

# 2023年平行四边形的判定教学设计全国一等奖 初中数学平行四边形的判定说课稿 (大全8篇)

感恩是一个人品质的体现，它能够让我们拥有积极向上的心态。感恩的语言要简洁明了，不要过于啰嗦，让读者能够快速理解。接下来是一些感恩的故事，让我们一起来看看正能量是如何传递的。

## 平行四边形的判定教学设计全国一等奖篇一

**【导语】**本站的会员“dferghh”为你整理了“初中数学《平行四边形的判定》说课稿”范文，希望对你有参考作用。

本节课选自人教版初中数学八年级下册第十八章18.1.2的内容《平行四边形的判定》。本课主要让学生掌握平行四边形判定的四种方法，会应用平行四边形的判定方法。在此之前，学生已经学习过平行四边形的性质，为本节课的学习打下了良好的基础。同时，本节课的学习也为今后进一步学习特殊的平行四边形等相关知识起到了铺垫的作用。

接下来谈谈学生的实际情况。八年级的学生已经掌握了一定的基础知识，有着良好的学习习惯，上课时能积极思考，主动、创造性的学习。而且各个方面都已经发展的比较完善，具备了一定的分析问题能力和解决问题的经验，教学过程相对而言比较顺畅。

根据以上对教材的分析以及对学情的把握，我制定了如下三维教学目标：

### (一) 知识与技能

理解并掌握平行四边形的四条判定定理，会用判定定理解决相应问题。

## (二)过程与方法

经历探究和证明平行四边形判定定理的过程，提升逻辑推理能力和解决问题的能力。

## (三)情感、态度与价值观

体会方法的多样性，激发学习兴趣，感受几何思维的真正内涵。

我认为一节好的数学课，从教学内容上说一定要突出重点、突破难点。而教学重点的确立与我本节课的内容肯定是密不可分的。那么根据授课内容可以确定本节课的教学重点是：平行四边形的判定定理。教学难点是：平行四边形判定定理的证明和应用。

依据新课程改革精神与学生认知发展现状，突破难点有效实现知识的巩固，我将采用讲解法、启发引导法、练习法等教学方法，并在教学过程中有意识的培养学生的合作探究能力、自主探究能力，使之真正意义上成为学会学习的人。

下面我将重点谈谈我对教学过程的设计。

### (一)导入新课

首先是导入环节。我采用复习导入的方法，请学生回忆平行四边形的定义及性质，然后提问怎么样的一个图形是平行四边形呢？除定义之外还有没有其它的方法来判定一个四边形是平行四边形呢？由此引出今天学习的内容《平行四边形的判定》。

从简单的回顾中引入新课，既复习了旧知，又为探索新知做好铺垫，同时使学生感受到知识之间的联系。

## (二)探索新知

接下来是教学中最重要的新知探索环节，我主要采用讲解法、启发法等。

接下来组织学生进行实验验证。实验一：取两长两短的四根木条用小钉钉在一起，做成一个四边形，其中两根长木条长度相等，两根短木条长度相等。如果等长的木条成为对边，那么无论如何转动这个四边形，它的形状都是平行四边形；实验二：取两根长短不一的细木条，将它们的中点重叠，并用小钉钉在一起，用橡皮筋连接木条的顶点，做成一个四边形。转动两根木条，这个四边形是平行四边形。通过动手操作直观感受，学生能初步得出结论：两组对边分别相等的四边形是平行四边形；两组对角分别相等的四边形是平行四边形；对角线互相平分的四边形是平行四边形。

紧接着继续提问学生：你能根据平行四边形的定义证明它们吗？如何证明“对角线互相平分的四边形是平行四边形”？先请学生将命题翻译成符号语言，指出已知和待证结论。接着我给出提示：观察两条对角线将平行四边形分割成什么样的图形？如何判定其中一组对边平行？判定平行需要的条件怎么得到？给出思路引导后，组织学生小组合作完成证明。学生完成后，我规范证明过程的书写。由于时间所限，我会直接告诉学生两组对边分别相等或两组对角分别相等的四边形也是平行四边形，证明留给学生课后完成，并明确平行四边形的判定定理与相应的性质定理互为逆定理。

接着我会提出一个思考题：如果只考虑四边形的一组对边，它们满足什么条件时这个四边形能成为平行四边形呢？并给出思路引导：先想想平行四边形的一组对边有什么性质？写出逆命题是否成立，能否作为判定方法？请学生稍作讨论，得出猜

