

# 最新中学生小论文 学生的命运初中生(优质8篇)

就职是为了接触新的工作环境和团队，拓宽眼界。面对职场竞争激烈的现实，我们应该如何保持自信，面对挑战并取得成功？就职总结是我们和公司沟通的一种方式，以下是一些优秀的就职总结范文，希望能够帮助大家写出自己的总结。

## 中学生小论文篇一

学生的命运900字（初中生议论文）

世界上最可怜的人不是一日三餐没饭吃的乞丐，不是生命垂危的病人，不是为孩子操碎心的家长，也不是为学生备课备到很晚的老师，而是那些看起来非常幸福，被别人围着转的学生，他们才是这个世界上最可怜，最不幸的人。

很多人认为他们现在可以读书，可也免受战乱的煎熬，其实不然，在这些幸福的里面，其实包含着一层又一层的痛苦。

他们每天起得比谁都早，睡得比谁都晚，天不亮就必须得起床去学校上学，有的学生甚至空着肚子去学校。他们生病了也不会去医院，他们会很懂事地呆在学校里面上课，他们会坚持带病考试，他们会拼命学习，他们谁认真听课，因为他们不想辜负别人对自己的期望。他们全都想考高分，所以他们已知很努力，但是天不遂人愿，他们就是做不到。他们比谁都希望将来能出人头地，他们会以自己的梦想为动力，但是这种动力马上就会被家长或是老师抹杀掉。

他们在一天24小时中就要学习12个小时甚至更多，他们会不顾一切地去完成作业，他们会为一道题目而钻研很久，而老师和家长呢？他们只是一味地要求，一味地指责，他们从来不顾及他们的感受。当他们好不容易有了一点点的成绩，有了

一点点的自信，但是这些自信马上就会被家长扼杀。他们的人生，从来没有一点幸福，没有一点自信甚至没有一点自由可言。

当考试来临的时候，他们会紧张得手心冒汗，写名字时手会发抖。这份紧张，不仅仅是担心自己成绩的好坏，更是担忧会辜负周围苦心人的期望。对于考试的分数，他们觉得拿几分都是不妥当的，恰好垫底的人会为自己的不争气而流泪，考得差的会为自己的无能而悔恨，考得好的，会为自己不是第一而难过，考第一的人会为保持住自己的名次而担忧。他们都是很不高兴的，他们都是充满愧疚的。在学校，同学嘲笑他们，老师指责他们，在家里，父母更是对你百般羞辱，绝不会来安慰他们一句，他们的心里饱受创伤，学习没了动力，成绩直线下降，他们对学习厌倦了，他们厌恶学习了，他们开始变得叛逆，他们走向了犯罪的深渊，别人都是一味的指责他们，怒斥他们，殊不知，到底是谁害了他们，不是别人，正是学校，老师，同学，家长，罪魁祸首就是那一堆堆的作业，一本本的考卷，上面打满了鲜红的叉叉。一声声的斥责，一声声的嘲笑，在他们的耳畔边回想，他们情难自禁。

学生的命运就是那么的悲苦，那么的惨烈。

## 中学生小论文篇二

河北省霸州市第十九中学于立新

阅读活动的根本价值在于为人的发展提供食粮。它把古今中外的优秀文化产品提供给每个学生，在潜移默化中塑造他们的灵魂，丰满他们的血肉。使之在短短几十年里走完他们祖先走了几千年的历程，并发展得更美。那些文学作品，饱含着作家真善美情思，闪烁着人类智慧，充溢着生机、灵气、爱憎、智慧的生命律动。要想在阅读教学中真正使学生含英咀华，吃透对象，只授之以渔是不够的。教师应首先全身心

