

小班教案小蜗牛教案反思 小班可爱的蜗牛教案(优秀20篇)

教案是教师教授课程的有机组成部分，它能够帮助教师提供有序、系统的教学内容。以下是一些中班教案的实例，希望能给教师们提供一些教学思路。

小班教案小蜗牛教案反思篇一

- 1、培养幼儿的观察能力以及幼儿的想象力
- 2、能和小蜗牛做好朋友，了解小蜗牛的一些生活习性。
- 3、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。
- 4、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

在种植植物的盆中放入小动物(蜗牛)

(1) 引出活动

自然角的植物盆中投放了小动物(蜗牛)，集体观察的时候，小朋友很兴奋的看着盆子中的蜗牛说：“是蜗牛，是蜗牛，好可爱的蜗牛”“你看，小蜗牛在爬。”评价：从讨论中可以发现幼儿对蜗牛充满了好奇，强烈的吸引了幼儿的注意力。在此基础上，引导幼儿主动去观察蜗牛的活动，在观察中了解蜗牛。

(2) 引导幼儿分不同的时间去观察蜗牛的活动。

教师引导：“盆子里有许多可爱的小蜗牛，我们可以看一看。”让幼儿在各个时段去观察，讨论。在幼儿观察的过程中，让孩子自由观察，几个人一起观察，或独自一个人观察。幼

儿的想象力丰富，把观察到的想象成许多不同的情况。

(3) 讨论各自的想法(想象力)

观察后，教师让孩子们说一说：“你们看了小蜗牛，小蜗牛在干什么呀？”幼儿发挥自己的想象力。

幼儿甲：“小蜗牛变成了蜗牛爷爷，本来是小蜗牛，因为它的触角变得长长的，它就成了蜗牛爷爷，蜗牛爷爷长胡子了。”

幼儿乙：“蜗牛有背壳。”

幼儿丙：“蜗牛喜欢爬来爬去的。”

幼儿丁：“有的蜗牛有背壳，有的蜗牛没有背壳。”

“蜗牛的背壳很漂亮。”

“蜗牛的背壳可以当雨伞，淋不到雨的。”

“没有背壳的蜗牛是小蜗牛，有背壳的蜗牛是大蜗牛。”

“没有背壳的蜗牛爬的快一点，因为不用背着重重的壳。”

“背壳可以当房子。”

“小蜗牛喜欢微笑。”

“.....”

(4) 引导幼儿继续观察，分时段进行观察，充分发挥想象力。

幼儿甲在观察中，想到：“小蜗牛喜欢听小朋友唱歌。”

幼儿乙还念了两句儿歌：小青蛙呱呱呱，小蜗牛慢慢爬。”

幼儿丙观察到蜗牛钻到泥土里，边说：“小蜗牛在外面太冷了，到泥土里休息一下。”

幼儿丁说：“蜗牛也喜欢喝水，喝干净的水。”

(5) 讨论、小结。

再次集中，教师提问：“小朋友观察了小蜗牛很多小朋友的想法很好，很棒，还有谁有更棒的，想一想。”

幼儿甲：“我喜欢蜗牛，蜗牛很可爱。”

幼儿乙：“我喜欢蜗牛，蜗牛会慢慢的爬。”

幼儿丙：“蜗牛有背壳，很有趣。”

幼儿丁：“蜗牛会对森林里的小动物微笑。”

教师小结：小朋友在观察小蜗牛，和小蜗牛成了好朋友。小朋友很关心小蜗牛，小蜗牛让我们知道它的活动过程。我们的周围还有很多的动物，小朋友只要仔细的去观察它们，我们会有更多的好朋友。

手工《蜗牛》

幼儿的兴趣非常浓，能积极回答老师的问题，但在幼儿讨论的这个阶段，我应该创设情景，让幼儿体验。我会多看看多学学，让以后的教学活动能够更好。

小班教案小蜗牛教案反思篇二

教学目标：

1. 理解故事内容，初步感受故事情节。

2. 迁移生活经验，知道圆的物体是可以滚动的。

3. 互相帮助, 会给自己和别人带来快乐。教学准备：背景图一张，房子两张、小熊、小狗、小羊、图...

教学目标：

1. 理解故事内容，初步感受故事情节。

2. 迁移生活经验，知道圆的物体是可以滚动的。

3. 互相帮助, 会给自己和别人带来快乐。

教学过程：

一、导入，激发幼儿兴趣

1. 老师给小朋友带来了一幅漂亮的图片，仔细看看图片上有什么呀？

二、理解故事内容

1. 在这漂亮的草地上有一座漂亮的房子，里面会住着谁啊？

2. 哦，原来是熊奶奶呀，熊奶奶年纪大了，天天呆在家里面，可她好想去看看山，好想去看看海。

3. 熊奶奶怎么去呢，谁会来帮助熊奶奶想办法呢？

5. 到底他们想到了什么好办法呢, 我们一起来看看一看吧！

小山羊带来了两个大车轮, 小黄狗也带来了两个大车轮, 咦, 车轮有什么用啊？

6. 小熊可聪明了, 他呀, 叮叮当当把车轮按在了房子下面, 这样

啊,房子就会走路了。

小班教案小蜗牛教案反思篇三

1、会画螺旋线,用螺旋线表现出蜗牛的基本特征。

2、能大胆作画,并能丰富画面。

1、组织幼儿观察蜗牛。

2、蜗牛一只,铅画纸,蜡笔。

3、幼儿操作材料“小蜗牛”。

1、出示蜗牛,引起幼儿兴趣

教师提问:这是什么?蜗牛的身子是什么样子的?

