

# 2023年智慧女人经典语录(优质8篇)

导游词的撰写需要注重细节，对于景点的时间、地点、开放情况等信息要准确并及时更新。导游词的开头需要具有吸引力，可以通过一些有趣的故事或引语引起游客的兴趣。在下面的文字中，我们将为您介绍一些常用的导游词范文，希望能给您带来一些灵感。

## 智慧女人经典语录篇一

关于男人和女人之间有什么搞笑的语录呢?以下是本站小编为大家精心整理的男人女人搞笑语录经典，希望你喜欢。

- 1) 男人的金钱就是女人的春药。
- 2) 做男人是体力活，做女人是心思活。
- 3) 平和的女人，要求不是那么多，不会动不动就嫉妒别人的富贵和幸运。
- 4) 女人的眼泪用的是时候是武器，用的不是时候只会让人更讨厌。
- 5) 女人如同一本书，大部分的男人只想翻它而不想买它。
- 6) 女人因为有缺点才可爱。百分百完美的女人并不招人喜欢，因为距离生活太遥远。
- 7) 永远不要让任何一个男人成为你生命的全部，要懂得投入越多，失去越多的道理。
- 8) 你是那样地美，美得象一首抒情诗。你全身充溢着少女的纯情和青春的风采。留给我印象最深的是你那双湖水般清澈

的眸子。

9) 我自己是女人，我会比别人更懂得女人的缺点，但我更懂得女人的痛苦。

10) 独立不是女人向男人宣战，仅仅是自我尊重。

1) 男人征服世界，女人经营男人。成功的男人，背后必然有安稳的女人。女人是男人最好的精神港湾。

2) 男人喜欢说善意的谎言，女人也爱被男人哄，但她只要发现男人说谎是瞒着她跟别的女人交往，再天花乱坠的话都听不进去了。

3) 有时候，宁愿伤自己，也不愿伤女人——可是，不伤女人，早晚被女人伤。

4) 有些人，特别是女人，几年不见，再见面的时候会叫你大吃一惊。她的面部会像变形金刚一样，让你瞠目结舌。不是变得不堪入目，就是变得惊世骇俗。

5) 一个女人，如果对于自己得形象懈怠了、放松了，邋遢了，那么她得魅力也就减弱了。

6) 漂亮女人是金子，漂亮女人是钻石，聪明女人是宝藏，可爱女人是名画，做女人就要努力做一个世界上最大的宝藏，里面装满金子钻石名画。

7) 静如娇花映水，动如弱柳拂风。

8) 女性有着过多的自我牺牲精神。这不是勇敢，倒是怯懦，是在长期的无助的牺牲状态中养成的自甘牺牲的惰性。

9) 男人伪装坚强，只是害怕女人会发现他软弱。女人伪装幸福，只是害怕男人发现她伤心。

10) 一个女人的寂寞，犹如深巷里的槐树，风一吹便支离破碎。

11) 女人不对自己狠心，男人就会对女人狠心。

12) 女人的自私，也是一种自爱。

13) 温柔的女人常与爱恋、仁慈为伍，常跟宽厚、善良作伴。她们把热诚献给朋友，把仁孝献给长者，把慈祥献给孩子，把爱恋献给丈夫。她们是良友，是孝女，是慈母，是贤妻。她们是一种慈祥、热诚、仁厚、道义和爱的结晶体，坚强有力，与美丽并存。

14) 不要把你所有的钱花在他身上，女人该对自己好点。

15) 男人的青春表示一种肤浅，女人的青春标志一种价值。

16) 空寂的山灵，如果有个仙女下凡，相信孤山也不会寂寞。辽阔的草原，如果有个女子骑马奔跑，空旷的草原也绚丽多彩。寂寞的人世间，有了女人，才会让男人有激情，野性，斗智。

17) 女人在床上留的眼泪，比在任何一个地方多。男人在床上说的谎话，也在任何一个地方多。

18) 真正美丽的女人是可以超越年龄的鸿沟的。女人的美：在容貌，在气质；女人的可爱：在爱心，在智慧。这些东西中，小女孩真正有优势的只有容貌一项。

19) 漂亮的女人只是一种外观表象，而有魅力的女人却能在举手投足中顾盼生姿，在积极平和的心态里灼灼其华。女人完美成熟的魅力，能够持久地散发出迷人的女人香，给他人留下不易磨灭的印象。

20) 普遍来说，脱女生衣服，脱下来，女生一般想哭；脱不下来，男生女生一般尴尬——特指第一次。

1) 别和女人顶嘴，女人说的对，你就点头；女人说的不对，你也点头。

2) 所以作为女人，无须历求完美无暇，处处争强好胜。女人能拥有一份从容，宽旷，豁达，忍耐，淡泊，善良的心态，也许她就会成为众多男人眼中天边的月亮，潮湿了男人的眼光，却让男人为之倾心。