的沉浸在文章中，声情并茂的讲解，循循善诱的启示，用课文中体现出来的真善美丰富学生的美好心灵，激发学生的求知热情，并以此形成学生的道德感、理智感、审美力和意志力。

要搞好阅读教学，取得成效，我认为可从以下几个方面着手：

## 一、多诵读

在以往的阅读教学中，不少教师忽略“读”这一环节，热衷于引导学生以获取答案和结论为满足。在让学生草率读过课文后，便迫不及待地就文章词句提出一些问题，要求学生围绕问题讨论，表现了什么思想，给了我们什么教育。或者机械地挑出文章中的一些词句，要求分析“为什么”。这种用所谓“启发”直接代替学生理解的做法，表面上热热闹闹，实质上浮光掠影，囫圇吞枣。这样做的结果，即使再美的文章也会被教得索然无味。古人云“书读百遍，其义自见”。在阅读的过程中，学生欣赏美，学习语言，吸收写法。文章作品丰富的意蕴，存在于字里行间，隐藏在文字背后，存在于空白处留下的巨大审美空间之中。对一篇课文的教学，教师不应首先引导学生去分析理解，而应首先引导学生去感受，即通过充分调动学生的感觉、知觉、表象、联想、情感去触摸内容的整体存在，去品味语言文字的意义、情味和旨趣。因此在阅读教学中，教师要特别重视“读”这一环节。不论何种文体，课堂上要每篇必读，可以吟诵、默读、朗读，在读中思考理解，并学会圈点批注，体味文章意义、意境、情味，要从停顿和语调的高低、强弱、缓急等方面给学生以指导。学生在反复吟诵课文中，随着形象在学生头脑中的“复活”，必然会触动他们的情感，使他们沉浸在作者所创造的艺术世界里，爱作者所爱，恨作者所恨，学生就会在不知不觉中把握全文内容，受到艺术熏陶，获得美的享受。

## 二、引导学生由整体到局部把握全篇

一篇课文是一个完整的艺术品，从内容和形式的有机结合上形成一种整体美。古人云：“倾城宜通体，何来独赏眉。”所以教师要在充分领略这种整体美后，再引导学生来感受这整体美。让学生喜爱这篇课文，学生才会心甘情愿主动积极地学习它。同时，学生还必须养成从整体到局部的阅读习惯，特别是对那些能揭示作者写作动机和艺术匠心的关键性语言，更要联系上下文反复咀嚼，反复体味。阅读的重点不仅局限在“写什么”或“怎样写”的范围内，而应着力让学生从语境的体味中真正认识到“为什么这样写”。教师要在学生整体把握阅读材料的基础上选择精彩段落进行精讲。《在烈日和暴雨下》一文中对夏日暴雨的描写极为精彩，使读者观其形、闻其声，如临“雨”境。为了让学生进一步体味作者写雨的精妙，可以在教学中播放一段夏日暴雨的声音，然后让学生朗读课文中集中写雨的一段“风过去了，只剩下直的雨道，扯天扯地地垂落，看不清一条条的，只是那么一片、一阵，地上射起无数的箭头，房屋上落下万千条瀑布”。()读完，教师提问：“作者写暴雨，为什么写得如此逼真动人？”学生答出：“是因为抓住了暴雨的特征。”教师再问：“作家抓住了夏日暴雨哪些特征？”学生们可以从书中把夏日暴雨的特征一一找出来。

### 三、初步训练，形成网络

在学生熟记理论掌握要义后，教师根据浅显明晰的阅读文段进行“实弹演习”。这个过程可分为两大步骤：一是实践理论，二是拓展内涵。

实践理论阶段就是教师首先将“阅读四步法”在文段中进行讲析指导，把理论与材料相结合。对学生训练可点面结合，讲析时面对全体学生，提问时重点指导学习组长，以便让组长讲析示范。课堂上由教师讲转变为学生讲，学生的主体地位得到了体现，教师还能准确把握学情，当即点评指导纠正。组长达到一定水平后，教师可放手组长指导组员进行理解讲析，这样以点带面循序渐进，全体学生就会在较短时间内对

阅读分析由抽象记忆到理解，进而形成初步的能力。

#### 四、课堂阅读教学要充分形成师生互动

课堂的阅读教学应当是教师和学生之间的双向活动，是两者共同参与、协调完成沟通交流的信息传递过程。教师只有充分发扬教学民主，才能增强学生的课堂“主人翁”意识，锻炼他们积极思维的能力和勇于质疑的胆量，让他们尝到“跳一跳就能够得到”的甜头，让学生不仅主动参与学，也参与教。如果教师只是按照自己的思维方式与传统的教学方法，或直接或抽象地告诉学生标准答案，那就难以把教学任务落到实处，也很难影响到学生的心理意识的接受，更何况学生对老师的依赖思想也会一如既往，因此，学生的主体意识就不会被激发出来，他们就永远是臣服于知识的“奴隶”，是知识的“记事本”。在阅读教学中，必须摒弃传统的教学观念和方法，努力创设民主和谐的教学氛围，尝试着让学生参与教学，体现真正的学习民主。