引导幼儿观察蜗牛壳的外形特征。

2、书空练习,帮助幼儿理解“螺旋线”。

教师边讲边做动作:蜗牛小时候也很小的,后来它一点一点长大,背上的壳也一圈一圈越长越大,后来就长成了一只大蜗牛。

教师:你们说蜗牛的身子是怎样长大的呢?

引导幼儿做书空练习。

3、幼儿绘画,教师辅导。

教师:你们看我画的这只蜗牛用一只手都盖不住,那你们会画一只大蜗牛吗?画完后可添上些花、草。

(1) 重点辅导幼儿在操作材料上用好看的颜色给蜗牛画出螺旋形的背壳，将蜗牛画大。

(2) 引导能力强的幼儿多画一些蜗牛，并能丰富画面。

4、评价。

展示幼儿作品，集体欣赏，鼓励大胆作画的幼儿。

小班美术活动教案 — 一只小蜗牛的活动反思：

对策：

1、给个别坚持性较差的幼儿给予更多的鼓励和支持，培养幼儿绘画的兴趣。

2、像陈豪这样的较小的幼儿有待于进一步观察和给与一些时间转化。

小班教案小蜗牛教案反思篇四

一、活动目标：

1. 学习用放射线和小短线来表现蜘蛛网的造型。

2. 在故事和儿歌的帮助下，理解蜘蛛网的基本构造。，体验帮助他人的快乐。

二、活动准备：

课件（蜘蛛、蜘蛛先生造房子的幻灯片、蜘蛛网）、幼儿画册、水彩笔范画

三、活动过程：

（一）故事导入，引发兴趣。

1. 课件出示蜘蛛，让幼儿观察认识蜘蛛。
2. 结合课件，教师讲述故事《蜘蛛先生造房子》。

问：蜘蛛先生在找什么？

蜘蛛先生是用什么造房子的？

蜘蛛先生的房子是怎样的？

3. 出示相应的蜘蛛网让幼儿观察蜘蛛网的构造。

（二）儿歌示范，理解蜘蛛网的构造。

教师示范蜘蛛网的画法。

儿歌：蜘蛛先生造房子，吐出许多长长线，长线吐到墙角边。再吐许多短短线，短线连着长长线，房子造得牢又密，躺在里面真舒服！

儿歌中解决好绘画中的两个技能：一是放射线一直画到边，二是短线和长线连在一起。

（三）幼儿创作，为蜘蛛先生造房子。

师：你们愿意为蜘蛛先生造房子吗？激发幼儿的创作激情。

幼儿创作，教师注意观察指导，放射线的画法。

（四）作品展示，让幼儿说说自己为蜘蛛先生造的房子，体验帮助别人的快乐。总：谢谢小朋友们为蜘蛛先生造的房子，蜘蛛先生很高兴。

四、活动延伸

作品展示在幼儿作品展示区，互相欣赏。

五、活动反思

小班教案小蜗牛教案反思篇五

一、情境游戏，引出主题。

教师一边屈膝走一边念童谣：“小蜗牛，力气大，背着房子走天下。走过秋冬和春夏，走到哪儿哪是家。”

师：我们是快乐的小蜗牛，宝宝们，跟着蜗牛妈妈一起来走天下吧！

师幼有节奏地诵读童谣，共同走进小树林，找到座位坐好。

二、讲解演示，引导幼儿理解童谣内容并学唱歌曲。

1、提问，理解童谣内容。

师：为什么说小蜗牛的力气大呢？

师：什么是走天下？

师：小蜗牛走过哪里？

师：为什么说“走到哪儿哪是家”？

幼儿自由回答，教师给予鼓励。

2、教师弹奏钢琴，示范演唱歌曲，幼儿跟唱。重复多次，至幼儿可以熟练唱出歌曲。

三、手指游戏和对话。

1、教师示范手指游戏，帮助幼儿理解游戏规则。

教师边按节奏唱童谣，边用手指在手臂上做爬的动作。唱到最后一句“走到哪儿哪是家”时，手指停下来。此时教师问幼儿：“小蜗牛走到哪儿了呀？”幼儿根据教师手指停下来位置回答，如“在肩膀上”。

