

# 2023年基督山伯爵读书分享 基督山伯爵 读书感悟(优质8篇)

爱国是一种无私奉献和担当的精神品质。怎样才能让爱国标语在社会中产生广泛影响？“以下是小编为大家收集的爱国标语范文，希望能给大家提供一些参考和启发。”，“通过以下爱国标语范文的欣赏，我们可以进一步了解如何编写具有巨大感染力的爱国口号。”，“小编为大家整理了一些精彩的爱国标语，希望能够引发大家对于爱国主题的思考 and 反思。”，“以下是一些脍炙人口的爱国标语，它们通过简短的语言凝练出了深深的爱国情怀。”，“让我们一起欣赏以下的爱国标语范文，感受强烈的爱国情感和民族自豪感。”，“爱国标语可以通过简单的文字表达，展现出对祖国的热爱和忠诚，让我们一起来欣赏。”，“以下是一些具有感染力和号召力的爱国标语，它们鼓舞人心，激发起对祖国的无限热爱。”，“精心设计的爱国标语可以通过简洁的语言传递出强烈的爱国情感，让我们一起来了解一下吧。”，“以下是一些经典的爱国标语，它们短小精悍，却包含着丰富的情感和思想。”，“通过以下爱国标语范文的阅读，相信大家对于爱国主题会有更深入的思考和理解。”

## 基督山伯爵读书分享篇一

《基督山伯爵》是法国作家大仲马一生中最著名的作品之一，这部小说不仅长的出奇，而且情节曲折离奇，扣人心弦，让人一捧上它就难以再放下。

《基督山伯爵》讲述的是一名水手爱德蒙唐泰斯在即将成为“埃及王”号的船长时，遭到了唐格拉等人的嫉妒和诬陷，在唐泰斯与他的未婚妻梅塞苔丝的订婚之夜他以虚有的罪名被假公济私的维尔福判入了永生都无法获释的黑牢中去了。

但幸运的是爱德蒙在黑牢中于遇见了在他生命中的贵人——

法利亚长老。法利亚是一位知识渊博的老人，而且为人和善友好。两人在黑牢中的不期而遇，似乎也寓意着新生活的降临。在入狱期间，我们看到了法利亚成为了爱德蒙德益友也是良师，看到了这位可敬的长老在唐泰斯14年的牢狱生活里教会了他很多很多的东西，这让唐泰斯从一位无知冲动的水手，成长为一个上知天文哲学，下知地理历史而又不失稳重与冷静的人，更看到了在长老第三次发病时两个男人紧紧相拥，热泪盈眶的动人场面。

当然，爱德蒙最后还是通过了自己的智慧逃出了他整整住了14年的可怕黑牢，获得重生。在他越狱成功之季，他早已立下要报复当年陷害他入狱的人的誓言再次在脑际泛起。之后他来到了基督山岛并在那里获得了长老所留给他的宝藏。

接着他便开始了他的复仇之路，在我的眼里唐泰斯的每一步复仇计划都是那么的周全详细，考虑到了所有方面的因素，让人看不出一丝的漏洞，也因此它的复仇之路是如此的顺畅。当年陷害他的人或是被一一逼入绝路，或是受到了法律的制裁。正是大快人心！

《基督山伯爵》这本书不仅很好地塑造了一个敢爱敢恨的爱德蒙的人物形象，还揭示了19世纪正与恶的较量，更告诉了我们“君子报仇，十年不晚”这一道理。而文章的结尾我想套用这部小说中，让我最有感触的一句话：“在上帝垂顾，为人类揭开未来之前，人类的全部智慧都包含在这两个词语中：这就是“等待”和“希望”。

## 基督山伯爵读书分享篇二

寒假一次偶然的的机会，我开始读起了读基督山伯爵，刚开始看的时候，觉得很长，不想读下去。正因如此，我没读过几本完整的书，所以那次我下决心把基督山伯爵读完。没读完时，心情特别沉重，读完后如释重负。

