

教师师德师风心得体会吗 学习教师师德师风心得体会(通用9篇)

读书心得是一种对书籍深入思考和理解的过程，通过总结和归纳，我们可以更好地发现书中的内涵和价值。小编整理了一些关于工作心得的成功故事，希望能够给大家提供一些思路和灵感。

教师师德师风心得体会吗篇一

在这几天的学习过程中，作为一个从事多年教学工作的我，认识又加深了一层，对教育教学又有了一个新境界。此外还有幸聆听了专家的精彩讲座。通过学习与讨论，受益不浅，感触颇多，我对师德的含义有了更深一层的体会。

他们没有轰轰烈烈的壮举，没有热血沸腾的豪言，有的只是几十年如一日的勤勉，有的只是对教师职业的执著。师德古来有之，我国古代大教育家孔子曾说：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从”现代著名的教育家陶行知学生也曾说：“学高为师，德高为范。”肩负着传授知识、弘扬文化、塑造优良品德的总任务的光荣的人民教师，不仅要有广博的知识，更要有高尚的道德。教师该如何培养崇高的职业道德呢？正有人说的那样“要人敬的必先自敬，重师重在自重。”教师要自敬自重，必先提高自身的职业道德修养。在推进素质教育，倡导更新教育理念的同时，本人谈自己的几点心得体会：

思想决定着行动，特别在现今经济高速发展过的时候，教师这个职业受到了经济大潮的冲击，面对社会的种种诱惑，面对职业待遇的不公平，如果不正确的理解和把握教师这个职业的特点，就很难安下心来，一切皆为枉然。教师不但是一项工作，更是一项神圣的事业，只有把它当作事业来做，你才能做出成绩，获得人生的成就。单纯的'把教师当作一项工

作，你就没有主动精神，只是被动地做事。只要牢记使命，坚守三尺讲台，忠诚履行教师责任，把教师这个职业当成事业来做，就一定无愧人民教师这个光荣而神圣的称号一定会享受到事业成功带来的愉悦，体验人生意义的精彩。

保尔说：世界上最宝贵的东西是生命，生命对于我们只有一次。一个人的生命应当这样度过；当他回忆往事的时候，他不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞愧。当教师的，一生不求高官厚禄，轰轰烈烈，但也不能虚度年华，碌碌无为。最基本的要有职业道德，为学生当好人师。

在平时工作中，我们要提高自己的思想修养，自觉遵守学校的规章制度和有关规定，以身作则，洁身自好，以德服人，以身立教，为学生树立起楷模的形象。教师的文化修养，道德情操，思想境界，一举一动，都对学生有潜移默化的影响。因此，我就常提醒自己要严格要求，如：在办公室里不玩电脑游戏、不带手机进课堂、在学生面前不说脏话等等，这些工作中的细节正是崇高师德的外现。

“起始于辛劳，收结于平淡”。这是我们教育工作者的人生写照。但是，我既然选择了这个职业，就会无怨无悔，我不是没有想过三尺之外的世界，然而，当清晨走进校园，面对一个个标准的队礼，一声声清脆的“老师早”；当走进圣洁的课堂，看到一双双渴求甘霖的双眸，一颗颗等待塑造的无邪的心灵；当课间跟孩子们泡在一起，看到一个个生龙活虎的身影，一张张天真烂漫的笑脸；我又是那么激动，那么满足，终而丢不下九月的承诺，离不开那笑靥的花朵。

总之，通过这次的师德培训，我在思想上有了更深的认识和体会，这样的认识和体会一定会使我在今后的教育教学中有更大的提高。

教师师德师风心得体会吗篇二

首先，作为一名教师，在教育教学中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德师风，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持“一切为了学生，为了学生的一切，”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用学习成绩作为唯一标准来衡量学生，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质，在教育教学中，利用学科特点加强对学生的思想教育，提高他们的思想政治素质，激发他们的学习积极性，努力提高教育教学质量。

加强对师德师风的学习。自古就是“教书育人，为人师表”。但“育人”随着时代的发展，不断有新的内容，现在我们社会主义国家是培育“有理想、有道德、有文化、有纪律”的四有新人。要求老师具有一定的政治素质、思想素质、业务素质。其中在业务素质上，为了给学生创造一个良好的教育环境，要求老师掌握现代化的教学技术。师德师风应注入新内涵、新时代的师德师风应注入新的内涵：一是视野和思维不能仅仅着眼于学生的现在，要像邓小平提出的“教育要面向现代化，面向世界，面向未来”；第二，不能用过去的社会意识形态来教育现在的学生。

从我们的民族传统上讲，当教师最重要的就是要诚信、守礼，这也是人的品德的形成。受教育者要得到的不仅仅是知识，更重要的还是品德。教师在传播知识的过程中，他的性格、品德包括价值观都会影响到学生的成长。

