

2023年学生日记随笔 大学生日记随笔生活大学生日记阴天随笔(实用14篇)

每个成功背后都有一段不为人知的努力和坚持，不要放弃努力，因为成功就在前方等待着你。写一篇较为完美的总结，首先应该明确自己的目标和意义，从而使得总结更加有针对性和深入。这里给大家推荐一些励志影片，希望能够激发大家奋发向前的冲动。

学生日记随笔篇一

写一写日记能让你的生活成为难以磨灭的回忆，以下就是来自随笔网小编为大家整理的大学生日记阴天随笔，欢迎阅读和借鉴。

大学生日记阴天随笔【第一篇】：阴天随笔

适逢周六，天阴，坐桌前无所事事，冥想，悟理。

秋风戏叶，云弄苍天。持笔桌前，无可书焉。忆往昔，尝闻苍茫大地，谁主沉浮之豪言壮语！心向之，可如今，虽心存远志，而奈何身负书山题海，不可言矣。

吾欲乘风破浪，踏遍黄沙海洋，纵然千难万阻，虽遍体鳞伤，亦不枉人活一世！吾所欲，至天，无可遮我眼，至地，无可埋我心，至众生，都明白我意，至那诸佛，皆烟消云散！

予常思，人生百般道路，皆通一般结局否？

吾梦焉，一花之：吾欲飞，天亦开路；吾欲海，水亦双分；无忧无虑，天下再无可拘我之物，再无可管我之人，再无我到不了之处，再无我做不成之事，再无我战不胜之人！

吾木然前行，万卷压身，虽可停息，亦不能停，停，亦为败，亦为辱！

你若盛开，清风自来。心若浮沉，浅笑安然。

吾为谁？吾从何处来？欲去往何方？

持手中之笔，书天下之苍凉，无奈何矣。

大学生日记阴天随笔【第二篇】：阴天的随笔

小的时候，因为爸妈离异的缘故，我被送往了乡下的奶奶家。

就是那个时候，我染上了一种不知名的病。

只要太阳稍一抬头，我就全身心崩溃。

不过，还好，阴天临幸了于我。

那连绵细雨纷纷而下，整月不放晴，阴冷的风怒号着。

她就这样滋润这我，召唤着我。

好好的活下去！

对！没错。

这个世界是值得我留恋的，何况还有阴天，她一直默默地撑着，爱抚着我。

就算为了她，我也要咬牙坚持，走完一个完美的出世。

大学生日记阴天随笔【第三篇】：阴天的随笔

适逢周六，天阴，坐桌前无所事事，冥想，悟理。

秋风戏叶，云弄苍天。持笔桌前，无可书焉。忆往昔，尝闻苍茫大地，谁主沉浮之豪言壮语！心向之，可如今，虽心存远志，而奈何身负书山题海，不可言矣。

吾欲乘风破浪，踏遍黄沙海洋，纵然千难万阻，虽遍体鳞伤，亦不枉人活一世！吾所欲，至天，无可遮我眼，至地，无可埋我心，至众生，都明白我意，至那诸佛，皆烟消云散！

予常思，人生百般道路，皆通一般结局否？

吾木然前行，万卷压身，虽可停息，亦不能停，停，亦为败，亦为辱！

你若盛开，清风自来。心若浮沉，浅笑安然。

吾为谁？吾从何处来？欲去往何方？

持手中之笔，书天下之苍凉，无奈何矣。

大学生日记阴天随笔【第四篇】：阴天的随笔

又是阴天，又是灰色的天空，又是沉闷得令人窒息的空气。

我把快要冻僵的手插进兜里，迎着风，走在灰色的天空下。

风真的好大，好冷。

于是，竖起风衣衣领，低下头，加快脚步。

突然发现，眼睛不知何时起已噙满泪水。

视线变得模糊。

中午，下雨了。雨并不大，可是打在脸上好疼。

抬起头看看依旧是灰色的天空，发现厚厚的灰色中夹着几丝微弱的亮光。

一滴雨滴在眼睛上，我闭上眼，雨顺着脸流下来。

晚上，走在熙熙攘攘的街上，觉得厌恶。

就到这里吧。

大学生日记阴天随笔【第五篇】：阴天

我喜歡陰天，還有陰天的雨。

喜歡在陰天的時候，站在窗前，看雨滴拍打著玻璃。

喜歡陰天下雨的時候，站在院子中央，讓雨淋濕身體。

我不是你們眼中，抑鬱孤僻的男孩，只是我喜歡陰天，還有陰天的雨。

如我沉默的樣子。

学生日记随笔篇二

是不是有那么一刻突然感觉有好多话想付诸纸上呢？这就是随笔啦，以下就是小编为大家整理的大学生日记随笔，欢迎阅读和借鉴。

大学生日记随笔【第一篇】：一个人的安宁

尘埃游离在空气里，微光里明灭，黑暗里不见了。伸出手却同样无法感觉，也许他们已经散落掌心，许多事物没那么容易抓住，哪怕是冬日飘雪，而掌心化雪。温暖中消失了，只

是感觉到浅薄凉意。有真实，更多的是无尽的遐想，这些遐想不该被束缚在科学的条条框框之下，这也许就是文字所存在的意义了吧。我用它记载我的喜怒哀乐，我的浮想联翩。

颓废无神的目光意外的对上了一双澄澈的眸子，闪烁的星子开始点亮而非点缀漆黑的夜空，然后就这样子，故事里的人一个个的或突兀或平静的走进彼此的生活，陪我走过一程，然后渡口分道扬镳。像是网格线的交汇，短暂的交集后各自有各自的远方，我也一样，不知不觉已经淡出在他人的世界，甚至有些人从不曾交汇，就永远隔着一到三米的河，我过不去，你过不来，河水如此湍急，一切都模糊在河水的激湍里幻灭而破碎。

我们永远活着过去的回忆了，而忽视了现在，然后现在也永远成为了过往。有些人活在自己的梦境里，梦醒的时候才发现是个梦，可谁不是生活在梦里呢，我们都会有各自的生活，两不相干，就像从未见过，从未相识。