2、集体手指游戏，感受游戏的快乐。

师：小蜗牛要走好多地方，我们小蜗牛还可以到哪里去走走呢？

教师音乐伴奏，幼儿边唱歌边用小手做蜗牛状在身体各部位爬。唱到“走到哪儿哪是家”时手指停，展开对话，规则同上。

游戏中教师鼓励幼儿自由仿编，两两为伴相互问答。

3、师幼共同边唱边玩身体游戏，感受音乐游戏的乐趣。

师：刚才是用大家的小手做小蜗牛，现在小朋友自己来做小蜗牛，坐垫是小蜗牛的家，小蜗牛赶快背上，跟着妈妈，一起到教室里边唱边玩。

幼儿在教师和同伴的帮助下背上“房子”，边爬边唱。唱到“走到哪儿哪是家”时，小蜗牛要马上停下，教师问：“我的蜗牛宝宝，你在哪儿呀？”幼儿根据自己所处的位置作答。

由师生问答过渡到同伴问答，巩固身体游戏的玩法。

四、活动结束。

师：外面的天气真好呀，小蜗牛想不想去外面看看天空，看看大树？我们一起出发吧！

小班教案小蜗牛教案反思篇六

《小蜗牛的新房子》是瑞士作家朵丽丝·利茜尔的绘本。作者用童趣生动的文字描绘了一只名叫查理的可爱的小蜗牛以及它的一群善良的昆虫朋友们。它的伙伴们在小蜗牛寻找新房子的过程中一次次的伸出援助之手，一间又一间洋溢着友爱与关心的新房子让查理在寻找新房子的道路上倍感温暖。究竟什么样子的新房子才是小蜗牛最需要的呢？原来适合自己的才是最好的。最终，查理还是在朋友的帮助下，找到了最适合自己的新房子，一个崭新的无与伦比的蜗牛壳。

（1）这个绘本以生动童趣的图画以及浅显易懂的语言以及充满悬念的故事情节把孩子们带进了一个美好的昆虫世界。因此，教师在教学时着重点于读图，使孩子通过阅读图画来体会故事的发展，感受情节的变化。并且在故事起承转合的关键处设置悬念，发散思维，让孩子充分发挥想象的同时外显于表达。

（2）绘本的阅读方式要基于不同绘本的风格和内容而定。这个绘本的故事情节性很强，因此在阅读方式上教师利用情节以师生共读的阅读方式展开教学。在阅读的过程中，注重师生、生生间的交流与对话。

（3）将绘本教学与语文学科教学交融渗透。借助绘本这一课本外的语文材料，结合低年级学段特点通过阅读交流与体会，在语文的实践中，培养阅读乐趣锻炼语言表达，掌握运用语文的规律。

（1）师生共读一本书，通过有趣的图画与文字，激发学生的阅读兴趣。

(2) 能够通过观察图画及阅读文字，复习观察方法，学会将文字的情节与绘本中图画的内容相结合，体会图画之中丰富的内容，感受绘本的魅力。

(3) 让学生明白根据情节展开想象，留心观察并通过交流能感受到更多的阅读乐趣。

(4) 感受朋友之间不求回报的关心与帮助。

(1) 使学生喜爱绘本阅读，通过绘本阅读激发学生的阅读兴趣。

(2) 让学生明白根据情节展开想象，留心观察并通过语言表达，相互交流从而感受到更多的阅读乐趣。

通过比较新房子的不同与相同来分析不同房子的特点，感受到好朋友们对查理细心的体贴与帮助，并且体会到适合自己的才是最好的。

第一课时

在题目的下方还有一些字，我们一起读一读，好么？（不认识的字出示拼音）这告诉了我们什么？（学生回答）师：对，这些文字告诉了我们一位名叫朵丽丝·利茜尔的瑞士人写了故事画了画，然后由王星把这本外国的书翻译成中文让我们中国的小朋友看懂的。

(1) 你们见过蜗牛么？

(2) 蜗牛长什么什么样子？（生：蜗牛有壳）

(3) 书上这个画得像蜗牛么？它的房子去哪了？

过渡：到底是怎样的故事呢？这一切还要从一场比赛说起。

页5：刺猬大妈出现了，你看看刺猬大妈擅长做什么呢？你从哪里看出来的？

页7：（字图出示）在这幅图里其它的小动物有没有被淋湿呢？

他们是如何躲避风雨的呢？

他们有没有觉得下雨是一件很糟糕的事呢？

你从哪里看出来的？

学生根据图画自由回答（打牌，看书，消磨时间）

（2）伴随情节，预留悬念，推开想象的大门页6：观察图：你觉得这个新房子好看么？像什么？（生自由回答，像彩虹，棒棒糖，彩色的蜗牛壳，七彩棉花糖……）页16：小老鼠要带查理去世界上最美丽的地方，你们猜猜老鼠朋友会带查理去哪呢？（生自由回答，城市，农场，厨房，床底下……。）

根据这幅图，请你看看小蚂蚁是如何帮助查理的？

句式练习：有的……. 有的……. 还有的…….

图17：木材堆里的客人可真不少，你能按顺序数一数都有哪些客人和查理住在一起么？

（1）前后对比，体会适合自己的才是最好的页6：观察图：毛线房子怎么样？

和他以前的房子相比有哪些相同与不同呢？师：板书相同点与不同点。

页9：小蚂蚁造的这间新房子怎么样？和它原来的房子比有什么不同与相同么？

师出示表格明晰概括：

相同：形状方面都是螺旋式的不同：材料方面是石头搭建成的查理的蜗牛朋友们不仅给了它一间既结实又防水的蜗牛小屋还考虑到了查理以前房子的样式，看来蜗牛朋友的帮助既贴心又温暖。