十九岁的爱德蒙·唐泰斯，是个充满活力，充满阳光的年轻水手。他有慈爱的父亲、体贴的爱人，有光辉的前程、幸福的生活。他善良乐观，对周围的人都以礼相待，并且真挚热情。他清澈明亮的目光里，写满对未来幸福生活的期待与神往。而这一切美好却招来小人的妒忌，使他陷入无底的深渊。结婚典礼上，他遭人陷害而被投入大牢。一时间失去了一切，伴随他的只有伊夫堡阴森地牢里的黑暗及精神和肉体对他的双重折磨。

在整个故事中，我感触最深的是唐泰斯遭遇不幸后仍能坚强的活下来，在伊夫堡阴森地牢里忍受精神和肉体的折磨仍能从神甫身上学习多种语言，使自己不断完善，强大，这不得不让我佩服他的毅力，他的忍耐力。中国有句俗语叫做”君子报仇，十年不晚“，报仇也是需要养精蓄锐的，并不是凭着一时的心绪就可轻举妄动的。而基督山伯爵，则是最具体的用自己的行动阐释了这句俗语的。在成功逃狱获得一大笔财富后，他以基督山伯爵名义一步一步地实现他的复仇大计。令我感动的一幕是美赛苔斯去求唐泰斯别把她的儿子杀死时，唐泰斯明明知道在决斗中不杀死她的儿子就等同于要自己去死，然而他却答应了。那句”怎么！难道这座准备了那么久，花了那么多心血建造起来的大厦，就这么毁于一旦“使我不得不折服于他的人格魅力下。

唐泰斯处心积虑的那一切，以及他的生命，竟然能为了一个已经与仇人结婚的旧情人的请求而放弃，我觉得他好伟大。我思考着，他是多么艰辛的走到今天的这一步，就算他杀死阿尔贝也不为过，然而他没这样做。

除了复仇，伯爵也有他的另一面，那就是报恩。他暗中对那在以前帮助他的人，一一进行报答。当然印象最深刻的是莫雷尔，在他几乎自杀的时候，伯爵救了他，然而在二十四年后，莫雷尔的儿子马克西米利安准备自杀时，也是伯爵救了他。与其说这是巧合，倒不如说这是命中注定的。这正正告诉我们一个不变的道理，好人有好报。

”世上本来就没有幸福和不幸，只有相比较的境遇。只有经历过苦难才知道幸福的滋味，只有曾经想过将要死去才知道活着的快乐，等待和希望“。在唐泰斯的经历中，原原本本把这句话体现了出来。他经历了十四年的不幸，然而就在这种苦难的等待后，他才有了希望，他才有了他后来的一切。

## 基督山伯爵读书分享篇三

最近拜读了大仲马的《基督山伯爵》，读第一章节时就发现吸引我的不是引人入胜的情节，而是那位时刻让读者为之担忧的唐泰斯。

作者只用前四章就描绘出一个年轻健壮、意气风发的青年水手形象，年纪轻轻不到20，却已做上大型商船“埃及王”号的大副，家中还有爱他的未婚妻和老父。从第五章开始，爱德蒙就陷入了敌人的陷害，无尽的黑牢。难道他就完了吗？当然不会。

读完全书后，合上书页，细细回味全书，发现书的内容可以用两个词语来概括，等待和希望。这也是最后伯爵离去时留下的词语。当爱德蒙被关在黑牢时，他选择了等待，并迎来了越狱的希望和成功，可梅塞苔丝，在失去爱德蒙后，她也选择了等待，可她没有足够的耐心和毅力，屈从了生活，所以没有等来姗姗来迟的希望……我们也一样，无论是在工作、生活、甚至是外交上，只要学会等待和坚持，同时不懈的努力奋斗，总会等来最后的希望和机会甚至成功。即使在等待和奋斗的过程中遭受了再大的痛苦和打击，我们都应该要坚持，因为也许只要有了一丝放弃的念头，你就可能会和机会失之交臂。