经历他会说谎，而记忆她不说谎，她沉默着，即便日记它没有记下，哪怕毫无来意。

每一首歌都代表一种心情，代表一个特殊的时刻。你不断的重复同一句话，同一首歌，（关于你当时的记忆，或许某个雨天，或许某个午后。），有些本该不必坚强的时刻，却强忍着，在那样的一个节点，就像触碰到了过去同样的心境里昨日般重现了。曾经的心情，当初的一一点一滴，一幕幕都浮现出来，充满了脑海。回忆如流水一发不可收拾。一个人的生活日日如此。连日的暴雨，阴沉的天气果然可以影响到心情，这连绵的雨不知为何与乡间此刻窗外的潺潺溪水一般，如此静谧安详，人生如此，当岁月老去，双目沉沉，今昔如往昔。

大学生日记随笔【第二篇】：浅秋听雨

浅秋的雨淅淅沥沥下了一天一宿，好像受了委屈的孩子，一边流泪一边在诉说着心事。

清晨，斟了一杯热茶，端在手中，随着那热气飘然，茶香四溢，感觉到一点暖意。缓缓走到窗前，看窗外雨依然悠然而落。没有风。也没有闪电和雷声相伴。像一首优美带点忧伤的钢琴曲，演奏者秋姑娘的心事。

夜华的爱始终如一，是所有女人的渴望。也许是因为世间这样的爱不可遇不可求，所以作者笔下生辉，写出了让女人如醉如痴的篇章。三世红尘，三世梦，三世情结解不清。我很羡慕唐七公子能泼墨成文，用文字把爱抒发的淋漓尽致。

真想，一夕忽老，两鬓飞雪。再和你一起去看花，看那些缤纷的花，如何进行着一场荼蘼的合唱，一起唱；再和你一起去听雨，听那些滴答的雨，如何进行着一场浅秋的合唱，一起唱；再和你一起去品茶，品那些老茶的味，如何进行着一场光阴的合唱，一起唱。真想，和它们一起唱，等待着黄昏落日，当然，你在。坐下来，一杯清茶。洞见你的心情洞见你的沉静。感受在水中舒展的凝缩的四季，解读深藏内心的淡雅情怀。茶是风景，品茶人是风景中的风景。香中香是一个安静的听者。

是谁？在你孤单的时候，陪你聊天，哪怕三更半夜风雨天；是谁？在你伤心的时候，伴着你，逗你开心；是谁？在你要离开的时候，暗自伤心难过，失魂落魄；是谁？在你离开后，魂萦梦绕，度日如年，还一直默默的祝福着你！是谁？这在乎你……此生，只想执你之手，陪你终老；你饿了，做饭给你吃；你渴了，便端水给你喝；你冷了，为你加衣；你病了，为你拿药；我们一起相伴到老，你在，真好！

大学生日记随笔【第三篇】：机会

很多人问我机会给了还能再给吗？我说：机会只有一次，失去了就永远失去了……

就好像一对男女都喜欢着对方却说不出口，深怕会被拒绝所以就一直默默喜欢着对方。

某一天男孩遇见了一个比她还美的女孩，而这位女孩也对男孩有了感情……

这位漂亮的女孩在今天向男孩表白了，男孩放下了她把心教给了这位漂亮的女孩。

一直藏在心里不说她却后悔为什么当初不和男孩表白呢？

所以啊，机会没了就真的没了。

大学生日记随笔【第四篇】：不经意的鼓励

上午放学的铃声一落，我就匆匆迈出教室的后门，刚刚走到楼梯口，还没有踏上台阶，映入眼帘的是小小的女儿两手举着一把淡蓝色的雨伞，正扬起小脸神情专注地朝我看着我。在大雨伞的笼罩下，九岁的女儿似乎显得更小了。她见我看着她，急忙腾出左手在脸前挥了挥，笑咪咪地拖着声音“嗨”了一下，逗得楼梯上下的学生们都开心地笑了。我急忙跑步下楼，想接过女儿手中的伞。孩子却一脸认真地攥着伞柄不放，非要给我打伞。我猫着腰钻在女儿的伞下，搂着孩子的肩膀，朝住室走去。

一进屋，女儿就乐呵呵地去翻书包，正在盛饭的爸爸提醒她：“吃饭了，先把书包放下。”孩子扬了扬眉毛，皱了一下眉头，冲我笑笑，又扬了扬摸出来的一本小字，口齿不清的告诉我：“我画小人了。”说着，又快速地掀开了本子。我看见女儿的作业本上确实画了一页小笑脸，虽然不够干净漂亮，也不够规范，但是就凭女儿的水平，能够规规矩矩按格子去

画，已经很不错了。我急忙向孩子翘起了大拇指，啧啧称赞着：“妞妞真棒，会画小人了！”谁知道女儿赶紧指着老师给她批改的对号，眯着眼睛说：“我老师改的！”说着，又翻到昨天我让她写的拼音处，指着老师批改的对号向爸爸炫耀起来。这我才明白，女儿兴奋的，不是自己学会了画小人，不是自己学会写拼音字母，而是老师给她批改了作业。

我这才想起来，开学已经将近两周，这是老师第一次给她改作业。每天，女儿按照我的要求在家写一张或者两张字，写完后都是我再按照她的要求在本子上用红笔画一个苹果或者一朵小花，作为鼓励。在学校里，孩子几乎没有写过字。我知道这个孩子的特点，她真的注意力太不集中，或者说集中的时间太短了，往往是写不了一行字，甚至喝饭时不能连续两三口，她眼神已经有其它可以关注的对象了，所以我不责怪老师，因为经常陪伴她的我知道她是坐不住的。有时候，知足的我会觉得，只要老师能够容忍她，不天天告状，我就心满意足了。

无论是家长，还是老师，多多鼓励吧，也许你的不经意会改变一个人的命运！

大学生日记随笔【第五篇】：时光，彼此

我们总要走一些陌生的路，看一些陌生的风景，听一些陌生的歌，遇到一些陌生的人，等到某个不经意的瞬间，发现那些我们以为不会忘却的事就那么被遗忘了。

是时光的流逝带走了回忆，还是我们早已不在彼此的心里，早已不存在于彼此的世界，也许早在最开始结束的时候就已经注定了以后，我们只能像平行线般，不在同一平面，不会有交点。

时间改变了我们的模样，却在心里留下了彼此的影子……

学生日记随笔篇三

随笔简介，今天明明是星期天，却因为国庆七天小长假补课。心情在不开心。不过今天是上星期五的课，啊！真爽啊，只用上...如果觉得写得不错，记得转发分享哦！

《》，由随笔网小编推荐，欢迎大家阅读与参考！

今天明明是星期天，却因为国庆七天小长假补课。心情在不开心。不过今天是上星期五的课，啊！真爽啊，只用上两节课。最后一节课是体育课，老师依然是让我们玩。又被我猜中了。