3) 不要为任何男人放弃自己的个性，其实并不是你迁就他，就可以让他觉得你多好，恰恰相反，男人更喜欢有自己个性的女人。

4) 女人有练轻功的天分，更有练魔术的天分，变得快。

5) 事实证明，女人更见不得男人的眼泪。女人哭，女人输；男人哭，还是女人输。

6) 不要总是用眼泪去打动去挽留，有时候你的眼泪适得其反，微笑，一定要自信的微笑面对一切！

7) 生活中，能够把欲望变成现实的女人，实在是凤毛麟角。

8) 不怕被男人看扁，就怕被女人瞧不起——这叫骨气，脆骨的“骨”，生气的“气”。

9) 太聪明的女人，都缺乏大智慧。

10) 想欺骗女人的男人，最后都被欺骗了，想驾驭女人的女人最后都改嫁了！这个世界没有傻子，只是你自己认为别人是傻子。

11) 女人，可以做自己的公主，但不要指望做全世界的公主。

12) 女人可以做到不花男人的钱，但不花男人钱的女人亦希望身边这个男人口袋里能够有花不完的钱。

13) 女人想凭着一副性感的肉体去征服男人，首先要有承受千夫指万夫骂的勇气！

14) 平和的女人，总能让男人感觉到安宁、放松，让男人在伤心的时候、疲倦的时候甚至太过激动的时候，都想要和她在一起。

15) 一个懂得矜持的女人，往往最能够激发男人呵护女人的英雄情节，能够体现男人的风度，能够让男人有强烈的疼爱这个女人的欲望。

16) 这个社会变化太多，我们不要让自己的心也荒来荒去，懂得保持内心平和的女人，就象闹市中的一间静谧的茶馆，让人忍不住想歇足休息。

17) 哪个男人不想在自己心爱的女人面前露一手呢；哪个女人不想指使爱自己的男人为自己打抱不平扬眉吐气呢。

18) 因为你喜欢的只是轻松自在，嬉戏玩耍，怡然自得，你深怕干预别人的命运。你喜欢对所有的女人，像蜜蜂采花似的对世界滥施爱情，而不愿作出任何牺牲。

19) 如果女人像散文一样，那么她一定是安详和美丽的。即使她没有雍容华丽的外表，但是眉宇之间流淌的气质一定会淡雅，简约，给人一种非常愉悦的视觉享受。

20) 男人忽悠女人，叫调戏；女人忽悠男人，叫勾引；男女相互忽悠，叫爱情。

21) 女性，漂亮就一瞬间的事，让你瞧见了，那她这漂亮的印象算定格，以后怎么看怎么漂亮——在没上床之前——或

者没上很多次床之前。

22) 泪水是女人脸上的微笑，微笑是男人心中的泪水。

23) 一个女人就是一朵花。有的女人如牡丹，牡丹气度高雅，牡丹之美，美在霸气。她天生是花之王，她只存在于彼岸，旁人永远无法到达。

24) 女人喜欢足球就俩原因：一、看帅哥；二、看看还有没有更帅的帅哥。

25) 男人跟女人不一样，女人说分手，有时候只是气话或者希望得到对方回应；而男人说分手，他是经过冷静考虑的。

26) 当一个女人结了婚，有了自己的孩子就……意味着，生活的起点，也意味着……终点。

27) 漂亮的容貌是一种让人无法忽视的魔力，但这种魔力并不能等同于魅力。在漂亮和魅力之间绝不能单纯地划上等号，因为漂亮的女人不一定有魅力。

28) 花男人钱的女人有魅力，不花男人钱的女人有魄力。

29) 那少女约莫十六七岁年纪，一身青衫，笑靥如花，手中握着十来条尺许长小蛇。

30) 男人经营世界，女人经营男人。经营世界要智慧，经营男人不能靠耍泼。

## 智慧女人经典语录篇二

一个女人爱上一个男人，两个人深深的相爱，爱情故事最终的结局一定是她嫁给了他，他娶了她。不管这个婚姻成败与

否，这是没人能够控制的。以下是本站小编为你精心整理的男人女人爱情语录经典，希望你喜欢。

- 1) 女人做事总会想他会怎样，男人做事只会想我会怎样。这是男人的一贯思路。
- 2) 男人因为软弱常常遭到女人们的白眼，女人凭借眼泪经常博得男人们的同情。
- 3) 虚荣占爱情中很大的比重，要不你怎么找那高大英俊的而不找那瘦小丑陋的。
- 4) 在家里最不怕老婆的男人也不敢顶撞岳母；在家里最怕老公的女人也敢顶撞婆婆。
- 5) 为女人决斗是男人的本性，太多男人爱美人不爱江山，朋友和江山比起来差远了。
- 6) 离婚时不要财产的男人，一定不是好男人；离婚时不要财产的女人，一定是好女人。
- 7) 男人送女人胸衣，表示想建立情人关系；女人送男人内裤，表示已经有了情人关系。
- 8) 男人都是需要面子的，你不能指望他说出“我错了”这样的话，他会用送花来代替。
- 9) 女人攒私房钱是为了将来花在老公身上，男人攒私房钱是为了将来花在其他女人身上。
- 10) 男人有时真得很贱，你对他好他不希罕，你对他坏，他专挑那带刺的玫瑰直往怀里揣。
- 1) 再聪明的女人在自己的相貌上也是糊涂的，再愚蠢的男人在女人的相貌上也是清醒的。

