

2023年大班有趣的数字组合教案反思(通用8篇)

初二教案的编写需要考虑学生的认知发展特点和学科的知识结构。下面是一些简单易懂的一年级教案，希望能够给大家提供一些思路和灵感。

大班有趣的数字组合教案反思篇一

爱是一个永恒的主题，它需要我们用一生去追求，也需要我们用一生去呵护。随着人类文化的发展，生活水平的提高，许多的东西正在慢慢的淡化，这其中更多的就是缺乏对亲情的感悟和表达，尤其是独生子女，成为了家中的“小太阳”、“小皇帝”对感恩更加默然，而《温情的》正是一个很好的感恩教育绘本书籍，这个绘本不但充满了温馨，还蕴含着丰富的哲理，对幼儿园感恩教育具有深远的现实意义。为了让爱在孩子的心里慢慢长大，本课通过师生认真看，大胆猜，自由说的方式，让孩子们感受小和狗妈妈形象，了解故事的主要内容，为孩子们童年播下一粒“爱”的种子。在看图画的过程中渗透指导，不露痕迹地锻炼孩子仔细观察和展开想象的能力，通过交流锻炼孩子们的语言表达能力，品悟绘本的人文力量，促进他们精神的成长。

1. 引导幼儿通过看看、猜猜、说说，理解绘本中的内容，并尝试运用语言将图片内容表述出来。
2. 引导幼儿体会小在各种环境下的心情，感受哆哆和狗妈妈之间美好的情感，培养幼儿学会感恩。
3. 通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。
4. 培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

课件、背景音乐。

一、谈话导入，引导幼儿说一说平时爸爸妈妈是怎样爱自己的。

师：孩子们，这个世界上谁最爱你们？你们的爸爸妈妈平时是怎么爱你们的呢？

师：看来爸爸妈妈都非常的爱你们，是非常幸福的一件事情啊。

二、幸福生活：出示哆哆的图片，分段讲述故事，引导幼儿感受哆哆与狗妈妈之间美好的感情。

1. 师：可是在城外的一座动物园里有一只小，他很小很小的时候就没有了爸爸妈妈，冷的时候没地方住，饿的时候没东西吃，生病的时候也没人照顾他，他整天浑身发抖，哆哆嗦嗦，人们都叫他“哆哆”。