我们玩了跳绳，很好玩，那些男生都没我厉害，有些都不会跳。

今天真开心啊！

10月27日星期二天气：晴今天我早早的做好作业了，正准备出去好好的玩一小会儿。就在这时妈妈拉住了我亲切地对我说：“儿子，不如我们来玩一个游戏规则是——我们来模仿电视机里的内容，看谁模仿的有像又准！”

10月24日星期日晴今天我吃饭的时候，总是动来动去的。我心里默默想到：如果妈妈在我旁边的话一定会说我，而我也一定会觉得烦的。虽然很烦，但妈妈也是为我好的，所有我也非常希望妈妈能在旁边默默的陪着我。

我希望妈妈能一直陪着我。坐在我的旁边，尽管在烦，我也会听从的。不管怎样我希望妈妈说我。我也很爱妈妈。

2015年6月28日星期日晴今天，我们学习了一篇课文，是寓意故事，讲的是《狐狸和蝉》这一篇故事，写的是蝉巧妙的用智慧来识破狐狸的诡计，老师把两个动物讲得栩栩如生，我

们听得津津有味，但遗憾的是我没有《寓言故事》这本书，一回家我就吵着向妈妈要钱买书，妈妈看见我对书这么渴望，就答应了下来，我开心的蹦来蹦去，这一天我真开心！

下午，在课堂上，我积极发言，老师表扬了我。

体育课上，我帮助受伤同学做完运动，老师夸我乐于助人，是同学们学习的榜样，我开心极了。

今天真有趣！

非常感谢大家阅读《》，更多精彩内容等着大家，欢迎持续关注随笔网，一起成长！

学生日记随笔篇四

生活是一架复印机，今天和明天，明天和今天都一模一样，劳累之下，蓦然回首，已走过了多少个春夏秋冬。

记忆里似乎永远是那开学第一天的场景，可随着太阳周而复始地升起、落下，升起、落下，时间也会慢慢走到尽头。

浑然不觉我已经来到了这一所学校一年半了，三年光阴，也会像这几天一样“刷没了影儿”。我一定要为三年之后打好机会，此后的人生，在此一搏，只能赢！不能输！人生的一重大转折点，是不可以在这关键时刻掉链子的。

下午有一节体育课，下过雨的沙子经阳光一晒，变得那么柔和，抓起一把，看它们从指尖流过，多舒服呀！一个初三的学生，在沙滩上堆了一个“金字塔”，没有过一会儿，这里人来人往，围着“金字塔”“观光旅游”。

啊哈！这真的成了校园一角了！

学生日记随笔篇五

以下就是来自随笔网小编为大家整理的大学生日记散文随笔，欢迎阅读和借鉴。

大学生日记散文随笔【第一篇】：大学生生活日记

紧握的那一片荒芜，悄无声息的将时光拖走，孤秋曾有过挣扎，最终还是败给了寒冬，远方苍黄的田野，迎接着寒冷，不经意间已经白发苍苍，田埂上遍地消融的白霜，拂不去岁月的尘屑，却带走了属于田野仅有的温暖，冻结了它那脆弱的心。

冬阳暖暖的，撒下金黄色的光芒，但那只是别人眼里的风景，你我，世间过往行人，匆匆来，匆匆离开，也许在不经意间留下你的足迹，但那仅仅属于过梦，从未属于你。多少次的寻觅，回眸，丢失时光，只为找到梦，这种虚无缥缈的事物。然而，却无人回头，就这样，错着一直走，等到尽头方才罢休。

树叶凋零，熙熙攘攘的路人，未曾拾起过那一篇秋景。落叶归根，土壤也许才是它的最好归处。无所谓风，无所谓阳光，一张秋景图，从乡村到城市，来了一场华美的邂逅，也在冥冥中造就了一片荒芜。

大学生日记散文随笔【第二篇】：大学生生活日记

今天逛商场的时候，突然听到这首歌，听着听着，我也轻声地跟着唱，唱着唱着，就不敢再唱下去，这唯美忧伤的歌太令我恐惧。

我们的爱虽不如蔷薇那么热烈却也似茶那么清远悠长，记得

当时我们年少，你爱沉默我爱笑，一开始见到你，我给你打招呼你都不理我，我还以为你是讨厌我的，后来我总是拉着你给你讲笑话，你一副小大人的模样，四肢僵硬、面容紧绷，很多时候我给你讲到一半的时候你竟然还能接出下一半，可你就是不笑，还让我郁闷了很长一段时间。

但我总是能感觉到你对我是不同的，我知道你肯定也知道我对你的好，我们就这样和和谐谐的过了几年。

直到有一天，我看到你和一个漂亮女孩出双入对之后，我就伤心了，我努力想那只是偶然，可同样的情景接二连三的出现，然后我就有几天都没给你说话。几天后，我实在受不了，就去找你，我问你，你为什么总是和那个女孩在一起，你是不是不要我了还是你从来就没喜欢过我，你眼睛赤红，烦恼的吼我：我喜欢谁你难道不明白！我看到你烦恼的模样就吓哭了，我也吼回去：你从来都没说过我怎么知道？然后你沉默了，你说对不起，然后轻轻的抱住我，说你也爱我。当时我又被你吓住了。

今天听着那首歌，真的惊吓住了。如果我真的只能成为你的回忆，以后的你不能有我陪着，那我该怎么办？你又会怎样？尽管我们有时候吵吵闹闹，而且每次都是我赢，但我从来都没想过我们会有分开的时候。我也知道漫长时光你会伤心痊愈，但若有人可以，我不知道我能不能容忍让她陪你，我也不知道我会不会怪你。

但世间安得双全法，不负如来不负倾……

大学生日记散文随笔【第三篇】：大学生生活日记

家是一定不回，太怕催婚，面对眼前的困惑，所以说走亲戚也是个借口，在逃避，我事先打电话说清缘由，因此到亲戚家他们就不会再过多的问我，聊天还是难免聊起来这个敏感的话题，但都是极力的说我父母的苦衷，说农村家里的观念，