想：一组对边平行且相等的四边形是平行四边形。然后继续小组合作证明。我会鼓励学生使用不同方法，可以直接应用前三条判定定理。学生不难完成证明并得到平行四边形的第四个判定定理：一组对边平行且相等的四边形是平行四边形。紧接着我会引导学生分别从边、角、对角线等方面梳理平行四边形的判定方法，及时巩固。

在本环节中，引导学生合作探讨，再结合老师的适时引导以及讲解，帮助学生深刻的理解。全面发挥了学生的主观能动性，提高了学生的学习兴趣。

平行四边形判定教案模板下载

《平行四边形》说课稿

数学五年级说课稿《平行四边形面积》

初中数学说课稿

初中数学优秀说课稿模板

## 平行四边形的判定教学设计全国一等奖篇二

本节课是平行四边形判定的第二节课，上一节课已经学习了判定方法1和判定方法2，再结合平行四边形的定义，同学们已经掌握了3种平行四边形的判定方法。本节课在上节课的基础上，平行四边形的判定方法3的学习，使同学们会运用这些方法进行几何的推理证明，并且通过本节课的学习，继续培养学生的分析问题、寻找最佳解题途径的能力。

本节课的知识点不难，教材内容也较少，但学生灵活运用判定定理去解决相关问题并不容易，基于此，在本设计中加强了一题多解和寻找最佳解题方法的训练教学，丰富了课堂活

动。

由于本节已经完成了平行四边形的教学，因此本设计中注意了平行四边形判定方法的及时归纳，从边、角、对角线三个角度进行盘点，思路清晰，便于存贮、提取、应用。同时通过题目训练，让学生了解平行四边形知识的运用包括三个方面：一是直接运用平行四边形的性质去解决某些问题。例如求角的度数线段的长度，证明角相等或线段相等；二是判定一个四边形是平行四边形，从而判定直线平行等；三是先判定一个四边形是平行四边形，然后再用平行四边形的性质去解决某些问题。

初中数学说课稿《平行四边形的判定》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 平行四边形的判定教学设计全国一等奖篇三

尊敬的各位评委、老师

上午好：我是（19）说课者，今天我说课的内容是平行四边形的判定。所选用的教材是经全国中小学教材审定委员会，

初审通过的，人教版义务教育课程，标准实验教科书。对于本节的课程。我将根据去年国家教育部颁布的，新数学课堂标准的理念，以教什么，怎样教，为什么这样教为思路，从说教材、说教法，说学法，说教学过程及教学反思等五个方面向大家介绍一下，我对本节课的理解与设计。

## 一、说教材

### 1. 地位和作用

本节教材是人教版，初中数学八年级下册第19章第1节的内容，是初中数学的重要内容之一。《平行四边形》是一种重要的数学思想，在实际生活中有着广泛的应用，是初中教学的重点和难点，在教材中有举足轻重的地位。本节课所学的内容，是在学习了《平行四边形的性质》的基础上，对平行四边形的判定进一步拓展；另一方面又为其他四边形的教学打下基础，做好铺垫，在教学中起着承前启后的作用。

(新的数学教学大纲明确要求，判断，对此本节课的)

### 2. 教学重点和难点

本节课的重点是：平行四边形的判定定理及应用

难点是：平行四边形的判定的推导过程（这点要求比较难）

我将通过问题情境的设计，课堂实验研讨，来引导学生发现、分析和解决问题。

(根据去年国家教育部颁布的，新数学课堂标准的理念，学生学习的目标应将知识与技能、方法与过程、情感态度价值观这三方面融为一体，为了落实这几方面，我们本节课的'教学目标如下)

### 3. 教学目标

#### 1) 掌握

2) 探索，由此发现充满着探索性和挑战性。（方法与过程）

3) 经过自主探索和合作交流，敢于发表自己的观点，能从交流中获益。（情感态度价值观）这样制定教学目标，让学生亲身经历将实际问题抽象成数学问题，并进行理解与应用的过程，增加他们对问题的感性认识。通过推理论证，提高学生的理性认识，培养学生良好的个性品质（这包括大胆猜想、勇于探索、创新精神、顽强的学习毅力等）。

## 二、说教法

### 情境教学法、课堂研讨法

让学生处于具体的教学情境之中，把抽象的数学知识，适当的形象化，这就相当于为学生提供场所，从多种感观获取信息，体验我们的数学活动。可以从以下三方面得到体验：

1) 培养学生的自学能力

2) 落实学生的主体地位，促进学生的主动发展

3) 为培养学生的创新意识与创新能力奠定基础

从整体课堂来看，我们这节课很关注学生的发展，古人说：“学贵有方”