通过“立德树人师德师风”的学习，我认为思想政治教育或心理健康教育不仅是个人的事，应该是学校所有部门和工作人员的责任和义务。强调素质不等于忽视品德。我国古代的教育家早就说过，人者，德为先。未学文而先学文德，未学武而先重武德，学好文武，不光是光宗耀祖，最主要的是报

效国民。一个人的品德好坏往往能决定他行事结果的正与负，一个邪恶的天才所造成的灾难，总要好几代人才能扭转过来。如今法治和文明是全球的大趋势，而我们的制度又还不很健全，我们不能再满不在乎于品德素质的培养。自由发展不等于要忽视个性素质。什么是个性素质？就是良好的个性。良好个性体现何在？那就是，合理地进取，合理地忍让，适当时敢于竞争，关键时能顾全大局。其实成功人士们都有很好的个性，他们那很很不错的人缘就是最起码的证明。

整合教学环境的实际情况，我将努力做一个理解学生，亲切，平易近人，公平公正，热心教育，品德高尚，举止文雅，穿着大方，关爱学生，严谨治学，不断进取的受学生欢迎的好教师。

教师师德师风心得体会吗篇三

邓爷爷说：“一个学校能否为社会主义建设培养合格的人才，培养德智体全面发展、有社会主义觉悟的有文化的劳动者，关键在教师。”教育的目标是“德才并重，以德为主”。具体的归位，就是依靠自己良好的职业道德去影响每一位学生。要说何为良好的职业道德，在我看来，道德的好坏并无严格的法律依据，它随人们的思想观念体现于非正式的舆论之中。所谓的明善恶、秉正义、知荣辱等都是人们意象中的代名词。因此我说，道德立于心、工作成于手。作为一名教师就应现身说法、以身示范，培养自己良好的师德，在师德中体现自我价值，实现良好的教育目的。

会产生负面影响。其次，师德的另一体现是具有崇高的奉献精神。教师的工作职责重大而又极其艰辛。之因此说职责重大，是由于教师肩负着培育下一代接班人的职责。抽象地说，社会的未来掌握在教师的手中，之因此说艰苦，是由于教师工作条件艰苦，个性是在市场经济条件下，教师的社会地位、物质待遇较低，甚至处于相对清贫的地位。在此状况下，教师应当以社会职责为己任，无私奉献，否则，如果以待遇对

待工作，那么，就可能在知识传授、教书育人中，难当社会重任。

另外，师德最外在的体现：以身作则、为人师表。教师在教书育人中，除了言传，更要身教，用自己的示范行为来教育学生，这就是为人师表。为人师表在必须角度上看，主要是强调教师要言行一致。要求学生学习的知识自己应当精通；要求学生崇尚的行为，自己应当行之；要求学生反对的行为，自己应当坚决杜绝。正所谓“其身正，不令而行”否则，“虽令不从。”因此，每一位教师都应从自身做起，真正为学生树立一个模范的榜样，推动学生全面发展。

上述几点是每一名教师都应具有的，也是最基本的行为品质。有人说：“如果一个教师把热爱教育和热爱学生结合起来，他就是一个完美的教师。”反过来说，如果我们只知道教书而不知道育人，那么，只能称其为“教书匠”，所谓“人类灵魂工程师”也是空有其名。由此看来，“德”是赋予人灵魂的基石。道德的培养和提高，不管是对教师自身还是对学生都是尤为重要的。教师要根据学生的身心发展规律和认知规律，有的放矢地进行教育工作，做到晓之以理、动之以情、导之以行，要透过自己的表率、模范作用去感染每一个学生，教育每一个学生。明清之际的思想家孙奇逢曾说过，教人读书，首先要使受教育者“为端人，为正士，在家则家重，在国则国重，所谓添一个丧元气进士，不如添一个守本分平民”。这无疑也提示了我们：教师不仅仅要向学生传授知识，还要教会学生学会做人。因此在教学和生活中，要个性强调教师不仅仅要自重、自省、自警、自励、自强，还要做到以身作则，言行一致。只有这样才能“春风化雨，润物无声”。此外，教师既要善于汲取民族精华并赋予时代精神，还要善于吸收古今中外的先进经验和优秀文化，做到“古为今用”、“洋为中用”。教育学生敢于思考，勇于创新，既提高人文素养，又打好科技素质基础。

教师是太阳底下最光辉职业。试想一下，我们每个人，谁没

有受过恩师的指点?在我们无助的时候,是老师向我们伸出了温暖的双手;在我们成功的背后,是老师在为我们默默地耕耘;在我们迷茫的时候,是老师一次又一次的为我们指出前进的方向。