2. 引出狗妈妈胖墩，引导幼儿观察狗妈妈的样子。

师：你们觉得一个人的哆哆心情会怎么样？

师：动物园里的人看哆哆这么可怜，就给他找了一个狗妈妈。

师：仔细看一看这只狗妈妈长的什么样子呢？

师：这只狗妈妈，她的身体胖胖的、圆墩墩的，像个胖墩，大家都叫他“胖墩”。

3. 引导幼儿猜一猜狗妈妈会怎样照顾哆哆。

师：看来你们都是有爱心的好孩子，那让我们一起来看一看狗妈妈到底是怎样照顾小哆哆的吧。

5. 师：是啊，哆哆在妈妈的身边闭上了眼睛，美美的睡着了。

6. 继续讲述故事，引导幼儿观察并描述哆哆长大后的样子。

师：是啊，哆哆长大了，长高了。长的比狗妈妈还高，你瞧他的眼睛又神气，又威猛。

7. 引导幼儿观察狗妈妈的变化。

师：可是狗妈妈呢？

教师小结：妈妈的耳朵上长出了皱纹，头上也长出了皱纹，妈妈变老了。

8. 引导幼儿观察哆哆和妈妈的尾巴。

师：但虽然妈妈老了，可哆哆还是很爱他，你们看出来了吗？

师：你们瞧一瞧，我发现了一个很特别的地方，你们有没有发现？

师：仔细的看一看他们的尾巴怎么样。

师：这说明哆哆和妈妈怎么样？

三、伤心分离：出示图片，教师继续讲述故事，引导幼儿体会哆哆和妈妈分别的难过与不舍。

师：原来哆哆被送到城里了的马戏团里去了，从此以后她们再也不能见面了。

2. 教师小结：哆哆想念着和妈妈在一起的幸福时光。

3. 师：就在这时，突然他听见在遥远的地方，传来那首熟悉的摇篮曲，是妈妈，哆哆好像听到了妈妈的呼唤。

4. 师：你们觉得哆哆这时会怎么做呢？

四、心碎重逢：引导幼儿感受与狗妈妈之间的爱，培养幼儿学会感恩。

2. 播放哆哆对妈妈说的话。

师：我们一起来听听看哆哆是怎么对妈妈说的。

3. 学习哆哆与妈妈的对话。

师：现在我就是这只狗妈妈，谁来做我的哆哆大声的说一说这句话呢？

师：我的宝贝，我的哆哆，妈妈也爱你。

师：可是就在这个时候，（播放枪响声）是什么声音？发生了什么事情？

师：警察开枪了，哆哆为了保护妈妈中枪倒下了。

师：可是他们的尾巴呢？

五、引导幼儿续编故事。

六、引导幼儿在音乐情境中完整的欣赏故事。

1. 师：让我们再一次完整的听一听这个好听，感人的完整故事吧。

师：听了哆哆和妈妈的故事，你们心里有什么感觉？你觉得哆哆是一只怎样的呢？

师小结：哆哆是一只懂得感恩的，是一只有情有义的，是一只温情的。

《温情的》这一绘本，就讲述了一个爱与被爱，付出与回报之间的故事。绘本是由日本著名绘本作家柳濑嵩先生所作。讲述的是一只失去亲生父母孤苦伶仃、成天打着哆嗦的小在狗妈妈的养育下健康成长，最后成为马戏团里的大明星。可是他念念不忘狗妈妈，直至用生命保护她。在善良的狗狗的关爱下，本是凶悍的，变得有情有意，知恩图报。我读到这本绘本时就想到我们大班的孩子在看了这本绘本之后能不能更深刻的感受到父母对自己的爱，又能不能学会如何爱别人，以及怎么样回报别人的爱？带着这么多的疑惑，我和孩子们一起阅读了这一绘本《温情的》。

一、回忆导入，激发幼儿兴趣。阅读绘本通常从封面开始就已经有信息传递给孩子。所以在活动开始之初我出示绘本的封面，并提问：封面上有什么？在你的印象中是什么样的？引导幼儿运用已有经验表达自己的见解。此时，我讲出绘本的名字，《温情的》。请幼儿就温情进行理解。到这里，孩子们内心已经有了矛盾，他们认为的是凶猛的，而这个故事中的是温情的，这是怎么回事？这时孩子们有了主动学习的欲望，也对故事充满了兴趣。二、走进故事，解答心中疑惑。带着之前的疑惑，我们翻开了这本书第一页并提问：你看到了什么？你觉得这是一头什么样的小？孩子们一下子说出了小很可怜。尽管孩子们不认识字，但是孩子们对图片的观察很细致，他们可以从狗妈妈以及小的表情中发现他们的特点。在看到图片狗妈妈在喂小喝奶时我提问：你觉得这是一位怎样的妈妈？孩子们就觉得这个狗妈妈这是一个善良的妈妈，有爱心的妈妈，对小倾注了自己全身心的爱。故事逐渐展开，孩子们也随着故事慢慢的紧张起来。接下来狗妈妈与小分别的场景，我也分别以围绕狗妈妈和哆哆的心理的提问，让幼儿深入场景进行猜测与表演，来体验他们依依惜别、难舍难分的心情。当看到小哆哆使出浑身的力气，撞坏笼子冲了出去。我们小朋友都激动极了。在为哆哆喊加油。孩子们此时的心情溢于言表。当看到哆哆终于和狗妈妈团聚，脸上洋溢着幸福的笑容。我们班的孩子都为此热烈的鼓掌。这是大家都喜欢看到的结局。但是故事突然有了一个转折，孩子们的心情也随着

故事有了反转，猎人的出现，孩子们都目不转睛的盯着图片，似乎都在期待奇迹的出现。这个时候，我没有及时的提问，孩子们都在议论纷纷，为和狗妈妈感到万分的惋惜，有些孩子还默默地流泪。我没有过多的提问，相信孩子们也已经理解。最后故事的结局留给了大家充分的想象空间。三、续编故事，发展幼儿想象力。大班的孩子对故事有了一定的见解。在最后的结局中作者留给大家充分的想象空间。我们班的孩子对此也展开了激烈的讨论。有的小朋友认为和狗妈妈已经死了，他们被猎人送到了别的地方；有的小朋友认为会飞，带着狗妈妈飞到了别的安全的地方，然后永远一起生活在一起；有的小朋友认为狗妈妈为了救小牺牲了自己，不管哪种结局，都寄托了孩子们的希望。四、师幼总结，感受爱的真谛。续编的故事中都藏着孩子们对故事的依依不舍。有些孩子都为此默默地流泪。孩子们的感情是最真挚的。相信他们一定是被故事中的狗妈妈与之间的爱所感动，亦或是联想到了自身。因此，我们大家一起重新回顾了整个故事，并提问：故事中的什么地方最令你感动？为什么？孩子们都纷纷举起了小手。有了这么多的感动，我们更应该延伸到我们的实际生活中来。我请小朋友们自己想一想，你的爸爸妈妈在抚养你的这过程中有没有令你很感动的地方？对待他们的爱，你应该怎么汇报？对待朋友又应该怎么样呢？最后我们大家得出，爱是一种付出也是一种回报。只有当你付出了爱，你才能得到爱，你付出的越多，得到的也就越多！