学习也是如此，在遇到困难的时候，我们不应该顺流而下，反而该逆流而上，冲击困难，哪怕解不出也不能放弃，当最终解除困难之后，心中油然而生的自豪感是任何语言都无法形容的。因为我努力过了，这是我的汗水和辛劳汇聚而成的！

失败了也不能伤心，因为我曾努力过了。

因为人生的全部智慧都可以用两个词来概括：等待和希望！

## 基督山伯爵读书分享篇四

基督山伯爵讲述的是一个关于拥有传奇经历的复仇故事，这样的故事很多，例如莎士比亚的哈姆雷特就是经典之作，但基督山伯爵的故事似乎更加精彩，相对来说，这本书中的故事结局非常好，被称作华丽的复仇！读了这个故事，让我懂得了知识的力量，基督山伯爵之所以可以复仇成功，靠的就是神父传授的一身本事。

故事讲述的是一个叫邓蒂斯的大副去给拿破仑党人送一封信，结果被法官和小人的陷害，他被关进了黑牢，本来他以为自己将永无出头之日，没有想到在狱中碰到了一个身怀绝技的老人，这个老人给他传授了一身本事，学会了这些，邓蒂斯逃出冤狱化身为基督山伯爵，并找到了老人临终前告诉他的荒岛宝藏。拥有了财富的他决定细心策划，为自己报仇，当然在此之前，他要先为老人报恩，他找到了为老人四处奔走给与帮助的船长，以及在临危之际伸出过援手的人，完成了报恩，基督山伯爵再也没有顾虑了，以前陷害过他的小人都已经飞黄腾达，成为了银行家、检察官和伯爵，这需要精心策划。

如果说基督山伯爵仅仅用有知识也是不够的，因为不论在什么时代，报仇还需要财富，因为要做成一些大事，物质条件是必须具备的，而获得了宝藏的邓蒂斯通过财富和地位与仇人有了交际，为此也让自己获得了情报和时机，最终让这些人的丑恶嘴脸一个个被揭发出来，落得悲惨的下场。

试想一下，一个身份卑微的人有机会报仇吗？没有。因为不同社会阶层的人拥有不同的交际圈，就像现在的朋友圈也是如

此，普通人认识的人大多是普通人，有地位的人认识的人也多是和自己类似的人。邓蒂斯如果没有财富，那么也就不会有社会地位，在那个时期的法国更加不可能与有身份的仇人进行接触，更更要的是，一个身份低微的人说出来的话，大家都不会相信，即便是他拥有一身的知识，也做不到完美的复仇。

可见，以后我们不仅要努力学习知识，用知识武装自己，还需要让自己得到社会的尊重和周围人的爱戴，这样才能在这个复杂的社会中更好的保护自己。

## 基督山伯爵读书分享篇五

这个暑假爸爸让我读了一本基督山伯爵的原著，整整一千五百多页，而且全是密密麻麻的小字，一开始我以为自己一个暑假也读不完，后来没想到只用了二十天就读完了，我对这本书爱不释手，里面曲折的情节把我深深的吸引住了。

故事的背景是法国19世纪初，保王党正在与波拿巴党斗争着，法国在那时是保王党的控制下，主人公爱德蒙·唐泰斯是一个水手，马上就要成为船长了，还可以赢取一个美丽的新娘——美苔坛斯。但是他却结下了两个仇人，分别是唐格拉和弗尔南，于是在唐泰斯结婚的时候突然诬告爱德蒙是拿破仑的人，要去法庭上的时候，那个检查官，为了保住自己被前途，便把爱德蒙打入了黑牢，爱德蒙在监狱中认识了一位长老，这位长老告诉爱德蒙是唐格拉、弗尔南与维尔福害了他，于是爱德蒙唐泰斯立志要报仇，这位长老不仅和蔼、平易近人，还精通多国语言，熟知天文地理，物理化学，还教了爱德蒙心计，并且把一张埋藏在基督山岛上的宝藏的藏宝图交给了爱德蒙，在狱中长老不幸的去世了，但爱德蒙却逃了出来，并且找到了价值为上亿法郎的宝藏，那时的一法郎差不多等于现在的一百人民币，于是爱德蒙唐泰斯边改名为基督山伯爵，开始了他的复仇之路。

