理解课文，增进对课文的理解感悟。

1、通过读书，认识“司、假”等13个生字，会写“别、到”等6个字。

2、能正、流利、有感情地朗读课文。背诵课文。通过朗读来感悟司马光遇到紧急情况，沉着、勇敢、果断救人的品质。

3、能从课文插图中观察出人物的表情、动作、神态。

4、培养学生创造性思维能力。

识字写字，学习正确、流利、有感情地朗读课文。

生字卡片、挂图或课文故事的vcd□课件等。

两课时

【切入举偶】：

1、谈话：这节课我们来拜访一位古人，他是谁呢？（板书：司马光），这个人你了解吗？相机教认生字“司”，介绍复姓“司马”以及司马光。

（创设谈话情境，引发提问，组织学生谈话交流，了解学生对人物及课文内容的感知，为新课展开做铺垫。）

2、观察：出示插图，从图中你看懂了什么？还有什么地方不

懂？

（把观察与谈话结合起来，培养学生观察思考能力，口语表达能力，鼓励学生质疑，有利于教学活动有的放矢。）

【对话平台】：

自读：（扫清字词障碍，打下读悟基础。）

用自己喜欢的`方式阅读课文。画出生字，新词，读准字音。

（培养自我读书能力，确保读书活动有效，应该从一点一滴抓起。利于学生形成良好的读书习惯。）

识字：（多种方法巩固识字，促进学生记忆。）

1、同桌利用字卡，互读检测。借助“我会认”和“我会写”引导学生交流识字方法，如换偏旁、猜字谜、组词识字等。

2、开火车读生字，读词语。随机选择生字扩词或选择句子指导朗读。强调重点字“玩、司”的读音，同时引导学生注意“一”的不同读音。

（课标指出：识字和识字能力的培养是一二年级语文教育的重点。多形式的识字与交流识字方法，激发学生识字兴趣，培养学生的自主识字能力。）

写字：（突出重点字的指导，培养良好写字习惯。）

2、自由练写，教师有意识地指导难点字：如“那、都”两字中的“右双耳”的写法。

3、书写展示，相互评价，引导学生把不好写的字多写几遍。

（课标指出：识字与写字是阅读和写作的基础，扎扎实实的

加强写字训练，不仅提高了学生的写字能力，更重要的是促进学生良好书写习惯的养成。）

讨论：（读书交流，理清故事内容。）

1、指名分段读文，引导学生思考课前提出的不懂的问题，如：小孩子是怎样掉时缸里的？当时情况怎样？是谁救了他？是怎样救的？等。

2、分组讨论，用自己的话说一说读懂的问题。

（充分发挥学生自读交流的优势，实现生生互动，培养了学生阅读、合作的能力，促进学生对课文内容的理解。）