大班有趣的数字组合教案反思篇二

1. 学习对给定的3个数字进行不同的排列组合，尝试对4个数字排列。
2. 感知数字在生活中的运用，体验数字的不同组合带来的乐趣。
3. 乐于与同伴、老师交流自己的发现，能在合作讨论的基础上发现问题。

4. 有兴趣参加数学活动。

5. 发展幼儿逻辑思维能力。

1. 幼儿感知生活中数字组合的乐趣。

2. 笔、白纸、4、3、9配套的数字卡片。

教学重点：了解几个数字排列组合的规律。

教学难点：尝试对4个数字进行排列。

一、引出课题

1. 马路上有很多很多的，怎样在马路上很快找到自己的车？

师小结：每一辆都有不同的车牌号码。

二、第一次操作，学习三个数字的不同排列组合。

1. 出示新车的图片，

幼儿两人结对合作，用三张数卡进行排列组合，一人排另一人记录。（一组车牌一张纸）

2. 展示车牌

349493394439349394

师：我们来看看有重复的吗？把重复的找出来。

教师和幼儿一起检测，拿掉重复的车牌。

师：谁手中还有与黑板上不一样的车牌。

师：你有什么办法又快又好地检查出来。

师小结规律：我们可以从小到大来排列，先从3个数字中找出最小的放在第一个，然后第一个数字不变，后面的两个数字交换，就是第二种排列方法了，排好了以后，从第二个数字开始，也一样将他固定，后面的交换。最后在到最大的数字和上面的方法一样。我们来看一下，以3开头的有两种方法，后面的也是，所以三个数字有6种排列方法。

三、第二次操作，巩固3个数字的排列。

1. 师：请小朋友按照老师的方法再去试一试，我们来交换一下，刚才记录的孩子现在排列，刚才排列的孩子请你记录。这次请你们写在一张纸上。

2. 幼儿两人合作，再次寻找和记录3个数字的不同排列组合。

3. 教师巡回指导，查看幼儿完成情况。

四、第三次操作

1. 师：如果在349当中再加一个数字1，那有哪些排列呢？请你也来用刚才的方法来试一试。

2. 师：4个数字组合，我们可以先将前面的两个数字固定不动，我们可以来看看有几种排列。

五、结束活动

原来数字组合有这么好玩，我们在去找一找看看还有哪些地方也有数字组合的。

本次教案是“一课三议”后的最后定案，本次活动上下来解决了先前提出的“重点问题”，可是依然存在了一些需要改进的地方。

活动过程清晰流畅，环节层层递进。但在重点问题：3位数字排列的规律上我没有真正的讲解清楚，导致后面的4位数字有一大部分孩子没有真的弄清楚这种规律和学会排列的方法。数学活动讲究让孩子自己去观察——发现——思考——总结，而我恰恰忽略了孩子本身的主体性，一味的主导孩子根据教师的流程来学习，轻视了孩子的“学”，在小结规律时，我的语言缺少规范性和严谨性和科学性，而这些是数学活动中必不可少的。活动中，教师只注重集体，忽略了与个别孩子的交流，在很多细小环节的处理上还不是很恰当，值得在以后的活动中慢慢改进。

大班有趣的数字组合教案反思篇三

- 1、感知数字在生活中的运用，体验数字的不同组合带来的乐趣。
- 2、学习对给定的4个数字进行不同的排列组合。
- 3、了解一些数字排序的知识，能积极寻找又快又全的组合方法。

教具□ppt;学具：数卡、笔和白纸。

一、出示新车ppt□进行观察，引出课题。

1. 师：我这里有许多汽车的图片，大家看一看，你喜欢哪一辆?你喜欢它哪个地方?

