

最新我很烦我不想像你那样学 我很重要 心得体会(汇总12篇)

征文的过程可以培养作者的观察力、思考力和表达能力，是一种对自身成长具有积极意义的实践活动。如何写一篇独具个人风格和思想深度的征文，成为了我们学习的重点。这些范文不仅内容深入，观点独到，而且语言优美，修辞得当，给人以阅读的愉悦感。

我很烦我不想像你那样学篇一

“我很重要”这句简单的话语，承载着无穷的力量和深远的意义。每个人都应该深刻认识到自己的重要性，因为这关乎着我们的人生态度、自尊心以及对待他人的态度。只有当我们意识到自己的价值与重要性，我们才能够展现出真正的自信和勇气，去追求我们的梦想和追求。

第二段：只有一个你

每个人都是独一无二的，具有独特的才能、优点和价值。无论我们的职业是什么，我们都扮演着一个不可替代的角色。我们不能与他人相比，因为只有一个你。我们应该学会接纳自己的不完美，珍惜自己的特点，这样才能真正地发展自己的潜力。无论是在工作上还是生活中，我们都可以通过发挥自己的优势，做出重要的贡献。

第三段：自爱的重要性

要意识到自己的重要性，首先要学会自爱。只有真正爱自己，我们才能真正理解和珍惜自己的价值。自爱并不是自私或自大，而是指我们应该像对待别人一样，善待自己。我们应该尊重自己，并给予自己足够的关怀和保护。通过优雅地对待自己，我们可以树立起自信、健康的形象。只有当我们自爱

时，我们才能够拥有真正的内心平衡和满足感。

第四段：与他人的互动

意识到自己的重要性不仅仅关乎自己的心态，也影响着我们与他人的互动。当我们意识到自己的价值时，就不会轻易地放弃自己的权利和尊严。我们会更加自信，表达出自己的意见，坚持自己的立场。同时，我们也应该尊重他人的重要性。每个人都应该受到尊重和关心，无论他们的职业、地位或外貌如何。只有在彼此尊重的基础上，公平和谐的社会才可能存在。

第五段：追求梦想的重要性

当我们意识到自己的重要性时，我们应该追求自己的梦想。每个人都有自己的目标和愿望，只有深信自己的重要性，我们才能够充满勇气地去追求和实现它们。无论我们的梦想多么大或遥远，只要我们相信自己的价值和能力，我们就能够克服困难，走向成功。追求梦想不仅仅是为了自己，更是为了证明自己的重要性和价值。

总结：

“我很重要”这个简短的话语，背后蕴含着巨大的力量。每个人都应该意识到自己的重要性，并且学会自爱和尊重他人。只有当我们真正认识到自己的价值时，我们才能够勇敢地去追求自己的梦想，为自己的人生创造美好和意义。所以，让我们珍视并相信自己的重要性，和他人一起创造一个更加美好的世界。

我很烦我不想像你那样学篇二

在这个瞬息万变的世界中，每个人都渴望被认可和重视。然而，很多时候我们迷失在忙碌的日常生活中，忽略了自己的

价值和重要性。近年来，我逐渐认识到自己的重要性，并且体会到这种意识对个人成长和幸福感的重要影响。因此，在我的生活中，“我很重要”的信念已成为我的座右铭。

段二：尊重自己

要认识到自己的重要性，首先要学会尊重自己。每个人都是独一无二的，拥有自己独特的才华、经验和个性。无论是在学校、工作还是家庭中，我都努力展示自己的价值，并且不再把自己的需求放在别人之后。我学会了坚持自己的原则和信念，不随波逐流。这种尊重自己的态度让我更加自信，也得到了他人更多的认可和尊重。

段三：珍视健康

在实现自己的重要性过程中，健康是一个不可忽视的因素。身体是灵魂的容器，只有保持健康，才能更好地发挥自己的才能。我开始重视日常的饮食和运动，养成良好的生活习惯。我发现，身体的健康不仅使我更有精力和动力去追求自己的目标，也让我在人际关系中更加自信和魅力十足。

段四：追逐梦想

每个人的内心都有一个梦想的火花，但只有当我们意识到自己的重要性时，才会去追逐自己所期望的生活。意识到自己的重要性，我更加勇敢地面对挑战，不再害怕失败。我开始积极主动地学习新的知识和技能，不断提升自己，让梦想离自己更近一步。在这个过程中，虽然会遇到困难和挫折，但我相信自己的重要性，坚持下去。