教师师德师风心得体会吗篇四

当迈向新世纪的钟声敲响之际,我作为一名立身于重点中学的语文教师,深感无限的自豪,又觉责任的重大。“让每一个学生都适应时代的发展”,“求是、求新”,“尚道、精业”这一串烙满时代教育印记的鲜明口号,时时回响在我们耳际,时时震撼着我们的灵魂。然而,要实现这个目标,要让贫瘠的土地上长出绚丽的鲜花,结出累累的硕果,要让学生成为未来社会的建设者和创造者,我们首先必须做到的是:立足于讲台,开拓教室的空间,用新鲜的活水浇灌求知的心灵,用灵动的智慧的音符去弹奏学生的“心灵之乐”。

我知道,对于我这样一个普通的中学教师来说,四十分钟的课堂就是我生命闪光的地方;四十分钟的课堂,是我们塑造灵魂、传授知识、培养能力的前沿阵地;四十分钟的课堂,是我们发挥才智、谱写青春事业、华章乐彩的立体大舞台。为什么自己有时满腔热忱地走进课堂,但有的学生听课却是提不起精神,恹恹欲睡?为什么自己有时花大力气备课、教课,尽力去完成教学任务,而效果依然不理想?为什么自己把自以为好的东西塞给学生,毫无保留,学生的能力却依然平平?这其中固然可以找到多种原因,但我觉得重要的一点,是自己所教的内容,所采用的方法,还没能和学生心中的弦对准音调,没有能在学生心中弹奏。

教师是学生心灵的耕耘者,教课就要教到学生的心上。如果我们不思考学生对课堂的要求,不激发学生的学习兴趣,怎么能在学生心田留下深深的痕迹呢?1995年,我来到巴县中学,当我又一次站在讲台上,面对一双双渴求知识的眼光,听到一声声满带童音的呼叫,我又一次感到自己肩上的责任。为了尽

快熟悉巴县中学的讲台，我虚心向各位老师学习，学老师们精湛的教学艺术，学老师们勇于开拓的进取精神，学老师们踏踏实实的敬业精神。每当清脆的上课铃声想起，我总是满怀信心地走进教室，走上讲台。带领学生去感受《斑羚飞渡》的悲壮、去欣赏《驿路梨花》的美景、去探索《死海不死》的奥秘、去品味《荔枝蜜》的香甜、去体会《邓稼先》的献身精神。我坚信：只要我走进教室，走上讲台，我的心理就升起一种热切的希望。思考，给了我一个教师的智慧，也给了我一个教师的职业崇高感，更给了我一个现代人的理性与激情。虽然，它耗费了我的精力，占去了我宝贵的青春岁月，但是我无怨无悔。因为，我的课堂，我的爱。

雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”

两年前，我写过一篇《在路上，与你同行》的文章，写到了我和孩子们痛而快乐的一段生活，一年前，我站在发言席上，激情澎湃地为老师们讲述我住院期间，孩子们在学校乖乖上课，认真学习的一幕幕情景，曾那么令我欣慰，令我开心，我感到灵魂的升华，一缕缕阳光的亲切抚慰。

还记得中考填报志愿的那段时间，真是刻骨铭心的一段时间。望着孩子们艰难的选择，我知道了这是他们人生中的一大飞跃，没有人能代替他们的选择，在内心，他们是那么孤单和无助，我一次又一次的分别找他们谈心，谈未来，谈理想，谈遥远的路。在离填报志愿的前几天时间里，我坚持每天晚上送一个孩子回家。我总是把手放在他们的肩膀上，在路灯下，在月光的陪送下，把我的关爱和温暖传递给他们，让他们知道，老师不仅仅是传授知识，还是他们最好的大朋友，能想到他们的困难，能真诚地帮助他们。我想，只要他们能体谅老师的心意，多年后，在某个时刻回忆到这一幕幕能感动得热泪盈眶就足够。

三年的教育生涯，我的心灵仿若回到远古，着一袭长衫，恭谨

地位立在七十二圣贤之间，聆听孔夫子悠然的教诲，仿若置身于“行知堂”，感受陶行知“捧着一颗心来，不带半根草去”的博大情怀，仿若翩然到一贫如洗的崇山峻岭，遥望《凤凰琴》里冉冉升起的五星红旗。

一切的一切，都在敲打着我的灵魂，一切的一切，都在鞭挞着我的心。成为一名优秀的师者，这是我所追求的目标。每至深夜，听到窗外疏疏落落的雨声，享受着黑夜带来的独有的寂静，我发觉，我是一个平凡的教师，做着平凡的事情，过着一种平凡又充实的生活，我对自己说：“得天下英才而教之，结芬芳桃李满天下。”

教师师德师风心得体会有吗篇五

教师职业道德，简称师德。教师从事着太阳底下最光辉的职业，被称为“人类灵魂的工程师”。自从我走上三尺讲坛的那一天起，我无时无刻不为自己的职业感到骄傲和自豪。关于如何提高师德修养，有几点感悟如下：

