

小学实习教师总结报告 教师实习报告 告(模板16篇)

实践报告是对实际操作中的问题和困难进行反思和整理的方式之一。小编已为大家搜集了一些实践报告范文，希望能够对大家的写作起到一定的指导作用。

小学实习教师总结报告篇一

10月到8月，我来到广西民族师范附属中学中学进行实习。为了了解实习班级的学习情况，倾听他们的心声，我们对部分高一班级进行调查。下面是我就我实习的班级——高一（13）班进行统计的情况进行报告。在我班发放了57份问卷，回收56份：其中男生33人，女生23人。

调查发现，多数学生能够认同当前的学习及生活状况。他们对课堂和教师的素质基本认同，但现实生活中也存在一些差异，主要表现在：个人学习习惯、学习方法和主观成就感差别；他们对教师有更高的要求，希望给予肯定并且能与老师沟通交流，得到指导。

1. 多数学生在课堂上感觉愉快，希望师生间采用互相讨论的课堂教学方式。

有近七成学生在课堂上感觉愉快；但不可忽略的是仍有14%的学生感到“失落”，觉得成功的约有12.3%；“无所谓”的占7%；有82.1%的学生认为课上老师基本能引导学生积极思考问题，80%的学生认为讲解比较清楚；只有不到15%的人觉得老师讲话简明，准确生动；有八成的学生认为老师提出的问题有一定启发；几乎没有启发的占7.4%。学生平均每堂课向老师提问“一次”的，超过一半，有70.4%的学生觉得老师在课堂上只“偶尔”被点名回答问题。近七成学生更喜欢采用“师生相互讨论”的教学方式；近10%学生期待自

已上讲台讲课。

课堂讨论方面，在课堂上与同学讨论的学生选择偶尔项的最多，有63.6%；“从不”的有2%；而问到是否愿意参加讨论时，有八成的学生表示自己很喜欢在课堂上参加小组讨论。

从以上数量，可以看出，学生是希望在课堂上发表自己意见的，希望老师能够鼓励他们提问题，甚至允许他们提出不一致的意见。

2. 大多数学生对学习有兴趣或比较有兴趣；最感兴趣的学科的科学；最不感兴趣的是语文。

调查显示，有43.4%的学生对学习比较有兴趣，41.5%的明确表示有兴趣，但也有11.3%的认为是迫于家庭压力不得不学；最喜欢的科目依次是：科学、化学、体育、音乐、地理；而最不感兴趣科目是语文、政治、数学。在科学选项中，化学占35.5%这可能与该科目任课老师是班主任，该老师上课气氛活跃，而且又加上中间有一段课程是由实习老师上，学生感觉新鲜等因素有关；而作为最不受喜欢的语文，可能该老师的上课风格学生难以接受。

3. 约有一半学生采用传统的学习方式，近四成的只有复习而无预习的习惯。

调查表明，有45.2%的学生的主要学习方式为“听教师讲课”，选择“自习和作业”的有23.3%，“自己预习，复习”的有16.4%。在阅读教科书方面，过半学生把教科书内容都仔细阅读，有35.2%的人只重看老师讲过的内容，而7.4%的人只听讲，很少看书；在碰到重要或疑难问题时，有83.9%的人会用笔划出来，或加上批注；只有不到2%的人很少这样。当问到他们是否会向老师及同学请教时，多半人选择是，38.6%选有时是，64.3%的人在思考和解决问题时习惯自己采用不同方法去处理；总想听别人的看法的有10%；只

有不到30%的人有预习和复习的习惯；有复习无预习习惯的学生最多，近四成；无预习及复习习惯的有11.5%；而制定每周或每天学习计划，并严格按计划进行的不到4%；大多数是有计划，但不按时进行；没有计划的有22.8%。

在遇到的各种学习困难中：“对老师讲的内容不理解”，的占68.4%，然后依次为许多练习不会做，自己不会探究及得不到老师的指导，不知道怎么跟其他同学合作。而谈到通过上课的收获时，绝大部分学生认为有所收获，收获最大的是“我知道怎么学习了”，占27.3%，其次是“我喜欢学习了”占23.3%，往后是对自己更加有信心了，以及“知道怎么与同学交流了”。

由上面可以看出，从初中到高中，随着学的知识难度加大，学生希望从老师那里得到有关学习方法的指导，让他们养成良好的学习习惯，才能在这个过渡阶段快点适应，在学习的疑惑中找到方向，增加学习的信心。

通过调查，我知道了该班的学习情况，针对该班的情况，我有以下几点意见：

1. 针对该班的实际情况，可以开展学习方法交流，“说说心里话”等主题班会，就调查仅映出的情况进行师生交流沟通，引导学生找出适合他们个人的学习方法，培养良好的学习习惯，激发学习兴趣。
2. 通过谈话，周记，便笺，书信等多种渠道，直接或间接的进行沟通和交流，减轻学生的心理负担，消除角色转换带来的不适心理。树立自信心，以及面对困难的勇气和毅力。
3. 在课堂上可以采用更加灵活多样的教学方式。做到既能传授知识，又能吸引学生兴趣，开展与学生互动的环节，给学生消化及思考的空间，增加课堂的满意度，最大限度地实现同学们心中的理想课堂。

小学实习教师总结报告篇二

在人们越来越注重自身素养的今天，报告与我们的生活紧密相连，我们在写报告的时候要注意涵盖报告的基本要素。那么，报告到底怎么写才合适呢？以下是小编整理的教师实习报告，仅供参考，欢迎大家阅读。

我是数学教育专业的学生，我们小组的实习学校是离我就读学校不远的“附城中心小学”，所以我们就没有像有些实习老师一样要住校，生活上的困难相对就没有。我们也就可以把全部的精力投入到实习工作中去。

第一天去学校是10月9号下午，主要任务是开实习动员大会和跟老师见面，还有熟悉学校的环境。国庆放假刚回来，同学们都怀着轻松的心情，我是组长，带着全体组员(共5个人)早早就出发了。因为我们都不知道学校的具体地址，要留出一点找学校的时间。一路问过去，比意料中的要容易，我们很快就找到了实习学校。

做了那么久的学生，第一次以老师的身份踏进校园，每个同学都露出一脸的紧张、轻奋。会议过后就是和老师见面，我们的实习班级是4年级(2)班，我们班的老师谢老师是女的，看起来和我们年龄差不多，很友好。聊起来才知道她已经教了6年书了，都很意外。之后便是熟悉我们要上课的教室、办公室，见我们的学生。

10月10号，星期一。实习工作正式开始。参加完学校的升旗仪式后就是听谢老师上课。我们的实习工作分为两部分，一部分是班主任工作，另一部分是教学工作，之后便是回校总结。说白了就是既要带班又要教课。班主任工作是轮换形式。教学工作的安排是第一周见习。

在见习的一周里，我们就是坐在后面听老师讲课。这种听课

和我们以往的听课不一样，这种听课并不是为了学习老师所讲的知识，而是学习老师怎么样讲课，学习如何传授知识，如何驾驭课堂，如何控制授课时间等。要学习的知识真的很多很多。

在见习期间，我就要安排好全组同学的上课课程。还要督促同学们按时学好教案，带领全组同学试教，加强与任课老师的交流，把实习情况及时反映给我们的`指导老师，还要做好自己和教学工作。

我第一次上讲台时，上的并不是数学课。因为实习期间正好赶上学校参加市一级学校评比。思想品德的老师要接待上级领导，托我代一节课。上第一节课自我感觉并不紧张。我对这节课做了充分准备。当自任口才出众的我绘声绘色地讲完一节课后，我问学生：“你们听完课，印象最深的是什么？”学生面面相觑，茫然无语。我从此也就明白到，我要上好每一节课，一定要做到以学生的思维来考虑问题，以学生考虑问题的方式来授课。有了这一次的经历，我备课更认真了，课前也带领本组同学反复试教，我上第一节数学课时的效果就好多了。虽然时间方面掌握得不是很好，可要传授的知识学生都能听懂。作业反馈学生的掌握效果也不错。可以算是成功的一节课。

在任课老师和我们的指导老师的教导和组员的帮助下，我的课一节上得比一节好，越讲越熟练，越讲越流畅，都能做到突出重难点，板书清楚，语言流利，自己的课堂驾驭能力有了很大提高，不但可以良好地控制授课时间，也能够适时地调动起学生的积极性，使课堂气氛活跃起来。对上课时的课堂纪律也能完全在掌握之中。可是做个好老师并不是只要做好这一点，还有教学方法、授课形式等方面都需要我们有所突破。

在收作业时我们就遇到了困难，有几个学生总是不能按时交作业，我们就在下课后要求他们做完作业才能回家，经过一

次、两次.....基本上都能按时交齐了。作业是全组人员集中批改，这样不但可以给上课的同学了解学全掌握知识的程度，也可以让接下来上课的老师了对学生有一个总体的了解。根据任课老师反影我们班的学生计算能力不好的问题，我要求全体组员上课时在不影响授课的情况下，加强学生的计算能力训练，课后还对个别学生进行辅导，虽然我们每天回来的时间都比别人晚了，可看到学生的成绩在提高，我们都毫无怨言。

在实习前期，正好学校评市一级学校，后期市又要参加卫生城市评比。学生的劳动任务比较重，还要带领学生搞好第二课堂，开主题班会。班主任的工作较重。在本组同学做班主任时，去学校的时间要比别人早，为了同学的安全，我都要求我们全组同学一起去学校。班主任的工作又“苦”又“累”。每天早上要看卫生区，要监督学生浇花，中午要等到学生搞好教室卫生，锁好门才能走，下午还要带学生去搞第二课堂的活动。我们从一开始就向原班主任了解学生轮值的情况，了解本班的卫生区，以防有学生偷懒。这方面我们全组同学都做得比较好，因为学生的轮值情况我们已经掌握，不劳动的学生我们可以直接找到他，对他进行批评，这对其他同学是很重要的，只有“有劳有得，没劳不得”才不会打击其他同学的积极性。也可以从小培养踏踏实实做人的好习惯，避免弄虚作假。

对于班里的一些调皮学生，我们都采取与其多交流的方法来管理。因为你不能对他硬来，你越是态度强硬，他就越反抗，后来就会发展到讨厌老师，讨厌上这个老师的课，厌学等。所以应该在平时和他们多交流，能够在平常的交流中适当的通过一些言语对他们作一些引导。应该在平时和他们多交流，能够在平常的交流中适当的通过一些言语对他们作一些引导。

开展活动，学生是主体，因此开展的活动就应该迎合学生的兴趣。可是第一次我们班开展的活动“跳绳”并不是很成功，主要就是在这个活动是学校安排下来的，没多少学生喜欢玩。

尽管我们的组员已经很努力地调动学生的积极性，可还是有一些男同学跑到别的班去看“热闹”。第二次活动我们就提早在学生中展开一些调查，询问他们喜欢开展什么体育比赛。通过学生的意见，我们和邻班搞了一次拔河比赛，我想通过这个比赛能够增强班级的凝聚力，培养学生的集体观念。在比赛过程中，女生可谓表现积极，能够很好的为队员加油助威。男生就很默契地同时用力。最终我们以二比一获胜。这就很好的体现了班级的凝聚力。主题班会是通过全组人员讨论决定的，题目是“自定正确的学习方法”，主要是针对班上有的同学成绩较好(如我们班的班长，开学以来到实习结束5次测验都是100分)，有的同学成绩较差。我们通过这次班会，让同学相互了解别人的学习方法，自己选择适合自己的。班会很成功，同学们的思维异常活跃，而且小组之间讨论非常积极。