## 三、说学法

老师传授给学生的不应只是知识内容，更重要的是，指导学生一些数学的学习方法。我遵循“教师为主导、学生为主体、质疑为主线”的教学思路，进行学法的指导。指导学生如何

将实际问题转化为数学问题，明白数学与人类的密切关系，指导学生通过类比、猜想、推理等思维进行教学。

(在我的课堂教学之中，我会以学生的发展为本，以学生的活动为主线，让学生充分参与到课堂活动中来，为了落实这一点，我按以下5个阶段来，完成本课教学过程)

#### 四、说教学过程

##### 1阶段：创设情境、引入新课

我将灵活运用温故而知新，承接前后章，展示情境，结合实际生活，引入新课。

2阶段：新课的教学（通过合作性学习进行教学。心理学研究表明，在合作性学习中，学生不再是学习上的竞争对手，而是共同提高的合作者，这不仅对他们的学业会有帮助，在人格的培养上也很有可取之处。）

##### 3阶段：课堂实践

我将通过：首先和学生们一起议一议（平行四边形性质的简单利用）

最后再和学生们共同完成练一练（随堂练习，基础训练、创新训练）

4阶段：课堂小结（让学生谈谈本节学到什么、收获什么，教师点评，以达到加深知识的理解）

5阶段：布置作业（达到复习巩固新知识的目的）

#### 五、教学反思

本节课我遵循“教师为主导、学生为主体、质疑为主线”的



教学思路，培养学生的主动学习能力、动手操作能力、逻辑推理能力等。通过课堂学习，及时发现学生，在学习探究过程中遇到的问题，给予指导帮助，从而维持学生学习的积极性。以上是我对本节课的理解，不足之处，请各位评委老师指正。我的说课完毕，谢谢大家！

## 平行四边形的判定教学设计全国一等奖篇四

上完这节课，从学生上课情况、作业等多方面发现，本节课所取得的教学效果是值得肯定的，但也有需要改进的地方。为此，本人针对本节课的教学，从内容设计、新课标理念、教法等几个方面作了如下的反思：

1、流畅的教学设计、精心的内容编排、巧妙的时间运用是上好一节新课标理念下的新授课的大前提。

要开展多元化的探究活动，要学生在合作探索中体现和发现新知识，就必须在有限的45分钟时间里尽可能挤出时间和空间，让学生有更多的动手、动口、思考和尝试的机会。因此，整个新授课的教学设计必须很流畅，教学内容与练习的选取必须衔接连贯，不允许有任何时间上的点滴浪费。在教学过程中，本人通过创设情景、引入课题，出示学习目标重难点、自学指导，引导学生探究新知等教学环节。既培养学生的合作意识，又重视学生数学思想方法的学习，合理调整教学内容，使学生的学习目标更加明确，让学生在动中学。培养学生展示的意识。

2、能否以探究活动的形式，让学生通过自主探索、合作交流去发现和体验新知识是上好一节新课标理念下的新授课的关键。

数学学习过程充满着观察、实验、模拟、推断等探索性与挑战性活动。教师要改变以例题、示范、讲解为主的教学方式，引导学生投入到探索与交流的学习活动中去。这一节课学生已

通过旋转操作的探究方式发现平行四边形是一个中心对称图形，进而探索得出“平行四边形的对边相等，对角相等，邻角互补”等特征，再借助动画演示使同学们对平行四边形有关边和角方面的性质有较深的理解.与此同时，学生也对旋转操作的步骤和要领有了一定的认识，以此为基础，既能体现新课标教学理念，又能提高学生的学习兴趣和实际操作能力，取得较好的学习效果.

学生的合作探究要取得成效，离不开教师的正确引导和促进.在探究活动中，教师应扮演一个参与者与促进者相结合的角色，加入学生中去，与学生们一起共同去探求和发现新知识，但这个参与者并不能只为参与而参与，他必须在参与者们产生误解或迷惑的时候提供正确的指引，促进参与者们朝着同一的、正确的方向迈进.而在练习过程中，教师此时就要摇身一变，成为一个新课标理念下知识传授者的角色，检查每一位学生的练习质量，对不足者及时辅导，较大问题及时在课堂上反馈，好让全班同学加以注意，提高警惕.

学生获得新知识后，接下来处理讲学稿例题精讲，开心练习，安排顺序：例1，做一做，试一试，练一练，巩固与提高，拓展与延伸.