你们觉得小蚂蚁造的房子怎么样？和毛线房子比呢？

这些房子虽然都是蜗牛朋友们发挥特长精心准备的，但是都不太适合查理。

（2）适时回顾，明晰故事脉络，感受友情的温暖。

师：孩子们，故事虽然读完了，但是我相信无论是查理还是他的伙伴们一定都给你留下了深刻的印象。

借助绘本，以读促写

（1）问题引导，打开思路，给片段练习搭支架

1. 花园里其他动物当得知查理遇到麻烦后都热心地帮助无家可归的查理，你还记得查理都住过哪些新房子么？（生根据内容回答：毛线房子，石头房子，奶酪房子，蜂蜜罐房子等等……）

2. 你能想象一只小蜗牛背着一个纯棉的蜗牛房子是什么样子的么？

师启发：毛线摸上去什么感觉？背在身上呢？小蜗牛会遇到哪些麻烦？

它会如何说如何做呢？

3. 那背上水泥房子又会是什么感觉呢？谁来说说？

师启发：石头房子背起来和棉花房子背起来比感觉有什么不同？石头房子住着怎么样？

那你就请你把自己当成小蜗牛查理，写一写你觉得最有意思的新房子吧。

要求：片段练习，不会写的字可以用拼音。

用第一人称编写·题目自拟六、阶段性作业：利用绘本，丰富课余生活（1）排演课本剧“小蜗牛的新房子”

（2）绘画展示：你眼中的最美丽的蜗牛壳

小班教案小蜗牛教案反思篇七

快乐小屋、蜗牛头饰、花环、架子鼓。

话筒、彩带、录音机（cd机）、磁带（cd盘）、蛋糕盒。

教师以蜗牛妈妈的身份参与游戏。

教师说：“还能怎么庆祝生日啊？”

教师说：“每个小蜗牛想一想，你要表演什么节目呀？”

架子鼓、彩带、话筒、音乐磁带（cd）

许多幼儿在表演区玩。

童童说：“我当蜗牛宝宝，给我过生日。”

琪琪说：“我给你打扮打扮！”

乐宝说：“给她戴上帽子和花环！”

点点说：“过生日要有蛋糕。”于是她找来一个蛋糕盒，插上吸管当蜡烛，说：“你们看，像不像蛋糕？”大家一致认同。

凡凡说：“我们来唱生日歌吧！”

琪琪又说：“我来伴奏！”说完，她们五个一起来唱歌。

乐宝说：“咱们再用英文唱一遍，唱完就吃蛋糕喽！”

吃完蛋糕后，幼儿不知该做些什么了。

乐宝说：“唱歌！”

琪琪说：“可以跳舞。”

点点说：“还可以演节目。”

乐宝说：“我唱歌，你们给我伴舞吧。”说完拿起话筒唱起歌来。

琪琪、点点拿着彩带。在音乐的伴奏下跳舞。

童童说：“你们跳吧，我打架子鼓。”

最后大家围成一个圆圈跳起了集体舞。

对于小班幼儿来说，教师扮演一定的角色与幼儿游戏，更能激起他们表演的兴趣。

幼儿能把为小朋友过生日的情节延伸到区域游戏中，是根据自身的经验，把发生在身边的事与游戏内容结合在一起。

在教师引导下，幼儿结合自己的生活经验，能把游戏内容丰富起来。

教师适时投放丰富的乐器材料，激发了其他幼儿的表演兴趣，使他们在原有表演的基础上，初步体验合作游戏的快乐。

小班教案小蜗牛教案反思篇八

一、活动名称：

美术：绘画小蜗牛

二、活动目标：

学习绘画小蜗牛

三、活动准备：

春天的大背景图一张，水彩笔、油画棒、黑板、粉笔。

四、活动过程：

(一)、出示大背景图，老师讲述画面内容。

师：春天来了，红红的太阳照着大地，温暖的春风轻轻地吹着，小燕子自由自在地飞着，地上的小草变绿了，五颜六色的花都开了。

(二)、老师在大背景图上范画(边讲故事边画)

(三)了解蜗牛的外形特征

师：小蜗牛的朋友长得什么样呢?它和小蜗牛长得差不多，咱们来看看小蜗牛长得什么样?师：它身上背着重重的房子，圆圆的头，一对短触角，一对长触角，一张小嘴，还有弯弯的身体。

提问：小蜗牛的眼睛长在哪里?身体是什么样子的?象什

么?(幼儿回答,老师可出示实物,如没有实物,老师在黑板上范画)

(四)幼儿在大背景图上绘画,老师巡回指导。

师:小蜗牛都等急了,咱们快来用画笔把它的朋友找出来,这样它们就能高高兴兴地在一起玩了。

活动反思:

在前几次的教学中我们学习了用螺旋线绘画小花花朵的方法,所以孩子们对今天的这个绘画技法还是比较熟悉。在讲解示范环节我将重点放在了怎么样将螺旋线在小蜗牛的背上完美的布局,引导孩子们要画的饱满,并尽可能的使线与线之间的距离均等一些。从孩子们的操作上看,还是把握的不错的,基本上小蜗牛的壳都能撑得满满的。

小班教案小蜗牛教案反思篇九

- 1、会运用搓长、由内向外盘的技能用油泥来制作蜗牛。(重难点)
- 2、有喜欢小动物、爱护小动物的情感。
- 3、培养幼儿动手操作的能力,并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品,培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