在教学中，可以这样让学生民主地参与教学：教师给学生布置的作业，题目是“读书的好点子”，然后提出要求：“您对本学期的阅读教学有何建议，请提出来，越多越好。”通过对学生的建议一一阅读及认真分析，从中选取可行的建议，辟一墙报，命名为“大家的金点子”，并将这些点子逐步运用于阅读教学中，这种方法受到了学生的大力支持，这样作为主体的学生，在教与学的过程中，就能充分体会到自主学习的乐趣和参与教学实践的快乐。当学生感觉到自己的建议被教师采纳，这种自主的权力和被激发的兴趣成为课堂教学的前奏，也成为学生主动积极参与教学的一种动力，教师通过对学生“点子”的调查，可了解哪些内容是学生最需要的，哪些方法是学生最易接受的，那些话题是学生最欢迎的，通过教学、教法的改进，就可以大大提高教学质量，收到良好的教学效果。

## 中学生小论文篇三

青少年的心理健康不仅不能离开学校，家庭的教育和辅导，而且也离不开社会环境的熏陶。重视和加强青少年心理健康教育，应成为当务之急的重要任务。面对时下中学生问题日益增多，中学生心理健康教育是应引起我们认真重视的一个课题。本文就如何加强初中生心理健康教育做了一些探讨。

初中生；心理健康；教育

时常听到家长、老师抱怨现在的孩子不好管、学生不好教。面对时下中学生问题日益增多，中学生心理健康教育是应引起我们认真重视的一个课题。为切实提高中学生的心理素质，加强中学生的心理健康教育是十分重要的。重视和加强青少年心理健康教育，应成为当务之急的重要任务。笔者结合本人多年教育实践，对当前初中学生的心理健康教育谈谈几点看法。

良好的环境直接塑造着学生的心理素质，直接影响和决定着学生的心理健康，创设良好环境是促进学生心理健康发展的必要途径。

一是联系学生的心理实际，编写系统的校本课程。实践证明，不同地区不同学校，学生的思想实际不可能完全相同。如何有针对性的开展心理健康教育，做到因材施教，是有效培养学生主体意识的关键。为了系统的引导学生进行人格的自我评价，情绪的自我调节，性格的自我塑造，使学生在轻松愉快的情绪中从事学习、生活和交往，研究及编写心理健康教育的校本课程，既能对学生进行系统的心理知识教育又能开展心理素质培养，是值得倡导的现代教育研究课题。

二是加强校园文化建设，促进学生心理健康发展。校园文化作为一种环境，无论是物理的，还是人文的，对人的心态有很大影响。生活和学习在整洁、卫生、绿化、美化的校园，

能使人心情舒畅、愉悦；教室里张贴的科学巨匠画像，能激发人积极向上、奋发进取；文明礼貌语言的使用，能营造和谐融洽的人际氛围；贴近学生学习生活的校园广播、壁报，能使学生汲取更多的营养。反之，生活在一个恶劣的、充满视觉听觉上污染的环境，必然使人厌恶、焦虑、烦躁、紧张不安，甚至会导致行为上的偏差。所以为了学生心理健康发展，加强校园文化建设，充分利用校园文化的积极影响是很有必要的。

父母的教育观念，教养方式，家庭的教育环境都直接影响着孩子的心理健康，影响其健全人格的形成。因此，学校要通过家长会，家长座谈会等方式，让家长懂得青少年心理发展规律，懂得心理健康的重要性，了解青少年年龄特点，懂得教育学生的正确方法，变过度期望为适度期望，变追求完美为扬长避短，变过度溺爱或放纵自由为科学育人。使家长了解初中生是一个特殊年龄阶段，学生情绪反复，行为多变，对此要有心理准备，不能因此不尊重，不理解他们。对学生教育既要鼓励，也可以批评，但方法的使用一定要符合中学生心理规律。对孩子的期望值不要过高，希望孩子成才，这是人之常情，但压力过大，也会适得其反。应教育孩子如何做人，面对挫折，适应环境。此外对“问题家庭”的学生更要特别留意关心，帮助他们克服因家庭的不良影响引起的心理问题，保持家庭和学校教育的一致性。同时，要求家长以身作则，言传身教，做学生的榜样。