以上就是我对这节课后的一点反思，以及对新课标理念下的新授课教学的一点个人看法.然而，怎样才能进一步完善和改进新课标理念下的新授课教学，这有赖于我们全体数学教育工作者通过不懈的努力，携手作出更深入的研究和探讨，互相交流，共同进步.

## 平行四边形的判定教学设计全国一等奖篇五

平行四边形在实际生活和工作中具有广泛的应用，因此它的性质和判定是本章的重点内容。性质和判定的学习是一个互逆的过程，性质是判定学习的基础。《平行四边形的判定》一节按照课本分为两个课时，前两个判定为第一课时，第三

个判定作为第二课时，本节是《平行四边形的判定》的第一课时，主要探讨平行四边形的判定的两种方法，有了性质作为基础，因此对于判定的方法学生理解起来比较容易。在课堂上我本来打算要求学生将每种判定的数学语言和符号语言都按照格式书写出来，这样有利于他们数学学习习惯的培养，但是最后由于时间没有把握好而最终没能落实下来，成为课堂的一点遗憾。

在这节课的教学过程中，学生的思维始终保持着高度的' 活跃性，出现了很多的闪光点，对我的启发也很大，真可谓教学相长。所以在教学过程中教师应积极转变传统的“传道、授业、解惑”的角色，在教学中应把握教材的精神，在设计、安排和组织教学过程的每一个环节都应当有意识地体现探索的内容和方法，避免教学内容的过分抽象和形式化，使学生通过直观感受去理解和把握，体验数学学习的乐趣，积累数学活动经验，体会数学推理的意义，让学生在学中做，逐步形成创新意识。

由于自身数学知识系统与教学经验的缺乏，在本节中也出现了较多的问题：

- 1、学生的想法有时老师是无法预测的，尽管看似一个较简单的问题，由于学生自身个体因素的差异，给出的解决方案可能是错的，也有可能不是最方便的，但是我们要放手让学生去思考，这样才能培养他们的探究能力，也有利于知识的掌握。但是实际落实过程中也遇到了问题，由于学生探究会需要较多的时间，这样对于后面内容的教学提出了较大的困难，很多较好的教学环节由于时间不够而不得不临时删除，使得整个教学设计大大降级，失去原本的完整性，这也体现出自身的教学机智不够成熟，处理课堂实际能力比较薄弱。以后还要好好向优秀教师学习。

- 2、学生在练习过程中出现的问题，不应该操之过急地指出学生所犯的错误的，而应该将这个改过的机会留给学生自己，让

他们自己发现问题，解决问题。

3、对于猜想得到的定理的过渡太快，不符合数学逻辑。猜想是猜想，定理是经过科学长期证明过的正确命题，两者之间的跨度是非常大的。

4、对于课堂设计，真正让学生自己动手去做，去思考，去讨论，去获得结论的时间与空间都不够。从而整堂课让学生的思想受到了束缚而没能让学生的思维得到进一步的拓展，是一大败笔。

5、数学逻辑性，数学术语的使用还不够严密，有待于日后进一步提高。

## 平行四边形的判定教学设计全国一等奖篇六

thhubei的博客

幸福，不在于急切地期待拥有，而在于从容地不惧失去！在整节课的设计中，我注重将游戏、活动引入教学。如在导入新课时，创设问题情境，利用教具有熟悉的长方形一拉动变成了要学的内容平行四边形，既复习了旧知识长方形，又很自然地过渡到新知识，使学生体会到数学知识都有内在联系。在探索阶段，让学生在实践活动中，经历、体验数学知识的形成过程。在巩固拓展时，创始了让学生“辨、拼、说”的活动，课堂上学生始终乐此不疲，兴趣盎然。

在教学设计中，我注重把思考贯穿教学的全过程，将实践与思考贯穿教学的全过程，让学生在观察实践交流中思考，尤其是特别注重为学生创设独立思考的.空章。然后通过学生的动手操作，最大限度地调动学生多种感观，让他们的手、眼、脑等都参与到学习活动中去。教学时有意识地为学生提供具有充分再创造的通道，激励了学生进行再创造的活动。设计学生喜欢又富有挑战性的问题，激发学生主动思考和创造的