1、彩色油泥、泥工板每人一份,火柴头、红豆若干。

2、背景图:蜗牛的家。

3、视频转换仪、电视机。

一、看老师变，激发幼儿学习的兴趣，初步了解蜗牛的制作过程。

1、先出示长条的彩泥，猜猜这像什么动物？

2、老师从一头开始卷，要卷得紧一点。卷呀卷，猜猜这又像什么动物呢？

3、对了，这是蜗牛，这是蜗牛的身体，这是它的壳。最后用火柴插在小蜗牛的头部做触角，用红豆做眼睛。蜗牛就做好了。

二、幼儿讨论制作方法，进一步了解制作步骤。

1、这个蜗牛是用什么材料做的？刚才老师是怎么做出来的？（幼儿讨论并回答）

2、教师根据幼儿说的再进行示范制作。（教师制作，带幼儿空手练习一次。）

三、幼儿操作，教师指导能力比较弱的幼儿。

提醒幼儿把彩泥搓长，从一头开始卷，要卷得紧一点。最后在头上可以用火柴做小蜗牛的触角，用红豆做眼睛。

四、游戏：蜗牛搬家，渗透幼儿保护动物的情感。

1、你知道小蜗牛喜欢生活在哪里吗？

2、出示草地背景图，告诉幼儿：小蜗牛喜欢潮湿的环境，所以能在花丛中看到它。

在活动中，我先出示长条的彩泥，猜猜这像什么动物，有的

说像小蛇、像毛毛虫、像小蜗牛……只要合理我都给予了肯定，接着我就示范如何制作小蜗牛，在我示范的时候，我提出了两个要求就是从一头开始卷，要卷得紧一点，不然的话会松开的，还有就是小朋友带来的豆子有红豆、绿豆、黄豆、黑豆都混在了一起，我请小朋友在做小蜗牛眼睛的时候，小蜗牛的眼睛颜色要是一样的，小朋友做的小蜗牛的形态各不相同，有的小蜗牛是瘦瘦的，说她是蜗牛妈妈，很苗条；有的蜗牛是睡到的，说他是累了，在休息一会；有的蜗牛是小小的，说他是蜗牛宝宝……可以说小朋友参与活动的积极性都很高，并且都将做的小蜗牛赋予了生命，本次活动的成功在于老师相信孩子，让孩子们充分发挥自己的想象，体现了幼儿的主体性。由于孩子在画自己的所想，所以作画时显得特别愉悦，也就是在这样的气氛中产生了那么多的创意，我也受益匪浅，有的孩子的蜗牛形态我都没有想到。

小班教案小蜗牛教案反思篇十

美术：小蜗牛找朋友(小班)

学习绘画小蜗牛

体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们胆创新能力。

春天的背景图一张，水彩笔、油画棒、黑板、粉笔。

(一)出示背景图，老师讲述画面内容。

师：春天来了，红红的太阳照着地，温暖的春风轻轻地吹着，小燕子自由自在地飞着，地上的小草变绿了，五颜六色的花都开了。

(二)老师在背景图上范画(边讲故事边画)

(三) 了解蜗牛的外形特征

师：小蜗牛的朋友长得什么样呢？它和小蜗牛长得差不多，咱们来看看小蜗牛长得什么样？师：它身上背着重重的房子，圆圆的头，一对短触角，一对长触角，一张小嘴，还有弯弯的身体。

提问：小蜗牛的眼睛长在哪里？身体是什么样子的？象什么？（幼儿回答，老师可出示实物，如没有实物，老师在黑板上范画）

(四) 幼儿在背景图上绘画，老师巡回指导。

师：小蜗牛都等急了，咱们快来用画笔把它的朋友找出来，这样它们就能高高兴兴地在一起玩了。

(五) 结束：小蜗牛看见这么多的好朋友，心里特别的高兴，来，咱们和小蜗牛一起玩一个“找朋友”的游戏（听音乐，做游戏）

1课前导入得太直接，不够贴近生活化。2教学教具过少，没有挂图。3师生互动过少，课上应该穿插多种游戏进行。

2、小班美术礁绘画小蜗牛

目标：

- 1、通过幼儿的胆尝试，探索单色、多色的涂色方法
- 2、培养幼儿对玩色的兴趣

准备：

- 1、已认识红、黄、绿、紫四种常见色

小班教案小蜗牛教案反思篇十一

活动目标：

- 1、学习在一定的范围内用纸团印画、剪纸贴画和撕纸贴画来装修小兔的房子。
- 2、选择自己的喜欢的方式来装饰。
- 3、保持桌面整洁，养成爱清洁的习惯。

活动准备：

浆糊、报纸、颜料、房子状的铅画纸、卡纸若干。

活动过程：

一、猜谜游戏，激发幼儿兴趣。

二、出示木偶小白兔组织幼儿讨论

三、教师示范

教师：你们呢可以用这彩色的纸撕下来贴在房子上，也可以把纸剪下来贴在房子上，或者也可以把报纸搓成团蘸上颜料印在房子上。注意少蘸一点浆糊，把浆糊蘸在反面。

四、幼儿操作

教师：现在我们一起开火车到森林里去装修房子吧！

五、作品展示

教师与

幼儿一起欣赏评价

教师：你喜欢哪一间房子，为什么？

六、小结

教师：小朋友真能干，把我的房子装修得这么漂亮！我真是太高兴了。我们一起来跳舞吧！（歌表演：一只兔子）

小班教案小蜗牛教案反思篇十二

- 1、学习运用搓长、由内向外盘的'技能用橡皮泥制作蜗牛。
- 2、初步学会将蜗牛的平面形象用立体形象表现出来。
- 3、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