- 2) 这世上只有两种男人，一种是可以跟你搀扶着过日子的，还有一种是搞定你拍就走的。
- 3) 男人有钱首先换手机，然后换汽车，然后换房子，最后才换衣服；女人有钱则刚好相反。
- 4) 女人苍凉了手臂，男人苍凉了额头。据说女人的手臂是最柔软的，男人的额骨是最硬的。
- 5) 男人最喜欢买而又最无用的东西是笔记本电脑，女人最喜欢买而又最无用的东西是鞋子。
- 6) 当你和对方发生矛盾的时候，指出对方不合逻辑，这最容易取胜——假设对方口吃的话。
- 7) 女人总是平时怕男人色，上床又嫌男人不色；男人总是平时嫌女人骚，上床又怕女人不骚。
- 8) 承诺是男人给女人的定心丸，吃了安心，虽然这药性有待考证但大多数女人还是愿意先吃。
- 9) 爱情是一种极其伤害身心的东西，就像划火柴一样，瞬间发出光和热，过后就什么都没有了。
- 10) 当你的前男友招的女人比你差，你们能做朋友，找的女人比你强，你们就再也不能做朋友了。
- 11) 男人和女人在车里吵架生气，如果是女人开车她会猛踩刹车，如果是男人开车他会猛踩油门。
- 12) 男人最傻的时候是第一次穿西装上班的时候，女人最傻的时候是第一次穿吊带裙上街的时候。
- 13) 对于男人来说，最漂亮的女人是不能得到的女人；对女人来说，最潇洒的男人是已经拥有的男人。