## 1、注重教师的心理学知识和技能的培训。

要对学生进行心理健康教育，首先要提高教师的心理学素养，没有教师的心理健康，学生的心理卫生只能是一句空话。现代化生活日益紧张和繁忙，给人们带来许多心理变化，面对激烈的升学竞争及来自社会各方面有形无形的压力，使一些教师产生心理冲突和压抑感。教师不健康的心理状态，必然导致不适当的教育行为，对学生产生不良影响。学校要重视自身的心理健康，教师的职业特征要求教师要有极强的自我

调节情绪的能力。教师要用科学知识调整自己心态使自己始终处于积极乐观，平和稳定，健康的状态，以旺盛的精力、丰富的情感，健康的情绪投入教育教学工作中去。

此外要注重对教师广泛开展心理学知识和技能的培训，提高心理服务的水平，提高心理服务的及时性、针对性和有效性。学校应将心理健康教育作为教师继续教育的一项重要内容，使每一位教师都掌握心理健康的基本知识，以利正确对学生进行指导，并在教育教学过程不出现失误。要关心教师自身的心理健康，培养一支自身心理健康，懂得心理学专业知识，掌握心理辅导技能和心理训练方法的教师队伍，这是加强心理健康教育至关重要的。同时应对学校进行整体改革，端正教育思想，改革教育教学方法，融洽师生关系，创设一个使学生心情愉快的学习生活环境。

## 2、建立学校心理健康服务体系。

目前学校开展心理健康服务，缺少专业人员是一大问题。在近期内还很难配专业的心理医生，但教育行政部门应考虑尽快培养和培训专业的心理辅导教师，在上级专业人员的指导下，建立学校一级的心理健康教育指导委员会，配备专职人员，建立心理教育和咨询机构，开展心理健康服务，切勿将其形式化。如在学校开设心理咨询室，心理阅览室，心理活动室。定期为师生举办心理健康、心理保健等专题讲座。积极开展心理健康教育活动，对学生进行学习指导、生活辅导等并建立健全学生心理档案，作为班主任、任课教师教育教学工作的依据。使心理健康工作落到实处。

## 3、落实初中的心理学课程。

目前不少初中已开设健康教育课，其中也开始涉及心理健康的知识。但开设心理健康教育课，不仅仅是普及心理学有关知识，更重要的是在心理健康教育课中进行心理训练、心理指导。心理健康教育课应该是融知识性、趣味性、参与性和



操作性为一体的，这样才能学以致用，真正提高学生抗挫折能力和自我心理调节能力，减少心理障碍及其他心理问题。使每个学生都能达到智力正常，情绪健康、意志健全、行为协调、人际关系适应的心理健康标准，全面提高学生心理素质。

#### 4、把心理健康教育渗透于课堂教学。

学校素质教育的主渠道是课堂教学。实际上各科教学本身都包括有心理教育的内容，我们把心理健康教育渗透于各科教学之中，教师通过不同的教学途径，变换多种教学方法，运用每一教学步骤，在传授知识，训练技能的同时，培养学生的心理素质。只要备课时加入心理教育的导向，就可以使授课内容深入一层，如，语文课就包含有许多情感教育的因素；劳动课、体育课又可安排挫折教育，增加学生的挫折耐力、锻炼意志力。这些做法可使教育模式由知识教育向素质教育、心理教育转化。

综上所述，作为一名教育工作者，有责任挑起这付担子，不能仅仅把工作停留在了解问题，分析问题的水平上，而是要着手尝试去解决这些问题；且各校都应把它列入教育教学的目标和计划中去，使心理健康教育具有实际的意义。

文档为doc格式

## 中学生小论文篇四

这是一篇精彩的议论文，作者从“安步以当车”这句话谈起，开门见山提出了论题，接着解释含义，引人思考。过渡自然，举例典型。论证层次清晰，结构明朗。由个人到国家，论述深刻、发人深省。

这篇议论文观点明确，开门见山提出了“我们做事情关键在于合作”观点。作者在论述时举实例，讲道理。正反两方面

论述合作的重要性，特别是作者过渡自然，最后联系实际论述学习也应该讲究合作，这样才会有长久的进步。

这篇议论文题目提出“生命价值”的论题，开头运用一组排比句引出下文，正文部分运用比喻论证、举例论证的方法具体有力地进行论证，结尾又用一组排比句呼应开头，说服力强，有教育意义。

综观全文，描述真切，情理交融，既注意了辩证性，又不乏较强的感染力。

这篇议论文，开门见山亮明论点，议论过程入情入理、甚见精纯，论据新颖、丰富、典型。文气充沛、段落分明。按照“是什么、为什么、怎么样”结构全文，不失为一篇议论文的典范之作。