通过师德师风建设学习活动，我对师德师风教育的重要意义有了更高的认识。遵照《教师法》《中小学教师职业道德规范》、《教师文明用语》、《教师职业道德规范》等的要求，我能够贯彻国家教育方针，能够自觉遵守教育法律法规，没有违背党和国家教育方针、政策做到遵守社会公德，做到衣着整洁得体、语言文明礼貌、举止优雅大方、以身作则、作风正派、没有向学生推销资料、乱收费、索要学生家长的礼品等不良行为，没有做利用职务之便谋私之事。

首先要关心爱护学生，尊重其人格，耐心教导，保护学生的合法权益，促进学生全面发展。爱是教育的法宝，热爱学生是教师职业道德的精髓，在教育中我们教师占着主导地位，但是学生有许多方面是值得我学习的，我要求自己善于发现学生身上闪光的品质，诚心诚意地向他们学习，在师生互学互勉中汲取精神营养，完善师德品质。我所带的班以单招

学生占大多数，大部分学生有自己的特点，活泼活跃，喜欢积极参加各项活动，但学习习惯不太好。所以，平时的工作和教学中，多和学生交流，了解学生的学习和生活，发现学生身上更多的闪光点，以促进学生更好地发展。

“给一个支点，地球都能被转动”，对于职高生来说，这个支点就是自信。我深知只有为学生建立自信，找到一个新的起点，才能重新点燃学生生活的希望。班上有不少学习成绩很不好的学生，平时不愿意学习，旷课的现象严重，但是在实习中他们表现的很好，所以在平时的工作中，多放大这些优点，以鼓励为主，使他们顺利完成学业。“每个人的身上都蕴藏着一份特殊的才能，那份才能犹如一位熟睡的巨人，等待我们去唤醒。”

用真心关爱学生，用真情温暖学生，用真诚感动学生，在学生生病或有难题时，都能在第一时间赶到为学生排忧解难。前几天，14级学生孔佑星的父亲突然病逝，为帮助他暂时度过难关，我主动捐款，并马上派出三名学生到他家帮助他办完父亲的丧事，为身处困境中的他送去温暖和关怀，在以后的学习和工作中，我还会继续努力帮助这些困难生度过难关。

在我国人民教育事业中有一大批优秀教师，他们具有热爱学生，热爱教育事业的高尚情感，有教书育人、钻研知识的可贵品质，有无私无畏、勇于创新的精神，向我们展现了人民教师的理想人格。他们的教育实践和先进事迹生动地体现了新时代教师道德的崭新特点，是教师职业道德理论的具体化表现，这些是十分宝贵的精神财富。我要认真地学习他们的先进思想和感人事迹，提高师德认识，激发自身的师德情感，向名师学习，从心灵上与名师对话。

博学的专业知识、敏锐的专业嗅觉、严谨的治学态度、精湛的专业技能，凭借这些，才能赢得了学生们的赞誉和折服，使学生们看到了专业的力量和无穷的魅力，从而更加努力地学习专业技能。职业教育尤重言传身教，一名合格的职业学

校教师，除了要胜任课堂教学，还必须要了解企业和市场，具备较高的技能水平，能够有效地开展实践教学。所以在平时的教学中，我注重理论和实践的结合，除钻研理论知识外，还经常下企业，带实习，继续学习等。在学生管理工作中，针对自己过去在生活、工作中的言行进行了自我反省、检查和剖析，做为一名教师，我要对学生循循善诱，做学生的知心朋友，耐心地说服教育他们，引导他们努力去学习新的科学文化知识，激发他们的学习兴趣，增强他们的学习积极性。

教育的真谛，需要有志之士探寻。教育的大门，需要智者开启。教育的法宝，需要勇者获取。在以后的工作中，我会不断加强自我修养，把师德放在教书育人的至高点，以爱贯穿教育教学主线，努力做一名家长舒心、学校放心、学生开心的优秀教师。满怀激情，历史使命感和社会责任感为高职教育献出微薄之力。

教师师德师风心得体会有吗篇六

我是一名教师，从事教育工作已经将近20年了。在这几十年中，所教出的学生无计其数达数，遍布全国各地。在xx工作也将近十多年了□20xx年走上领导岗位后，深感职责重大，不仅仅要教好书还要在各方面以身作则，率先垂范。在开展师德师风的学习活动中，我更深深的感到，一个具有良好师德师风的教师会对受教育者产生多么大的春雨润无声式的影响，甚至能够使他们终身都感到受益匪浅。长期以来，我所构成的座右铭是：作为一名人类灵魂的工程师，务必要自觉坚持用“为人师表”和“教书育人”这两条作为自己的行为规范——要出自内心的爱学生，以平等的身份待学生，以尽可能多的时间与学生打成一片，并尽己所能授业于学生。下面是我对上述体会的粗浅解释，望不吝指教。