14) 男人永远不允许女人比他们有知识、有学问、有才华。他们把智慧女人当课堂，把俗女人当卧室。

15) 爱情就像是同一个苹果的两半，上帝把它们分别抛向乌何他乡，一般遇见另一半的概率是——零！

16) 男女之间本来就没有平等的爱，总是一个人爱，一个人被爱。爱就是忍受痛苦，被爱就是引发痛苦。

17) 已婚女人会把单身女人当成最大的敌人，因为单身女人可以随时、随地、随便与一个男人发生感情。

18) 爱一个人并不在于时间长短，你跟一个人十年，也可能永远隔膜，也可能你跟一个人一瞬间就息息相通。

19) 碰见庸俗的就叫漂亮，不漂亮的叫有气质，碰见没有女人味的就叫有智慧——男人碰见女人的一贯托词。

20) 嫉妒不应该是衡量爱情的唯一标准，如果他真心爱你，是不会在意你的感情前史的，因为你们正在相爱。

1) 男女之间向来就有互敬互重，坦坦荡荡的关系，这是常理。但我们或多或少已经不会从常理来看待事情了。

2) 如果爱一个没有结局的爱，这种爱情是残缺的。大多数女人的身后必须要有婚姻的保证，谁也不愿断绝后路。

3) 美女喜欢称赞其他女人的衣服漂亮，有钱的男人喜欢吹捧别的男人收入高，最后的结果是把话题引到自己身上。

4) 男人就像桃子，女人就像是鸡蛋，男人外表很软，里面很硬，要慢吃慢咬；女人外壳很硬，里面很软要轻拿轻放。

5) 现在已不大能见到外表质朴无华的女人，但更让人忧虑不安的是，今天到底还有多少女人保持着质朴无华的品性。

7) 男人违章停车被罚款会和交警吵一架，女人在一边劝；女人违章停车被罚款会和身边的男人吵一架，交警在一边劝。

8) 两个相爱的人最终没有结合在一起，并不只是两个人的原因，不能简单的说谁伤害了谁，但最终人人都会心有所属。

9) 男人是千人一面，女人是千人千面。无论是男人或女人都无法从一个层面了解自己，就像我们无法看到自己的后脑勺一样。

10) 爱情是势利的，对于女性来说，没有人愿意找比他自己还次的，如果有人爱上不如自己的，那对方一定在某些方面比较强。

11) 生活是很矛盾的，你爱的人不一定能给你安稳，能给你安稳的人并不一定是你所爱的。爱和安稳比起来，实在是太不可靠了。

12) 人今世所做之事确有来世报应，这报应未见得是外部的遭遇，最主要的是在你的内心，你将用你一生的痛苦来洗刷内心的罪孽。

13) 女人对男人说“我知道自己其实不漂亮”时，男人绝对不要表示同意；男人对女人说“我其实很失败”时，女人绝对要表示反对。

14) 男人的烦恼多为外界所加，女人的烦恼则是因为心有千千结。梦醒的时候，女人想：落花有意，流水无情。男人们则站在一边慨叹。

15) 灵感不会凭空产生，它多半是思索的果实。对女人来说，灵感则常常伴随着激情。所以对待女人突发的灵感，男人往往显示出窘迫和慌乱。

16) 女人是用弹性材料做成的，只有当外力超过一定的限度，才会彻底破坏它原来的状态。这个外力不是包含着炽热的爱，就是裹挟着刻骨的恨。

17) 一个不合群的女人，或者是由于自卑而自我封闭，或者是由于孤傲而拒人于千里之外。自卑并不算是一种坏的品质，这样的女人大多品性善良。

18) 一个女人爱上一个男人，两个人深深的相爱，爱情故事最终的结局一定是她嫁给了他，他娶了她。不管这个婚姻成败与否，这是没人能够控制的。

19) 一个三十好几的破司机，没钱没房的，还他妈的有女人追，就因为他是公的！一个三十好几的女人有钱有地位的如果她是单身，就他妈的是个悲剧！

20) 要女人说声告别是不容易的，那往往是在洗尽铅华之后……再握一握女人温热的手，再看一次女人那善解人意的眼眸吧，往后也许就是心隔重洋了。

21) 当一个女人对一个男人无故使性子的時候，她一定是看上他了！因为她看上他了，可他不知道，她又不能直说，于是满腹委屈化作一腔愤怒——挑逗他！

22) 更多时候，绯闻不仅仅制造爱情，传播爱情，还常常能考验爱情，修补爱情，挽救爱情。当爱情进入疲乏期和苍白期时，绯闻就是一剂解药，以毒攻毒啊！

23) 男人看女人，恋爱时最漂亮，结婚后最普通，离婚时最难看，离婚后又变漂亮；女人看男人，恋爱时最诚恳，结婚后最无聊，离婚前最虚伪，离婚后又变诚恳。

24) 男人把女朋友托付给自己的哥们照顾，最后女朋友成了哥们的老婆，哥们照当；女人把男朋友托付给姐们照顾，结果

姐们成了男朋友的老婆，姐们也当不成了。

25) 人生是不可理喻的，什么是因，什么是果，难得说清，但至少有一点，人应该有知善恶之心，无论谁都无法逃脱命运的手掌，人人都是命运手掌中的一粒微尘。

26) 女人单位发了一千块钱，她会告诉男人发了一千块钱，告诉自己的朋友发了五百；男人单位发了一千块钱，他会告诉女人发了五百，告诉自己的朋友发了一千五。

27) 据说男人认为最美丽的女人都是偶然在大街上碰见的，决不会出现在他熟悉的人中，男人愿意陪这个女人逛街的原因也决不是陪这个女人，而是为了其他的女人。

28) 欲仙欲死的爱一个人是极其不正常的，为什么爱一个人非得受伤呢？你奋不顾身爱一个人与你有所保留爱一个人只能说明爱的程度而并不意味着你爱的人好与不好。

29) 女人认为男人都一样，永远不会对感情一往情深的，更不会对女人执著。其实这不是男人的错，是女人自己太怀旧了，总想把已经过去的感情当利息一样，希望从中获利，没利息了就骂男人。其实对待感情就应该该出手就出手，该放手就放手。

30) 温柔，这个词对女人来说实在是太重要了，它几乎就意味着善良与爱心。女人们现在也越来越多地用这个词来衡量男人，不正是希望在这个还存在着自私和强暴的世界上，男人们能更多一点善良和爱心吗？女人们不会真心希望自己变得刚强起来，那往往意味着男人们对自己抛弃了责任□