首先基督山伯爵在巴黎立下了足，还从土耳其皇帝那里买来了一个希腊奴。到巴黎一打听，原来陷害他的弗尔南，他背叛了希腊皇帝，发了一笔横财，而腾格拉尔则做上了银行家，维尔福也当上了检察官，美苔坛斯也嫁给了弗尔南多，首先基督山伯爵为了报仇，让弗尔南的儿子阿尔贝带他进入上层社会，首先他做好各种准备，例如让维尔福自己埋到土里的但被基督山伯爵救出来的安德拉鬼使神差的变成了子爵，并且把弗尔南出卖的希腊公主买下来了，于是基督山伯爵首先让希腊公主揭穿弗尔南的出卖希腊皇帝的事，让弗尔南被逼自杀；然后让维尔福和安德拉，”父子重逢“让维尔福也变成了一个疯子；最后利用各种方法又让唐格拉破产，故事便圆满结束了。

《基督山伯爵》也叫《基督山恩仇记》讲述了基督山伯爵复仇的整个过程，在大仲马的笔下，这些人物一个个栩栩如生，每个人都有不同的个性，书中我最喜欢的人物便是爱德蒙。唐泰斯，也就是基督山伯爵，基督山伯爵十分的善良，精通各种技术，经常施舍穷人，他也是整本书中的灵魂人物，整个故事以事情发展顺序进行，已基督山伯爵被捕，出狱和复仇贯穿了这个故事。文章中的”三大恶人“中的罪魁祸首就是唐格拉，这个人阴险狡诈，为了自己和别人的一点恩怨而想尽一切办法置别人于死地，是让爱德蒙。唐泰斯入狱的主谋。

弗尔南用大人们的话说是”第三者插足“而且也十分恶毒，还挑唆唐格拉，让他谋害唐泰斯。维尔福则是一个为了自己而不管三七二十一便去伤害别的人的人，他为了保住自己的名声，不管三七二十一便把爱德蒙。唐泰斯投入大牢，利益不惜一切手段保住自己的利益的人。

这是我第一本读的大仲马的长篇小说的原著，让我体会到了法国文学的璀璨和辉煌。

## 基督山伯爵读书分享篇六

《基督山伯爵》更多的是揭露当时社会的暗无天日、金钱至上。邓蒂斯悲惨遭遇足可以说明这一切。邓格拉斯、费尔南、维尔福三人的飞黄腾达也证明了这一点，但事实不仅仅是如此，金钱、名誉对人性的毁灭超乎了我的想象。且看维尔福一家，维尔福先生自私自利，为了名誉、前途不惜违背自己的父亲，为了金钱，他凭靠着他法官的身份不知出卖陷害了多少人；维尔福夫人贪恋金钱，为了一份价值可观的遗产，她不惜毒死四个人，其中有她丈夫前妻的父母和女儿。由此可见人性的卑劣啊！相比19世纪，如今金钱的地位似乎越来越高，那么人性的毁灭也越来越深吗？但有黑自然也有白，莫雷尔一家就是不被金钱所吞噬的好人，最后金钱却不请自来。而维尔福夫人最后却落个两手空空，这就是事与愿违吧，老天还是有眼睛的。