而作为教师，自然也都愿意与有教养（道德）的学生打交道。所以，要做一个让学生和教师都愿意接近的.教师，你本身就应当是一个有道德的人。学生在学校里学习，既受同学的影

响也受教师的影响，而更主要的是受教师的影响。学生愿意接近的教师，比学生不愿意接近的教师，对学生的影响要大得多。可见，作为教师，你要把学生培养成有道德且有团队精神的人，你就首先要注意培养学生的道德，所以你自己就必需首先要成为有道德的人。

学生接近教师有很多原因。学识、道德、谈吐、权力和外表等都会成为促使学生接近你的因素。学识只能满足学生一时的求知愿望，权力只能维系对你短暂的敬畏和顺从，外表只能吸引肤浅的注意。真正能使学生感到震撼甚至终生难忘的则是你的人格和道德的力量。因为这力量才是长久的，它将会影响学生的一生，是学生未来的立身之本——当然也是在给我们国家创造期望。对一位教师师德师风的真实准确的评价，往往是在经过时间的推移，在其失去学术、外表和权力等等之后，才能真正得到。

相互学习、相互尊重。俗话说“一日为师，终身为父”是学生对老师的尊敬之言。既然做“父亲”，就要关心爱护学生，对学生负责。教师切记不可用“家长”的身份来干涉学生、对学生象管家婆一样吆五喝六。学生尊你为父，你自己也千万不要把这当成是你对学生有恩。真正有师德的教师即使有恩于学生，也不会念念不忘的。

个性是在大学，越是有才能的教师，越是学术地位较高的教师，你对别人的影响力就越大，也就越容易得到别人的相信，对学生更是这样。学生敬重你，是期望能和你那里学到更多知识，所以我们就应耐心地循循善诱，深入浅出的把自己所有的相关知识都教于学生掌握。现实世界是极其复杂的，你一人不可能包打世界，尤其是在理论和技术领域，总存在着超多的你不懂或暂时不懂的问题。遇到学生提问，若有自己不明白的地方，就必须要对学生直言你对该问题不懂或暂时不懂，允诺待过一段时间后再回复学生或与学生一齐探讨该问题，而且必须要言而有信。“知之为知之，不知为不知”，作为教师，这是天经地义的事情。这样做，不仅仅不会降低

教师的威信，反而会有助于提高威信。千万不能环顾左右而言它，支吾搪塞，因为这样不仅仅会误人子弟，而且实际上也是在贬低自己。

良好的师德师风是极需要发扬光大和传承的，因为它往往是一个学校优良传统的主要组成部分之一。国内外的著名高校不乏有大家耳熟能详的一些关于师德师风的经典例子。而且，师德师风是动态的而不是静态的，它需要总结，需要丰富，需要与时俱进，需要老中青教师间的传承，更需要一代一代的传承，也只有这样，我们的学校才会逐渐构成自己特有的风格和传统，使学校一步步地走向更高层次。

在领导岗位上，严格要求自己，以身作则，脚踏实地，尽心尽责做好每一件工作。同时，主动关心广大教职工，并虚心向他们学习，虚心的理解他们的批评，从而使自己的工作不断完善。

教师师德师风心得体会吗篇七

弘扬高尚的师德师风，是中华民族的优良传统，是新时期教师教育的首要任务，是加强青少年学生思想道德建设的必然要求。要学习开县教师爱岗敬业、无私奉献的精神。爱岗敬业，是社会对公民的要求。一个公民，做到热爱岗位、敬重职业，也就是把自己的理想、追求，与党和国家的事业联系起来。开县优秀教师群体就到了。

我作为一名教师应做到：

- 一、贯彻执行党的基本路线，不违背国家法律法规和方针政策。
- 二、崇尚科学、遵守法纪，不参与封建迷信等活动。
- 三、爱岗敬业、尽职尽责、不擅自停课、缺课。

四、关心爱护学生，不侮辱、歧视、体罚或变相体罚学生。

五、把教书育人放在首位，让每一个学生都得到最大限度的发展进步，不敷衍工作、让学生放任自流。

六、尊敬家长，不训斥家长，向家长索要或变相索要财物。

七、廉洁从教，不强制学生购买上级教育部门规定以外的书籍资料或学具，不得用职责之便谋取私利。

八、注重身教，为人师表，不酒后进行教育教学活动和上课时抽烟及使用通讯工具。

九、团结协作，积极向上、不拉帮结派、搬弄是非、打击报复、挟私诬告。

十、维护教育形象、创文明学校、不损害教育形象和学校的声誉。

如果作为教师不能做到以上十条我认为都是应该为之汗颜的。

教师是知识的化身，是智慧的灵泉，是道德的典范，是人格的楷模，是学子们人生可靠的引路人。换而言之，教师是学生美好心灵的塑造者。因此，我时刻以“德高为师，身正为范”；这八个字提醒自己。无私奉献、以德立教、以身示教，用高尚的人格为每颗纯洁心灵的塑造而竭尽全力。