牵挂，是一种萦绕心头的情丝，“剪不断，理还乱”；可是没有了牵挂，人还能称之为吗？本文谈古论今，表达了对牵挂的深刻理解。作者对比古今人们表达牵挂之情的方式变化，表现了对质朴纯真感情的怀念之情。

这是一篇关于挫折的议论文，开门见山，以反问的形式提出中心论点。论证层次清晰，结构明朗，引起读者的思考，先后有序，层次分明，层层深入，结尾再次强调中心论点。

本篇议论文乍一看从结构上不甚明了，但是纵读全篇，小作者内心的这一份安排却是自有丘壑。文章中充斥着丰富的古语引用，大量的道理论证手法亦为增彩。本文内容非常有深度，语言极富哲理性，全篇隐约蕴含着东方的古老禅意和独特的价值观念。充分显示了小作者思想的深度和学识的丰富。

这篇议论文开篇解释生活是什么，自然引出下文。论述部分注重道理论证，善用比喻说理，也通过对比论证将面对同一

境遇的`不同表现与结果论述得非常清楚。作者结合自身的经历论述，有说服力。

这篇议论文观点明确，题记就亮明自己的看法，正文部分运用引用论证、举例论证、道理论证等论证方法有力的论证了自己的观点，论述条理清晰，是一篇成功的习作。

这是一篇规范的议论文。开篇语言整齐，颇为简练。论述部分先总后分，中心句之下运用的主要是举例论证，事例典型，角度不一，很有分寸。结尾思想意义积极，催人进取。

本篇议论文论点明确，运用丰富的事例和富有说服力的生动语言使得全文论证层次清晰，论据新颖、丰富、典型，结构严谨条理。文章立意很是深刻，读来让人思索良久。

这篇文章开头就提出中心论点“感恩，我们不该忽略”，接着用几个分论点有力的论证了中心论点。能综合运用多种论证方法来论证观点，论述条理清晰，论据充实有力。

本文“梦想是人生的动力”立意高远，语言精炼。作者用事例进行了分析，论述了“只要我们怀揣着梦想，并为之努力奋斗，将会迎来自己人生中最灿烂的春天，因为梦想就是人生的动力”。

这是一篇文艺短评。作者热情地肯定“凤头”，无情地鞭挞“凤肚”和“凤尾”，完全切题，且有新见，颇富个性。全文旗帜鲜明，语言泼辣，有如“二锅头”，一口下去令人周身发热、眼冒金星。

这篇议论文开门见山提出了“音乐有奇妙作用”的观点，观点明确，立意浅显而耐人寻味。本文结构明朗，过渡自然，层层深入，层次分明，富有丰富的意蕴。

文章切合题意，这一点从标题“不经历风雨怎能见彩虹”就

可看出;结尾处再次点题,中心明确。作为一篇议论性散文,文章语言流畅,少了正统议论文的呆板枯燥,多了鲜活的灵性、灵气,更加耐人品读。作者对“成长与挫折”关系的认识比较深刻,并能运用例证、引证法透彻地进行分析,取得了启人心智、发人深思的表达效果;而比喻、排比、反问句的运用,又使全篇文采斐然。

读完本文,让人不得不佩服作者高超的语言表达技巧,不得不佩服作者见识的高远。全文精彩语句俯拾即是,整句纷至沓来,又能在整齐的表达中饱含深意,绝了!

落差,成就了瀑布“飞流直下三千尺,疑是银河落九天”的磅礴;落差,成就了高山“一览众山小”的壮丽;落差,改变了人生轨迹,成就最具价值的生命意义。人生总有低谷与高峰,如果现在是低谷那么落差是奋斗的动力,如果现在是高峰那么落差是坚持的理由,存在落差,才有生命的不凡价值。

这篇议论文开篇抛出一个设问句,由名言再引出中心论点——“追求真善美才是我们走向至高的明途”;中间三个段落旁征博引,依次分论真、善、美在我们人生追求中的意义。中外哲人文豪、文学人物形象、古今智者俗人的的名言警句、典型事例纷至沓来,颇见积累的功夫深厚;最后以精辟深刻又不乏含蓄优美的问句收尾,深化了论点。

## 中学生小论文篇五

“妈妈”一个多么熟悉又温馨的称呼,此刻我感觉妈妈的胸怀是宽广的,可以把小小的我全部装下;她的大手是有力的,只要牵着妈妈的手,心就很踏实;她的微笑就像阳光般灿烂,可以融化我心中的积雪。

