

正反比例的教学 正反比例的对比练习教学 反思(实用8篇)

作为团队的信念和准则，团队标语能够激励成员们积极努力。如何用标语激励团队成员的积极性和创造力团结合作，共创辉煌！携手同行，共同前进！团结就是力量！我想我们需要写一份团队标语了吧。如何打造团队标语的核心理念？那么我们该如何写一个较为完美的团队标语呢？以下是一些鼓舞士气的团队标语范例，大家一起欣赏！

正反比例的教学篇一

百分数的意义和写法一课，通过本节课的学习主要掌握如下两个内容：

1、理解百分数的意义。

2、理解百分数与分数意义上的区别。对学生而言，百分数并不陌生，在生活中可以找到百分数，但不理解百分数意义。所以在教学设计上，我从学生已有的知识背景和教材联系生活实际的特点设计了教学：

1、加强数学与生活的联系。在教学材料的安排上，我大量的结合具体的生活素材，以孩子们原有的知识经验为基础，让学生结合生活素材谈谈每个百分数的意义，进而总结概括出百分数的意义，并充分体会到百分数认识与我们的生活实际的紧密联系。

2、充分发挥教师的主导作用和学生的主体地位，为孩子们提供了一个可供独立思考，开放的课堂教学环境，让学生在独立思考、合作交流、比较分析、归纳整理的过程中，获取知识、提高学习能力。学生通过互相交流收集到的百分数的意义，进而理解概括百分数的意义；学生在练习的过程中，逐渐

排除分数与百分数意义非本质上的区别，掌握本质的区别。在教学过程中我以多种形式的教学，鼓励学生独立思考、合作交流、大胆发言，以尊重学生个性，发展学生思维为目标，进一步提高学生的素质。

正反比例的教学篇二

《正反比例的对比练习》是一节综合复习课，教学重点是进一步理解正、反比例的意义，掌握他们的变化规律。难点是弄清正反比例的联系和区别。

为了顺利的完成教学任务，达到预期的教学目标，在这节课的教学中我主要采用了一下策略：

第一，采用直观的教学方法强化重点。对于正比例和反比例意义的理解，涉及到学生对一些数量关系的掌握情况。于是我把对意义的理解作为重点，并没有急于让学生背数量关系，而是通过几个具体的表格和图像强化学生对正反比例的理解。这也是新教材与老教材的区别。新教材淡化了学生对数量关系的理解，而是让学生在具体的情境的中慢慢体会两种数量间的变化关系，找出两种数量的变化规律，得出结论。

第二，采用分析、对比的教学手段突破教学难点。正反比例关系是比较重要的一种数量间的关系，是一种重要的数学模型，是中学学习正比例函数和反比例函数的认知基础。而正反比例的联系和区别是这节课的教学难点，我们就要从一个新的数学角度来加以研究，用一种新的数学思想来加以理解，用一种新的数学语言来加以定义。在教学中我积极利用了学生的自我观察，为学生提供了一些较为形象具体的表格、图像进行对比、分析。在观察和对比基础上让学生发现正反比例间的联系和区别，并对学生的回答进行归纳总结。由浅入深，由感性认识上升到理性认识，由形象具体转化成文字叙述。这样，教学难点就迎刃而解了。

正反比例的教学篇三

其实我们这部分的内容在五年级就已经学过了，只是没有告诉学生这样的两种量的变换规律就是成正比例。特别是我们在上学期学过了比的意义、比的化简与比的应用。联系比例的式子体会到生活中存在这很多像这样的变量关系。让学生体会生活中存在大量相关联的量，它们之间的关系有着共同之处，从而引导学生认识成正比例的量。

课堂上我设计了情境：当单价一定时，总价与数量的变化关系。先让学生观察数量是怎样变化的，再看总价又是怎样变化的。引导学生观察并思考：当数量发生变化时，总价怎样变化；接着一个情境则是，购买同一种苹果（也就是当单价一定时），应付的钱数与购买的苹果质量之间的关系。引导学生认识到：当速度一定时，路程随时间的变化而变化，在变化的过程中路程与时间的比值相同；当单价一定时，应付的钱数随购买数量的变化而变化，在变化过程中应付的钱数与质量的比值相同。让学生总结出：1. 两种变量是不是相关联的量；2. 在变化的过程中，这两种量比值是否一定。