时间过的非常快，当我真正了解学生特点，开始和他们建立起感情时，实习却结束了。虽然非常短暂，但觉得自己学到了很多，特别是认真负责，也尝到了当老师的酸甜苦辣，感受到学生的聪明可爱。在这次实习中，我从任课老师谢老师身上学到很多，同时充分体会到“爱心”在师生中的关键作用，只有你对学生付出真爱，你才能取得学生对你的尊重和信任。但在实习中，我不能很好的做到“爱”跟“严”结合，可能我的他们的爱有点过度，以致于有时有点迁就他们。我想对学生的爱一定要有一个度，而且必须跟严结合。该严的时候就严，只有这样学生才能理解你的爱。

临走的前一天，我们全组同学去和学生告别，当听到学生说出“希望你们毕业来还可以来教我们”的愿望时，我真的非常感动。

这次实习老师对我们的帮助很多，我们每个组员上课谢老师都来听课，并做好记录，下课后和我们认真分析那里好那里不好。我们的指导老师马老师也在上完课后抽时间过去听我们的课，对我们上的课进行指导。真的很感谢他们，只想对

他们说一声：老师辛苦了。

还有我们的组员，由此致终，我们的组内都很团结，同学们互相帮助，共同提高。感谢各位同学对我组长工作的支持。

至此，一次完满的实习就告一段落，我们也充分地利用了这次难得的锻炼机会，这是我们走向社会的前奏，尽管还不知将来是否就当一名老师，但我们已经有了当一名老师的经验。也体会到了当一名老师的辛苦。了解了老师的付出，老师的汗水。以后，我会更尊重老师这份光荣的职业。

小学实习教师总结报告篇三

1、听课；听课贯穿了整个教育实习，刚到xx中学的前两个星期，我们的活动以听课为主，我听了科组各位老师的课；不同的老师有不同的教学风格，有幽默风趣的，有严谨认真的，有细心执教的，在不同的老师身上，我看到了不同的优点。

刚开始以为听课听不到什么，真正的实践才是最重要的，后来慢慢发现，听课也是一种技术，学会听课也很重要。而且听课要听不同老师的课，每个老师都有自己的习惯和优点，多听不同老师的课，可以取其精华去其糟粕，形成自己的思维方式。刚开始我总是很不愿意去听文科班的化学课，不太愿意听新老老师的课，后来在队友的带领下，我听了其他老师的课，才发现老师们都各有优点，文科班老师讲得非常细致，而新老师则讲得更有趣味性。后来，我慢慢喜欢上了听课，只要有化学课，我都一定会安排时间过去听课，只要有一点点收获，我就满足了，听课就非常值得了。

在实习期间，我还听了高二、高三老师的课，不同的年级，讲课的方式也各有不同。高年级学生学习的目的性也更强，在文科班和理科班，对待化学学习的态度差别很大，而相对于高一高二，高三的知识容量则更大，听着老师信手拈来的

例子，我忽然觉得，我们实习生在化学教学中是多么地稚嫩。

2、备课；备课是整个化学教学中的重中之重，细心细致的备课是上好一节课的关键。一直觉得备课是一个持久战，第一次备物质的分类和分散系及其分类方法，简简单单的两个课时，我从暑假一直备课备到讲课的前一天，不断的修改，不断地完善。有时候甚至觉得这样的备课是不是太不值得了，直到后来用1,2天的时间备一节课就直接上课的效果对比一看，才发现，备课真的很重要。

在实习期间，考虑到备课的时间长，我们便决定由整个化学科组的实习生统一备课，在统一教学目标的前提下，各位实习生分配任务，完成不同课时的课件。而理想总是非常美好，现实总是非常残忍，由于课件不是自己亲自做的，在之后的试讲和上课中，总是记不住课件接下来的内容，没有办法完全衔接好知识，导致了知识的缺口，自己上课讲得也非常不流畅。这样的一次经验也给我们敲响了警钟，要踏踏实实地做课件，亲力亲为做课件，才能对课件有个深刻的印象，衔接好自己的教学思路。

3、讲课；非常感谢xx中学的老师，特别是杨剑老师，在他的支持和帮助下，我们化学实习生得到了很多讲课的机会；在国庆放假之前，我们首先讲解了化学计量在实验中的应用这一节的习题课，第一次上课，虽然是评讲习题，但还是很紧张，在讲习题的过程中，有些计算自己都还不是很清晰，学生临时问到一些问题，一下子也反应不过来，也凸显出了自己的高中知识不够扎实熟练。

后来，国庆放假之后，我们正式开始讲新课，主要讲了必修一第二章的第一节物质的分类和第二节离子反应，两大课题都是高中的基础课题，物质的分类这节是学好高中化学的基本方法，而离子反应则贯穿了整个高中的知识，也是高中知识最重要的一部分原理，因此，讲好这两节对学生学习后面的知识非常重要。在老师的细心指导下，我还是顺利完成了

这两节的教学任务。

真正的教学课堂与微格教学确实区别很大，有时候，上完一节课的效果，不是取决于老师上得好不好，更重要的取决于学生有没有跟上老师的教学，因此，由于有学生的参与，才使得教学真正有意义，而要让知识的传递过程真正完成，是需要师生达到共鸣，不断地反馈与负反馈的。

在xx中学，我讲了将近30节课，每一节课都有不同的收获，在实习期间，我也努力尝试用不同的教学方法；在老师的指导下，分散系及其分类这一课时，我尝试了传统教学方法与探究性教学方法的对比，离子反应的第二课时(离子方程式的书写)，我尝试了使用多媒体课件与不使用多媒体课件的方法，离子反应的第三课时(离子反应发生的条件)，我尝试了探究性教学方法与验证性教学方法。每一次尝试都有新的收获，在与学生的不断交流过程中，有自己的感悟和体验。

4、反思；教学反思也是实习教学工作中很重要的一部分，有反思才会有进步。在实习期间，老师的要求下，每节课上完之后我都完成了教学反思，在不断的反思，不断地改进的过程中，我逐渐摸清楚了教学的方法，形成了自己的教学风格的雏形。

在班主任工作这一块，我做的工作并不多，但在老师的指导下，我学习到了很多班级管理的方法和技巧，懂得了有效管理班级的方法。

1、公平、平等对待所有的学生；

xx中学是一个全封闭式管理的中学，在这种条件下，宿舍管理是非常重要的部分。宿舍有宿舍的规定和要求，否则以扣分来惩戒，作为班主任，最怕的就是见到自己班的学生被扣分，而要如何处理这些扣分问题，就是一个难点。不同的老师会根据不同的方法来惩罚学生，在这过程中，我感悟最

深的一点就是要公平、平等地对待所有的学生，如果奖惩的标准不统一，必然造成同学的不服气，也会认为班主任有私心，会有所偏袒，久而久之，学生就不再听从班主任的工作安排，导致班主任工作无法进行下去。相反，公平、平等地对待每个学生，能够在学生眼中树立大公无私的教师形象，让学生打从心理信服老师，这样，班主任工作也能顺利开展。

2、让学生自主管理班级；

如今的高中生都很有想法，相比于服从教师的安排，他们更愿意自主管理自己，对于班级管理，学生也都有自己的想法，也希望能够将自己的想法付诸实践，在管理中学习更多的知识。作为班主任，更应该培养班委的管理能力，在适当的时候给予学生指导和帮助，以自己的已有经验作为借鉴，让学生多点参考。这样，则能达到事半功倍的效果，既能让班主任的工作减轻负担，也能培养部分班委的工作能力。

3、创建班级文化氛围；

一个班的班级文化是班风最重要的一部分，在南海中中学，今年举办了班级口号、班徽的设计大赛，这些都是以前高中学校所没有的，通过大家一致统一的口号和班徽、班服等标志的建立，能够从表观到内心处影响学生，让学生从不同程度上感受到一种集体荣誉感。另外，班级座位的设置也是一种技巧，通过不同层次、不同性格学生的组合，在班级中形成小小的学习圈，是提高班级学习氛围的一种好方法。

两个月的实习时间，说长不长，说短不短，中间穿插着国庆假期和军训，真正听课、备课、上课的时间并不多，但在这两个月里，我收获了很多。不仅仅是在教学和班主任工作，还跟xx中学的老师、学生建立了深厚的友谊。非常感谢xx中学的所有老师，特别的化学科组的杨剑老师，在他的指导下，我们才能成长得更快，谢谢高一化学科组的所有老师，谢谢我的指导老师兼班主任华老师，正是因为有了老师的宽容大

量，极力放手让我们学习，才得以获得更实在的经验，谢谢高一17班的所有学生，这两个月是我大学四年最幸福的日子。

实习虽然结束了，但友谊之树才刚栽种，相信在未来的日子里□xx中学会越来越辉煌，老师会越来越幸福，学生越来越开心。

小学实习教师总结报告篇四

首先是把自己的心态放正，因为“心态决定一切”是辅导员叮嘱的。学做师者就得像师者。指导老师对我的要求：严格要求自己，为人师表，言必行，行必果，身正为范。在开学典礼后指导教师介绍了各项实习工作的安排和实习期间该注意的事项。我也主动把实习班级的每个学生和学校的基本情况有个初步的了解。有了这一切的统筹安排，我的实习才能进行的如此顺利。

教学实习的开展，指导我的是本校的高级教师，教育前线工作者，也是一个非常负责的教师。我们将实习分为两个阶段：

第一阶段为见习阶段，时间为一周。在这个星期里，我全面熟悉小学三年级的语文教材，认真听指导老师的每一堂课，并做好每节听课纪录，课后与老师交流，虚心求教，深入了解课堂教学的要求和教学过程。学习如何备课、备学生，如何更好地将素质教育的理论与落实考纲考点的要求相结合。不断地进行反思，仔细体会老师在课堂上的每个细节，并这个细节中所蕴含的意思。因为在课堂上的每个动作都是为教学服务的。这是指导教师经常强调的一句话。还经听一些竞赛课、公开课、优质课。之后与指导教师一起探讨，更多的是老师的指点。吸取他人优秀成份作为自己所用。是模仿与学习相结合的阶段。

第二阶段是上课阶段，我的指导老师是本校的高级教师，并且是三年级二班的班主任，所以她给我上的课是很多，而且

给我安排的课时也是很多的，这就使得我有更多的锻炼机会。上讲台的次数就自然增多。一天中最多有三节课，一般都是两节课。所以就有很多交流的时间，在做得不好的地方老师也是及时地经我指出。另外在课后细心琢磨教材、详细写教案、做课件，每一样都是改了又改，直到自己认为能教好本课为止，这才交到教师那里进行初审。在审查时指导老师要求我说出我的上课计划，这就练习了说课的环节。在指导老师的批改和建议下再做修改，之后在上课前进行试讲。我的每一节课指导老师都坚持听课，在课后细心帮我评课，针对我课堂上出现的缺点提出宝贵意见，并且肯定了我的一些可取之处，让我倍受鼓舞，在课后努力改正，提高教学水平，以确保在下一次的教学中不出现同样的错误。还要在教学过程中学会整体规划，依教学秘书的按排创造性完成教学任务。在这样的努力下，我在教态、语言、板书、提问技巧、与学生互动等各方面都有了显著的提高。

做班主任是辛苦的，而当一个小学三年级的班主任则是更辛苦的。小学生各方面都要细致入微，稍有不注意就有意想不到的事情发生。这给管理教育带来了巨大的困难，所以一开始我就暗下决心，一定要加倍努力，要投入比别人更多的时间和精力将我的工作做好。我从早上7点20就起床，早餐之后就到学校签到。每天的主要任务：一是看早读，每天早上7：50到教室督促他们打扫卫生，检查仪容仪表，红领巾的佩戴，督促他们认真早读。二是在上课时间进行巡堂，检查上课情况，如有上课不认真听讲者，下课及时找他谈话，正确引导。三是第六节课后为课外活动，我要辅导个别学生，给个别学生作思想工作。在这过程中，我做到爱岗敬业，任劳任怨，不喊苦不喊累，尽责的做好每一项工作，带领学生参加学校的各项活动。如全校大扫除、红领巾检查、“红歌传唱”等活动。