教师小结：每辆车在外形和功能上都有区别。

2. (出示ppt)

师：这是石老师的新车，是黑色的马自达。你在马路上见过同样的车吗?

师小结：看号码，对！每一辆汽车都有属于自己的车牌号码。

二、第一次操作，学习三个数字的不同排列组合

1、三个数字的车牌。

幼儿两人结对合作，用三张数卡进行排列组合，一人排另一人记录。（一组车牌一张纸）

2、展示车牌，交流讨论、学习方法。

师：请你们每对拿出一张车牌。（教师把上交的车牌展示在黑板上）

教师和幼儿一起检测，拿掉重复的车牌。

师：6张，我们一共排列了6张车牌。

小结：对，我们可以从3开头，排出车牌；然后从5开头，排出车牌；再从6开头，排出车牌。这样的话，大家看起来又清楚又明白。

三、第二次操作，学习四个数字的不同排列组合。

1、四个数字。

2、师：要仔细想想，用什么方法能又快又全地排列出来？两人合作哦！

3、幼儿两人合作，共同寻找和记录四个数字的不同排列组合。

4、张贴幼儿记下的车牌，师生共同检验。

将1为首的数字拿出来，共有6张。

师：石老师的车牌是3516，这张！

师：小数字，大学问哦！

四、马路上的车牌。

比较辨别车牌上的颜色、汉字和英文字母，了解车牌的不同

1 ppt 出示两张车牌为苏ma3516和苏m3516学的车。

师小结：蓝色车牌是私家车，黄色车牌是大型车，黑色车牌是大使馆的车……

2、师：我还看见过颜色、数字都一样的车牌，为什么会这样？

ppt(苏ma3516;浙dc3516)

3、师小结：“是啊，一张车牌，有不同的颜色，有不同的数字，有不同的字母，还有不同的汉字，就是因为这些不同，才会变化出这么多不同的车牌，我们的马路上新车才越来越多的。以后我们还会接触到更多有关数字组合的知识，到时我们再接着聊。”

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

大班有趣的数字组合教案反思篇四

- 1、尝试用身体动作来表现不同形态的礼花。
- 2、学习运用不同颜色的点、线、面组合来表现美丽的礼花。
- 3、培养幼儿互相合作、共同表现的能力。
- 4、乐于探索、交流与分享。
- 5、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

1、礼花vcd、相机、背景音乐《好日子》。

2、作画工具、黑纸大卡纸(下面贴有宁波市城区图)、彩色粉笔

3、泡沫板、布。

一、看vcd小朋友，今天教师请你们看一段录像，

提问：

- 1、你看到了什么？
- 2、你看到礼花在什么地方放的？你还在哪些地方看到过礼花？
- 3、什么时候会放礼花？

二、再看vcd并用动作来表现礼花的绽放？

下面，我们再来看一遍vcd看清楚有那些形状的礼花，它们

是怎么样在空中绽放的?在空中绽放后又成了什么形状?(看vcd)

提问:

1、刚才你看到了那些形状的礼花,在空中绽放后又成了什么形状?2、让我们来学一学这些礼花的形状。请你学一学。(拍照)(1)请你做一个漂亮的动作来表现这些礼花。(2)几个人合作来表现这些礼花。

三、画礼花

1、这些礼花美吗?你看到那些美丽的颜色?

2、除了这些礼花,你还看到过那些不同的礼花?

分组进行作画,提示幼儿要画得多、画得大,色彩要丰富。(放音乐和vcd)

四、作品展示、共同欣赏

我们来一起欣赏美丽的礼花,它们在宁波城市的夜空绽放,使我们的家乡宁波变得更为美丽。

大班有趣的数字组合教案反思篇五

在进行主题活动《热闹的城市》时,恰逢宁波市第四届服装节隆重开幕,很多小朋友参加了服装节的盛会或是观看了当晚的电视直播,对其中盛放的礼花记忆犹新,礼花瞬息万变、绚烂璀璨在孩子们的心灵里留下了深刻的烙印,形态各异、瑰丽多姿的礼花在城市上空朵朵绽放,与城市的万家灯火、五彩霓虹交相辉映,是热闹的城市这一主题最为华彩的乐章。为了让小朋友更好地感受这美景,欣赏礼花,表现礼花,我选择了城市的礼花这一主题,让小朋友在看看、舞舞、画画