《正反比例练习》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

正反比例的教学篇四

今天上午的第二节课，我试讲了《正、反比例的意义》。这节课上完以后，给我感触最深的是第一层次(认识量、变量，建立两种相关联的量这个概念)的教学。这个环节处理得很不好（具体的下面介绍），学生没有很好地建立“两种相关联的量”这个概念，也就影响到了对正、反比例意义的理解。

我自己很清楚，不管怎么说，“两种相关联的量”这个概念教学的失误是我造成的，后来我明白了，如果在学生回答了“路程和时间这两种量在变化”后，我顺势说一句“读一读这些数据”，随后再接着问：“谁随着谁变呀？”这样就会很顺畅地得出：路程随着时间的变化而变化（或是时间随着路程变），我们就把这两种量叫做两种相关联的量。最后再用表（2）中的两种量来巩固这个概念。这样的教学设计应该就能够使学生很好地建立这个概念了，也就圆满地完成了这一层的教学内容。

正反比例的教学篇五

时间3月6号地点办公室

学科数学年级办公室

主发言人高欢发言主题

出席人员数学教师

缺席人员无

讨论内容围绕“比例”和“正反比例”这两单元李梅芝老师

提出了以下三点问题：

1、“正比例的意义”是一个对于小学生来说非常抽象的数学概念性知识。在教学中就直接采用课本中的例题，忽视调动学生的生活经验。如果在这儿能创设情境充分调动学生的日常概念，用日常概念来帮助理解数学概念应该有助于帮助学生初步感知“正比例关系”（教学设计中创设师生写字比赛的生活情境等）。

2、学生第一次接触正比例，教师不能在简单的引导学生完成书中例1、例2后就急于出示正比例的意义，其实学生根本就没有完成对新知的建构。如果能让让学生依靠直接经验，从大量的具体例子出发，主动概括出正比例的本质特征，也许学生的理解要深刻得多，准确得多。在学生充分体验正比例意义的过程中，教师应该舍得花时间，学生不懂坚决不急于出示概念。

3、在讲解了正比例的意义后，在学生还是囫圇吞枣、似懂非懂的时候，教师又忙不迭的给出判断题，人为地进一步造成了学生认识上的混淆。也许在揭示正比例的意义后可以先出一组成正比例的例子，以帮助学生巩固正确的认识，再出示反例以进一步明确认识。

围绕这三点问题，我们六年级数学组的老师开展了讨论交流：

郭虹：我同意李老师的说法。首先我会创设与学生生活密切相关的例子，激发学生的学习兴趣。比如我会跟学生说，成绩的取得是与平时认真学习成正比的，然后我才进入例题的学习。正如作者说的一节课时间不够，下节课我会出大量的习题来进行练习，从而让学生得到知识上的巩固。

范斌：正比例意义是比较抽象的概念，我认为应从学生的生活出发，正如“新课标”指出的让学生学生活中的数学。教学例题时，首先设计学生身边的生活事例，如学生从家到学

校上学的速度一定，也就是两个数的比值一定，从而得出商一定。又如可以设计1分钟跳绳80下，2分钟跳绳160下……………这样调动学生的积极性，认识到学习比例的重要性。再来学习例题，让学生进入轻松愉快的学习环境，并让学生得出一种量随着另一种量扩大而扩大，缩小而缩小，有什么变化规律？以培养学生有规律的进行判断、推理的能力。来完成教学任务。

何芳：学习正反比例的意义，必须要从学生的认知能力出发，书本上的给出的三个数量关系式起了很好的铺垫性的作用，我们就可以从这三个数量关系式着手去编写一些学生日常生活实际的一些应用题，让他们去找规律，发现规律，获得直接经验。进而抽象出正反比例的数学概念和公式。

包莉婷：学习正比例的意义，对六年级学生来说是一个全新的概念，如果在教学中单纯地从书上例题出发进行教学，我个人认为学生会感觉比较抽象，因为书上的例题与学生的日常生活联系不够紧密，老师在教学时，可选用与学生日常生活联系密切的例子引出新知，这样做可以提高学生的学习兴趣，从而能主动地去学习新知。在巩固练习时，同样利用大量的例题让学生多练，达到熟能生巧的效果。