又加之跟村里一般大的人都成家，也是着急。

我也知道躲是徒劳的，结婚是必然，只是早晚的问题。人都会有迷茫的时候，不同年龄段会有不同年龄段的迷茫，他讲到我姨夫每次郁闷或者找不到方向的时候就去火车站或者汽车站看那么乞丐，回来就看着轻松多了，我听后不禁哈哈大笑。却也觉得有些道理，每个人迷茫都有发泄的方法，这个也不失为一种好的方式了。

我下意识的想到同学这次回来，她大概觉得现在找我玩会刺激到我。我刚失恋，她不敢安慰，不敢多说一句，甚至都不来找我玩。当然我没有怪罪她的意思，她也是考虑我的感受，怕触碰我痛处。又觉得站着说话不腰疼。这是我们从小到大的习惯，无时无刻都在比较着，在学校时比学习，在现在比谁嫁得好，尤其身边的人，会更加的在意。

我们很多人的不幸就来源于此，看到别人生活的好就不幸福，看到身边的同事加薪升职就恨得不得了，这样会活的很累，所以说人的生活要不要比较呢，也是要的，比如我姨夫的比较还算理智，这种跟不如自己的人比较，起码能比出自信和快乐。

比上不足比下有余，也就不觉得自己有多惨了。找到了一点心里安慰。那么那些乞丐呢，他们跟谁比，可想而知，他们跟要的比他们多的同伴比，要的多心里多会骂道几句。这就是嫉妒，攀比的另一层含义我觉得是妒忌，那些乞丐对马路上衣冠楚楚的行人绝对不会去比较，他们顶多羡慕。觉得这是别人的生活。人大多都以身边的人为中心，很少以自我为中心，为更高层次的人为中心去生活。

跟自己比，俞敏洪说过，你不要管街上的人走多块，永远有人比你走的更快，也永远有人比你走的更慢，在自己力所能及的状态下，往前走就好了，说不定慢慢就走到幸福的前面去了。

人是改不掉比较的，那么比较之后身边的人可以激励你，给你的的是动力，不要觉得是压力，更不是痛苦，你就上升了一大截。请为了自己活着，但是仔细一想还有那么的亲人的目光，又不敢狂出此言。可以去比较，每天多看看自己，学着去跟昨天的自己比较，不要太在意别人的眼光；也不要局限于周边，我们可以有个梦想，向着更高层次的目标奋斗，只管走着，就不会那么累了。

大学生日记散文随笔【第四篇】：大学生生活日记

一转眼，一下子。泪雨朦胧，雨点敲打着这个世界，正像敲打着此刻的心情。风不懂云的漂泊，云不懂雨的落魄，眼不懂泪的懦弱。

人生有太多的不懂，太多的不如意。一曲《光明》云淡风轻的飘过，灵魂深处的震颤，击碎了那颗本该破碎的心。

离开了，那个本不属于自己的地方。正像从一开始就不曾来过一样，也许是已经习惯，也许是早就麻木了。

一场等待没有结果，所有的付出都是无用功。现实是残酷的，容不得人半点的思索。仿佛结局像是注定的，一场没有结果的游戏，注定是输的。

一瞬间的幻灭，像是美丽的弧线，这一刻，疼痛了，伤心了，清醒了，明白了……

成熟要付出代价的，没有什么是可以白白给你的。人生是何等的现实啊，它能教会你许多，也能改变你许多。

成败也就只是一瞬间罢了，得失全在一念之间。

大学生日记散文随笔【第五篇】：大学生生活日记

下班路上，一串无忧无虑的笑声随着一阵奔跑的脚步带着风从我身边吹过，发梢微动，一丝清凉，心里空落落的，不禁感叹岁月的脚程是那么的快，快到我猛然清醒时眼前的景色已经改天换地了。

曾经，想当年，这样充满回忆而又一去不复返的词组从没想过也能自然的从我的嘴巴里飘出来，其实我个人是不太喜欢这样无奈的感觉的，那代表着失去，我已经失去了青春，失去了爸妈的青春，自己的青春，小伙伴们青春，但是就像别人说的随着年纪的增长我们的记忆却自动的选择记住了曾经青春的岁月，而且越发历久弥新的感觉，但是越是靠近自己的事情反而是越能被自己忘记。

其实我想说，记忆是美好的，但是把我当下却是更加重要，就像那年我们奔跑在校园的操场的时候，我们是记着当下的快乐的，懂得享受快乐带给我们的清新的或者浓郁的香气，真的。但是渐渐走进社会生活之后我们却被日复一日的重复工作消磨了那种享受快乐的心情，每天在不见阳光的、恒温的办公室呆着，就像温室里的花朵，不管身体还是心理都是水晶般脆弱，容易受伤，与大自然打交道越发少了，每天在钢筋混泥土和汽车尾气中穿梭，欢笑中也不自觉的带着压抑的感觉。

我们商量一下，不如哪天我们出去走走怎么样，就去我们读书的学校，最好是中学时代的校园（假如它还在那儿），去看看曾经的操场是否还是那样静静的呆在那儿，和几个交心的朋友一块聊聊往事，聊聊最近的心事，也会说其实物是人非也是一种幸福。

学生日记随笔篇六

今天，我很高兴，因为爸爸妈妈带我去看了西安浐灞国家湿地

公园。

这个公园很有特色，别的公园一般只有一片湖，而这个公园到处是湿地和湖！湖面碧波荡漾，湖边的杨柳照映在水中，在夕阳的照耀下微波粼粼，好似一幅金黄色的美丽的图画。

公园很大，一天都转不玩。我拿上了我心爱的风筝，系上线开始沿路放风筝。我飞快的跑了起来，风筝慢慢的飞起来了。两个小时下来就像翻山越岭一样，我跑地气喘吁吁，爸爸妈妈在后面追的汗流浹背。

我们路过了了游乐场，但是我一个项目也没有玩，因为有点害怕。游乐场里的摩天轮高大无比，就像一个顶天立地的巨人一样，还有一个迷你型过山车，人坐在上面，只要那个管理员叔叔按下一个红色按钮，车子便飞快的跑出去上了传送带，接着等上顶，再像一根离弦的箭一样往下跑，就这样结束了。