从牙牙学语到蹒跚学步,从穿衣洗脸到吃饭学习……成长路上点点滴滴都有母爱的踪影。无论是喜悦还是忧伤,是酷暑还是寒冬,母爱都像一条无形的细线会将我紧紧牵绊,不会

因为距离远近，时间长短而或淡或浓。

我们就在母爱中尽情享受——衣来伸手，饭来张口。有时我们会觉得这是理所当然，幸福之余就会忘记感恩，忘记回报。曾记否，我们会讨厌父母的唠叨；曾记否，我们翅膀未硬却想摆脱父母。

然而，那天老师给我们讲的一个故事深深触动我的心。故事讲了有三个儿女每天晚上都要写一封感谢信，我的心一次又一次被撞击着，生活中值得我们感谢妈妈的事情很多，有时感恩不一定要做一些轰轰烈烈的大事，学会记录幼小心灵中感到幸福的一点一滴，对美好的事物学会心存感激。是啊，我们都应有感恩之心，想到这，泪水模糊我的双眼，眼前又浮现出妈妈那慈祥的脸庞，那藏着千言万语的微笑。放学了，我一路飞奔回家，一种说不出的感觉，只想快到回到妈妈的身边。

奔跑着，奔跑着，我的耳边仿佛想起了爸爸的手机铃声：你入学的书包有人替你拿……以前总觉得这首歌过时，现在却是觉得它是世上最美妙的音乐。一个强烈的声音也在冲击我心：世上最大的恩情，莫过于父母的养育之恩，我们要用真心去感恩，要用生命去珍爱。

## 中学生小论文篇六

这篇议论文观点明确，开门见山提出了“我们做事情关键在于合作”观点，作者在论述时举实例，讲道理。正反两方面论述合作的重要性，特别是作者过渡自然，最后联系实际论述学习也应该讲究合作，这样才会有长久的进步。

这篇议论文题目提出“生命价值”的论题，开头运用一组排比句引出下文，正文部分运用比喻论证、举例论证的方法具体有力地进行论证，结尾又用一组排比句呼应开头，说服力强，有教育意义。

综观全文，描述真切，情理交融，既注意了辩证性，又不乏较强的感染力。

这篇议论文，开门见山亮明论点，议论过程入情入理、甚见精纯，论据新颖、丰富、典型。文气充沛、段落分明。按照“是什么、为什么、怎么样”结构全文，不失为一篇议论文的典范之作。

牵挂，是一种萦绕心头的情丝，“剪不断，理还乱”；可是没有了牵挂，人还能称之为吗？本文谈古论今，表达了对牵挂的深刻理解。作者对比古今人们表达牵挂之情的方式变化，表现了对质朴纯真感情的怀念之情。

本篇议论文乍一看从结构上不甚明了，但是纵读全篇，小作者内心中的这一份安排却是自有丘壑。文章中充斥着丰富的古语引用，大量的道理论证手法亦为增彩。本文内容非常有深度，语言极富哲理性，全篇隐约蕴含着东方的古老禅意和独特的价值观念。充分显示了小作者思想的深度和学识的丰富。

这篇议论文开篇解释生活是什么，自然引出下文。论述部分注重道理论证，善用比喻说理，也通过对比论证将面对同一境遇的不同表现与结果论述得非常清楚。作者结合自身的经历论述，有说服力。

这篇议论文观点明确，题记就亮明自己的看法，正文部分运用引用论证、举例论证、道理论证等论证方法有力的论证了自己的观点，论述条理清晰，是一篇成功的习作。

这是一篇规范的议论文。开篇语言整齐，颇为简练。论述部分先总后分，中心句之下运用的主要是举例论证，事例典型，角度不一，很有分寸。结尾思想意义积极，催人进取。

本文开宗明义，然后列举古柏、胡杨、梅花分析它们的坚强

的毅力，与“我”进行类比，指出“我”作为人类应该比它们更胜一筹，从而论证了毅力对于成功的重要性。

本篇议论文论点明确，运用丰富的事例和富有说服力的生动语言使得全文论证层次清晰，论据新颖、丰富、典型，结构严谨条理。文章立意很是深刻，读来让人思索良久。

## 中学生小论文篇七

论文关键词:大学生自我能力体育锻炼体育教学

论文摘要:大学体育课是学校体育教育与社会全民健身运动的重要的联系环节。为了适应社会的发展和需要,大学体育课教学除增强大学生的体质,提高其运动能力,使他们掌握基本体育技能要求以外,还可以培养和提高大学生们的自我锻炼能力,掌握锻炼身体的科学方法,养成经常参加体育运动和锻炼的习惯。