何芳：苏联教育家苏霍姆林斯基说：“在人的内心深处，都有一种根深蒂固的需要，就是希望感到自己是一个发现者、研究者、探索者，而在儿童的精神世界中这种需要特别强烈。”在学习正比例意义时，学生了解了书上例题后，让学生自己举例说明自己对正比例的理解，教师应该倾听学生的发言，不及早的对学生的发言下结论，让学生把自己的想法和理解充分的表达出来，尽管学生观察、归纳的程度不一，但确实符合学生的认知，从中老师也可以了解学生对正比例意义的理解情况。课堂中，我们要鼓励学生的这种探索精神，对理解不同的学生提不同的要求，采取不同形式的指导，让学生按自己的方式学习，达到真正理解正比例意义的教学目的。

李梅芝：学习正比例的意义，对于六年级的学生来说，这是一个新概念，如何引导学生学习，这是我们每一个教师应该思考的问题。我认为，在教学时让学生主动找出和正比例有关的应用题，再由学生自己去寻找规律，发现规律，从而真正掌握正比例的意义，最终达到预期的教学效果。

正反比例的教学篇六

本节课首先让学生以回忆并填写相关表格的方式参与整理和复习，指导学生参与自己建构数学知识的活动。再通过观察、对比、分析、归纳，在独立思考的基础上，进行合作交流，使学生在数学活动中，掌握数学知识。最后联系实际，从学生已有的知识和经验出发，创设情境，激发学习兴趣，在具体的数学活动中，整理、复习有关比例尺的知识。

比和比例这部分内容，概念多，有比较抽象，很多概念既有联系又有区别，诸如“比”和“比例”，“求比值”和“化简比”等，学生很容易混淆，尤其是在应用正、反比例的概念进行判断，解决实际问题时盲目乱猜的现象极为常见。因此，在总复习时要把这部分内容进行归纳整理，运用知识的内在联系，促进正迁移，防止负迁移，巩固知识，提高能力。

正反比例的教学篇七

正反比例应用题从教参上看主要是分三个层次教学：1、正比例应用题的教学，2、反比例应用题的教学，3、正反比例应用题解答方法的总结。重点应放在如何判断每题中的两个量是否成比例，成什么比例上。下面我结合自己本节课的教学谈一谈我自己的体会。成功之处：

- 1、开头的复习比较的设计比较到位，层次分明，时间分配得当。

- 2、总结解比例的方法时能鼓励学生去体验，通过小组的方式

去总结解正反比例应用题的方法。

不足之处：

- 1、例题教学时应让学生讨论分析，多花时间研究数量关系式。
- 2、教师在教学时不能按步就搬，学生的闪光点，及进表扬，充分让学生表现自己。
- 3、改造例1时让学生宏观上思考与例1的区别，这样可让学生更深层次地理解比例应用题的解题步骤。
- 4、练习题中的表述要清，练习的亮点没有得到很好的拓展。

只不过是比例的两种形式而已。

好不容易有这样热烈的气氛，我趁热打铁，把练习十的第8题继续让学生分组讨论列式，结果又有两种列式（1）解：设如果每分钟整修8平方米x分钟可以整修完成。列方程为 $6.4 \times 30 = x \times 8$ 解：设如果每小时整修8平方米x小时可以整修完成。列式为 $6.4 \times 0.5 = x \times 8$ 按例每分钟整修6.4平方米乘0.5小时不能表示什么，也就是这个式子根本没意义，但是用反比例的意义来理解这题，也就不难理解了。

通过这样的教学，把“正反比例应用题”这课上活了，而且把正反比例的意义挖的更深，学生的兴趣更浓，积极性更高，掌握的知识更牢。

正反比例的教学篇八

其实我们这部分的内容在五年级就已经学过了，只是没有告诉学生这样的两种量的变换规律就是成正比例。特别是我们在上学期学过了比的意义、比的化简与比的应用。联系比例的式子体会到生活中存在这很多像这样的变量关系。让学生

体会生活中存在大量相关联的量，它们之间的关系有着共同之处，从而引导学生认识成正比例的量。

课堂上我设计了情境：当单价一定时，总价与数量的变化关系。先让学生观察数量是怎样变化的，再看总价又是怎样变化的。引导学生观察并思考：当数量发生变化时，总价怎样变化；接着一个情境则是，购买同一种苹果（也就是当单价一定时），应付的钱数与购买的苹果质量之间的关系。引导学生认识到：当速度一定时，路程随时间的变化而变化，在变化的过程中路程与时间的比值相同；当单价一定时，应付的钱数随购买数量的变化而变化，在变化过程中应付的钱数与质量的比值相同。让学生总结出：1. 两种变量是不是相关联的量；2. 在变化的过程中，这两种量比值是否一定。