### 智慧女人经典语录篇三

男人就像桃子，女人就像是鸡蛋，男人外表很软，里面很硬，

要慢吃慢咬；女人外壳很硬，里面很软要轻拿轻放。

男人和老婆的关系再差，他和岳母的关系也是好的；女人和老公的关系再好，她和婆婆的关系也是差的。

男人痛苦的时候无话可说，女人愤怒的时候啥话都说。

男人撒谎是种习惯，女人撒谎是种需要。

男人因为软弱常常遭到女人们的白眼，女人凭借眼泪经常博得男人们的同情。

女人攒私房钱是为了将来花在老公身上，男人攒私房钱是为了将来花在其他女人身上。

男人在街上东张西望被称作心怀不轨，女人在路上左瞅右瞧被叫做明眸善睐。

男人有钱首先换手机，然后换汽车，然后换房子，最后才换衣服；女人有钱则刚好相反。

男人把女朋友托付给自己的哥们照顾，最后女朋友成了哥们的老婆，哥们照当；女人把男朋友托付给姐们照顾，结果姐们成了男朋友的妻子，姐们也当不成了。

失败的男子喜欢和别人比妻子，成功的女子喜欢和别人比老公。

男子违章停车被罚款会和交警吵一架，女子在一边劝；女子违章停车被罚款会和身边的男子吵一架，交警在一边劝。

男子最大的烦恼是债主，女子最大的烦恼是情人。

男子最喜欢买而又最无用的东西是笔记本电脑，女子最喜欢买而又最无用的东西是鞋子。

男人善于发现老婆的缺点，女人善于发现老公的优点。

男人喜欢买书把书架堆满，然后女人来看这些书。

男人和女人在车里吵架生气，如果是女人开车她会猛踩刹车，如果是男人开车他会猛踩油门。

男人学英语是为了证明自己很行，女人学英语则证明自己已经不行。

男人看女人，恋爱时最漂亮，结婚后最普通，离婚时最难看，离婚后又变漂亮；女人看男人，恋爱时最诚恳，结婚后最无聊，离婚前最虚伪，离婚后又变诚恳。

对于男人来说，最漂亮的女人是不能得到的女人；对女人来说，最潇洒的男人是已经拥有的男人。

女人总是平时怕男人色，上床又嫌男人不色；男人总是平时嫌女人骚，上床又怕女人不骚。

女人对男人说“我知道自己其实不漂亮”时，男人绝对不要表示同意；男人对女人说“我其实很失败”时，女人绝对要表示反对。

离婚时不要财产的男人，一定不是好男人；离婚时不要财产的女人，一定是好女人。

男人送女人胸衣，表示想建立情人关系；女人送男人内裤，表示已经有了情人关系。

女人单位发了一千块钱，她会告诉男人发了一千块钱，告诉自己的朋友发了五百；男人单位发了一千块钱，他会告诉女人发了五百，告诉自己的朋友发了一千五。

在家里最不怕老婆的男人也不敢顶撞岳母；在家里最怕老公的

女人也敢顶撞婆婆。

男人最傻的时候是第一次穿西装上班的时候，女人最傻的时候是第一次穿吊带裙上街的时候。

男人永远也不知道女人为什么要男人给买这买那？因为她们自己知道，其实男人真的要买，她也会阻止的，她会懂得为他省钱，而是想试试他是不是真的肯为自己花钱。

美女喜欢称赞其他女人的衣服漂亮，有钱的男人喜欢吹捧别的男人收入高，最后的结果是把话题引到自己身上。

再聪明的女人在自己的相貌上也是糊涂的，再愚蠢的男人在女人的相貌上也是清醒的。

男人读到博士是因为智商低，女人读到博士是因为情商低。

## 智慧女人经典语录篇四

### 一、女人的双刃剑：唠叨

纳粹的宣传部长戈培尔说：“一句话反复不停地讲就会变成真理”，

我想戈培尔的这句名言可能是他偶然过问妇女工作的所悟所感，总之女人信极了这句话，婚前的女人还是很宽容的，是不显山露水的，而婚后女人的“话”就像雨后春笋般一夜之间就在自家的花园里冒了出来，虽然她曾经也宽容过。但现在不能再容你自由发展了，再不能视而不见、见而不怪、怪而不管、管而不严。

自古就有“随风傍柳跪床前”的妻管严，古人就没做好，遗留红颜祸患。她一边操守家务，一边念念有词，方显有声有

色，紧张而活泼、生动而形象：“你的眼睛明又亮啊，好像那树梢的弯月亮”，可是月亮下面不朦胧，你别想躲在月影里睡懒觉，月亮走，你就跑，才能合拍。

这就是女人的第一种武器——双刃剑，它能伤人也容易伤己，师傅曾告诫她们：功力不够，谨慎使用。

## 二、女人的飞刀：泪花

武林中擅使飞刀的第一高手就是古龙笔下的小李飞刀，在飞刀发出之前你无法想象它的速度与力度，传说是百发百中无一次失手。但女人的飞刀比小李飞刀更具声威，有人说：“当女人的美眸被泪水蒙住时，看不清楚的往往是男人。”

### 资料

千万别误会，流泪就是哭，它与传统的哭是两码事，是有天壤之别的。哭是闹的前奏，而泪是感情表达、感情交流的艺术形式，泪多必定感情丰富，有泪才有希望，那种梨花带雨的姿态是一千种风情，一万种风华，是很让男人怜惜的。

泪是一种花，它绝不输于玫瑰、牡丹，因为它是一种感情色彩极浓的语言，是开在你脆弱心房中的一朵艳丽的‘花’。

所以，女人在高兴、在忧伤、在感激、在无助、在词穷理屈退无可退甚至在莫名其妙的时候都会不由自主的亮出刀来。

## 三、女人的暗器：柔情

你始终觉得她有一颗温柔善良的心，一张甜甜蜜蜜的樱桃小嘴，话儿也带着蜜饯味、果香味，她在厨房里忙活，杨柳腰上系着缤纷的围布像只蝴蝶在飞，厨房里忙而不乱、井然有序，就像凤姐一样勤勤恳恳、劳心苦力的把持家务，今天的

晚餐很丰盛，她还陪你喝了一杯啤酒。

柔情蜜意是一杯38度温酒，让你于不知不觉中醉了去。

声音：女人终究成为你的老婆，老婆就是最持久、最顽固、最强大而自己又最不忍心下手的“敌人”，你架住了利剑，避过了飞刀，可你不一定接得住她的暗器，兄弟，这就是我给你忠告！如果你不想当俘虏的话。

## 智慧女人经典语录篇五

女人和男人真的属于不同的物种，怪不得人家说一个来自火星，一个却是金星上的居民。就拿结婚这回事来说吧，男人和女人一定范围内也是呈现出不同的心理。

经常和同事，停，是女同事八卦闲聊，对于婚姻这个话题，大多数都是憧憬着能找到另一伴，从此开始王子和公主的生活，虽然有点天真，有点幼稚，但是对于婚姻生活向往，重视的心态溢于言表。可以想象每个女生，不管是跋扈型的，男人婆型的，野蛮型的，女权型的，她们心底还是有层柔软的土壤和冒泡泡的幻想，这样的她们显得可爱而简单。

经常和同事，停，男同事吃饭闲聊，对于婚姻这个话题，大多数都是带着莫名其妙的排斥，听听他们之间的对话：

a:房子在装修没有？

b:又不结婚，装修房子干什么？

a:你上回不是有个很要好的女朋友了吗？

b:很要好，就一定要结婚啊？

a:当然不是，我只是想知道是不是又有一个同事要沦丧了。

a:我? 呵呵, 再等等吧, 2008年奥运年结婚人太多, 我就不趟这浑水了, 生活中有人陪伴, 又各自独立, 我觉得其实也挺好的, 我还没有结婚的思想准备。

二十三四岁的`女孩说, 只要遇上了, 不排斥结婚。

二十八九岁的男孩说, 如果遇上了, 不排斥恋爱。

其实结婚对于我们现代人来说, 早已经没有以前社会的繁杂礼节和压力负担。结婚只是把两个相爱的人合在一起可以承担更大的挑战和负重, 社会上没有人能像家人这样爱你, 这样真诚地对你, 所以也不要太恐惧婚姻, 因为我觉得它更像是一所学院, 教你怎样成长, 怎样爱人。