### 1大学体育教学中存在的问题

#### 1.1传统教学思想和教学方式一定程度上削弱了大学生的运动兴趣

通过对我校和其他一些院校体育课教学的观摩,我们认为其方法和手段都带有较为浓厚的传统教育思想。教师的教学方法、手段以完成教学内容为主,而考虑学生的兴趣和主动积极性较少。主要是以教师教授为主,学生被动的学习。所以,整个教学过程比较死板,气氛沉闷。另外,通过对学生的调查表明,90%的学生在体育学习方面都比较被动,对教师的要求绝对服从。学生很少去分析教师的动作,也不去想除教师所传授的练习方法外,还有没有其他的方法。这种“满堂灌”、“一言堂”的传统教学方式只重视体育知识的传授,忽视了学生能力的培养;只注意技术动作的反复练习,忽视了练习方法的传授,因此限制了学生智能和创造力的发展,抑制了他们学习的主动

积极性,影响了其自我锻炼能力的培养和提高。结果,不少学生课上虽然能积极参加练习,课后却不懂得如何自我锻炼和提高。通过对学生的`询问调查表明,我校六成女生不知道怎样进行课外的自我体育锻炼,有两成同学因没人组织而放弃锻炼,其主要原因是没人组织自己就不知如何选择适合的体育项目。

## 1.2 学生对体育锻炼缺乏正确认识

由于某些中小学体育师资缺乏、体育设施不完备、体育教学不正规等原因,使得许多学生没有打好体育锻炼的基础。他们错误地认为体育课就是玩,就是浪费时间。所以,许多大学生自我限制了锻炼的主动性和积极性,当然也就谈不上提高自我锻炼的能力了。另外,有些学生觉得上体育课又脏又累,认为是自找苦吃。虽然有些学生想通过体育锻炼来改善身体条件,提高健康水平,但由于缺乏锻炼方法,又缺乏坚强的意志,故难以经常坚持,因此就不能收到好的效果,有些学生也因此而失去锻炼的信心。所以,端正大学生对体育锻炼的态度是非常必要的。

## 2 培养学生自我锻炼能力的方法

### 2.1 提高学生的认识水平,加强运动素质教育

为了改变学生的体育锻炼观念,提高其认识水平,我们在教学中根据当前的形势、大学教学特点和大学生的实际情况,讲清大学体育的目的和任务,体育锻炼与身体素质、学习工作以及生活的关系,并结合实例讲述体育锻炼对增强体质的作用,使学生真正了解体育锻炼的意义和价值。另外,根据学生的实际水平,讲述体育的基本知识和锻炼方法等,以激发学生的锻炼热情。

身体素质是大学生学习和掌握运动技术动作的基础。身体素质的好坏直接关系到动作的完成,也关系到他们对运动项目的学习兴趣和信心。所以,为了提高学生的身体素质,每节课结



束前,我们都要安排一些身体素质练习。

## 2.2 让学生自己编排动作组合及轮流领做准备活动

自第一堂课开始,我们就向他们说明,今后在体育课内教师会让他们自己编排准备活动内容并轮流领做准备活动。这样他们就有了一定的思想准备,然后教师可以利用最初的几节课,有计划、有步骤地向学生介绍编排准备活动的原则、方法和要求,并提示他们在学习过程中,有意识地观摩教师编排的准备活动。为了丰富学生的活动内容,提高其学习兴趣和活跃课堂气氛,我们向学生介绍一些活泼有趣的的游戏。让学生轮流编写、领做准备活动的具体做法是根据教学内容将全体同学分成若干小组,并提前编好顺序,轮到哪项内容的教学,就由负责编写该内容准备活动的小组,共同研究编写准备活动计划,并选派一人领做准备活动。开始时要求各组选派组织能力强、有魄力的同学带头,以增强其他同学的信心。编写的准备活动计划要提前交任课教师审定、修改后方能上课。学生领做准备活动后,教师要及时组织学生总结、评议,发扬优点,指出不足,以提高他们的分析、判断能力。学期末教师要组织大家评议出编写领做准备活动较好的小组和个人,并对其体育成绩加分作为鼓励,从而也调动了每个同学的积极性。