一、树立事业心，增强责任感热爱教育事业。

教书是手段，育人是目的。因此，我们教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是一个教育家，是人类灵魂的工程师。

“以情育人，热爱学生；以言导行，诲人不倦；以才育人，亲切关心；以身示范，尊重信任”。尊师爱生，是一种理性化的

高尚情感，对待学生，管而不死，严而不厉，爱在其中。教育是爱的共鸣，是心和心的呼应。教师只有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。可以说，热爱学生是教师职业道德的根本。对学生冷漠，缺乏热情，决不是一个有良好师德的好教师。教师爱学生体现在“严”和“慈”上。常言道：“严师出高徒。”又说：“严是爱，宽是害”。对学生不严格要求，严格训练，是难以培育出跨世纪的可靠接班人和合格的建设者。“自古雄才多磨难，从来纨绔少伟男”。所以，对学生不严不行。当然，严要得法，严要有度。慈，就是对学生要关心、爱护、宽容、尊重。充分鼓励学生的自尊和自信，关心学生的学习和成长进步，使学生全面发展。教师要与学生平等相处，尊重学生、信任学生、爱护学生、保护学生。教师对学生的爱，即是敬业精神的核心，又是教师高尚品德的自我表现，既是育人的目的，又是教师教书这个职业的具体表现。

二、用无限的师爱，开启每个学生的心灵。

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”师爱是教师必须具备的美德，也是教师的天职。无限的师爱，可以开启每个学生的心灵。因此，在教育工作中，我把信任和期待的目光洒向每个学生，倾听学生的意见和呼声，和学生产生思想和情感上的共鸣，让一切学生的心灵都感受到师爱的温暖。

教师师德师风心得体会有吗篇八

教师的思想情操、职业道德比任何职业都重要。教师的工作直接关系到亿万青少年的健康成长，直接关系到国家的发展和民族的未来。

目前，我国改革开放和社会主义现代化建设进入了一个新的历史阶段。新的形式对中小学教师队伍建设提出了更高的要求。因此作为教师来说应具备全面的素质教育发展，才能培

养出适应21世纪需要的社会主义新人。现代社会在带给人们物质文明的同时也给人们的心理带来了沉重的负荷。教师，作为社会的一份子，更作为培育下一代的言传身教者，他们的心理健康，是与培养下一代息息相关的大事。教师不是神，爱情婚姻、子女家庭、经济收入、名誉地位等种种人生琐事必然会影响自己的情绪。当心情不好时，很容易将内心的烦躁投射到学生身上，语言不检点，甚至动手施暴，打碎了自己在学生心目中的美好形象，使学生感到紧张、委屈、怨恨，给学生造成负面影响，造成学生对社会的不信任，甚至可以影响学生的一生。做人有做人的准则，干工作要求具备起码的专业素养和职业道德；如果说对教师有什么特别的要求，我认为，比“学高为师，德高为范更重要，还是对自己所从事的`职业的价值和意义的深刻认识和坚定信念，这是21世纪教师素质的最重要的方面。

因此，教师必须时刻牢记自己肩负的社会和历史责任，不断提高自身的素质、修养，自觉维护教师职业道德，爱岗敬业、关爱学生、廉洁从教、精心育人、团结协作、勇于创新。在教师之间，师生之间，教师与家长之间形成互相尊重、互相爱护、善于交流、及时沟通的氛围，也是保持教师心理健康的必要环境。教师是人类的灵魂工程师。教师职业道德素质高低，直接关系到亿万青少年学生的健康成长。加强教师职业道德建设，提高教师的思想道德水平，刻苦钻研业务，不断学习新知识，探索教育教学规律，改进教育教学方法，提高教育教学和科研水平。有人把教师比作红烛，燃烧自己，照亮别人，这是对教师的崇高评价和美好赞誉。世人给教师带上了如此美丽的“花环”，我们更应当严于律己，宽以待人，为这顶“花环”增添光彩。作为一名教师，最重要的是要热爱教育事业，只有充满了对教师职业的无限热爱，才会在教育岗位上兢兢业业，无私奉献。