认真的谈恋爱, 然后认真地结婚, 最后认真地一起生活。

## 智慧女人经典语录篇六

总以为没有记起, 就算是忘记。总以为没有放弃, 就算是争取。

就这样在爱的世界里伤后喝醉, 好了又回, 没有依靠的感情, 却一再追随……

今天什么日子?1111?今天是个所谓单身节, 还是今夜要有着无数放纵夜, 不如我改名为失身节。

人总是贪图美好的开始, 奢望更好的结束, 或者去幻想那永远不会结束的经过。

我谱写着第三者的故事, 上演着成功的开始, 任由内疚谴责自己的无知。我爱上做第三者的同时, 承受着真爱的消失, 只要别人都是折翼的天使。

天天都曾是情人七夕，只是我天天都在放弃……

七月七日的伤心不在，一切随风而永失所爱……

和聪明的人恋爱很快乐，因为他们很幽默，会说话，但也时时存着危机，因为这样的人容易变心，和老实的人恋爱会很放心，但生活却也非常乏味。

一个萝卜一个坑，说的是婚姻情况。事实上对爱情来说，是不成立的，优秀的人，不管男女，都会是一个萝卜好几个坑。所以这个世界上才会天天上演着悲欢离合的故事。

然而我的世界，在这个七夕前的夜，没有情人的思念，却依然是孤枕难眠……

有人说人多悲观一点，成功也就成为了另一种喜悦，但是喜悦的同时也便成了种负担，悲观的人最不怕失败，只害怕成功的开始，因为总知道自己有一天会把所拥有的给失去。

和一个生活习惯有很多差异的人恋爱不要紧，结婚要慎重，想想你是否可以长久忍受彼此的不同。

女人要钱，当然男人更要钱，只是为了给女人所要的钱。

我多想紧握着你的手，不再松手，多想靠近你后而不走，永远厮守……

有外遇并非坏男人的专利，好男人一样有，所以当你遇到这样的男人时，不要一棍子打死，可以试着给一次机会，能改还可以在一起。几十年的感情不容易，对于男人偶尔出轨，有时候不必看的太重。

我不想再有这么难以形容的距离，也不想让自己的感情再因为别人的一句我爱你，而又会深陷不已。我懂得爱过一个人

需要用珍惜来刻下从前的回忆，然而也明白了真正爱一个人也只要爱够八分而已。

我是个感情越来越不忠贞的人，并不是不专情，只是太多情。

爱……是谁能在受伤后变地更坚强……然后再去伤害别人，让自己更强……

我爱过谁？只曾吻过伤心的眼泪……

初恋的人大多不懂爱，所以初恋失败的多，成功的少。

问这样的自己还能承受多少次责备，问这样的感情还值得多少次再去为她狼狈……

我与世界为敌，只为我能做我自己，我为爱与恨而生，只因相信所坚持的东西便是永恒。

初恋是让人难忘，觉得美好。为什么？不是因为他/她很漂亮或很帅，也不是因为得不到就是好的，而是因为人初涉爱河时心理异常纯真，绝无私心杂念，只知道倾己所有去爱对方，而以后的爱情就没有这么纯洁无暇了。纯真是人世间最可贵的东西，我们可求的就是它。

成熟的人不问过去，聪明的人不问现在，豁达的人不问未来。

一点一滴刻画着最伤人的过去，一字一句带给我最痛苦的回忆。

折断了笔，却折不去回忆。忘记了你，却忘不了曾经的欢声笑语。烧掉了日记，烧掉了彼此曾真心爱过的证据，却是脑海里的一字一句，刻画着最伤人的过去，一点一滴，带给我最痛苦的回忆。

幼稚的人和幼稚的人在一起没什么问题，成熟的人和成熟的人在一起也没什么问题，成熟的人和幼稚的人在一起问题就多了。

没有爱，我们该做什么，能做什么，或许答案只有一个，寻找爱。

男人有钱就会变坏，是的，很多男人都那样，不过，一有钱变坏男人就算没钱有好不到哪里去。

## 智慧女人经典语录篇七

他的诗篇，与分的饮酒生活，同样有名气，为后世歌之颂之。他虽然官运不亨通，只作过几天彭泽令，便赋“归去来兮”，但当官和饮酒的关系却那么密切：其时衙门有公田，可供酿酒。他下令悉种粳以为酒料，连吃饭的大事都忘记了。还是他夫人力争，才分出一半公田种稻。弃官就无禄，喝酒就成了大问题。然而回到四壁萧然的家，最初使他感到欣喜的是“携幼入室，有酒盈樽”。但以后的日子如何，可就不管了。

朋友酿了一坛葡萄酒，硬要让我尝尝，都道是盛情难却，只得欣然领命了。朋友实在是个热心肠的女子，硬是拉着老公上街买了一个透明的玻璃罐，装得满满一壶，捧在怀中坐在老公的二轮摩托上披着月光送上门来。每天就搁在餐桌上，看着罐明酒红，养眼至极。

先生每天晚上回家吃饭，总会倒上一杯，美美地喝上几口，而后极力劝唆我与之同品。自己从来是个不沾滴酒之人，这下几经劝唆，再也抵挡不住诱惑。起初，抿上一小口，有点微微的辣，稍带淡淡的甜，眼睛眉头稍稍一皱，一骨碌下去，润了喉，润了肺，但是一口口下去，不消一会儿，便红晕悄悄爬上脸颊。先生笑话我跟酒无缘，我点头默许。因了父亲没酒量的缘故，所以自认为喝酒没基因，常常不敢碰，因为