经过不懈的努力，班级整体情况有了改善，我与学生也建立了良好的师生关系，得到他们的信任，我成为他们诉说心事的对象，我也是他们忠实的倾听者，借此及时进行正确的思

想引导。

在实习期间，除了教学实习和班主任工作，我在认真地写实习日志，对每节课都要反思。得与失都在我的心里很清楚，做到下一次少犯错误。在反省自的同时，也要向他人学习。我多去参加学校的教研活动，不放过每一次到讲课比赛现场听课，并做好听课记录。亲临片区赛的现场，从那里我学到了许多有价值的东西。虚心听取别人的意见和批评。从他人身上学到了不少的能力，如不同的教学风格，班主任工作技巧等等。

虽说我的实习生活已结束，但我对教学的追求和努力将一如既往，我对学生的关爱也将永不消减，作为准老师的我有信心做好教育工作。争取做一名优秀的人民教师。

小学实习教师总结报告篇五

50天□xxx.03.01——xxx.04.20□

XXX

XXX

XXX

xxx中学

初二政治、初一(3)班班主任

实习是大学教育最后一个极为重要的实践性教学环节。通过实习，使我们在社会实践中接触与本专业相关的实际工作，增强感性认识，培养和锻炼我们综合运用所学的基础理论、基本技能和专业知识，去独立分析和解决实际问题的能力，把理论和实践结合起来，提高实践动手教学能力，为我们毕

业后走上工作岗位打下一定的基础；同时可以检验教学效果，为进一步提高教育教学质量，培养合格人才积累经验，并为自己能顺利与社会环境接轨做准备。

实习期间，我在实习班级实习班主任和实习政治，班级建制有以下：

实习的基本内容包括二部分：课堂教学、班主任工作。

- 1、课堂教学：完成教案数为3份，上课节数为8节（政治6节）。
- 2、班主任工作：组织一次“抗旱节水”的主题班会。
- 3、组织学生出了一期“法制与安全”的主题黑板报。

这次实习令我感受颇多。一方面，我深感知识学问浩如烟海，使得我不得不昼夜苦读；另一方面我也深深地体会到教学相长的深刻内涵。备课、上课、改作业……日复一日，无数琐碎平凡的事构成的我实习生涯的主旋律。

首先，我向班主任了解了相关情况，并请求班主任给我一份名单，因为我知道，记不住学生的名字，看似小事，其实它在学生眼中是很重要的，如果记不住学生的名字，学生就会觉得自己在老师心中没有地位。觉得老师不关心自己，甚至会产生隔阂。而后我便找了个机会认识了全班同学，下课后同学们都围着我唧唧喳喳地说：“老师，你怎么才来就知道我们的名字呀？好多老师教了我们一年都没记住我们的名字。”这也使我明白了：沟通是一种重要的技巧和能力，时时都要巧妙运用。认识一个人，首先要记住对方的名字。了解一个人，则需要深入的交流。而这些，都要自己主动去做。

下课后，同学们遇上我时，都会亲切地喊一声：“王老师好！”，我也挺欣慰地应着，同时我也发现了快乐竟如此简

单，只因被一群求知的学生认可并充满亲切地问候一句。

在我从事教育教学活动时，我第一次深入课堂时，我就遇到了许多学校里没学过、没想过的难题，即当我绘声绘色地讲完一节课后，有学生递来一张纸条：老师你是不是太紧张了哦！我感慨颇多，我知道这是我自己忽略了一些细节所致！

初为人师，难免有些紧张。我忐忑地抱着课本和教案走上讲台时，尽管我做了很多准备，但当我真正面对那么多双眼睛时，我还是紧张了。直到走上讲台，恐惧心理就慢慢消失了。因为，我有口吃！所以，学生这样认为也是正常的！“老师你是不是太紧张了哦”是我最值得珍藏的礼物。也使我明白了，其实走近学生的第一步就要互相尊重。

在班主任实习工作中，我针对班上的情况制定了班主任工作计划，并组织学生出了以“法制与安全”的主题黑板报及组织学生开展了以“抗旱节水”的主题班会。因为我们这里正在经历百年不遇的干旱，虽然我们这里感触不是很大，但是时不时的停水就使同学们知道这次干旱的严重性。也很积极的配合我的工作。（在实习期间，每天一早一晚到学校监督学生上早读和晚自习，课间操时间组织学生做体操和眼保健操。在课余时间尽量和学生进行交流，加强师生互动，从而更好的组织和管理班上的常规工作，在和学生交流的同时还把自己的学习经验传授给学生，激励学生努力学习，为了完成自己的梦想打下坚实的基础。）

在开主题班会时，我遇到了许多困难：比如学生的不配合就常常令我痛心疾首。当时，有人建议我使用强制方法。比如说罚站、罚蹲等。但对于学习心理学专业的学生！更应该知道！即使这种方法可以勉强维持班级秩序。然而，这也无疑加深了老师与学生之间的隔阂，甚至会使学生产生厌学的心理。作为教育工作者，就要想方设法创设民主和谐的教学气氛，在教学活动中建立平等的师生关系。而且，教师要把自己当成活动中的一员，是学生活动的组织者、参与者、引发

者，是学生的学习伙伴、知心朋友。

感谢xx县xx中学给了我这样一个实习的机会，能让我到社会上接触学校书本知识外的东西，也让我增长了见识开拓眼界。感谢我所在初二（1）班的全体学生，是你们让我能在这么快的时间内掌握相关的教学技能，感谢初二（1）班班主任xxx老师和指导老师xxx是你们帮助我解决处理相关问题，包容我的错误，让我不断进步。此外，还要感谢政治组的全体老师，在我实习期间给予指导我在实习过程中需要注意的相关事项。我感谢在我有困难时给予我帮助的所有人。

小学实习教师总结报告篇六

今年按学校的要求，我在xx小学实习。在实习期间，我虚心勤学，尽职尽责，上好每一节课，得到学校领导大力支持和其他教师无私的帮助。取得了较好的成绩，获得了宝贵的经验。现我报告我毕业后实习过程。

我在今年年初到xx小学报到，担任二年级[x]班语文实习老师。正式开始了我的实习生活，开始了从学生到教师身份的转变。这次我顶替的教师在教学上给了我很大的帮助，上课前给我提出课文的重要点，要怎样克服上课时的紧张情绪。怎样入手才能使学生易懂、明了，帮我分析上课的每一个环节，如何更大程度的激发学生的思维，让他们更容易的发现老师的意图，接受新的知识等等，使我受益良多。我本来是11日开始上课的，但我并没有急着上新课，只是在课堂上我只是简单介绍自己，了解学生基本情况，先和学生接触，拉近和他们的距离，为下周一的上课做准备。这样一来，心情放松了很多。

做好备课工作。现在的小学教材都比较活，有一定的跳跃性，而低年级每节课的教学内容并不多，知识点也比较细，在把握教材、掌握教学重难点方面有一定的难度。备课时，要熟

知了解教材，知道这节课教学内容是什么，教学的重难点又是什么，结合教参书和学生的练习再来备教材，在教学时才会有清晰的思路。对于在教学过程中无法串起来的部分可以请教一些有经验的老师。在备《四个太阳》时，通过阅读教材，参考有关书籍，我知道了课文重难点在哪。通过课文要让学生懂得什么。在这些头绪理清清楚了之后。再写一份详案。而且，其他老师对我说过，小学低年级要多指导他们朗读课文。我也这样觉得，所以我这篇课文里面设计了些朗读的环节。并首先是教师范读，接着学生模仿读。因为，有些东西可以通过朗读感悟出来。最后这堂上得很不错，整个教学环节，教学方法等都设计得不错。教学内容也很流畅。

活泼课堂氛围。上课，除了传授新知识，让学生学得更好，不应是一节课的全部。激发他们对数学的热情和感受学习的快乐，是更加重要的方面。因此，课堂上老师必须具有有一种教学激情和自信，才能感染你的学生。为他们提供宽松的、而自由的思考环境，让所有喜欢说话的孩子们都有机会和同学分享自己的发现成果，因此我不只是给机会让更多的学生有机会回答问题，而是给予更多的互动时间，让学生充分讨论或者提问之后给一点时间把他们的做法讲给同桌听。这样让每个人都动起来，往往还会有不少精彩的发现呢！但是这样一来，课堂秩序怎么控制呢？这就得益他们老师原先制定的一些课堂纪律管理口令。响亮拍三下手，学生们马上有反应：一面双臂做端坐姿势做好，一面说：快坐好！从而提醒没有留意到老师指令的学生。或者讲课时候发现有学生没有看黑板的，老师就说：小眼睛，小朋友马上说：看黑板！诸如此类的口令，形成学生们的一种共识，这些教学手段在课堂控制中作用非常大。说到课堂的调控手段，不得不提的是我们带二年级的实习老师也创造了一种奖惩方法：分组画星星。对于表现的特别好的组，每次加一个星星，纪律不好的组，每次擦掉一个他们已经得到的星星，并对获得星星最多的小组进行小小的礼品奖励，这个措施结果很奏效，小朋友们也乐意为自己的小组争取星星奖励。

巩固教学成果。在小学低年级段，教学内容并不多也相对较容易，大部分的学生都能很快地掌握。但即使出色的课堂仍会有学生没学懂，仍会出现学生一知半解的现象，学生仍会很快地遗忘，通过练习与作业及时巩固，查缺补漏，是非常有必要的，而每一次的作业、每一次的课堂小练习、每一次的单元小测试都是一个很好的查缺补漏的机会。老师评讲时，只许学生听，不许学生订正，常用举一反三的方法来评讲试卷练习，然后再让学生独立订正错误。把仍不会的学生集中出来，再进行个别辅导，而且同时发信息给家长，让家长在家加强辅导，尽量让每一个学生都掌握好所学的内容，让每个学生的知识点过关。

经过学习，我感受颇深！上课，真是一门大学问。老师不仅要具备渊博的知识，还要具备相应多方面的能力。比如，教师要有预见能力，你必须在课堂开始以前对学生的身心发展状况，教育内容的适合性，各种影响因素的干扰可能性以及教育效果的估计能力。教师还必须将处理过的信息传输给学生，使其作用于学生身心的本领，教师还必须要具备掌控课堂的能力。教师在课堂上始终是占主导地位的，在学生面前要始终处于良好的心理状态，以饱满的热情、愉快乐观、奋发向上的精神状态去感染学生，在遭遇到各式各样挫折情况下，仍能善于控制自己，保持良好的心理状态在学生面前。

经过这五周的实习，说实话，我越来越喜欢教师这个职业。虽说，有些学生顽皮、捣蛋和老师作对，但他们都有一颗追求知识，探求真、善、美的心，教师应该多关注他们。每当我耳边响起“老师您好”的时候，我就更加明确自己的目标是什么了——桃李满天下。我知道当教师不是一件容易的事，既然我选择了这个专业，我就必须要成为一名教师，一名出色的教师，一名桃李满天下的教师。

小学实习教师总结报告篇七

实习的经历虽已经过去，可我还会回头去看一下我在那里留

下的脚印，我相信那不会是我旅途的归宿，而是我充满挑战和希望的开始！

回顾这8天的时间我是专心的，但专心不一定等于成功，我究竟是一名实习生，在知识的构建上还存在着许多断章，还缺乏教学经验，甚至因为读错了某个英语单词或某个字后，学生把错误指出来而无地自容。

一个老师告诉我：备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不与其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实；教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。英语是一门外语，对学生而言，既生疏又困难，在这样一种大环境之下，要教好英语，就要让学生喜爱英语，让他们对英语产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学也无法学下去。