【活动准备】

橡皮泥、泥工板；蜗牛图片、范作、牙签。

【教学重点与难点】

搓适当长度进行盘圆，用辅助工具表现头与身体的花纹。

【教学方法与手段】

示范讲解法；实物辅助教学。

一、激发幼儿对蜗牛的兴趣。

- 1、出示蜗牛图片，引导幼儿观察。

2、提问：“这是什么？它长的什么样子？”

二、引导幼儿学习用橡皮泥制作“蜗牛”。

1、帮助幼儿感知制作方法。

教师出示事先做好的蜗牛，“小朋友，你们看这是什么？你们知道我是怎么做的吗？”

2、讨论制作方法。

教师与幼儿一同讨论并尝试制作蜗牛。

制作方法：先把橡皮泥挫长；再盘圆；在一侧插上短棒成头；最后在蜗牛身上用牙签刻上花纹。

3、指导幼儿进行操作。

在幼儿操作的过程中，教师重点指导个别能力较弱的幼儿，帮助他们完成蜗牛的制作。

三、结束评讲活动。

1、请幼儿相互欣赏作品。

2、引导幼儿边欣赏边数一数同伴做了几只蜗牛。

3、讲评幼儿作品。

活动反思：

本次活动的成功在于老师相信孩子，让孩子们充分发挥自己的想象，体现了幼儿的主体性。由于孩子在画自己的所想，所以作画时显得特别愉悦，也就是在这样的气氛中产生了那么多的创意，我也受益匪浅，有的孩子的蜗牛形态我都没有

想到。

小班教案小蜗牛教案反思篇十三

1、熟练进行搓条活动。

2、练习盘条组合。

注意盘条方法，从一端开始由内向外盘。

蜗牛图片、彩泥

一、图片展示，激发兴趣。

1、出示图片蜗牛。

你们看，这是什么？它生活在哪里？身体是什么形状的？

2、出示泥塑：蜗牛

二、教师示范做蜗牛的步骤，幼儿自由操作。

1、教师按搓圆球，一头搓水滴形变成身体，再搓一个圆柱卷起来粘在身体上，粘上触角。

第一步：先搓一个泥条，注意要一端圆一端尖。

第二步：继续搓泥条不过要长，一端也要尖。

第三步：然后从尖端的'部分开始卷起来。

第四步：搓2个大小一样的短泥条，捏扁，粘在蜗牛头的两侧，作为蜗牛的触角。

2、幼儿自由操作捏蜗牛。

指导幼儿双手搓条要分段进行，边搓边观察。教师巡视，指导个别幼儿。

三、展示幼儿作品。

小班教案小蜗牛教案反思篇十四

活动目标：

- 1、学会用三角形和正方形拼画出房子的轮廓。
- 2、体验美术活动的乐趣。
- 3、增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。
- 4、感受作品的美感。

活动过程：

一、图片导入，激发孩子学习的兴趣。

师：宝宝，你们在图片上看到了什么？这些房子好看吗？他们一样吗？哪里是不一样的呢？

师总结：这些房子的形状、颜色都是不一样的。有的是圆圆的屋顶，有的是方方的屋顶，也有的是三角形一样的顶。这些房子的颜色也很漂亮，有红的，有黄色的。

二、教师示范画

1、教师出示示范画

师总结：对的，丁老师带来的这座房子是由一个三角形和一个正方形组成的。

2、教师示范画。（三角形和正方形要紧紧靠着，他们是好朋友哦！）

三、幼儿操作，教师巡回指导

四、欣赏幼儿作品。

活动反思：

三角形和正方形我们之前都有学习过，所以孩子在绘画上没有很大的悬殊。但是小班孩子的小肌肉还没有发展的很好，所以直线还不能画的很直。特别是房子的身体，都是下面很大的。所以在绘画直线上还需要加强练习。总体来说，孩子们画的房子都有一定的模样所在了。