中欣赏美、表现美，提高审美能力，同时也培养幼儿对美丽家乡宁波的热爱。

本次活动的目标有三条，第一条是认知能力方面的目标，在仔细地欣赏、观看礼花的基础上，尝试用身体动作，即用肢体语言来表现来表现不同形态的礼花，随着科技的发展，礼花的造型与色彩越来越丰富多样，有流水型，瀑布型、绣球花开、菊花怒放、流星雨等等，色彩更是无穷无尽，应有尽有，而礼花在空中的朵朵绽放，各式各样造型特别适合表现：个体造型，群体合作造型等。第二条目标是能力目标：学习运用不同颜色的点、线、面的组合来表现五彩缤纷的礼花。仔细推究起来，礼在空中绽放后的造型主要是以线条和光点以及大块的光面来体现的。在绘画时，点线面就成为主要的表现手段。第三条目标是情感目标，进入大班以后，表现这样大型场面的内容，我更多地选择让幼儿合作的方式来表现，合作造型、合作作画，在这方面体现对幼儿合作能力的培养。

1、取材生活化的理念：《纲要》指出教育内容的选择即要贴近幼儿生活，选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和审视野，既符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展。随着生活水平的提高，礼花已直走入幼儿园的生活，成为城市的一道亮丽风景，以往关于礼花的内容往往是在春节后的美术课上画礼花，本次活动生成于主题“热闹的城市”，将城市与礼花紧相结合。既有城市的热闹，又有礼花的美丽，通过观看礼花，表现礼花，绘画礼花让生活在城市里的孩子们用自己的多种方式来表达对礼花的欣赏、对城市的热爱。

2、课程整合的思想：从本次活动的目标中，就可看出，它是艺术领域(音乐和美术)和社会领域的有机整合。运用多种感官，各领域、多方面地表现事物，探究问题是《纲要》精神的体现。在音乐伴奏下，用身体动作表现礼花是音乐方面的内容，用点线面绘画礼花则是美术方面的内容，在表现中的多次合作则是社会领域的内容，将多领域的内容有机的整合

起来，目的是为了为了更好地表现礼花，多种表达方式充分的满足了幼儿的表现欲，并从中获得价值再创造的快乐。

3、合作创作的思想：本次活动中有多次的合作和多种形式的合作，有二人合作、群体合作，小级合作等。大班社会领域目标指出：培养幼儿学习结伴、轮流、请求、商量表达主张等交往方式，分享群体合作中产生的快乐和成果。用什么方式来培养幼儿的团队精神、能力呢？本次活动我创造了多种机会，礼花的造型既可单个体现，但团队合作将更为磅礴辉煌，更为完美。礼花的绘画可以个别体现，但通过合作将更互相补充，全方位、多立面的体现礼花的不同色彩、多种造型。同时幼儿的个体差异、不同的欣赏观念、绘画水平也将体现在同一张画面上，将更好地表现出礼花的多种多样、丰富多采。面上，将更好地表现出礼花的多种多样、丰富多采。

本次活动的主要教学方法是表现法。多种多样表现方法的运用是主要特色。同时尽量求新求异，舍弃传统的蜡笔和白纸，用粉笔和黑底来激发幼儿的好奇和创作欲，用相机来增加幼儿的表现欲，形形总总目的只有一个，通过美丽的礼花来培养幼儿对宁波这块热土的喜爱。

本次活动的主要教学方法是表现法，多种多样表现方法的运用是主要特色，同时尽量求新求异，舍弃传统的蜡笔和白纸，用粉笔和黑底来激发幼儿的好奇和创作欲，用相机来增加幼儿的表现欲，形形总总目的只有一个，通过美丽的礼花来培养幼儿对家乡的喜爱。从孩子在活动中的大胆表现来看，他们对礼花的感知经验还是相当丰富的，而且能将对礼花的喜爱付诸于大胆的笔触表现中。

大班有趣的数字组合教案反思篇六

幼儿对于“年、月、日”这样抽象的概念掌握起来有很大难度。因此，结合我班的实际情况（幼儿识字较多，每周值日生工作，已掌握了“星期”这一概念），我在活动设计中，

人物化的将“年、月、日”融入故事中，使原本抽象、复杂的概念变得具体、简明、易于理解，为幼儿主动学习留下余地。

1、初步理解年、月、日的概念，感知年、月、日之间的关系；了解一年又12个月，一个月有30（31）天，一年共有365天。

2、引导幼儿知道日历等是记录或查看时间（日期）的工具；学习查看的他们的方法。

3、培养幼儿的观察和想象力，发展幼儿的交往能力。

1、大字卡（年、月、日）各一张；自制外形状房子装的'20xx年1月——12月的月历（大月、小月、2月的数房子大小有区分）；小字卡和数字（12、30、31、28、365）人手一份。