以上就是我的工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足。

总之，我觉得教育是一个互动的过程，不单老师要认真投入教学，还需要学生的积极配合，才能达到做老师的目的——把知识真正传给学生。这种过程是很开心的，也是辛苦的，但要做个知识的传播者——人民教师，我要努力学习，将来当一个出色的老师。

小学实习教师总结报告篇八

本次师生关系调查采取无记名问卷的形式，问卷内容涉及师生心理、行为、行动、情感以及课堂教学和日常生活、休闲等师生关系的几个方面。调查共在云南大学附中高一年级和昆明市第二中学初一年级发放问卷份，回收率、%，有效问卷份。此次调查在新学期开学一个月左右，分别在刚进入新

环境的高一和初一年级展开，希望真实的调查结果会给我们以启示。

传统的师生关系可以用四个字概括，就是“尊师爱生”，表现出教师敬业、乐教、爱生，学生尊师、好学，家长重教重学的特点。但是，在社会转型期，师生关系也在变化，表现的倾向性问题是教师高压，学生厌学，学生负担过重，师生感情产生隔膜，上海教科院顾泠元教授说“师生之间知识传递的渠道在拓宽，而感情沟通渠道在缩小的趋势”，可谓一言中的。现在的新时期下，中学生眼中的老师是怎么样的呢？以下一份关于师生关系的调查报告提供的数据向我们说明了很多问题：

一、学生对学习生活的感受怎样？

二、学生怎样看自己的老师呢？

关于学生对老师的满意程度这个方面，在回答对班主任老师的印象时，学生认为自己的班主任老师很好和比较好的占5%，一般的占45%，不大好和很不好的为10%。回答你对你的班主任老师很喜爱和比较喜欢的占20%，说不清的占10%，不大喜欢和很讨厌的没有。关于对全体任课老师的满意程度，从回收问卷看，对全体老师很满意的占60%；大部分满意、个别不太满意的占30%；少数满意，多数不满意的没有；很难说满意不满意的占10%；都不满意的为。我想，大多数老师看到这个数据还是会感到欣慰的。这说明老师在学生心目中并非只是严厉的长辈了。

三、学生能把老师当成自己的朋友吗？

学生在回答“你觉得自己有心里话时最想找谁说”时，回答最想找班主任老师或最想找某个老师的仅占5%；最想找父亲说的占35%；最想找要好的同学或朋友说的占40%；找不到要说的人的占10%。据初步调查和了解，多数的教师愿意和

自己的学生谈心、交流并成为好朋友，但是却仅有10%的学生有了心里话最想找老师说，这样老师和学生能成为朋友吗？这个问题值得教师、家长、所有教育工作者以及教育行政部门深思和研究。

四、教师教学工作作风民主吗？

学生在回答“你或你的同学有了缺点或错误，你觉得班主任老师的态度如何”这个问题时，15%的学生认为老师的态度比较宽容，但要求是严格的；15%的学生认为老师比较宽容，但要求不太严格；30%的学生认为老师要求很严格，但是不；没有学生认为老师没有什么要求，批评教育而已。在回答“你或你的同学在课堂上或平时，在某些问题上的看法与老师不一样时，你觉得老师的态度如何”时。

认为学生有自己的看法老师很高兴的占20%，认为学生有看法老师不大高兴的占20%，认为老师想方设法把学生的看法压下去的占10%。在回答“你们学校里是否有老师对同学体罚或变相体罚”，学生回答一个老师也没有的仅占5%，极少老师有的占%，有些老师有的占5%。从结果显示来看，多数的教师在不断的学习和教学过程中已经能够做到民主，只是也许有些还不是很成熟，就存在着学生们的意见另外，整个教育体系的制度也抑制着师生之间不断改善和增长的民主观念，这些都是需要我们不断给与重视的。

小学实习教师总结报告篇九

兴隆县职教中心

20xx年9月———20xx年1月

XXX XXX XXX XXX XXX XXX XXX XXX

高一

数学：付xx

英语：李xx贺xx

美术：张xx冯xx赵xx

语文：司xx

音乐：汪x魏xx

计算机：王xx

通过到兴隆职教中心学校实习，深入学习如何当好一名任课老师以及如何做好班主任工作，把理论与实践相结合，把所学的知识转化为能力，不断提高自身的综合素质，为将来的教学工作打好基础。熟悉教师工作，锻炼与同学沟通的能力，适应新角色的转变，处理好新环境下的人际关系。

2、早晨按时去办公室，准备当天课程，每课时都要有自己的教案，对自己的课安排的合理有序。

3、主动积极地向当地实习老师请教，交流，学习指导老师在工作上的经验与技巧。配合当地老师的教学工作。

4、关心爱护学生，积极帮助有困难的学生，主动与学生沟通和交流。

5、认真做好听课评课记录，及时做好教学反思，实习小组的成员要及时进行教学交流与互相的听课。

6、积极参加学校的团体活动并主动策划一些积极向上的校园活动，如诗歌朗诵比赛，唱歌舞蹈比赛，征文等等一系列活跃校园文化气氛的活动。

7、认真做好班主任工作，致力于班级建设与班级管理，积极主动的与辅导老师交流、沟通，督促学生搞好班级卫生和课堂纪律，班主任要留意每天的综合评比，并及时进行教育，看好早晚自习课。

小学实习教师总结报告篇十

语文教学是一门具有语文专业特点的应用理论学科。它的目的是研究中学语文的理论与实践。在毕业之时，实践是少不了的，所以，我们每个同学都要登上讲台，体会老师的艰辛。20xx年，我们09级语文教育1班全体同学在呼和浩特第三十九中学进行了为期近一个月的教学实习。

- 1、培养、训练学生掌握语文教学的基本规律和方法，增强其从事语文教学的能力与信心。
- 2、学习掌握几种常用文体的特征，分析教材、明确教学内容、熟悉教学过程、掌握基本的教学方式方法。
- 3、为毕业后能更好的走上工作岗位打下坚实基础。

（一）实习内容

本次实习的基本内容包括：听课见习、批改作业、课堂教学三个部分。

（二）实习过程

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”理论再好，实习不可少啊！在学校学习了两年有余的教育理论，却从未面对真正的中学生实际操作过。这次的实习，终于为我们提供了“躬行”的宝贵机会。

1、听课

刚开始实习，根据学校要求，在指导老师的建议下，我们听了一周课，听老师讲课主要是让我在听的过程中多学点教学经验。所以在这一周中，我们不仅听了我们指导老师的课，还听了不同班级、不同年级语文老师的课，在这个听课的过程中使我们受到了很大的教育。真正的教师不是光有理论知识就行，真正站在讲台上，能给学生讲课、讲好课的老师不仅要有丰富的文化知识，更重要的是要有灵活的应变能力。通过听课，我们还了解到，老师上课都是采用新课改的方法，她的课堂大半交给学生，课堂气氛活跃。教与学的效果相当明显和有效。通过一周的见习，我基本上明确了他们讲课的基本流程与讲课风格和方法，也从侧面了解到了学生的一些情况。

2、批改作业

在听课之余，我们还为学生批改部分作业。批改作业的过程，也是我们实习老师与学生沟通交流的一个过程，从作业中我们可以了解到学生的知识水平以及他们的思想倾向，这对我们以后走上讲台，讲好一堂课有着重要的意义！

在批改学生周记和作文的时候，我也对他们的写作方法做了简要评述。即使写得不好作文，我也经常鼓励他们，要么是书面整洁，要么是字体漂亮，要么是修辞得体，要么是感情真挚实事求是。总之，对于写的好的作文，固然要指出好在哪里，但是不好的作文，要强调改正缺点的重要性，也得给他们寻找亮点，以资鼓励。只有这样，才能激发学生的追求进步的意识。

3、课堂教学

在正式登上讲台之前，备课是一个非常重要的环节。所以除了我们听课之外，剩余时间就开始备课了。首先就是仔细的

研究新教材、备好教案和进一步备学生，并充分利用课余时间积极试讲，以期不断完善和提高讲课水平。指导老师因为工作繁忙，她很少教我具体该怎么分析课文、怎么调节课堂气氛、怎么设计教案。她只给我们一个总的教学思路：我的教学主要是教给学生一种阅读的方法，在课堂上教师只要把学习的思路讲述出来就可以了，接下来的任务就叫给学生，即把课堂话语权交给学生，一节课能让所有的学生都在思考，都有说的，都能学到东西，这节课就算成功了。这些可以说是她对我指导的核心，在后来的教学实践中，我发现这些话也是我受益最多的，虽是简简单单几句话却胜过千言万语。

利用见习课余时间我翻阅了大量相关资料，并上查看有价值的新颖的教学资料总的说来，从设问到析疑再到总结，设问析疑这一教学模式对老师的要求是非常高的。教师钻研教材的程度、对课堂的驾御能力的高低、教学技巧的灵活处理等等都会影响整堂课的效果。当然我在这些方面做的还远远不够，还需要认真学习和钻研，所以，今后要讲好一堂课，一定要深入钻研教材，确定正确的目标，确立好重难点，找好切入口，设计好问题，对学生也要有所了解，要顾及所有学生而不单是那些积极的想发言的学生。

对于积极发言的学生，即使他们回答得不是很到位也要酌情给予肯定，尤其是对于一些有创意的不同于其他人的回答应给予充分的肯定和鼓励。结合本班实际，完成了下一周的备课，并请老师给予指导和指正，而后再做修改和修补。设计教案是一件很辛苦的事，耗体力也耗脑力，但同时也是一件颇艺术的工作。经过良久的冥思苦想，忽然头脑开窍，一个思路出来了，一个问题解决了，那种成就感、兴奋感是不言而喻的。这些准备工作做好后，到了后来的教学实践，我才更深刻的切身的体会到一个好的教学设计对上好一堂课的重要性。教案及多媒体课件的合理使用和讲课是相辅相成的，但又是必须灵活变通的。我的课堂教学，学生的参与是一个不可忽略的极其重要的组成部分。之后是进入正式的课堂教学，在给初二12班讲一堂语文课。

在上课过程中，课堂气氛比较活跃，有时甚至可以说是有些吵闹，有些学生几乎是抢着回答问题的，我想这主要是学生的好奇心和刚上初一幼稚未泯的使然。上课的时候，我尽量把音量放到，充满激情，多运用肢体语言，有时还附带一些幽默的课堂语言和与课文有所联系的课外知识，这就能吸引学生的注意力和激发他们的学习动力。，学生也饶。在后来的教学活动中，也证明了这些方法是可行的。这样，在学到知识点的同时激发了学生的学习兴趣，活跃了课堂气氛。总得来说，在整个教学过程中，很好的完成了教学任务和教学目标。

现在，再回顾我的任课老师的授课方式，我从中吸取了许多宝贵的经验，发现了每个老师都会有不同的教学风格，或许这就是“教无定论”的真正含义。我深深佩服老师在课堂上的应对自如，课堂内外相结合，他通过讲述他身边的故事和例子，加上幽默风趣的语言，虽然没有多媒体的帮衬，但课堂气氛却依然是如此的活跃。

教学实习中，总的来说，我能认真备课，钻研教材，并认真的备学生。课堂教学中，教学效果好，教学内容能当堂消化、巩固，教学重点突出，明确，能够顺利地完成任务。同时，课外辅导耐心细致，批改作业仔细认真，还经常请老师指出缺点和不足，以不断地提升自己。在实习过程中，我深刻的感受到：上一堂课容易，但要想上一堂精彩的课很难！需要下很大的工夫。在教学之前，我都认真听了指导老师的课。从中我也学到了很多教学方法和技巧！同时我都准备好每次课的详细教案和课件资料，并全部给指导老师修改。我的指导思想是不不断给学生纠正错误，完善缺点的机会，身为教育工作者，必须要用足够的耐心和毅力去爱护每一个学生。