作为一名教师，应该热爱学生。教师由于肩负着重要的社会使命，因此必须要有严格的职业准入制度并且有严格的职业道德规范。保护和扶助学生，这是教师职业必须坚守的精神

底线，也是教师职业区别于其他任何一种职业的特征，在发生突发性事件时教师的行为应当体现出这个职业的神圣。

教师还应具备刻苦钻研，严谨治学的态度，要有活到老，教到老，学到老的进取精神，孜孜不倦地吸收新鲜知识来充实自己，以适应时代发展需要。在市场经济、影视文化、网络浪潮的背景下，教师必须要经常的读书学习。学校是读书的场所，是书籍的王国，真正的教师必定是一个读书爱好者。教师的读书习惯会影响学生。把每一个学生都领进书籍世界，培养对书的酷爱，使书籍成为智力生活中的指路明灯，这些都取决于教师。不管教师读书难的理由有千万条，但每个教师自己应该清楚，作为教师，必须要坚持读书。有人说快乐是一种选择，有的人快乐，有的人痛苦，在于一念之差。教师职业给我们带来的体验是苦是乐呢？这就必须考察这一行业在物质和精神上给广大教师带来的满足程度。从物质收入角度看，在我国，目前这一职业尚不尽人意，工资在总体上处于中、低收入之间。当然我们也看到，教师的待遇正在不断改善。近几年来，随着教师工资收入、政治地位、社会地位的提高，职业稳定性的优势愈显突出，“清贫”不再是教师的代名词。从精神满足这一角度看，教师职业具有明显的优势，职业生活的情感性在当今利来利往的商品社会中已成为教师行当的另一大优势。教师职业有其苦，但更多的是乐：机智应变，巧引善导之乐；启愚化顽，学子转化之乐；弟子情操，慰师谢教之乐；桃李八方，来鸿千里之乐……我们当教师的，不仅仅在奉献，在孩子们中间，我们同样在汲取，在更新，在升华，亲眼看到学生一天天茁壮成长，就会由衷高兴，产生一种强烈的幸福感，这种职业的成就感是其他职业无法比拟的。不断的学习不断的充电，不断的补充新知识，才能适应知识经济时代的要求。努力提升自己教育教学理论水平和实践能力。以奉献精神和全心全意为人民服务的思想对待本职工作。做到爱岗、敬业、团结、向上。我们相信，只要我们教师“为了每位学生的发展”，每一位得到发展的学生都会给社会更大的贡献，会使社会的前进的步伐走得更快，最终随着水涨船高，教师的待遇和地位会有更大改善，

尽职尽责的教师一定会赢得社会的丰厚回报。

没有爱就没有教育，教师要关爱学生，这是每个教师应有的信念。教师这种爱不同于父母的爱，这种爱是对民族的爱、对祖国的爱的具体体现，是一种无私的、不求回报的爱。作为一名合格的教师，不仅承担着对国家、社会的责任，要爱岗敬业、关爱学生、教书育人、为人师表，还需要不断地充实自己，引导学生不断发展。“如何让学生仰慕你、爱戴你，一方面我们需要有爱的情感，另一方面更要有爱的能力、艺术。”教师职业的特点决定了教师不仅要有扎实的专业知识，更要充满深深的爱的情感。只有在先进的教育理念下塑造出充满爱的情感的教师，才能滋养出胸怀大志、知书达理、情感丰富、富有创造力的学生。

教育发展，教师是关键；教师素质，师德最重要。所以我们广大教师要模范地履行师德规范，以对学生的挚爱、对教育事业的责任，以人民教师的人格魅力，教书育人，为人师表，做人民满意的教师。

教师师德师风心得体会吗篇九

师德师风建设的核心应该是提高教师的素质。所谓教师素质，就是教师在教育教学活动中表现出来的、决定其教育教学效果、对学生身心发展有直接而显著影响的心理品质的总和。我院提出的“立师德、正师风、强师能”的师德师风建设目标，很好地明确了“师德、师风、师能”为教师素质的内涵。

一、立师德

师德是教师素质的重要组成部分，师德是教师素质的核心。教师劳动的知识性、专业性、艺术性、复杂性、长期性、示范性与创造性的特点决定了教师素质构成的特殊性。教师素质是顺利完成教学任务、培养人所必须具有的身心的相对稳定的潜在的基本品质。其本质特点是指教师自身的质量，即

教师身心发展的总水平。其构成要素主要是教师的机体素质、文化知识素质、道德素质与心理素质等。

教师道德是一种职业道德。教师的职业道德，简称“师德”，它是教师 and 一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则，以及与之相适应的道德观念、情操和品质。我们所认为的教师的道德素质并不是指规范、准则本身，而是教师把这些规范、准则逐步内化，成为教师从事教育事业的准则。作为教师基本上都知道教师道德，但许多教师并没有把道德规范、准则内化，因此，他们在实际教学中表现出言行不一致性。由于教师所从事的职业是教育人、塑造人的事业，因此，教师道德素质比教师文化素质更为重要。教师道德是教师的灵魂，简称“师魂”。师德是教师人格特征的直接体现。