最后，我们来到了全园最美丽的地方：寒梅曲水，不过很遗憾，因为那些茉莉花，牡丹花，康乃馨的花期都过了，花儿早就凋谢了。

我和爸爸妈妈约定明年春暖花开的时候再来欣赏这里的最美花期，好期待哦！

学生日记随笔篇七

我们去读一读300字的学生日记，来拉近与学生的距离吧。下面是本站小编精心为你整理学生随笔日记300字，希望你喜欢。

吃过晚饭，我和爸爸来到稽山公园环城河边，进行古城内河水资源调查。

我们沿着环城河边散步边看，河上不时开过一艘艘大型的机船，河埠上有很多的奶奶、阿姨在洗衣服，显得很热闹。来到河埠头，我用事先准备好的可乐瓶从河中盛了一瓶水，拿到灯光处看了看，看到瓶子里的水面上泛着一层油花。然后又用鼻子闻了闻，觉得有一股刺鼻的柴油、肥皂水的混合味道。

我们知道，水是我们绍兴的骄傲，水是我们生命赖以生存的基础，而环城河又是我们绍兴的母亲河。虽然近几年来政府花了大力气进行了治理，使水质有了很大的改善，鱼虾又游回来了，但如果我们不好好加以保护，在河中任意洗衣服，扔垃圾，开机船，任意排放工业污水等等，还会使我们的母亲河变成一条臭水河。

让我们都来关心、保护环城河！

【作者：吕雨雯】

我们家今天买了一个大西瓜，又香又甜，可美味了，明天，我就把它制作成又香又渴口的西瓜汁。

晚上，我吵着要吃西瓜，我妈没办法，只好把今天才买的西瓜切开来吃了。

第一刀，“嚓”地一声，一道印子从“头”裂到“尾”。第二刀，一切，西瓜就打开了。

切开来的西瓜红扑扑的，几十粒黑白子相间在西瓜里，人光看着就馋了。

等我妈把西瓜切成一小块一小块的，我拿起一块就吃，一口咬下去，那口感，叫一个“爽”。

西瓜汁顺着我的喉咙流进了食道，又顺着食道流进了我的胃。

“哇塞，西瓜汁真好喝！”我不禁发出赞叹。我又大口大口的吃完了一块西瓜。

吃第二块了，才咬下去，汁就喷了我一脸，我不管三七二十一，有吃完了一块。

吃完了，我的手上、脸上全是汁，爸爸妈妈看着我这副模样不禁笑了起来，我也跟着傻傻地笑了起来。

昨天晚上，爸爸妈妈和我把爷爷和奶奶送回桐城老家。

前段时间老家发洪水，爷爷奶奶在二姨家。等水退了一些，我们就回老家了。晚上一回到家，我看到房间里有好多虫子在爬来爬去。家里的瓶子也东倒西歪地躺在地上。爷爷和奶奶一打开冰箱，好难闻的味道，因为发大水停电了很长时间，冰箱里有许多肉、鱼等都腐烂了。

第二天早上我早早起床，站在门口，我看到门前白茫茫一片，农田都被水淹没了。我还看到好多树也倒了，并且他们都是往一个方向倒的。最惨的是，去镇上的路也被淹了，人们只能划船去了。

我一点也不喜欢发大水，因为田地被淹，农民伯伯辛辛苦苦种的庄稼全被毁了。道路被淹，人们出行一点都不方便，而且还很不安全。真希望这水能早点退去！

学生随笔日记300字篇四

今天我们班举行了讲故事比赛，这节课真有趣！

“叮铃铃”清脆的铃声把我们从走廊上换回了温暖的教室里。这是一节班队活动课，郑老师满面春风地走进教室，请选中的八位同学上台抽纸条，我抽中了6号，心里高兴极了，不过，我还是有一点紧张。

第一位上台的是江宣廷，他绘声绘色的讲故事，还不时添上一些小动作，让人觉得很有趣。我心想：我要把我的能力发挥出来！轮到我了，我深吸了一口气，信心十足的走上了台，我也神采飞舞地表演着，故事讲完了，我害羞地走下了台，脸蛋红得像个苹果，我回到位子上，全神贯注地听着别人的表演。终于，讲故事比赛结束了！我们期盼着比赛结果。

第三节上课了，老师抱着一大堆讲义走进了教室，她宣读着成绩，我提心吊胆的听着，第2名！我赢得了同学的信任。我兴冲冲地领了奖，回到了位子上。

这次讲故事比赛真是太有趣了，我一定要继续努力！

学生日记随笔篇八

无心望明月，伴夜忆潇湘。

千帆尽过，枯木发芽，可你仍伴这花香在空中摇曳。

没有人知道你的长相，林妹妹，可你在我心中你美于那沉鱼落雁的西施与昭君，美于那闭月羞花的貂蝉与贵妃，李白因文学流芳百世，五柳因清高闻名天下，而你却因这些而孤独。那“回眸一笑百媚生，六宫粉黛无颜色”不就是对你真是的写照吗，你就是那一道看不见的风景。

你伴随着朝露，踏着晨光，走过了千年，走到了我们的身边。

你踏着“侬今葬花人笑痴，他日葬侬知是谁”的无奈，踏着“一朝春尽红颜老，花落人亡两不知”的怅惘，踏着“花飞花谢花满天，红消香断有谁怜？”的落寞……你才高八斗，知识渊博，你的才情绝对不在那些诗人之下，在那样的社会，你用诗来寄托自己的灵魂，你是奇的，美的，冷的，热的。你不愿随波逐流，你敢于敢于追求幸福，反抗社会，在那个

黑暗的社会，的的确确没有你的容身之地。你的孤独，是赤子的孤独，是那种特殊的、美好的孤独，正是那种孤独，铸就了一个无比美丽的潇湘妃子。

你以那“绛珠草”的身份到了那个黑暗的社会，你为了报恩，不惜跋山涉水，寻觅他，为了他，背井离乡，去哪个陌生的地方，去接触那些陌生的人。当他说“这个妹妹我曾见过的”，他认出你了啊，你便泪光点点，娇喘微微。当他说“我就是那多愁多病的身，你就是那倾城倾国的貌”时，你就细细回味，不觉的心痛神痴，眼中落泪。当你们之间存在误会时，你不顾风霜雨露，用葬花来诠释你的无奈、你的无助、你的痛苦。可又有谁来安慰你呢，他们认为你娇柔、造作。就让王熙凤、贾元春那些无知的人去笑吧，可殊不知，他们只是在嘲笑他们自己。他要结婚了，可你却不是那美丽的新娘，于是你那娇弱的身子再也不能承受那股巨大的、无形的力量了你的心碎了，你的人也就“随花飞到天尽头”了吧！你本为报甘露之恩，捎着清念而来，可如今你用尽了你一生的泪，这恩也算报完了吧，可你心中还是有那么多的遗憾、那么多的不舍可你还是抱着那它们离开了，你一定很想哭吧，可你得泪早已不剩了，现在又怎能哭的出来呢？你以前有那么多那么多的烦恼，你现在一定是化作那一缕一身轻的青丝了，那可以让我珍藏一生的青丝吧！