在教学方面，我深刻认识到：

- 1、上课说话要放慢语速；

2、在黑板上写错字时不要用手擦，是想好再写；

3、在课堂上称呼全体同学生时不要用“你们”，而要用“我们”，这在心理感受上有一种距离的暗示作用。

在实习中，我深刻的体会了“教学是一门不无遗憾的艺术”这句话，也明白了教育更是如此，唯有不懈努力才可以尽可能减少遗憾，也才可以尽可能多地看到“那些花儿”朵朵向阳！即使遇到再大的困难我也希望自己能够坚持下去，为了那一片灿烂，为了那一寸寸生机，我愿付出我一生的努力！

这次实习真的让深深的体会到教师工作的辛劳，也深刻理解了教学相长的内涵，使我的教学理论变为教学实践，使虚拟教学变成真正的面对面的教学。要想成为一位优秀的教师，不仅要学识渊博，其它各方面如语言、表达方式、心理状态以及动作神态等等都是很重要的，站在教育的最前线，真正做到“传道、授业、解惑”，是一件任重道远的事情，我更加需要不断努力提高自身的综合素。

一个多月的实习生活已经结束了。其中的酸甜苦辣我会在今后的工作中不断咀嚼、去回味、去的探索，更可以去发现。这一个多月的时间里，有我的很多第一次：第一次真正站在讲台上、第一次面对学生说了很多话、第一次有人甜甜的叫老师，第一次。我想这些酸甜苦辣、这些第一次将是我人生中的一次伟大的经历。将是我今后走上工作岗位后的一笔财富！

在此，对指导老师王老师、原班主任李老师以及所有支持和帮助我的老师、领导表示衷心的感谢和崇高的敬意！

小学实习教师总结报告篇十一

转眼间我的实习生涯已经过去近三个月。记得之前，我带着

对教师职业的神秘感，踌躇满志地来到xx小学，经过近半年的实习后，我终于尝到了当老师的酸甜苦辣，并学到了不少东西。我觉得这次实习之行我没有白来，我在这一个学期学到的东西比我大学学到的东西还要多。我们在大学校园里虽然学习了专业课知识、美术教学法和班主任工作等方面的知识，但那毕竟都是纸上谈兵，我们学习的最终目的就是要学以致用，做一名合格的教师，而在这次的实习过程中，我们所学的知识终于得到了实践。

回顾这段时间的实习工作，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。为一名小学美术教师，虽然平时觉得我们没有主课老师那么忙碌，但自己真的实践后就觉得并非想象中的容易。作为一名小学班主任，更是人生百味在其中。下面我就谈谈这段时间来我在美术教学中的一些心得。

在实习一开始我便开始去听课，在听课过程中，我发现每个听课的老师都很认真地做笔记，我作为一个实习生就更应该认真去学习。听了一节课，我认认真真的几下了授课老师讲的内容，并且认真地对老师讲课的各个环节进行了思考评价，写下了自己的收获及意见。虽然以前也有去听课的经历，可是都没有认认真真的去分析，现在才发现，原来从一节课中我们可以学到如此多的东西，无论是对教材的处理，还是是教学方法，与学生的交流等等，都使我受益匪浅。从每节课中，我都总结出经验，并将其转化成自己的知识，无论这节课上得好还是欠佳，都有我值得学习的地方。

作为一名教师，想上好一节课，充分的备课是绝对是占主要地位。每个年级每个班级每位学生都是不同的，这是便需要教师在课堂进行认真的探索，备课不仅备内容还需要备学生，进行一个周密的课程计划，除写好教案外，我还要查阅各种资料，上网查找好的教学材料。在教学过程中，自始至终能按照计划进行教学。开展以鼓励性的美术学习评价是培养学生学习兴趣的有效途径。坚持向指导老师学习、请教，这个过程也能学习到很多平时学不到的`知识。

大家都知道，“兴趣是求知的源泉，学习的动力”。浓厚的学习兴趣是学习、掌握知识和技能的重要条件。孩子的求知欲望一般都很强，除了书本外知识外，他们更想了解的是课外知识，对于大千世界他们总是充满了好奇，利用孩子的这个特性，在课堂中，我通过互联网，让学生看到更多相关的知识，让他们了解更多的知识层面，使课堂不至于因为课本的局限而过于沉闷。

一节课的最后一个环节便是作业点评。作业点评是学生能力提高的重点。指导老师要求我首先应该肯定孩子们，然后再给予更多的观点看法，因为每个孩子都各有自己的想象力，自己的想法，一幅好的美术作品是天然浑成的，孩子们的作品正是体现着这一点，作为老师就应该多鼓励学生，让学生在鼓励中成长。

第一次当班主任，我很多东西都不知道怎么做。我的指导老师给了我很大的帮助，教会了我很多东西。x年x班的学生是一群热情的孩子，在第一天就围着我问个没完。所以我很快就和我的学生熟悉起来了，就在一周后，我已经基本上能吧我们班学生的名字记住了，因为他们每个人都很有特色。

我作为班主任，主要的工作是：早上七点半到班，去监督他们早读，在上课期间，有时候要走到班上巡视上课况；可以说，做一个班主任，就是要把几乎一天里的大半时间都放在学生身上，而且还要时刻注意学生的学习和生活上的问题。主动去引导和与学生交流，以便能更好的了解他们的学习情况和学习时所存在的问题。积累好管理班级的方法很重要，我的管理班级方法就是：

1、选好班干部，明确班干部任务。

组织能力强、有号召力的班干部能很好凝聚整个班集体，组织以班主任为核心班干部为管理层而其他同学紧紧团结一起的班集体，继而形成良好的班风和学风。在我实习的xx班，

小班干部的个人号召力很不错，但是还没形成管理整体，没有明确班干部的责任。

2、制定好一套公正严明的班规。

培养好了一个班干部团体，还必须制定一套公正严明的班规，有赏有罚，班干部管理班级时有法可依，同学们共同维护，整个管理才可有序持久进行下去。在我的班里，一开始，没有制定班规，班干部管理起来挫折多多，同学们对强调的问题一而再、再而三地重犯。协助原班主任制定班规，全班同学通过执行之后，整个班的班风有提升了一个阶梯。

3、细心留心学生，及时解决问题。

学生毕竟还小，犯错误在所难免，作为师者，平时要多留心学生，及时了解他们遇到的问题，引导他们学会去处理挫折、处理问题。将有些错误止于萌芽之中。

4、留给学生足够自由处理问题的空间

学生的潜力是无限的，作为班主任，每时每刻都应该给与他们信心与支持，并且学会放手，让学生学会独立处理问题。

总的说来，实习期间我的美术教学和班主任工作顺利圆满完成，经过这次实习，提高了我的专业水平，教学水平，班级管理能力；也看到了我的不足之处，在启发和引导学生积极创新能力的方法方式上，还存在个体差异不同对待的欠缺；和家长沟通上的欠缺；课堂教学中不完美现象的应对策略等问题。这些将是我以后要努力探讨的重要内容和努力的方向，我要以后的教学中发扬优点，改正缺点，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”争取早日成为一名合格的小学教师！

小学实习教师总结报告篇十二

在第一个星期见习期间以及以后的日子，有时间就会在指导老师的推荐下，听不同年级(初一到初二各个年级)有经验的老师的课，认真学习各种不同的风格，各种教学实践中的教学策略和教学技巧，并与指导老师探讨，认真领悟，运用到自己的课堂实践活动中。收获良多，不仅懂得了应该怎么去听课，去听些什么方面的，不能只是很肤浅的看内容，看教态，看课堂气氛，更重要的是看课堂环节的设计的紧凑，看她的教案所设置的目标是否落实在课堂的实际活动中，有无发挥学生的主体性进行课堂的学习，哪一些的课堂内容讲解的不够充实，能否换一个方式引导学生，看学生的反应情况，学生的学习效果，具体到深层次的方面，让自己学习到了很多课堂上宝贵的实战经验。

教育见习中我也总结了一些教学经验，特别是在如何把握学生的兴趣点中深有体会。在新课标下，如何开展有声有色的思政课教学活动，并持久下去是我们每位教师必须研究的课题。那么怎么在课堂中抓住学生的兴趣点我有一下几点看法。

第一、教学过程中“设疑”的重要性

在教学过程中，教师要根据课标、课程教学目的，教材内容作有预见性的工作，给学生“设疑”。“设疑”不可太简单，也不要太难，“设疑”要能让学生亲身感受，体验，解决问题的乐趣，这样既提高学生的兴趣，又拓展了思维。由此我们想到，有效提问需要使问题保持一定的开放性，发散学生思维的空间，而且答案也应该是丰富多彩的。

学生通过老师慢慢引导，可以自主解答问题，达到不错的效果。这种疑问的设计能激发对所学内容的浓厚兴趣，引导学生积极地思考，主动、自主、合作、探究式地进行参加各种学习活动，使学生在思考中进行学与练。

第二、在教学过程中要注意语言艺术的运用

苏霍姆林斯基曾说：“成功的欢乐是一种巨大的情绪力量。”在教学中老师要注意对学生作品的肯定和表扬，多给学生肯定和表扬学生会有一种被夸奖的喜悦和成就感。

教师生动形象的解说，示范等，能激发学生的学习的兴趣，从根本上提高思品课的教学水平。语言是交流情感的纽带，幽默的语言使人快乐，激昂的语言使人振奋，形象的语言使人清晰。如果教师再用呆板、空洞的语言平铺直叙，学生听起来就会感到厌烦，所以在教学过程中，最好能够通过形象的比喻，幽默的语言，来降低坡度，增强记忆。

第三、创设情景，激发学生的兴趣。

在教学中，依据教学内容，借助多媒体现代化教学手段，运用音乐、影视、图片等艺术资料，创造一个宽松、和谐、活跃的课堂气氛。不仅可以丰富、映证和深化教学内容，而且可以调动学生的情绪，引发学生积极主动探求知识的兴趣。

第四、课堂活动的设计

设计课堂时，我们要适当的给课堂加入一些活动。像知识小竞赛、谈论环节、小游戏、表演环节等。也可结合别的学科知识，融入课堂让上课内容更丰富。怎么样来评价一堂课，既要看结果又要看过程。看过程可以从老师的角度看也可以在学生的角度看。教学过程是教与学两个方面的互动。在这个过程中首先要看学生是否参与了投入了，是不是兴奋、喜欢。所以在课堂中如何把握学生的兴趣点是关键。新课标改革后，一切以学生为主体。教学要关注学生课堂参与的程度以及学生认知的投入和情感的投入。这样的有效课堂教学是我们老师要不断学习和研究的课题。

第五、协调好课本知识与课外拓展的关系

如今的学生很多对课本知识都不感兴趣，但是一旦涉及课外知识，他们又会相当认真的听讲，因此一定要注意协调好课本知识与课外拓展的关系，让他们能在课外拓展的兴趣上也能学好课本知识。

了解好学生的兴趣点所在，与学生所处时代的生活经验相关，把课外拓展穿插在课本知识的基础上。让学生有兴趣在课外还能自主学习，更注重课外知识的积累，但是也不能忽略课本知识的一个基础。布置作业也要注意生活性、综合性和趣味性。

第六、做“问的巧”的智者

课堂上，问题的设置非常重要，有助于帮助学生的自主学习。

以问助教，让每一个课堂问题都切实有效；以问促思，让每一个课堂问题都有助于学生的发展，有效提问的阅读空间要大，能够激发自主阅读，整体把握教学重点，有广大的答案空间，鼓励学生开启思路，这样的问题下来就可以自主理清课文的思路了。

以问导学，让每一个问题都关注学生需求，课堂中间的每一个问题不仅要符合思品的发展规律，为使提问的效能充分发挥，老师必须充分关注学生的回答结果。真正有效的提问，要求老师善于倾听，善于倾听的老师总是能够将学生的声音转化为有效教学资源，这些都有助于学生学科素养的提升。