## 基督山伯爵读书分享篇七

暑假里，我看了一本名叫《基督山伯爵》的书。它是由十九世纪上半期法国著名的文学作家大仲马写的。讲的是法老号大副唐泰斯年轻有为，还有一个来自加泰罗尼亚村的未婚妻梅尔塞苔丝，却不料因此遭人嫉妒，被陷害入狱。顿失一切的唐泰斯陷入绝望的深渊，幸而结识了狱友法里亚神甫，并从他那里得到了基督山岛上宝藏的秘密。唐泰斯越狱后找到了宝藏，成为巨富。然而，十四年过后，一切已经物是人非：仇人功成名就，未婚妻已嫁作他人妇。他化身为神秘的基督山伯爵，踏入巴黎上流社会，展开了自己的复仇行动。

主人公唐泰斯是一个正直的人，他有恩报恩，有仇报仇，俨然是正义的化身。昔日的船主莫雷尔有恩于他，于是唐泰斯出狱后首先报恩，把这位濒临破产的好人从绝路上救了回来，此后又始终照顾他的儿女，直到最后把基督山岛的宝库送给他们。旧时的邻居卡德鲁斯一开始良心未泯，对唐泰斯的老父有所照顾，后来因为贪得无厌而谋财害命，甚至潜入基督

山家中行窃并企图行凶，所以基督山对他是报恩于前，惩罚于后，赏罚极为分明。对唐格拉尔、费尔南(后来的德-莫尔塞夫伯爵)和维尔福这三个仇人的复仇，基督山在先前做了很多铺垫，以致三次复仇均很成功。最后，这三人破产的破产，自杀的自杀，发疯的发疯，都得到了应有的报应。

在本书中，我最喜欢的两篇文章是《蒂布朗岛》和《九月五日》。其中《蒂布朗岛》讲的是唐泰斯把法里亚神甫的尸体掉了包，把自己裹进麻袋布，结果被抛进了海里，因为大海就是伊夫堡的坟场。幸好唐泰斯的神志还算清醒，及时屏住了呼吸，并用事先准备好的小刀划开麻袋，尽最大的努力，在即将窒息之际，准确地割开了捆住他两只脚踝的绳索。他竭尽全力游到了蒂布朗岛。这时他已精疲力竭，所以一会儿就进入了梦乡。白天来临后，唐泰斯意识到伊夫堡的狱卒将会发现他逃跑了，典狱长也会派人前来搜寻，到那时唐泰斯会被包围。正在他绝望之时，他看见了一只三角帆勾勒在波梅格岛的尽头的地平线上。唐泰斯心想他得救了，于是他向着船的方向游去，这艘船也慢慢地靠近了，唐泰斯浮出水面，并发出紧急呼救的信号，可没有人听见。唐泰斯又一次尝试，这次他们既看见了他，也听见了他的声音。有一个人用意大利语冲着他喊：“挺住！”最后，唐泰斯得救了，并在船上找了一个临时的工作……这篇文章体现出了唐泰斯的勇敢和坚强，如果没有他的坚强，那他的计划也就破灭了。

《九月五日》讲的是汤普森——弗伦奇公司的代理人同意了莫雷尔的要求，把付债日期延期三个月，这在可怜的船主看来，是时来运转的信号。那个代理人走后，又传来了法老号沉没了的消息，而水手们都幸存了。这些水手们都很感谢莫雷尔船主。眼看三个月即将过去，莫雷尔的儿子马克西米利安-莫雷尔是一名军人，他接到了妹妹朱丽和妹夫埃马纽埃尔的通知，立即赶回了家中。九月五日的早上是最后付款日期，老莫雷尔准备自杀，被马克西米利安看见了。老莫雷尔让他读账簿上的财务情况。然后老莫雷尔将手伸向手枪，并将另一支给了马克西米利安。就在这时，朱丽从梅郎小路的屋子