欲望。通过“变魔术”引出平行四边形，激发了学生的观察兴趣，从而使学生认识平行四边形的特性，在轻松学习中学习数学。

教学中感到不足的是设计的练习不很多，题的类型不够新颖，在练习的设计中，应能引起学生的兴趣，使学生乐于探究。

## 平行四边形的判定教学设计全国一等奖篇七

课本第73—74页练习十七第4—9题

1、能比较熟练地运用平行四边形计算公式，解答有关的应用问题。

2、养成良好的审题习惯，树立责任感。

能比较熟练地运用平行四边形的计算公式，解答有关的应用题。

口算卡片。

一、复习

1、平行四边形的面积计算公式是什么？

2、口算：

$$4.9 \div 0.75 \quad 4 \square 2.64 \times 0.25 \quad 0.87 \square 0.49$$

$$530 \square 27 \quad 0.35 \times 0.25 \quad 42 \square 986 \div 12$$

3、求平行四边形的面积。

(1) 底12米，高是7米； (2) 高13分米，底长6分米；

(3) 底2.5厘米，高4厘米； (4) 底0.24分米，高0.5分米

4、出示课题。

二、新授

1、补充例题

一块平行四边形的麦地底长125米，高24米，它的面积是多少平方米？

(1) 独立列式后，指名口述，教师板书。

(2) 如果改问题为“每公顷可收小麦6吨，这块地共可收小麦多少吨？”怎么解答？

让学生议一议，然后自己列式解答，最后评讲。

与上题比较，从数量关系上看，什么是相同的？什么是不同的？

让学生自己列式。

辨析：老师也列了三个算式，到底哪个对呢？帮个忙！

$$a 900 \times (125 \times 24 \div 10000)$$

$$b 900 \div (125 \times 24)$$

$$c 900 \div (125 \times 24 \div 10000)$$

2、（略）

三、巩固练习

练习十七第6、7题

四、课堂作业

练习十七第8、9题

板书设计：

平行四边形面积的计算

文档为doc格式

## 平行四边形的判定教学设计全国一等奖篇八

平行四边形在二年级时学生已有了初步的认识，这部分内容又是在学生认识了三角形、长方形、正方形后认识的又一个平面图形。这里着重是要引导学生自主探究平行四边形的特征以及认识平行四边形的底和高。学生虽然有了认识平面图形的经验，但深入、全面的了解平行四边形的相关知识，对于学生来说还是比较抽象的。这里我着重发挥了信息技术形象、直观、便于操作的特点，很好的帮助学生完成了本节课的学习任务。

- 1、利用活动培养学生的学习兴趣。
- 2、发挥学生的主体地位，引导学生自主探究新知

《数学课程标准》指出：学生在获得知识技能的过程中，只有亲身参与教师精心设计的教学活动，才能在数学思考，问题解决和情感态度方面得到发展。在教学中我充分发挥学生的主体作用，更多的让学生参与知识的探究过程。

首先，我让学生用手中的学具分别制作一个平行四边形并让学生展示和阐述制作的过程，学生能够更进一步的认识平行

四边形。

其次，学生根据自己的制作分别猜测平行四边形的特点，然后再引导学生用各种方法验证、交流自己的猜想，使学生在碰撞和交流中最后得出结论。在这个过程中，学生充分展示了自己的思维过程，在交流与倾听中把自己的方法与别人的想法进行了比较。从而得出了更好更准确的结论。

再次，认识平行四边形的高和底以及画高是本节课的难点。教学中，我用在平行四边形上下两条边之间架一座桥怎样最省材料激发学生的探究欲望，再通过学生的思考和动手画，很好的认识了平行四边形的高，也学会的画高。可以说学生的自主探究贯穿了整节课。

### 3、发挥信息技术的优长，提高课堂教学效率。

新课教学中，让学生从生活中找有关平行四边形的实例后，我运用多媒体课件播放图片便捷的特点呈现出学生熟悉和感兴趣的素材，吸引学生的注意力，使学生感受到数学知识就在生活中，就在我们身边，激发学生主动参与学习活动的热情，让学生初步感知了平行四边形。

正确画高和知道平行四边形高的数量是本节课的重点，教学中，一边让学生自主探索，一边应用多媒体课件能够直观演示的特点，展现了画高的过程以及演示了从平行四边形的一边向另一边可以画无数条高的过程，让全体学生都能了解平行四边形高的画法以及知道了平行四边形高有无数条的特征。

本节课有成功的地方，也有美中不足之处：注重了学生的参与度，时间却也浪费了许多，因此课堂上新课教学时间很紧，导致在练习这个环节上就显的很仓促，练习没能很完整的完成，强化时间的分配是以后教学中应该注重考虑的问题。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印



推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)