由于采取了上述措施,收到了以下效果:第一,学生在前面的学习过程中,集中注意力,勤于思考,并在教师的指导下主动、积极地学习;第二,让学生编写并领做准备活动,使其自己动脑动手、亲自尝试,开发了学生的智力,提高了他们的组织能力和自我锻炼等能力;第三,由学生领做准备活动,他们学习态度认真,兴趣也很浓,在练习中还能识别和体会动作是否正确和实用,无疑提高了同学们的观察和分析能力。

## 2.3 采用启发式教学方法

在教学过程中,教师应根据学生认识和掌握技术动作的不同阶段,适时地提出问题,启发学生们进行积极的思考,并把已掌握

的知识和经验运用到学习体育运动技术上去,从而提高他们分析问题和解决问题的能力。例如,在排球双手上手传球的教学中,通过教师的讲解示范,向学生提出传球时的用力部位和用力顺序、触球点和击球方向等问题,然后通过同学们的实际练习进行回答。结果发现,他们在观察和听讲时十分认真,注意力很集中,在练习过程中认真体会,很快就掌握了动作要领。对所提出的问题回答大都很正确,有的同学还利用已掌握的知识去分析和研究动作。在此基础上,教师归纳总结,并进一步启发、诱导组织学生进行练习,结果使同学们很快掌握了动作。通过教学实践,有效地提高了学生的观察、分析等能力,也加快了掌握动作的过程。

## 2.4采用多种形式进行教学

首先,在教师的指导下学生分组练习,允许他们在练习过程中边练边议,甚至提出不同的见解。另外,有些动作,通过教师讲解示范和学生实际练习并掌握基本的练习方法后,可分组练习并允许他们根据动作要领和要求,自行选择喜欢的练习方法。然后,由学生担任裁判工作,组织教学比赛。

## 2.5重视课外体育运动以巩固课内学习内容

每周一次体育课,远远不能解决学生锻炼身体、增强体质的问题。为了配合学生的练习和更有效地调动学生练习积极性,必须利用课外活动时间进行辅导。除辅导课上学习的内容外,还可根据学生的兴趣、爱好及个人需要进行韵律操、健美操、球类以及各种练习,帮助他们提高自我锻炼能力。

## 3小结

通过改进教学方式,笔者认为这对于提高大学生对锻炼身体的认识、提高锻炼的积极性、提高自我锻炼能力以及开发智力、培养全面的素质都取得较好的成效。但目前的工作还只是一个开头,教学中的许多问题还有待于今后不断完善。

首先, 由于同学们的个体差异, 在教学中所表现的态度不同, 收到的效果也就不一样。所以, 教师怎样进行积极引导并因材施教还需进一步探讨。

其次, 在教学中, 由于采用多种形式, 虽能收到良好的教学效果, 但教学组织、课堂纪律等方面往往还存在一些漏洞, 有待于进一步弥补。

第三, 要上好这种类型的体育课, 对教师也提出了较高的要求。这就需要教师要有较强的教学能力和责任感, 这样才能使学生顺利地完成任务, 取得更好的教学效果。

参考文献:

[1] 吕立达. 体育教学中的讲解[j]. 体育研究, 1993(2).

[2] 张立为. 运动智力-困惑中的思考与思考中的困惑[j]. 中国体育科技, 1993(1).

## 中学生小论文篇八

今年是中国六十岁的生日, 犬国人民都欢呼雀跃。-----中国, 一个响亮的名字。她经历了多少的磨难。最终成为了强国。有人说中国是一只沉睡的狮子。只要它醒过来, 就会震撼与世界。可我觉的中国还是一个而经历了磨难的孩子, 经过努力最终走向了成功。

那年, 天安门广场上回荡的一句“中国人民从此站起来了”勾起了多少人兴奋的眼泪。中国人民从此站起来了! 新中国从此以一种全新的姿态屹立于世界的东方! 作为中国人民, 作为炎黄子孙, 我们骄傲, 我们自豪!

人生难得几回搏! 现在不搏更待何时! 现在是我们学习的大好时机, “莫等闲白了少年头, 空悲切”, 让我们责任在心中,

感恩在心中，对得起自己，对得起父母，对得起老师！

同学们，我们是祖国的骄子，是新时代的主人，是炎黄子孙。让我们用一颗感恩的心以实际行动报效我们伟大母亲——中国！