在担任初一(8)班见习班主任这两个星期的时间里，我对班主任工作有了重新的认识，担任班主任可以给我们带来忙碌与艰辛，但它带给我们更多的，是从和这些天真可爱的孩子相触中得到的快乐与欣慰。

我深深的体会到我们的学生是如此的渴望一位知识比较丰富、能力比较全面的能倾听自己新生的朋友。作为他们的朋友，

我惟有仔细倾听、耐心询问、认真思考、最终协助他们增强认知正确看待和科学处理他们所面临的困难。

第一、尊重自己，为人师表

俗话说：“身教重于言教。”老师的外在行为表现对学生具有一种榜样和示范的作用，会对学生产生潜移默化的影响。初中在我们班这一帮学生的生理、心理及综合素质趋于早熟，思维活跃，情感丰富，对身边发生的事情具有了自己一定的判断能力，也有了自己一定的看法。在初一(8)班班主任黄雨燕老师的帮助带领下，我在班中无论是在穿着打扮方面，还是在言行方面，无论是在教学能力方面，还是在个人修养方面都非常注重自己在班中的表现，时时以一名正式班主任的身份要求自己，在班中得到了学生的认可与支持。只有尊重自己、为人师表的老师，才能从学生那里得到爱戴与尊重，在班中建立起学生对自己的威信，这是班主任工作的基础。

第二、抓住时机，增进了解

作为见习班主任和本班的正式班主任还是有一定区别的，因为我除了听课时间，可以有比较多时间和他们密切接触，可以比较真实地了解班内情况。一直以来为了对同学们增进了解，我抓住一切可能的机会和他们接触，在每天早操前，我坚持到班级去叫他们出操，早操不迟到，而且坚持跟操，了解他们的情况；在每次同学们进行班内、校内劳动时，我积极与同学们一起劳动，增加与他们每个人接触的机会；在每次学校举行大型活动时，我积极配合班主任参与组织与筹备，与同学们共同协商，做好本班工作。通过以上方法，我逐步了解了班内每一个学生，为做好班级辅助管理工作做好了准备。

第三、真心的对待每一个学生

曾经有学生把班主任和学生之间的关系比作“猫和老鼠”的关系，也有一些班主任把学生对他的惧怕看作是“师道尊

严”的体现。这样，使得班主任和学生处在一种对立的’状态，不利于班级工作的开展，也不利于学生积极性的调动，能力的培养。在担任初一(8)班见习班主任期间，我利用见习老师这个身份和年龄优势，在自己在同学中建立威信的基础上，与他们平等相处，建立起了和谐的师生关系。我把学生当作一个平等的主体来对待，尊重学生的人格尊严，彼此无高低、尊卑之分。在出现问题时，我从为采用强制手段，高压政策来解决问题，而要通过讲事实、摆道理，使学生心悦诚服的接受。当学生提出批评意见时，我虚心地接受，没有因为“我是老师，我接受学生的批评，这多丢面子”而拒绝接受。作为班主任更要有一种大度的气量，宽阔的胸怀，不要斤斤计较，要允许学生出现这样的差错，真心平等地对待学生，这样才能赢得越来越多的学生的信任。

第四、一视同仁，平等相处，关注优等生、中等生、差等生

班主任对待好学生和差生的态度是影响班主任和学生之间关系的另一个重要因素。有的老师认为，偏爱好学生是人之常情，在学校教育中，我们所面对的是几十个孩子，你的一举一动，将对其他孩子产生深刻的影响。在担任见习班主任期间，我也试着解决一些在我课上及课余班内出现的问题，在处理这些问题时，我努力做到一视同仁，就事说事，从不歧视后进生，让他同其他学生在公平、和解的气氛下解决问题。当好学生和差生犯同样的错误时，我不因为他是差生而严加指责，或他是好学生而装做没看见。我在对待好学生和差生的时候，坚持平等原则，在某些场合，可对好学生从严要求，对差生宽容些。这样后进生会重新燃起他们的自尊心、自信心，积极地去发展他们自己。

第五、钻研教学，提高自己

担任见习班主任期间，我深深地知道要想搞好自己的班主任工作，应首先把自己的学科思品搞好。让班内学生喜欢上你教的课，进而喜欢你、佩服你，这对于班主任工作是至关重

要的。在以后的日子里，我将会继续努力搞好自己的教学工作，提高课堂教学质量，使自己得到学生的承认与认可。

巴特尔曾经说过：“爱和信任是一种伟大而神奇的力量。教师载有爱和信任的目光，哪怕是仅仅投向学生的一瞥，幼小的心灵也会感光显影，映出美丽的图案。”我用心携带这句格言走进学生，却在第一次上课时发现，学生的爱与信任在我的心灵同样产生了奇妙的魔力，他们让我真正感受到作为一个老师的责任和光荣！

以加倍的爱与信任回馈学生，走进他们的生活，走进他们的喜怒哀乐，走进这些纯真的少年心，用最恰当的方式关怀他们的心情，看他们的烦恼在你的用心良苦中舒缓，笑容与自信重新洋溢，我想，别离或许消魂，可是爱和信任却永远温暖彼此的心灵——在学生与一个见习老师之间。

期待已久的见习周已经结束了，虽然只是短短的一个星期，但感触还是蛮深的，以前作为一名学生坐在课室听课，和现在作为一名准教师坐在课室听课是完全不同的感受，感觉自己学到了一些在平时课堂上学不到的东西。

教育见习实践过程：听课。教育见习的主要目的是让学生在指导教师的引导下，观摩教师上课方法、技巧等。听课是教育见习的主要内容。我院规定在一周的见习中需完成至少8课的见习任务。我在教师的安排指导下，分别对初一、初二英语专业课型为主，其他课型齐头的方式，积极主动的完成了听课任务，收到良好的效果。

举手发言，积极参与课堂活动。我跟老师们提起这个现象的时候，科任老师就跟我讲，一个班里不可能所有的学生都能全神贯注地听完一节课，所以作为一名教师，应该想办法吸引学生的注意力，调动的积极性，比如可以以小组为单位，以抢答计分的形式调动的积极性，这样课堂气氛就会活跃起来了。

在为期一周的见习工作中，我真的有很大的感触，我第一次感受到自己已经从一名学生向一名教师靠近，走在校园里，每当有学生叫我一声老师，我在感到无比自豪的同时，还感受到了自己的责任。

见习工作结束了，我要回到学校继续我的学习了，但是我会好好记住我从**中学学到的一切，并应用于我的专业学习中。

小学实习教师总结报告篇十三

今年，我将在汕尾电大毕业，学习专业是汉语言专业，按学校的要求，在凤山中心小学实习。在实习期间，我虚心勤学，尽职尽责，上好每一节课，得到学校领导大力支持和其他教师无私的帮助。取得了较好的成绩，获得了宝贵的经验。现我报告我毕业后实习过程。

我在今年4月10日到凤山中心小学报到，担任二年（4）班语文实习老师。正式开始了我的实习生活，开始了从学生到教师身份的转变。这次我顶替的教师是黄老师，她在教学上给了我很大的帮助，上课前给我提出课文的重要点，要怎样克服上课时的紧张情绪。怎样入手才能使学生易懂、明了，帮我分析上课的每一个环节，如何更大程度的激发学生的思维，让他们更容易的发现老师的意图，接受新的知识等等，使我受益良多。我本来是11日开始上课的，但我并没有急着上新课，只是在课堂上我只是简单介绍自己，了解学生基本情况，先和学生接触，拉近和他们的距离，为下周一的上课做准备。这样一来，心情放松了很多。

做好备课工作。现在的小学教材都比较活，有一定的跳跃性，而低年级每节课的教学内容并不多，知识点也比较细，在把握教材、掌握教学重难点方面有一定的难度。备课时，要熟知了解教材，知道这节课教学内容是什么，教学的重难点又是什么，结合教参书和学生的练习再来备教材，在教学时才会

有清晰的思路。对于在教学过程中无法串起来的部分可以请教一些有经验的老师。在备《四个太阳》时，通过阅读教材，参考有关书籍，我知道了课文重难点在哪。通过课文要让学生懂得什么。在这些头绪理清清楚了之后。再写一份详案。而且，李老师对我说过，小学低年级要多指导他们朗读课文。我也这样觉得，所以我这篇课文里面设计了些朗读的环节。并首先是教师范读，接着学生模仿读。因为，有些东西可以通过朗读感悟出来。最后这堂上得很不错，整个教学环节，教学方法等都设计得不错。教学内容也很流畅。夏老师也说进步很大。

活泼课堂氛围。上课，除了传授新知识，让学生学得更好，不应是一节课得全部。激发他们对数学的热情和感受学习的快乐，是更加重要的方面。因此，课堂上老师必须具有有一种教学激情和自信，才能感染你的学生。为他们提供宽松的而自由的思考环境，让所有喜欢说话的孩子们都有机会和同学分享自己的发现成果，因此我不只是给机会让更多的学生有机会回答问题，而是给予更多的互动时间，让学生充分讨论或者提问之后给一点时间把他们的做法讲给同桌听。这样让每个人都动起来，往往还会有不少精彩的发现呢！但是这样一来，课堂秩序怎么控制呢？这就得益他们老师原先制定的一些课堂纪律管理口令。响亮拍三下手，学生们马上有反应：一面双臂做端坐姿势做好，一面说：快坐好！从而提醒没有留意到老师指令的学生。或者讲课时候发现有学生没有看黑板的，老师就说：小眼睛，小朋友马上说：看黑板！诸如此类的口令，形成学生们的一种共识，这些教学手段在课堂控制中作用非常大。说到课堂的调控手段，不得不提的是我们二年级的实习生也创造了一种奖惩方法：分组画星星。对于表现的特别好的组，每次加一个星星，纪律不好的组，每次擦掉一个他们已经得到的星星，并对获得星星最多的小组进行小小的礼品奖励，这个措施结果很奏效，小朋友们也乐意为自己的小组争取星星奖励。

巩固教学成果。在小学低年级段，教学内容并不多也相对较

容易，大部分的学生都能很快地掌握。但即使出色的课堂仍会有学生没学懂，仍会出现学生一知半解的现象，学生仍会很快地遗忘，通过练习与作业及时巩固，查缺补漏，是非常有必要的，而每一次的作业、每一次的课堂小练习、每一次的单元小测试都是一个很好的查缺补漏的机会。老师评讲时，只许学生听，不许学生订正，常用举一反三的方法来评讲试卷练习，然后再让学生独立订正错误。把仍不会的学生集中出来，再进行个别辅导，而且同时发信息给家长，让家长在家加强辅导，尽量让每一个学生都掌握好所学的内容，让每个学生的知识点过关。

经过学习，我感受颇深！上课，真是一门大学问。老师不仅要具备渊博的知识，还要具备相应多方面的能力。比如，教师要有预见能力，你必须在课堂开始以前对学生的身心发展状况，教育内容的适合性，各种影响因素的干扰可能性以及教育效果的估计能力。教师还必须将处理过的信息传输给学生，使其作用于学生身心的本领，教师还必须要具备掌控课堂的能力。教师在课堂上始终是占主导地位的，在学生面前要始终处于良好的心理状态，以饱满的热情、愉快乐观、奋发向上的精神状态去感染学生，在遭遇到各式各样挫折情况下，仍能善于控制自己，保持良好的心理状态在学生面前。

经过这五周的实习，说实话，我越来越喜欢教师这个职业。虽说，有些学生顽皮、捣蛋和老师作对，但他们都有一颗追求知识，探求真、善、美的心，教师应该多关注他们。每当我耳边响起“老师您好”的时候，我就更加明确自己的目标是什么了——桃李满天下。我知道当教师不是一件容易的事，既然我选择了这个专业，我就必须要成为一名教师，一名出色的教师，一名桃李满天下的教师。为了这个目标，努力、奋斗、拼搏。相信自己！加油！