月在摇晃，而我却在月下彷徨，那遥远的天边传来了一曲离殇，我心上的你又在何方？

学生日记随笔篇九

放风筝是与孩子交流感情的一个游戏之一。那他们如何写关于放风筝的那些事？下面是本站小编精心为你整理放风筝学生随笔日记，一起来看看。

星期天，爸爸带我到白云山公园放风筝。我先看看风向，再

逆风让风筝飞起来。

风筝像一个淘气的小娃娃，一会儿向上升，一会儿向下降，真有趣。放着放着，我仿佛也变成了一只风筝，飞向美丽的蓝天，和风筝一起玩耍，一起嬉戏。正当我们玩得兴致勃勃的时候，一位老爷爷走过来说：“在这里放风筝危险，你们应该赶快离开，因为这里有高压线。”我们听了只好依依不舍地离开了。

今天我玩得很开心，同时也知道了：放风筝之前要看看四周有没有高压线，一定要注意安全。

昨天是星期天，阳光明媚，也吹着风。爸爸说这是放风筝的好天气，我听了很高兴，就叫爸爸带我去放风筝，我们高高兴兴的来到广场，来到广场一看，真没想到，原来还有这么的人在这儿放风筝。

爸爸拿钱给我买风筝，我挑了一个上面画了蜜蜂的风筝，来到爸爸跟前，爸爸也很兴奋，他从我手上就抢了过去，拿着风筝边跑边放，可是怎么就飞不起来呢？于是他又学别人的样子放，可还是放不起来。

我在旁边逼不住了，就对爸爸说：“很简单啊，你怎么就飞不起来啊！我来吧！”爸爸一脸的不服气，但他还是把风筝给我了，我拿着风筝也像刚才那样边跑边放，可是结果跟爸爸一样，也不行啊！就这样连续放了两次，还是老样子，我很着急，这时，一个大哥哥走了过来，他对我说：“小妹妹，你看，有两条长尾巴的风筝飞得多高么？”我抬头一看：“哇！太高了，你是怎么把它放那么高啊！你教我我可以吗？”没想到，他很快的就答应了，他说：“你用左手把风筝抬高，右手拿线，等风吹来时，你迎着风跑就是了”哦！原来是这样啊！

就这样！我第一次就把风筝放起来了，看着它越飞越高。我很高兴，我谢了小哥哥。就拉着风筝跑了。

这就是我放风筝的经历。我很高兴我又学会了一样，我以后也会就教其他的小朋友放风筝的！

这个星期天果然是个好天气，阳光格外的明媚，空气格外新鲜，到处生气勃勃。下午做完作业，我拿着见箏和爸爸来到堤边，看见地上的枯草冒出嫩嫩的小芽儿，柳树也发芽了，在微风的吹动下像小姑娘舞动的头发。走到堤上看见放风筝的人可真多啊！天上有“蝴蝶”，有“蜻蜓”，有“猫头鹰”……，就是没有“小燕子”，我连蹦带跳地说：“快，快把咱们的‘小燕子’放上天吧。”

我左手拿着线轴，右手拿着“小燕子”使劲地跑，可是风筝还是没飞起来，爸爸对我说：“你应该逆风跑。等风筝飞起来，再用右手扯线，左手放线轴。”我按照爸爸说的去做，果然风筝飞起来了，我一边放线，一边对爸爸说：“瞧！我放的多高！”突然，风筝一下子栽下来了，我急忙收线，并用右手带着风筝，风筝终于飞高了，我松了一口气，心里的大石头落了地。不一会儿，风筝的线放完了“小燕子”变得更小了，我仿佛看见“小燕子”变成了真的燕子飞向蓝天。

今天，天气晴朗，风和日丽，爸爸带我去公园放风筝。我们已经脱掉厚厚的棉袄，换上薄薄的外套了。

到了公园，我们看到了一幅宜人的景像，柳树发芽了，桃花也开了，还有一棵棵小树也变成了一片茂密的树林。

开始放风筝了，爸爸就教我怎样才把风筝放得又高又远。首先，爸爸教我怎样把线放出来，怎样把线收回来，接着，爸爸说：“放风筝先要认准风的方向，如果风从东吹向西，那我们就要拉着风筝从西跑向东，这样才把风筝放起来。”我就按照爸爸教的要领学着放了一遍又一遍，渐渐地，放得越来越好。终于，我把风筝放很高很高。

我感到春天要来了，其实啊，现在就是春天了。

学生日记随笔篇十

校园是我们的家，在这里我们感受到温暖。那大家在温暖中都写了哪些日记?下面是本站小编精心为你整理学生校园日记随笔，一起来看看。

x年08月19日 星期五 天气：晴

家里的地板脏了，妈妈又没回家，我决定开始扫地。

说干就干，我拿起扫把和畚斗，把垃圾扫进畚斗里面，接着又拿起畚斗去倒垃圾。虽说腰也酸了，人也累了，满头的汗水直往下淌，可看见清清爽爽的地板时，我的心里却是甜甜的。

x年08月18日 星期四 天气：晴

今天，我和妈妈在做椰子饭。

我们先用刀把椰子砍出一个大洞，然后把椰子汁倒出来，把米饭塞进椰子里，倒上一些椰子汁，然后蒸上3个小时，椰子饭就做好了。现在是不是想尝尝了呢，啊真好吃。

你们也是不是想尝尝呢，那就像我一样自己试一试吧。

x年08月15日 星期一 天气：晴

暑假中的一天早上，我看见妈妈忙着做生意。洗好的衣服也没有时间晒，我偷偷拎着水桶里的衣服，来到阳台上，把衣服夹在衣架上。钩在竹竿上，一件又一件，瞧，我把衣服晒得整整齐齐。太阳公公也开开心心地在笑。