2、各类挂历、台历、月历等布置的展区。

1、幼儿观察十二座“房子”，引起兴趣。

（1）说一说，你发现了什么？

（2）那几座房子大，哪几座房子小，最小的是哪一座房子？

2、出示数字卡（12、30、31、28、365），猜猜与“房子”有什么联系，明确探索的任务。

（1）幼儿摆弄数字卡并认读。

（2）你认为数字与房子有什么联系？（鼓励幼儿大胆想象）

3、讲述故事，回答问题，帮助幼儿理解年、月、日的概念，了解数字之间的关系。

(1) 教师利用大字卡（逐一出示）讲述故事，在讲述过程中，设置问题，引导幼儿发现大“房子”里日娃娃数量的差异和联系（大月31日、小月30日；均从1日开始）。

(2) 幼儿操作小字卡、数字卡来回答问题：年妈妈的孩子叫什么名字？年妈妈为日娃娃盖了多少座房子？大月房子有哪几月？小月房子有哪几月？大月有多少日？小月有多少日？顶小的月是几月？有多少日？年妈妈共有多少个日娃娃（用不同的数数法了解）

4、学习查看挂历的方法，练习查找日期。

(1) 教师任意说出某月某日，启发幼儿说出怎样才能“月房子”上找出来。

(2) 猜谜语并组织幼儿讨论日历的作用，引导幼儿说出日历作用相同的其他种类。

1、组织幼儿观察闰年挂历，引导他们发现二月，从而了解了“特殊”一年会有366天，每4年就有一次。

2、自制小挂历。

大班有趣的数字组合教案反思篇七

1、让幼儿正确感知比6少的数，理解数的意义。

2、引导幼儿积极地参与活动，培养良好的动手能力，以及创造性思维。

3、让幼儿体验数学活动的乐趣。

学具：空塑料瓶若干，蚕豆若干，1—7不同数量的实物纸片，1—6的数字一组一份。

教具：1—6的数字卡、1—6的点卡、动物图卡、大瓶子、背景图、头饰（火车头）。

1、以开火车游戏激发幼儿活动的兴趣

教师拿点子、数卡、动物图卡和孩子们进行问答游戏。

师：嘿嘿，我的火车几点开？（师随机出示6以内的点卡、数卡）

幼：嘿嘿，我的火车几点开。

师：嘿嘿，来了几位小客人？（出示动物卡片）

幼：嘿嘿，来了几位小客人。（反复进行几次）

2、通过看看说说理解数字，6可以表示什么？

6可以表示瓶上的6只小白兔图片。6只小白兔可以用几个圆点来表示？请幼儿上前操作。

3、制作动物瓶感知比6少的数字。

让幼儿找出比6少的动物图卡片贴在瓶身上□xx幼儿

集中交流，将探索的结果用圆点表示出来。

4、教师与幼儿共同总结：比6少的有5. 4. 3. 2. 1

5、再次操作，鼓励幼儿小组交流，介绍每个瓶身上贴了几只小动物？请小朋友检查是否正确，为什么？动物瓶上的数量可以用数字多少来表示？请小朋友到数字城找一找贴在下

边。

6、将数字、实物、图卡

对应匹配

请小朋友帮“蚕豆宝宝”搬家，要仔细看好动物瓶上有几只小动物就往瓶里放几个“蚕豆宝宝”，不能多也不能少，并在瓶盖上贴上相应的数字。

7、幼儿操作，教师进行个别指导。

8、游戏：数字宝宝找朋友

每个小朋友拿一个自己喜欢的数字头饰，记住自己的数字是几，由数字6开始按比自己小1的顺序找朋友，找到的新朋友排在前面，按6. 5. 4. 3. 2. 1的顺序组成几列长长的小火车。

师：“呜——我的火车要开了，小小车箱快快来”