小学实习教师总结报告篇十四

以下是本站编辑为您整理的2018教师实习报告，供您参考，更多详细内容请点击[本站查看](#)。

2018教师实习报告【一】

实习内容：初中英语课(初一)、实习班主任

实习是大学教育最后一个极为重要的实践性教学环节。通过实习，使我们在社会实践中接触与本专业相关的实际工作，增强感性认识，培养和锻炼我们综合运用所学的基础理论、基本技能和专业知识，去独立分析和解决实际问题的能力，把理论和实践结合起来，提高实践动手能力，为我们毕业后走上工作岗位打下一定的基础；同时可以检验教学效果，为进一步提高教育教学质量，培养合格人才积累经验，并为自己能顺利与社会环境接轨做准备。

我们怀着难以诉说的心情以及对教师这种职业的神圣的向往，来到了我们的实习目的地——海口市第七中学。这是海口市的一所普通中学，只设有初中部。学校建设也没我想象中的那么好。当然我根本没有想到，在之后的两个月里，我会在这里收获一段快乐而难忘的时光。我不仅从各个老师和学生们的身上学到了很多的东西，而且和他们成为朋友，更重要的是，我在实习过程中感觉所学到的东西远远要比三年里在校园里学到的更丰富、更精彩，这些东西都是课本上学不到的。

正所谓“实践出真知”啊，实践中收获到的远比书本来得真切和实在。我们来到海口七中受到了热烈的欢迎。首先，我们和该校的领导及老师召开了座谈会，他们向我们介绍了这个学校的一些情况：它属于区属中学，隶属于海南省海口市美兰区，坐落在美舍河旁边，风景优美，学校占地面积不多，一共设有三个年级，每个年级十个班。据这的老师介绍，因为是普通中学，所以生源都不好，学生的基础都很差。

我们实习的基本内容包括两部分：课堂教学、班主任工作。

基本情况如下：

1、课堂教学：完成教案数为8份，上课节数为12节

2、班主任工作：组织了一次“怎么样学好英语”的主题班会；在班上组织了一次以纪念长征胜利70周年的诗歌朗诵比赛，选送代表参加学校的比赛。带领学生出了一期以“安全意识”为主题的黑板报；参加了学生的广播操比赛的训练及体育课；检查学生的早操情况及卫生情况，帮助班主任做好两次家长会的前期准备工作。

这次实习令我感受颇多。一方面，我深感知识学问浩如烟海，自己所拥有的知识，那只是沧海一粟，所以应该在以后的生活中继续学习，正所谓“活到老，学到老”，要坚持与时俱进，要让自己的知识跟上时代的发展，不然会被这个社会所淘汰的；另一方面我也深深地体会到教学相长的深刻内涵。教学，不仅是老师教，更重要的是学生学，老师也能在学生的学习过程中发现自己的问题，时刻反思，才能更好的促进教学。

首先，我让我们班的班长给我画了一份学生的座位表，因为我知道，记不住学生的名字，看似小事，其实它在学生眼中是很重要的，如果记不住学生的名字，学生就会觉得自己在老师心中没有地位，老师不重视自己，老师不关心自己，甚至会产生隔阂。在前面两周听课的时间里，我就抓紧时间把每个学生和他们的名字对上号。所以我在第一次上课的时候叫学生起来回答问题都没有叫错名字，下课后同学们都围着我问：“老师，你怎么才来就知道我们的名字呀？”有些学生还抱侥幸心理，以为我不知道他的名字，等我叫出他的名字时，都大吃一惊，这也是我们班学生最佩服我的地方，这也使我明白了：沟通是一种重要的技巧和能力，时时都要巧妙运用。认识一个人，首先要记住对方的名字。了解一个人，则需要深入的交流。而这些，都要自己主动做。下课后，孩子们经过我时，都敬个礼再亲切地喊一声：“老师好！”，我

都觉得心情很愉快，原来快乐竟如此简单，只因被一群天真的孩子们认可。

在我从事教育教学活动时，我发现学生对英语学习的兴趣并不是很高。古人云：“知之者不如好知者，好知者不如乐知者。”兴趣对于一个学生的学习来说是一个至关重要的条件，特别是对于这些才接触到英语的学生来说，兴趣是非常重要的，兴趣是学习入门的阶梯，兴趣孕育着希望，兴趣洋溢着动力。而激发学生的兴趣不只是学生的问题，更重要的是老师的激情与耐心，这是做位一名老师应该具备的。激情与耐心互补促进，才能碰撞出最美丽的火花，工作才能做到最好。

初为人师，总是有些紧张。我记得我第一次给学生上课的时候我很紧张，站在讲台上感觉非常的不自在，手都在不停的发抖，脑袋里总是感觉空白，说了上一句就不知道下面要说什么了。下课后学生还问我：“老师，你是不是紧张啊？”可是两个月下来我已经可以很好的控制课堂，进入教室，站在讲台上也不会有一点紧张得感觉了，走进教室很自然，仿佛自己就是一名真正的老师了。每次上课我都以微笑面对我们班的学生，这也使我和他们亲近了不少，我相信微笑是可以拉近人与人之间的距离的。也是我对他们的微笑使我的课堂气氛显得轻松活跃，其实走近学生的第一步只须微笑就够了。这一次实习锻炼出了我的自信心，也磨炼了我的意志和耐心，更重要的使我们在课堂上学到的东西能用于实践中，对我们的学习结果也是一种很好的检测方式。

在班主任实习工作中，我组织开展了“如何学好英语”的主题班会。因为开这次班会的时候正是期中考试结束的时候，所以我先让学生们谈谈他们是怎么样去看待考试成绩的，开始学生都不积极发言，后来在我的引导下气氛才开始活跃了，后来才过渡到英语学习上来的，我让班上几个英语学得比较好的学生谈谈他们对英语学习的看法，介绍他们学习英语的经验和方法。最后，我告诉他们要学好英语必须要喜欢英语，只有喜欢一门课，才能把它学好，又给他们讲了一些英语学习的策略，和英

语学习中听,说,读,写四个基本技能的重要性.

实习期间,我在办公室经常看到有些班主任对学生进行体罚,比如说罚站、罚做下蹲运动等。当然,这种方法可以暂时维持班级秩序。然而,这也无疑加深了老师与学生之间的隔阂,甚至会使学生产生厌学的心理。作为教育工作者,就要想方设法创设民主和谐的教学气氛,在教学活动中建立平等的师生关系。而且,教师要把自己当成活动中的一员,是学生活动的组织者、参与者、引发者,是学生的学习伙伴、知心朋友。实习期间,我还和班主任老师一起在班上搞了一次以纪念长征胜利70周年为主题的诗歌朗诵比赛,帮学生选诗,选出两名同学参加学校的朗诵比赛,还拿回了一个二等奖。我还陪学生上了好几节体育课,原因是要广播操比赛,我在课下也陪他们练了好几次操,虽然最后我没拿奖,但是我们的成绩也很不错,本来是可以拿二等奖的,可是因为学校制定的规矩很奇怪,重点班只能有两个二等奖,三等奖全给普通班,所以我们虽然排在全年级第四名,可是什么奖都没有拿到。但是我也很开心,至少在这次活动中增强了整个班级的凝聚力,这才是最重要的。要离开的那个星期我还和我们办的宣传委员一起策划了一期以“安全”为主题的黑板报。

在给学生们上最后一节课时,我若无其事地讲课,却不敢多说一句话,也不敢多看他们的眼睛,就怕自己善感的性情泄露了秘密,包藏不住脆弱的眼泪,那一节课气氛很沉重。或许孩子们也知道我们要分别了,他们都很认真地听讲,谁也不说话,可我却从他们的眼里读到了浓浓的不舍。

在这次教学实习中,我系领导非常重视,多次下点督促,检查工作。我们的带队老师恪尽职守,既要完成自己的教学任务又要带队实习。她没有怨言,认认真真地完成领导交付的任务,每周都到实习点了解学生情况,及时了解实习点的情况及存在的问题,保证实习工作得以顺利进行,确保实习点没有出现教学实习上的问题,很好地完成了组织交给的任务。

这两个月的时间里，我并没有做到一名好老师，也不可能让所有的学生都喜欢我，但只要有一名学生记住我，那么我的实习生涯就有了难以泯灭的闪光点。回顾这两个月的时间，我是用心的，但用心不一定等于成功，我毕竟是一名实习生，在知识的构建上还存在着许多断章，还缺乏教学经验，在为人师的这条路上，我迈出了第一步，接下来还有很长的路要走，我会把实习中学到的一切加以融会带到今后的事业中去，我会以我的真心去呵护学生，因为我面对的是一颗颗纯真的心。总之，教育是一个互动的过程，老师只要认真投入教学，孩子就会积极配合。实习，陪伴我经受了挫折，也经受了欢乐！

实习的经历虽然已经过去，可我还会回头去看一下我在那里留下的脚印，因为那是我充满挑战和希望的开始！实习虽然结束了，但实习的意义是深远的。通过实习我们学到了许多课本上学不到的东西。我们对于教学工作有了更进一步的认识。教师工作平凡见伟大，培养学生的工作神圣而又艰辛。教育教学实习是我们为今后从教所迈出的第一步，它给我们未来的教师生涯添上了浓重的一笔。在教师这个工作岗位上，我们将脚踏实地地一步步走下去，为党和人民的教育事业作出自己的贡献。

2018教师实习报告【二】

一直想做老师的我终于有机会在幼儿园实习，这得感谢园长的支持与信任，给了我们机会，让我们可以尽情地发挥自己的特长。

不知道是不是机会来的太巧还是我们的运气，竟然我可以在新开的托班开始实习，当然这也是考验我们耐心与锻炼我们能力的时候，因为我们带的班级可以算是全园最小的班级啊，但我们欣然接受了这项任务。

由于我们这个托班有大小年龄段的小朋友，最小18个月，最

大有3岁，所以怕老师人手不够安排不过来，并安排了2位实习生，再有一个老老师带我们，再加一个生活老师。这样我们这个班级就有4位老师组成，托班当然要经验丰富的老师带班啊，从中我们也可以学习不少经验。

我们这个班级目前有20个小朋友，他们每天来园基本在8点到8点半，然后开始吃点心，上课，户外活动，下午午睡醒来后就开始吃午餐，然后上艺术课，4点左右开始小朋友离园。对我来说，现在已经基本熟悉了这里的环境。教学，与幼儿园生活作息表。现在班级中的小朋友都已经熟悉了我们，还叫我们老师好。对我们来说真的很欣慰，虽然实习了没多久，但小朋友对我们都已经产生了依赖，这说明我们在小朋友的心中已经离不开了，这也可以看出我们小小的成绩。我本来认为幼师是件很轻松的职业，只有踏入这个行业才知道并不然。

幼师首先对孩子要充满爱心，自己要有耐心，老师自己要有特长，要学会观察孩子的表现，发现他们的优点，培养他们的创新能力。我们要学习的也很多，比如怎么布置每个月的主题，班级特色是什么？怎么为小孩创造良好的学习，娱乐，生活环境。。。。一系列的问题，都是我们要掌握的，考虑到我们现在小孩的年龄有的都不懂你们在讲什么更不用说上课了。但是如果他们时间久了，慢慢习惯了，就要开始给他们上课，让他们要学习东西，我们也要像其他老师一样学会备课，备课是老师应该做的最基本的事情，我们也要不断学习老师的备课经验。有了充分的准备，才能让小孩学到丰富的知识。