妈妈找不到洗好的衣服，就问我：“航航，衣服哪里去

了。”我对妈妈说：“我已经把衣服晒好了。”今后我一定多做家务事，让劳累的妈妈多多休息。

x年08月11日 星期四 天气：晴

奶奶的手每天都在干活，手掌心长出了毛毛糙糙的东西。每次我去摸她的手，就像是在摸一张老树皮。我想：今天我要帮奶奶做做家务，把这个当做送奶奶的节日礼物。

x年08月11日 星期四 天气：晴

在我刚学会走路的时候爷爷从朋友家抓来一只小狗，它全身毛茸茸的，它的头上长着一双圆溜溜的眼睛，我每次回家的时候它总是跟在我的后面，又亲又挠，而我也每次把吃下的肉骨头给它吃，现在它已经陪了我七年了，我真的好喜欢它。

可能由于昨天的缘故，今天我可是非常谨慎，害怕同学们突然给我来个突袭。

今天我们上数学、语文、数学、语文课。也许有些无聊吧！不过，好好学习还是好的。我精神抖擞的迎接新课，可以断言，今天的课程一定比昨天有趣——为什么这样断言呢？因为今天我的精神状态极佳！

上课的时候，不少同学在偷偷玩弄自己的“三国杀”的卡片。我虽然也想看，但是强烈的求知欲望已经让我丧失了玩心，得到了理智。

今天的校园生活也许没有那么有趣，但也不是枯燥无味的，因为——我收获了知识！

一提到考试，许多人一定会厌烦、讨厌考试，这是一种不乐观的心态，与其讨厌考试，还不如喜欢考试，这样就不会觉得烦。事事都有一个两面性，想想考试的好处，回味一下考

试的乐趣。

考试前，大家心里像十五只吊桶——七上八下，蹦蹦直跳，巴不得吃下“记忆面包”读、写、背拼命的学习，就为图一个好成绩。有的胸有成竹，信心百倍，胜利似乎已是囊中之物，无需再考。有的可就要吃苦头了，忙着临时抱佛脚，心中忐忑不安，唯恐考坏那挨训的滋味，恨不得不用考就有好成绩。

当老师发下那张神圣般的考卷时，大家尽显身手，十八般武艺，看家本领全使出来。有的一拿试卷就走马观花看一遍，下笔如有神，似乎有一种神奇的力量在带他们写一样。有的遇到难题就急得抓耳挠腮，咬笔头，像热锅上的蚂蚁，团团转，心里可是后悔莫及，真想看看答案，汗珠接二连三滴落。有的则恍然大悟，喜出望外，露出了会心的微笑，吁了一口气，仿佛千斤重，又好像已经扭转乾坤了。还有的居心莫测，探头探脑，目光在老师与答案之间忙碌，一瞄到答案就马不停蹄地抄下去，心里正雀跃万分呢！

考后，等待是最难受的，分数就是关键，决定胜负的关卡，大家心中的悬念在这一刻揭晓。考好的呢就是笑逐颜开，坏的只好再接再厉了。

酸甜苦辣，有得有失，能不说考试是一种享受吗？

学生日记随笔篇十一

中学生都爱写点日记，我们去看看吧。下面是本站小编精心为你整理中学生600字随笔日记，希望你喜欢。

晚风吹拂中，踏着轻快的步伐，合着秋天的韵律，轻轻地将手中写满“愿望”的氢气球放飞天空。因为有人说这样你的

愿望在不久的将来将会实现。在一个丰收的季节，用你明亮的眼睛去看那独特的风景，用你纯洁的心灵去感受生活的气息，用你美丽的少年心去享受丰收的喜悦啊！生活是一种希望，是一种美好的憧憬和向往。

聚也匆匆，散也匆匆。刚记得曾经带着初中时的疯狂和对生活的热爱，在曾经喜欢的那条小溪上和朋友们留下了点点滴滴的欢笑。如今而我却是在船寮这片新土地上开始我的新的读书生活。生活，是一本书，一本每天内容都不一样的书。

有人说：“生活是一所最好的大学。”它可以带给你成功的喜悦，也带给你失败时的心酸。多少次好想丢开那所有的烦恼和“包袱”，让自己的脚步有前所未有的轻松。可惜，我们会为了昨天那不景气的成绩独自徘徊，悄悄落泪。之后，变得沉默。只有凭着身上剩下的那点“勇气”再一次扬起生活的风帆，不断进取，点燃那所有的蜡烛，为自己重新站起来祝福。啊！生活这所最好的“大学”不断磨练着我们的意志力。

生活价值，茫茫百千万劫，不知哪边是首，哪边是尾，用心感受生活，发现那原是画中有画，可惜，我不是个作家，无法用世界上最美的词语形容它，但是撷取生活中最美的片刻是我的心愿。

生活，走进生活，让我们在生活这所“大学”里扬帆奋进，用真诚感受生活，用热情给生活增加色彩使我们生活的每个角落都阳光灿烂。

随着年龄的增长，阅历的增加，逐渐学会了克制，控制内心不安的躁动，这或许是一件好事，可以分清主次，理智和情绪划分清楚地界限，更好的为生活谋划。生活有张有弛，爱情美满幸福，和和睦睦的家庭，时而温馨，时而浪漫，时而充满着小惊喜，男人和女人也懂得为情感有所承担。然事事利弊相辅相成，总会有负面的因素夹杂其中，相敬如宾总缺

少那么一些生活的惊喜，这些正是作为青春年少里的互补，年轻，阅历尚浅，冲动，不顾前因后果，不管事情的轻重缓急，一旦认定，必千军万马也难使其回头。躁动的情绪更深刻的刻画着耿直和率真，这往往让一种情感逐渐升温的利器，多少女孩希望男生可以奋不顾身为了爱情，与之携手同归，多少女孩希望男生不远万里，放下手中的事情，在一声轻轻地召唤之后立刻来到身边，以解相思之苦。所以，现在很多影视剧设定了一个情节，男生送给女生一只笛子，只要吹响，不论在哪里，随即就会出现在身边。

说者用心，听者动心，这是多少女孩梦寐以求的爱情，只要想念，你就会出现。

浪漫的爱情值得每一个人去幻想，去动情，继而寻寻觅觅的在这大千世界寻找，期待着有那么一个人，不论贫苦富有，只对自己一往情深。这样的冲动，不理智恰恰能对爱情带来意想不到的收获，但也是不能长久的因素之一，身为世俗之人，日常的柴米油盐，吃穿住行都需要通过劳动获得，没有理想的完美世界。