9、教师与幼儿开火车走出活动室，本次活动结束。

大班有趣的数字组合教案反思篇八

数学知识与生活的联系十分紧密，只有让幼儿感到数学就在我们的生活中，才能引发他们更积极地投入到数学学习之中。

《有趣的数字组合》就是根据这一理念，做到“数学活动生活化”。随着社会的进步，经济的发展，大街上的汽车越来越多，不少幼儿的家长都拥有私家车，孩子对车也越来越熟悉，在平时，孩子间对车也讨论的比较多。倾听他们的谈话，他们讨论的大多是车的颜色，种类，但关注车牌号码的幼儿并不多。其实在车牌号码中，蕴涵着很多的知识，特别是数学知识，排列与组合是车牌中最大的数学知识。

1. 了解一些数字排序的知识，学习对给定的3个数字进行不同的排列组合。
2. 能够快速运用3个数字找出排列组合的规律。
3. 感知数字在生活中的运用，体验数字的不同组合带来的乐趣。

重点：了解几个数字排列组合的规律。

难点：寻找又快又全的排列组合方法。

1. 小汽车若干。
2. 记录纸、铅笔、橡皮擦。
3. 数字卡片。

□

活动过程一、导入：情景表演。

1. 幼儿欣赏情景表演。

配课教师——扮演小猴皮皮；

主课教师——扮演黑猫警长；

小猴皮皮：“报告！黑猫警长，我看见罪犯开车逃跑时候的车牌号啦！”

黑猫警长：“小猴，请你把车牌号告诉我吧！”

小猴皮皮：“糟糕，我忘记啦！我只记得有1、2、3这3个数字。”

黑猫警长：“这可有很多可能啊！小朋友，你能说出逃犯车牌号的几种可能吗？写一写吧！”

二、学习排列，掌握方法。

1. 学习三个数字的排列。

要求：

(1) 每人一份操作纸、一支铅笔。

(2) 每个数字在组合里只能出现一次，不能重复。

(3) 完成后，请把铅笔放回原处；拿着操作纸坐会椅子，可以与好朋友一起轻声交流。

2. 幼儿操作。

3. 请幼儿分享，教师记录。

4. 总结出排列规律与方法。

——教师小结：“现在，老师把重复的拿掉，我们来看看用1、2、3三个数排列出来一共有6组，它们分别是123、132、213、231、312、321。提示：你们看老师把这些数字组合按照一定的顺序排列了一下，你发现了什么规律了吗？”

——教师小结：“其实，老师有个好办法，我们可以把1当开头，排出以1开头的组合按顺序有123、132；再以2为开头，按顺序有213和231；然后从3开头，按顺序有312、321。固定开头数字，把后面数字交换位置。并且这些数字组合也是按照从小到大的顺序排列的。这样的话，大家看起来又清楚又明白。”

三、操作练习，巩固知识。

——师：“不知道你们有没有学会这个好方法呢？接下来，我们要这个方法与这个小道具一起比赛制作车牌号。”

1. 要求：

(1) 两位幼儿为一组、一张记录纸、一支铅笔、一个小道具。

(2) 每个数字在组合里只能出现一次，不能重复。

(3) 请从小到大的顺序，记录数字组合。

(4) 速度最快、按照要求、全部数字组合正确的为胜。

2. 幼儿操作，教师指导。

3. 幼儿分享操作结果。

4. 教师总结：“大多数小朋友都把它写出来了，小朋友也学会了这个好方法，既快又清楚。”

四、延伸活动。

——教师：“今天，我们学习了有趣的数字组合，数字在我们的生活中运用很多，不同的地方出现的数字代表的意思也不一样，请小朋友来聊一聊生活中数字的用处。”

本次教案是“一课三议”后的最后定案，本次活动上下来解决了先前提出的“重点问题”，可是依然存在了一些需要改进的地方。活动过程清晰流畅，环节层层递进。但在重点问题：3位数字（1、2、3）排列的规律上我没有真正的讲解清楚，导致后面的3位数字有一大部分孩子没有真的弄清楚这种规律和学会排列的方法。数学活动讲究让孩子自己去观察——发现——思考——总结，而我恰恰忽略了孩子本身的主体性，一味的主导孩子根据教师的流程来学习，轻视了孩子的“学”，在小结规律时，我的语言缺少规范性和严谨性和

科学性，而这些是数学活动中必不可少的。活动中，教师只注重集体，忽略了与个别孩子的交流，在很多细小环节的处理上还不是很恰当，值得在以后的活动中慢慢改进。