回来了，她立即冲到父亲的书房里，把自称是水手辛巴德的人给她的钱交给了父亲。老莫雷尔得救了！与此同时，埃马纽埃尔边喊边走了进来：“法老号！”原来是法老号进港了。而那位水手辛巴德看到了法老号进港后，便离开了那里。他说：“现在，永别了，善良、人道和感激……永别了，所有是人心暖意融融的情感！我已酬报了善者……现在让我代复仇之神去惩治恶人吧！”这位水手辛巴德就是爱德蒙-唐泰斯，也是后来的基督山伯爵。

当然还有很多篇目我都很喜欢，如描写基督山伯爵复仇于三个仇人的三篇；写基督山伯爵如何让马克西米利安知道他就是以前那个把他抱在膝盖上玩的爱德蒙-唐泰斯；写梅尔塞苔丝认出基督山就是爱德蒙，然后求他不要杀死他的儿子阿尔贝-德-莫尔塞夫子爵；写阿尔贝在决斗场上向基督山伯爵道歉等。

看了本书后让我感到基督山伯爵是一个很有智慧的人。他踏上巴黎的上流社会后，便结识了他以前的仇人，并保密身份，引诱他们说出有利于他复仇的事情，如唐格拉尔男爵有意无意间说出了德-莫尔塞夫伯爵是他的教名，而他真正的名字叫费尔南。这就让基督山知道了他那第三个仇人在哪儿。同时基督山也想的很周到，前面做的很多事情让他的复仇变得轻松。作者大仲马的描写也是如此。他的编故事的能力很强，有着一套布局谋篇的高招。他先顺着情节发展的脉络，安排了一系列精彩的情节，作为整个故事的高潮。前面发生过的事情，又在后面引发了另一件事情。整部小说没有让我感到沉闷的篇章。一章结束后，我就想迫不及待地读下一章，因为大仲马把故事都串连在了一起，吊足了我的胃口。这本小说可是我迄今为止最喜欢的书哦！

## 基督山伯爵读书分享篇八

前几日又将《基督山伯爵》细读了一遍，再一次喜欢上了这个法国式的故事，一个关于复仇的故事。仍记得初读是在高中课堂闲隙之时抽空浏览，喜欢这本书的最大原因是它迎合

了我们中国人堆快意恩仇的独有武侠情结。大部分人同我一样喜欢武侠，喜欢中国式的江湖，喜爱”爱憎分明“的酣畅淋漓。

初读时，一些细微的场景让我久久难忘。法老号扬帆归来时的喜悦让我感动地流泪，他的老板终于解决了债务，而唐代斯也结束了报恩，开始那条真正的复仇之路；当马克西米连和他的妹妹一家邀请唐代斯做客，那种久违的家庭气氛和他们对唐代斯的爱也都让我无法忘怀；神甫的博学多才和高瞻远瞩让我叹服。

一连串完美的复仇计划在一步一步完成后，和海蒂乘船远走的唐代斯留下了：等待和希望。再读时才从纯粹的情节中脱离，开始慢慢体会这几个字的意义。随着人生阅历的不断丰富和完善，我对唐代斯的经历也有着不同的理解。坚毅、忍耐、执著、冷静、从容，所有的这些都是唐代斯在等待中的品质，而我也相信，这些正是我们普通人所欠缺的，我们只是在放弃希望的时候，轻轻拥抱了一下阿q先生，说上一句，这就是生活！再踏上一段新的征程。我仍抱着希望在等待中过活，等待着不断挖掘基督山的财宝，那或许不是让我富足的金银珠宝却是能够让我释然的心灵召唤，唐代斯，时间向前，而你亦没有让它淹没！

有人也将这本书译为《基督山恩仇记》，这个名字并不能真正的完全反映唐代斯的整个传奇人生。相反，我认为《基督山伯爵》更能体现出其中的韵味！他在最黑暗的时候并未被仇恨完全蒙蔽了内心，而是”我爱爱我的人，我恨恨我的人“，他并没有违背作为一个伯爵应该有的气度——”报恩报的彻底，报仇报的彻底“。他是实至名归的”传奇之王“。