自己的无能，所以常常对于喝酒的女人有种仰慕之情。

俗话说，“女人一般不喝酒，喝酒的女人不一般”。想想这话还是颇有味道。

关于酒的经典语录 酒之一物，真奇妙，你越不想喝醉的时候，醉得越快，到了想喝醉的时候，反而醉不了。

借酒浇愁愁更愁，这句传诵千古的诗句，其实并不是完全正确的，喝少量的酒，固然能令人更多愁善感，更容易想起一些伤心的事，但等到他真的喝醉了，他的思想和感觉就完全麻木。

那么，世上就没有任何事能令他痛苦了。

喝醉酒并不是件困难的事，但一个人伤心的事越多，喝醉的次数越多，越需要喝醉的时候，反而却偏偏很不容易喝醉。

天下若还有件事比“不喝酒”更难受，那就是“和讨厌的人在一起喝酒”。

方才和人拼过命，体力自然差些，酒量也未免要打个折扣，喝酒也和比武一样，天时地利人和，这三样是一样也差不得的。

李寻欢一向认为世上只有两件事最令他头疼。

第一件就是吃饭时忽然发现满桌上的人都是不喝酒的。

第二件就是忽然遇着个多嘴的女人。

只要是喝酒的人，就没有永远不醉的。

会喝酒的人都知道，一个人若想快醉，最好的法子就是用酒来下酒，用黄酒来下白干。

只不过这种法子虽然人人都知道，却很少有人用，因为一个人心里若没有很深的痛苦，总希望自己醉得越慢越好。

一个人若是真想喝醉，他一定会醉得很快。

因为他纵然不醉，也可以装醉。

酒并不能解决任何人的痛苦，但却能使你自己骗自己。

据说酒若加上女人，就能使各种人将各种痛苦全都忘记。

酒的本身并不坏，问题只在你自己。

你自己若是愿意沉沦下去，不能自拔，那么世上也绝没有任何人能救你。

酒虽然不能解除任何痛苦，至少总可以使人暂时忘记。

但愿长醉不醒，这也只不过是诗人的空梦而已。

有谁能长醉不醒呢？

醒来时那一份有如冷风扑面般忽然袭来的空虚和寂寞，又有谁能体会？

一个人喝酒无趣。

一个会喝酒的人和一个一杯就醉的人喝酒也同样无趣。

一个人自说自话多么无聊，可是和一个言语无味面目可憎的人说话更无聊。

醉，一种 可以让人忘去了一切痛苦的麻醉，如果它不可爱，谁愿意被那种麻醉所麻醉。

只可惜。这种感觉既不持久也不可靠。

这大概就是，古往今来普天之下，每一个醉人最头痛的事。因为每个醉人都要醉，非醉不可，醒了就要面对现实。

更可怕的是，每一个醉人醒来后，所面对的现实，通常都是他所最不愿面对的现实。

酒总是令男人想女人。

酒是不是能令女人想到男人？

唯一不同的是，男人喝了酒后，会想到各式各样的女人，很多不同的女人；女人喝了酒后，却往往只会想到一个男人。

大多数时候她想到的是一个抛弃了她的男人。

酒唯一比水好的地方，就是酒永远不会使人太清醒。楼

一两二两漱漱口，

三两四两不算酒，

五两六两扶墙走，

七两八两还在吼

巫山也没云

感情深，一口闷；

感情浅，舔一舔；

感情厚，喝不够；

感情薄,喝不着;

感情铁,喝出血.

巫山也没云

半斤不当酒,一斤扶墙走,斤半墙走我不走.

酒逢知己千杯少,能喝多少喝多少,喝不了赶紧跑.

革命小酒天天醉.

两腿一站,喝了不算.

巫山也没云

革命的小酒天天醉,

喝红了眼睛喝坏了胃,

喝得手软脚也软,

喝得记忆大减退.

喝得群众翻白眼,

喝得单位缺经费;

喝得老婆流眼泪,

晚上睡觉背靠背,

巫山也没云

少小离家老大回,这杯我请小姐陪. ---与在座小姐对饮一杯

跟着感觉走, 这次我喝酒. ---咳, 没办法, 喝了吧

来时夫人有交代, 少喝酒来多吃菜.

酒壮英雄胆, 不服老婆管

酒量不高怕丢愁, 自我约束不喝酒.

量小非君子, 无毒不丈夫

市场经济搞竞争, 快将美酒喝一盅.

日出江花红胜火, 祝君生意更红火. ---请经商下海者喝一杯

巫山也没云

商品经济大流通, 开放搞活喝两盅.

酒逢知己千杯少, 话不投机大口喝

若要人不知, 除非你干杯

天蓝蓝, 海蓝蓝, 一杯一杯往下传

天上无云地下旱, 刚才那杯不能算

酒逢知己饮, 诗向会人吟

百川到东海, 何时再干杯, 现在不喝酒, 将来徒伤悲

巫山也没云

感情铁不铁? 铁! 那就不怕胃出血!

感情深不深? 深! 那就不怕打吊针!