总的说来，我们既然已经走进了教师这个职业，那我们就一定要爱这份职业，最主要的一点要对孩子充满爱，这样孩子才会爱你，爱他们的老师，这也是我现在的一点小小体会，我觉得我要学习的东西无止境，要不断地积累经验！

2018教师实习报告【三】

实习的经历虽已经过去，可我还会回头去看一下我在那里留下的脚印，我相信那不会是我旅途的归宿，而是我充满挑战和希望的开始！回顾这8天的时间我是专心的，但专心不一定等于成功，我究竟是一名实习生，在知识的构建上还存在着许多断章，还缺乏教学经验，甚至因为读错了某个英语单词或某个字后，学生把错误指出来而无地自容。每当站在讲台上，被一双双纯净的眼睛聚精会神地望着时，作为一名教师的价值感和成就感就油然而生了。

这次实习的时间里，我并没有做到一名好老师，也不可能让所有的学生都喜欢我，但只要有一名学生记住我，那么我的第一次实习就不遗憾了。记得那是第四天，一个学生递来一张字条：老师，我喜欢你的微笑，当你微笑着走近我时，使我感到了从来没有过的亲切，我很喜欢你。这是我在实习里收到的最好的，最值得珍藏的礼物。我想，其实走近学生的第一步只须微笑就够。初为人师，总是有些紧张。我带着羞涩与忐忑抱着课本和教案走上讲台时，尽管我做了很多预备，但当我真正面对那么多双眼睛时，我还是紧张了。

一堂准备充分的课，会令学生和老 师都获益不浅。例如我在教unit3的时候，这课的主题是“如何询问和回答时间”，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这节课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令课堂生动，活跃，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。当讲到“half”的时候，我拿出准备好的圆卡纸，把它剪成一半，告诉学生这是圆的一半，也就是half；讲到“quarter”时，又把半圆剪成一半，那么剩下来的就是圆的四分之一，也就是“quarter”了。

这样学生就形象地明白了这两个单词。而讲到如何表达时间时，我用了一个用红卡纸做的大钟，同学们一开始就被它吸引住了，显得颇有积极性。用实物让学生练习“whats the

time?its”的句型，学生特别用功，教学效果十分理想。相反，如果我没有认真备课的，那课堂将会气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。特别是对英语这门学生不甚熟悉并感到困难的外语来说至关重要。

一个老师告诉我：备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。

因此上课一定要设法令学生投入，不与其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实;教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。英语是一门外语，对学生而言，既生疏又困难，在这样一种大环境之下，要教好英语，就要让学生喜爱英语，让他们对英语产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学也无法学下去。以上就是我的工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足。总之，我觉得教育是一个互动的过程，不单老师要认真投入教学，还需要学生的积极配合，才能达到做老师的目的—把知识真正传给学生。这种过程是很开心的，也是辛苦的，但要做个知识的传播者—人民教师，我要努力学习，将来当一个出色的老师。

小学实习教师总结报告篇十五

经过了四十多天在湛江市十九小学的实习，我学习了如何做名好老师，过程是苦中有乐的!在这段实习期间我上了6节语文课，在上语文课的同时也兼任了本班三个星期的.英语课，在期间我总共上了二十多节课，在不影响我上课的前提下，常常去听课，也听了大概有四十多节课。听听我们同学之间的课也听他们老师的课，学科包括语文，数学，英语等学科。同时也结合自己的毕业论文做了一份《家庭教育消费与学习成绩相关研究》的调查问卷。

在整个实习期间，我都是抱着认真负责的态度，刻苦努力地钻研如何上好一节课，不管是上英语课还是上语文课都做到上课前一定认真备好每一节课，认真上好每一节课。对学生负责，对老师负责，同时也对我自己负责。在批改他们的作业时也做到认真负责，认真对待，有不明白和不懂的地方都虚心听取其他人的意见。

在实习期间的教学上，我认真地上好每一节课，在上课前尽量做到试讲和给指导老师批改教案，虚心地听取指导老师的意见，在教学上处处体现了新课标的理念，努力做到转换教师在课堂上的地位。在课堂上多采用小组合作，自主学习和研究性学习等多种学习方式来组织教学。在识字教学上多采用小组合作的学习方式。在阅读教学过程中，以学生为主体，教师提供一个自主的平台，让学生采用自主的方式来研读课文，尊重学生的个性发展。在指导学生朗读上采用了多种形式的朗读方式，个人读，小组读，全班读，开火车读等多种朗读形式。最主要让学生在朗读的过程中明白课文，升华课文的中心。在课堂评价上多采用学生自主评价，全班评价相结合，突现了学生主体的思想。在课堂的组织上多采用小组比赛的形式，既可以增加学生的学习兴趣，也可以增进学生的团队精神。在整个实习的教学上，我都认真落实了新课标的理念，教学技能不断地提高，每一节课后都让原来的班主任，同学评课和自己写教学反思和教学总结，尽量做到同样的毛病不要再出现。结合自己当学生的心理，如何把课堂上得更有气氛，学生的注意力更集中。

不仅在实习教学上抱着认真负责的态度，在班主任工作上也是抱着认真负责的态度。我都是跟他们一起早读，早操，还要等他们搞完卫生才离开学校，在期间尽力协作原班主任开展班级工作，同时也自己单独地开展了一系列的班级活动。如成语，知识和单词接龙竞赛等活动，让学生在演在玩的过程中学到知识，同时也增进师生之间的感情。在班主任工作上，我积极地跟学生交流，努力地了解每一个学生，关心学生的学习与生活，同时也留意班级上比较特别的学生，有学

生留下来罚做作业，我也陪他做完再走，在这个过程中了解到学生不做作业的原因，从而更容易在思想上扭转他们不完成作业的恶习，同时也增进了与他们之间的感情。在做班主任工作上，我是实际地落实我自己的工作的同时也是观察者，观察原来的班主任是怎样管理班级的。我老师是一个比较年轻的班主任，她处理班级事务上很多地方都把新课标的思想都落实了。如果做才能管好班级又不伤害学生的自尊心。在处罚学生的时候也是让全班同学来举手决定的，这体现了老师的民主思想和学生的自主精神。在学生犯错误的时候让学生写保证书和加家长签名。我觉得这样更好地让家长了解学生在学校的情况，让学校教育和家庭教育联合起来，跟有效地教育现在的小孩子。

在教学工作上和班主任工作上都是认真负责，在实习期间我也结合自己的论文题目做了一份有关《家庭教育消费与学习成绩相关研究》的调查问卷，同时也跟那里的老师，家长做了个简单的访谈，做到从学生，家长和老师全面地了解家庭教育消费有关情况。

在总共一个多月的实习中，我无论对老师，学生，教学，班主任工作上和教育调研抱着认真负责的态度。认认真真地上好每一节课，勤勤恳恳地做好每一节课。

在最后就在此总结一下本人在实习过程中的心得体会吧。在这段实习过程中，我本人觉得小学生的课堂中严重缺少了音乐和故事。小学生的课堂不仅仅是音乐课中有音乐，而且要做到其他课堂中也歌声悬梁。在上英语课的经验中学到了，小学生对音乐的喜爱程度远远超出我的意料中，他们听到录音机播出的有节奏的英语单词和短语的时候，不用教师来唤起他们的注意力，他们自己就会把注意力集中到音乐上面来。曾经听一位老师说过：“没有音乐的课堂不是小学生的课堂”。实习过后觉得果然如此。在缺少音乐的课堂的同时，本人觉得小学生的课堂也缺少故事，故事是小学生最喜欢，在参加他们的大队换届选举中就深深地体会到了，一个小学

生讲的故事也可以把全场的观众的注意力吸引过去了，由此看来，小学生是多么喜欢听故事的。如果教师在授课的过程中适当插进一写相关的故事，不用教师管纪律也可以把学生的注意吸引到课堂上来。实习中最大的遗憾就是没有把这种想法付诸真正的课堂当中。

小学实习教师总结报告篇十六

今天小编给你带来的是关于实习报告的一篇范文《教师实习报告推荐范文》，欢迎大家参考借鉴，想知道更多的实习报告范文，欢迎访问本站。

在高中生活学习过的我们经历了大学的学习后进入研究生阶段的学习，当我们重新回到这个让我们既爱又恨的叫做“高中”的场域时，我的感受是复杂的。因为在那种地方生活过所以感觉有点亲近和熟悉，由于已经不可返回地离开了那个与高考紧密相连的“高中”阶段所以与之产生了疏离感，更因为经历过大学的生活所以我似乎不认识那个让我经常失眠的地方。这所高中被外界称为济南最好的重点高中，以其学生高升学率和高出国率而出名，这与我生活过得默默无闻的普通县城高中很不一样，这让我感到陌生与不适。在听公开课的时候我常常走神，思绪飘散得很远，但我还是愿意谈谈我的一些学习的感受。

一、教师是人文的一个实践者

教师作为一个职业需要进行入职以前的教育培训，接受教育的过程是在进行知识学习的过程，需要学习具体的学科知识，也需要掌握教育教学的知识，这些学习对于教师专业发展来说都是必须的，也作为不证自明的前提而存在，但是知识学习和技能训练对于教师来说不是全部，更不是最具有决定意义的东西。知识和技能的训练对于教师的成长来说最多只能算作底线，教师作为一个有效的实践者必定会具有自身无法

摆脱的风格，而不是技能的存在或类似于工具的存在，一个良好的教师是应该具有丰富的感受力和文化底蕴的存在者。

同时，教师又是一个实践者，文化的深邃和悠远能够也更多地在他的实践活动中表现出来，展现为一种精神气质，形成能够吸引和感染、感动学生的气场。教师的工作是一种文化的实践，一种文化背景下的教师是这个背景文化的表达，他的教学活动是他自己的，也是他所在的文化的。在我看来，不经常阅读的教师是无法承担这种文化实践的，不幸的是，很多教师真的不读书，在课堂中显示不出书卷气。一个好的教师一定是一个具有人文精神的实践者，举手投足间都散发出让人感动的人文气息，让人在充满俗气的世俗生活中闻到一股沁人心脾的形上芬芳，一种人文精神浸润在课堂各个环节之中使课堂进行的流畅而不生硬。人文精神对于教师工作来说是一种积淀，课堂教学对于教师来说是一种行为的外在的表达，两者相互渗透互为表里。

二、教师的教育教学工作始终在路上

在观摩中我感受最深的就是教师们在教学过程中不断学习，相互切磋的过程，评课专家的共识也是年轻的教师有改进的空间，讲课的高手经过了实践的摸索和时间的打磨。好的教学是教师不断摸索，善于反思的结果，教师不断地在日常生活中琢磨教学的每个环节，不断总结自己工作的失误，不断改进才有了精彩流畅的课堂。

教师任何一节课都不是以后可以照搬照抄不断复制的经典，别人无法复制，自己由于自身各种因素的变动也不会重复。任何一节课的结束都是一段教学的终结，另外，这种结束也是新的教学旅程的开端，教师会重启另一段行程。人是宇宙的匆匆过客，我们不断地在时空的界域中进行一去不复返的穿梭，进行着生命的流动。走完一段路，我们能够做的也只是回望而已。除了向后回望以外，我们还经常地向前展望，确定我们未来的走向。我们在回望与展望的过程中逐渐确立

了自己在教育教学过程中可以前行和已经到达的地方。我们也是在不断地回望中确定自己的宇宙人生的文化坐标，清醒地自己来自何方，身在何处，即将走向哪里。也是在这种不断反思之中，决定着“我是谁”的构想，使得存在的可能性从多个方面向我们清楚地展开。

事实上，我们进行学习和思考也构成了自我前行的过程，我们也是在路上的过程，人的生命是一段路，一座桥，我们不断地行走，拥有广阔的胸怀的人才能够行者无疆。教师在课堂以外和对于课堂外的关注都能够以一种微妙的方式展现在课堂中，都形成了路得风景。