二、正师风

所谓师风，即教师从教的道德作风。师德师风建设要坚持以热爱学生、教书育人为核心，以敬业爱岗、为人师表为基本准则，以阶段性职业行为禁行规定为底线。我们要以“严谨、勤奋、求实、创新”的精神来要求自己。对教师来说，最好的回报就是得到学生的真心拥戴。好的师风的一个具体表现，就是师生之间保持一种人格上的平等。相互学习、相互尊重。在我看来，“一日为师，终身为父”是告诫教师：一是即使只当了一天的教师，对学生也要负责任。既然为“父”，就要遵循“子不教，父之过”的古训。二是当学生有了成绩或成了气候，不要借“父”名抬高自己或去借学生的“光”。三是当学生犯了错，应主动承担起“子不教，父之过，教不严，师之惰”之责任。做到了这三条，才是理解了“一日为师终身为父”的真正含义。

三、强师能

学高为师，学是师之骨。我们常问：21世纪需要什么样的教

师?我认为，21世纪的教师应该是高师能的人，具体是：

1. 终身学习的楷模。知识社会的显著特征就是知识像滚雪球一样急剧膨胀并快速陈旧。面对“生有涯，而知无涯”的现实，教师必须不断地学习方能胜任教师工作。终身学习者不是一个盲目的学习者，知识传播渠道和信息量的剧增，使教师受到来自四面八方信息的“狂轰滥炸”。一个好的学习者首先要具有批判性和选择力，学习对自己有用的知识。21世纪的教师应该是终身学习的示范者，是学生终身学习的楷模。

2. 学习技巧的传授者和学习障碍的诊断者。在未来的教育中，教师的作用主要体现在指导学生有效地学习方面，不是以知识权威者的身份向学生灌输知识，而是以学生为中心，根据学生的特点和需要，帮助学生发现问题，想办法解决问题，进而掌握学习技巧，养成自学的习惯。教师必须清楚地知道学生的学习过程，不断地观察学生在学习过程中的表现，敏锐地发现学生的学习困难，并能提出行之有效的解决办法。

3. 令人信任的心理医生。由于家庭问题、社会问题的共同作用产生了许多问题儿童，表现为行为异常，心理上有障碍。教师需要了解孩子们异常行为背后的原因，运用巧妙的方法予以疏导解决。

4. 课程设计的专家。社会的进步和教育民主化的发展，使教师不仅要参与教育决策和教育管理，而且愈来愈拥有课程设计的自主权。教师要根据国家和学校的教育目标，本着有利于学生个性自由发展的原则，了解知识产生和更新的情况以及学生的知识结构基础，设计切实可行的课程。

5. 现代教育技术的行家，信息资源的提供者。现代教育技术的发展为教师提供了许多新的传授知识的手段，尤其是计算机辅助教学 and 多媒体技术在教学中表现出强大的生命力和广阔的发展前景。教师要学会应用这些教学技术。教师应是新的科学技术的应用者和推广者，是这些方面的行家里手。教

师应能帮助学生寻找自己需要的信息，并把这些资源吸收到自己的认知结构中去，变成自己的知识。

6. 团体工作和团队沟通的专家。教师职业的一个特点就是集体性，要求教师彼此协调，相互宽容，发挥集体的教育力量。教师还要面对学生团体，因为这种团体的活动指导可以提高教师的工作效率。但是众多个性鲜明的孩子组成的团体必然产生摩擦，所以教师必须是团队工作的专家，必须具备处理团体工作的能力和方法。另外，未来社会的劳动分工将更加细致，生产过程的技术含量更高，人与人之间的联系途径日趋多样。教师必须教学生学会宽容，发现别人的长处，学会与别人一起工作。

7. 独立研究、独立学习的指导者。学生在学校里的时间相对于人的一生毕竟是短暂的。因此，学生在学校里学习和掌握现成的知识是次要的，更重要的是以此培养学习的技能，在了解知识产生的过程中学会独立发现问题、分析问题、解决问题。在这些方面教师是指导者、领路人、导航员。

8. 客观公正的评价者。学习过程是一个复杂的过程，涉及到学生生理和心理的多方面。由于学生个体存在很大的差异，在学习的质和量上也就存在差异。教师必须了解和评估学生到底学到了什么。对其成绩的评估要尽可能运用多元化的评估技术、力求科学、客观、公正。

9. 熟练的社会工作者。21世纪的学校总要和社会发生密切的联系，彼此影响，随着社会的变化而变化。教师有责任告诉学生，学校发生的变化和这种变化的来龙去脉，以及会对学生产生什么样的影响。另外，学校要和社会上的各个机构和组织进行交涉，教师一定要受过良好的社会工作训练。