爱情需要激情也需要理智，理智同时也需要激情作为爱情的润滑剂。

学生日记随笔篇十二

坐在一朵花中，清风袖间透出，洒落一地绝影，慢慢饮一壶月，绣一行小字，闲适滋生，寂静无语，慢慢把岁月读闲，喜欢如此的悠然，不问光阴几何，不问世事如何改变，纸鸢滑落在哪里，随心随缘，最好！生做一朵花，美美的，喜欢的颜色，自然渲染，绽开一瓣瓣，一朵朵，落座在清风流云上，兀自欣喜，兀自向暖，那山那水，必是握在掌心的一缕发丝，随意挽着，一枝旧旧的发簪，串联着如水人生。

花开，是美婉的，若能坐拥其中，心经随一笔笔墨雨散落，描绘一季画廊，如雪飞舞，淡淡的，轻轻的，柔柔的，清泉般滋润一隅，那我愿是那里平凡的一朵小花，生长在广袤的草原，或青绿的山川，汲取大自然的馈赠，回馈最大化的恩泽，那生命的原乡，是通达人生的清逸巅峰，豁然些，开朗点，随风随雨，曲终随缘，释然自如。

微微蘸着一腔清心，数落岁月纸页，竹林吹箫，音起本原的声响，本色的底蕴，纯净的花蕊，开放自如，自然些，安然些。便是花落，也优雅些，清浅一色，美婉自心。歇息田埂上，开在云水中，一帛花情，漫过春风十里，铺砌成一首音律，载歌载舞，迤邐风光无限。就此，如初的静默花开，坐落花开里，怡然长成花开的样子。

花开，很优美的词眼，浮想翩翩，若能坐落花开初始，必是欣喜的事情。诗意最为柔软的阶梯，一层层纷飞累积的词藻，踏入花间，把温馨写满小径，沉香水湄的源头，拨弄初窗的音旋，就那么静静坐落一隅，聆听光阴的距离。若能穿梭时空，奔赴紫陌天涯，追随每一场花开花落的脚步，那有多好，安恬的坐落花开里，那般闲适，是悠远的云歌，飘远了久违的际遇，彼此静颜似玉，宛若花。

素颜如玉，做一个素净的女子，坐落光阴中，徐暖身边朵朵花叶，如一朵花儿，开展自如，绣下一扇扇波心，将风声存放在喜欢的文字中，一帛帛诗行吟诵“泉眼无声惜细流，树阴照水爱晴柔”，那般风吟片片柔情，温润香凝千万里。万水千山总是情，一枝念坠针织，藏了多少年华丽景，一窗生命的顿悟，添笔画骨，一弯禅语了的月牙，总是捻墨水乡，画了江南全家。

那样的恬静默契，等待一城花事，了然指间墨心，恬淡些，淡然些，兰馨遍布十里，幽香梳理一袭慈悲，安然度过四季，已是最大的恩惠。喜欢如此的静，静谧一个人，还有一本书，喝着那杯人生的绿茶，品读了又品，还是一如既往的绿，青

翠一片。心装着一份美好，将岁月留下的一树树，安放在手心，温暖着，润泽着，不论何时取来，以往的如初，即便年华向晚，我还是我，向往坐落在花开里，梳理心曲。

坐落，花开里，沉浸“山桃红花满上头，蜀江春水拍山流”，遥望着潇湘雨，素淡若兰，清浅若莲，淡淡的，浅浅的，温一壶静好，于你于我于他，于岁月，就此修篱种菊，悠然见南山。明白时如镜，糊涂时大智若愚，其中挺好，人生看过，匆匆忙忙，来来去去，我们都是独一无二的玫瑰；似锦年华的一粟；万紫千红的一朵，浓淡相宜最好，花开说禅，花落吟诗，洒洒脱脱，那便是追求中的极致！

走过冉冉时光，磨砺了斑斑岁月，辗转暮鼓晨钟，擦肩了春花秋月，几度繁华，几度萧瑟，平平淡淡里，品味着时光的况味，冷暖自知，枯瘦里品一树树花开，那便是一生的安好，一辈子的禅悟。那苍苍白雪，洗白落寂的灰暗，心语娉开，展望一语无声爱轻柔，唱响心灵的回声，寻找本原的故乡，那生命的原乡。

坐落，花开里，喜好着本真的喜欢，自然随意，做一个性情中人，感怀每次邂逅，感谢每场遇见，于那份恩泽里静坐，纯净若水，素白若云，默默坐落成花！

学生日记随笔篇十三

外面好暗，乌云将天空压得好低，原本湛蓝明净的天空被染的无比的灰，好像此时的心情一样，悲伤与无奈。

依旧摊开熟悉的日记本，拿起握过无数次的笔，写下无比凝重的文字。不知道为什么，最近我的很不好，很不好。

在转角，背后有个熟悉的身影，曾经看过无数的背影，现在只能默默背对，忘记了一起走过的艰难与痛苦，忘记了彼此之间的依赖。心里有种说不出的感觉，是心痛吗？既然已经结

束了，那又何必留恋呢？他永远都不会知道他的绝情早已让我的心死了！！对于他，没了回忆！

也许是伤的太深，还是留给明天吧！而此时我更应该释怀。

总是在每个孤独的时刻想起我无尽的冷漠。只剩下这颓废的文字了。别的…

学生日记随笔篇十四

前几天的一场暴雨，把重庆的酷暑带走了。今天上午，秋高气爽，天气宜人。我和爸爸按照学校规定的时间去报名，我们到了学校以后，发现有些好多家长和学生都到了，清静了两个月的校园又热闹起来了。我们班的教室又换了地方，爸爸在我们新班级的门口给我照了相。

进了我们班的新教室之后，我发现杨老师生了小宝宝后，又回来了。我走过去说：“杨老师好！”我们班上的家长和同学排着长长的队伍准备交钱。爸爸帮我交费以后，我把暑假作业交了，又去拿了九本新书。要离开教室的时候，我给杨老师说：“再见！”杨老师也笑着对我说：“再见！”然后，我们到了操场，爸爸又给我照了相。

在回家的路上，爸爸又到南岸区文化中心给我报了名，是学习美术。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)