小班教案小蜗牛教案反思篇十五

1、会画螺旋线，用螺旋线表现出蜗牛的基本特征。

2、能大胆作画，并能丰富画面。

铅画纸，蜡笔、黑色勾线笔、蜗牛图片。

1、出示蜗牛图片，引起幼儿兴趣。

教师提问：这是什么？蜗牛的身子是什么样子的？

引导幼儿观察蜗牛壳的外形特征。

2、书空练习，帮助幼儿理解“螺旋线”。

教师边讲边做动作：蜗牛小时候也很小的，后来它一点一点长大，背上的壳也一圈一圈越长越大，后来就长成了一只大蜗牛。

教师：你们说蜗牛的身子是怎样长大的呢？

引导幼儿做书空练习。

3、幼儿绘画，教师辅导。

教师：你们看我画的这只蜗牛用一只手都盖不住，那你们会画一只大蜗牛吗？画完后可添上些花、草。

(1) 好看的颜色给蜗牛画出螺旋形的背壳，将蜗牛画大。

(2) 引导能力强的幼儿多画一些蜗牛，并能丰富画面。

4、评价。

展示幼儿作品，集体欣赏，鼓励大胆作画的幼儿。

小班教案小蜗牛教案反思篇十六

1、理解故事内容，了解蜗牛身体的外形特征。

2、学说象声词“轰隆隆”、“哗啦啦”。

3、萌发关爱动植物的美好情感。

《蜗牛的房子》ppt

一、出示小蜗牛课件，了解蜗牛的外形特征1、教师一边说一边操作课件。

师：今天老师给你们带来了一只可爱的小动物，宝宝们，看，它是谁？(小蜗牛)2、教师以蜗牛的口气自我介绍，引导幼儿了解认识蜗牛的外形特征。

“嗨，小朋友们好，我是你们的新朋友小蜗牛，我有软软的身

体，背上背着一个硬硬的贝壳，它就是我的家，可以保护我哦！我的头上还长着两只小犄角，它是来帮我辨别方向的。”

二、播放ppt引导宝宝听听、说说

1、教师分别播放打雷、下雨的录音，引导宝宝倾听，并学说象声词“轰隆隆”、“哗啦啦”。

师：春天来了，小蜗牛从窝里慢慢爬出来，来到草地上，快乐的唱呀、跳呀。忽然，从天那边飞来好多好多乌黑的云彩，不一会铺满了天空。呀！听一听，发生了什么事情。

2、引导宝宝学学打雷和下雨的声音。

三、播放课件，引导宝宝听听、看看、讲讲。

1、教师逐一播放课件，边讲边问，引导宝宝看看、讲讲故事内容。

“天空中飞来好多黑黑的云彩，轰隆隆、哗啦啦！发生什么事？”“地上有些什么小动物？下蚂蚁正在做什么？”“小鸟在做什么？”“树上的小鸟在跟谁说话呀？说了些什么话呀？”“小蜗牛的身体怎么不见了？藏到哪里去了呢？”

2、教师完整讲述故事一遍。

四、带宝宝玩“小蜗牛避雨”游戏请宝宝用拇指做身体，其他做壳，听到教师说“轰隆隆”、“哗啦啦”时，将拇指藏进其他手指里，停止不动。“天晴了，太阳出来了，小蜗牛们快再出来玩吧”。游戏再次进行。

小班教案小蜗牛教案反思篇十七

活动目标：

- 1、理解故事内容，了解蜗牛身体的外形特征。
- 2、学说象声词“轰隆隆”、“哗啦啦”。
- 3、萌发关爱动植物的美好情感。
- 4、阅读故事，能细致的观察画面，大胆的表达对故事的理解。
- 5、理解故事内容,知道做事要认真、要有耐心。

活动准备：

《蜗牛的房子》ppt

活动过程：

一、出示小蜗牛课件，了解蜗牛的外形特征

1、教师一边说一边操作课件。

师：今天老师给你们带来了一只可爱的小动物，宝宝们，看，它是谁？(小蜗牛)

2、教师以蜗牛的口气自我介绍，引导幼儿了解认识蜗牛的外形特征。

“嗨，小朋友们好，我是你们的新朋友小蜗牛，我有软软的身体，背上背着一个硬硬的贝壳，它就是我的家，可以保护我哦！我的头上还长着两只小犄角，它是来帮我辨别方向的。”

二、播放ppt引导宝宝听听、说说

1、教师分别播放打雷、下雨的录音，引导宝宝倾听，并学说象声词“轰隆隆”、“哗啦啦”。

师：春天来了，小蜗牛从窝里慢慢爬出来，来到草地上，快乐的唱呀、跳呀。忽然，从天那边飞来好多好多乌黑的云彩，不一会铺满了天空。呀！听一听，发生了什么事情。

2、引导宝宝学学打雷和下雨的声音。

三、播放课件，引导宝宝听听、看看、讲讲。

1、教师逐一播放课件，边讲边问，引导宝宝看看、讲讲故事内容。

“天空中飞来好多黑黑的云彩，轰隆隆、哗啦啦！发生什么事？”“地上有些什么小动物？下蚂蚁正在做什么？”“小鸟在做什么？”“树上的小鸟在跟谁说话呀？说了些什么话呀？”“小蜗牛的身体怎么不见了？藏到哪里去了呢？”

2、教师完整讲述故事一遍。

四、带宝宝玩“小蜗牛避雨”游戏请宝宝用拇指做身体，其他做壳，听到教师说“轰隆隆”、“哗啦啦”时，将拇指藏进其他手指里，停止不动。“天晴了，太阳出来了，小蜗牛们快再出来玩吧”。游戏再次进行。

教学反思：

在活动中，孩子们参与活动的积极性特别高，因为这是他们感兴趣的问题，只是个别孩子对这方面的知识欠缺，但是在活动中，他们能充分调动自己的各种感官来参与活动，我个人认为，这节课还是成功的。