会喝一两的喝二两，这样朋友够豪爽！

会喝二两的喝五两，这样同志党培养！

会喝半斤的喝壹斤，这样哥们最贴心！

会喝壹斤的喝壹桶，回头提拔当副总！

会喝壹桶的喝壹缸，酒厂厂长让你当！

## 智慧女人经典语录篇八

1、爱情是什么？爱情是将两个人由陌生变熟悉，有熟悉变陌生的过程。爱情是我们生活的一部分，爱情让我们学会珍惜与放手。

2、云也走风也走，躲到山的那一头；你也走我也走，情不自禁牵牵手；情也走爱也走，小船水面荡悠悠；甜瓜瓜喂一口，丝丝甜进你心头。宝贝，爱老虎油！

3、亲爱的，没事的时候我常常想你，想想你的可爱，你的笑容。想想你的野蛮，你的任性。想想我们在一起的快乐时光。一切都那么安好，宝贝，我爱你。

4、东南西北寻找你，前后左右跟住你，春夏秋冬爱恋你，风雷雨电抱紧你，每天只想恋着你，今生今世爱着你，来世还是这顺序！

5、万一有段时间我不想工作了，你要肯养我，我会少吃点儿，然后给你做好吃又经济的饭菜，要说好吃。

6、在回去的日子里我要和你在同一个城市。现在，请给我一点安全感，让我感觉到你的爱。

7、一不小心撞见你，是我安排的；不知不觉喜欢你，不是我故意的；一心一意爱上你，是我真心的；全心全意对待你，是我乐意的；可一生有你是我最最想要的！

8、思念若是一种病，那我已病入膏肓；想念若是一种情，那我已情深似海；爱恋若是因为恨，那我已恨之入骨；你若是一味毒药，我愿为你耗尽生命。

9、你说你是一只披着羊皮的狼，那我就是那只被狼圈养的小羊。即便知道我只是你的一顿午餐，你仍是我的四月蒹葭，爱恋依然苍苍。

10、我以为天是蓝色的，可是他却是灰色的。我认为心是静的，可是他却是跳动的。我真的很想你！

11、世上没有开始就熟悉的面孔，只有相遇之后的相识相知；世上没有前世既定的缘分，只有五百年后今时的重逢；茫茫人海中，你就是我一生的爱恋！

12、入冬了，天冷了，大雪封山了，大雁早就南飞了，狗熊躲进树洞了，你的小窝也已经用草垫暖了，你也该钻进去冬眠了，等你明年春天醒来再见了。

13、总先不去想什么结局，想的是真心相许；也不去想什么将来，想的是执着相爱；我没有变幻无穷的法术，有的只是用心给你真爱，给你幸福。

14、曾经沧海难为水，如今眼里全是云，总想比翼双双飞，奈何独身桥头寂寞归，可惜天涯难结缘，却怪表白不频繁，我说心里只有一个你，可愿和我聚良缘。

15、反正现在干什么都是我一个人了，也就无所谓了。我什么都不怕了，也没什么值得我去怕的了。

16、我会一直在你身边，让你知道，一颗执拗的心，恒久而执著地等待；在背后你看不见我深情的眼神！你应该能感受我那火热的心。

17、夏夜的星光闪耀，深深的思念悄悄，多少回魂牵梦绕，多少次彻夜难熬，忘不了你的点滴欢笑，忘不了你的些许烦恼。亲爱的宝，何时才能拥你入怀抱！

18、茫茫人海，温柔是爱你的导航；凄凄寒夜，温暖只想为你拥抱；漫漫人生，携手与你共赏美好；天地悠悠，爱你直到天荒地老；这个世界只有你是心灵的依靠！

19、我们牵宝宝去游乐园、去公园、去散步，我们就是幸福的一体；以后我老了你也不能嫌弃我，要知道我们的诺言。

20、每次分别的时候，都想恶狠狠从你身上刻下一块儿肉，陪我回家。

21、等待，不是为了让你感动，只是想让自己不离开；守候，不是为了让你心动，只是想让自己不后悔。我只想告诉你我爱你很久了！

22、蝉鸣声声减，天气微微凉，夜晚睡熟莫开窗；夕阳早早退，夜色渐渐深，披星戴月要思量；心静自然凉，心宽体无恙，早睡早起岁月久长。我托短信寄我衷肠，早点儿休息身体棒！晚安！

23、我承担不起宝马的速度，只能用单车载你游天下，我也永远和高楼别墅无缘！我们只能偎依在简单温馨的小屋内谈天说地！但我相信，有你陪伴，就是一生幸福。

24、我对你的爱，永远比昨天多一点，比明天少一点。每天爱你多一些！无论风筝放飞得有多远，线始终扯在风筝人的掌中，无论我在哪里，心始终陪伴着你！

25、舍弃你，我心中什么也不留下来，就像那艘船，离了岸，只剩空荡荡的甲板；海风茫然贴着我的脸，你的鸽子越飞越远，我不愿松手，惋惜已断了线。

26、有一种思念叫朝思暮想，有一种爱恋叫海枯石烂，有一种相守叫天长地久，有一种誓言叫海枯石烂，有一条短信叫一生爱你，有一个心愿叫直到永远。

27、我欣赏阳光的话语，是因为温暖坦白在感觉里，我欣赏雨天的脾气，是因为想念流连在牵挂里，我欣赏此时此刻的自己，是因为有勇气说我爱你。

28、想你，是一种美丽的忧伤的甜蜜的惆怅，心里面，却是一种用任何语言也无法表达的温馨。

29、不知道爱可以停留多久，只想你心永远逗留，一点一点把你读透，一遍一遍深刻体验；不知道情可以温暖多久，只想双手永远紧扣，一分一秒把你思念，一天一天我在加油！

30、一点烛光的摇晃，迷惑了我的眼眸，一点酒精的牵引，倾醉了我的热吻，一点食物的温度，融化了我的心跳，一点微笑的嘴角，收藏了我的一生，爱情。