小班教案小蜗牛教案反思篇十八

目标：初步理解儿歌中的内容，愿意跟着老师一起学念儿歌。

准备：

1. 教学挂图。

2. 小狗、小猫、小鸭的动物卡片若干，幼儿人手一份新房子操作卡片。

过程：

一、帮助幼儿理解儿歌中的内容。

二、师：老师把这幅图片编了一个很好听的儿歌，还给它起了一个好听的名字，儿歌的名字叫《新房子》，让我们一起来听一听吧！

（教师有表情地朗诵儿歌）

三、师：这首儿歌好听吗？儿歌的名字叫什么？这么好听的儿歌我们一起来看看图片说一说好吗？（师幼共同将儿歌念一遍）

四、师：老师这里也有一幢新房子，可是还没有小动物住进去，我们来请这三只小动物住进去好吗？（教师与幼儿边念儿歌边将小动物卡片贴在新房子里）

（幼儿操作练习，幼儿边操作教师边念儿歌，增强幼儿对儿歌的理解）

小班教案小蜗牛教案反思篇十九

1、会运用搓长条、由内到外盘的技能，用油泥来制作蜗牛。

2、会将蜗牛的平面形象用立体形象表现出来。

二、活动准备：

橡皮泥人手一份、牙签、树叶背景图。

三、活动重点和难点：会运用搓长条、由内到外盘的用油泥来制作蜗牛。

四、活动方法和手段：操作法

五、活动过程：

一、导入活动，激发幼儿学习兴趣

师：今天有一个朋友来做客，它呀没有脚，没有手，背上房子到处走，有谁把它碰一碰，赶紧躲进房里头。你们知道它是谁吗？原来是蜗牛来啦！（出示蜗牛）和它打个招呼吧！

二、学习制作蜗牛

1、观察发现蜗牛的制作材料和方法

师：我有一个小问题要来考考你们，知道这只小蜗牛是用什么做的吗？举手来告诉我！

幼：是用橡皮泥做的。

师：说的真好呀，除了用橡皮泥，还有其他的吗？

师：对了，小蜗牛的头上还有两个触角呢，他们使用牙签做的。

师：可是用我手上的橡皮泥和牙签怎么来做成小蜗牛呢？

师：怎么来做成小蜗牛呢？看仔细喽。

2、教师示范讲解制作过程

师：先拿一块橡皮泥，把它分成两半，一半做小蜗牛的身体，一半做小蜗牛的小房子。我们先来做小蜗牛的身体吧。拿起一块橡皮泥放在手心里，一前一后、一前一后，搓成长长地（引导幼儿空手做练习搓的动作），注意哦不要搓的太细，搓太细了小蜗牛就太瘦了没力气去找朋友啦；有了身体，接下来就要做小蜗牛身上的小房子啦，我们再拿出一块橡皮泥把它搓地长长地但是要比它的身体还要长哦，比一比，是不是比它长？然后，看清楚。我们把它从里往外将他们盘起来，要盘得紧紧的哦，这样小蜗牛的房子才更牢固哦。身体和房子都做好了，我们把小房子轻轻地按在蜗牛的身上。看，头上少什么？我们把牙签插在小蜗牛头的两边，看，小蜗牛是不是做好了！把它的头抬一抬，这样小蜗牛就更神气啦，记住哦，要让小蜗牛站好了，这样才能爬哦！

3、幼儿操作，教师巡回指导

师：这一只小蜗牛自己有些孤独，我们来帮他做一些朋友吧！

幼儿制作蜗牛，重点指导幼儿运用搓好的长条由内到外盘成蜗牛身体。提醒小朋友橡皮泥、牙签不能吃，不能往地上扔，不和别人争抢彩泥，注意卫生。

三、活动评价师：看一看，你的小蜗牛有没有站起来？看看旁边小朋友的蜗牛，谁的好看？为什么）

师：小蜗牛在草地上等它的朋友们，轻轻地把我们做好的小蜗牛送过来吧！

小班教案小蜗牛教案反思篇二十

活动目标：

1. 用螺旋线画小蜗牛。
2. 尝试坚持涂完一幅画面。

活动过程：

一、律动导入，激发幼儿兴趣。

1. 春天天气真好，我们一起去公园旅行吧！（幼儿开汽车出发）
2. 教师出示蜗牛图片，咦，你们看到了哪个小动物啊？

二、教师示范，帮助幼儿掌握作画步骤。

1. 用记号笔给没有眼睛、触角的蜗牛画上眼睛、触角。
2. 蜗牛身上还有一个圆圆的壳，我们在他壳的身上用蜡笔画螺旋线，就好象在绕毛线一样，一圈一圈，画蜗牛的身体。
3. 从蜡笔盒子里找你喜欢的蜡笔，可以是红的，也可以是绿的，或者是蓝的，给蜗牛穿上漂亮的衣服。

三、幼儿作画，教师指导。

1. 鼓励幼儿大胆作画。
2. 帮助能力弱的孩子画螺旋线。
3. 提醒幼儿线和线之间分开一点。
4. 鼓励幼儿涂色的时候细心一点，小心不把颜色涂到线的外面。鼓励个别幼儿坚持把画涂完。

四、点评：鼓励画的好的幼儿。

师：我们来看看那些宝宝的蜗牛宝宝是很开心的，穿上了漂亮的衣服。