段五：传递重要性

意识到自己的重要性后，我意识到每个人都应该被尊重和重视。我开始鼓励和支持身边的家人、朋友和同事，让他们也

感受到他们的重要性。我了解到，通过传递重要性，我们可以建立更加紧密和富有意义的人际关系，共同创造更美好的未来。

结尾：

通过对“我很重要”的理解和实践，我逐渐走出了迷茫，重拾了自信和动力。这个世界上每一个人都有自己的价值和重要性，我们都应该被尊重和重视。意识到自己的重要性，不仅可以让我们获得更多的成就和幸福感，也可以影响和激励身边的人。让我们一起珍视自己的重要性，并且传递给他人，共同创造一个更加美好的未来。

我很烦我不想像你那样学篇三

所以如果让我来选择的话，我举双手双脚选“外在美”，别怪我肤浅，这么多年我因为缺“外在美”吃亏吃大了，确实不甘心！

我本科毕业，专业过硬，待人谦卑和善，工作踏实努力，但是工作中我还是没有提到提拔，公司的理由是因为我的形象不适合维护客户。

生活上我性格温婉，愿意包容，擅长家务，但他们说对我没感觉，确切地说因为我的长相，所以没感觉吧。堂妹性格娇纵自私，好逸恶劳，但追求她的人从没断过，用奶奶的话来说幸亏有副好皮相。

我并不否认“内在美”的重要性，但是再好的“内在美”都需要“外在美”的保驾护航，否则就像没有行情的古董一般，明知道可以收藏，但偏偏没有收藏价值。直白地说，人没有“外在美”，再好的“内在美”别人也不愿去了解你，即使愿意了解也缺了那种怦然心动，而我就是个典型例子！

不过我还是庆幸最后我找了一个情投意合的老公，虽然他瘸了一只脚，只上过几年小学，开着一家小理发店，但他愿意和我踏实过日子，愿意和我经营并守护一个温暖的家。

记得我们第一次见面，他开玩笑地和我说好锅配好盖，咱们都不是好锅好盖，但是在一起也能过好日子的。这句话听着不舒服，但细想却暖心，他是我相亲这条伤心路上唯一的收获。

这个男人会在冬天用肚子给我暖脚，会在夏天用风扇给我祛暑。他疼爱我，所以尽全力把我照顾得很好，他也疼爱我们的儿子，但他从小教儿子要学会照顾和保护我。

看他对我如此用心，公婆心有不满，偶尔对我言辞不善，这时他会对父母细细劝解，对我好言安慰，所以我的婚姻里没有纠结的婆媳矛盾。他理解我的敏感，心疼我的自卑，他虽只识得几个字，但只要见我在看书，就会安安静静陪着我，眼里满是欣赏。

以前的我经常会自哀自怜，这是个看脸蛋和身材的社会，而我一个没脸蛋没身材的女人何其悲哀。我有比别人好的脾气，有比别人好的学历，有比别人更多的努力，甚至对爱也比别人更渴望和向往，但是我还是输给了美貌。

没有美貌，好脾气，高学历和更努力最多只能赢得别人口头的肯定，却得不到别人心底的爱。但现在的我何其幸运，每天过得快乐而知足。

妈妈爱我，但她爱的方式让我意识到自己的卑微，而这个男人爱我，却让我感觉到前所未有的尊重和欣赏！我在别人眼里也许什么都不是，但是在他眼里，我却是他心口的一块宝！

原来老天终究是偏爱我的，它虽给我一副不完美的外表，却让我收获了一份满满的幸福！上天欠了我美貌，但是它没缺我

幸福!算了，原谅它吧!

我很丑，

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

我很烦我不想像你那样学篇四

在这个快节奏的现代社会中，人们常常忽视了自己的内心需求与情感。然而，经历了一段时间的思考和修行之后，我开始意识到“我很重要”的这一理念的重要性。这是一个让我领悟到了自己价值的心得体会。

首先，我意识到自己很重要是因为我是唯一的。无论是外貌、性格还是才华，每个人都是独一无二的。我们拥有了独特的特征和潜力，这使得我们在这个世界上无可替代。每个人都是宝贵的，我们都有能力去改变这个世界。当我开始接受自己的独特之处时，我不再害怕被人评判或拒绝。我学会了坚守自己的原则，追求自己的梦想，因为我知道自己的存在对于这个世界是有意义的。

其次，我发现自己很重要是因为我是自己生活的中心。很多

时候，我们很容易将他人的需求置于自己之上。然而，当我们不关注自己的内心需求时，我们的生活就会变得空虚和无意义。这并不意味着我们应该变得自私和冷漠，但是当我们能够正确地处理自己的需求并尊重自己的感受时，我们能够更健康地与他人相处并为他人提供支持。通过保持内心的平衡，我学会了照顾好自己的身体和心灵，从而更好地与他人建立联系和关系。

第三，我对自己很重要是因为我可以影响他人。我们经常低估了自己对他人的影响力。然而，当我们能够展示出自己真实的价值观和积极的行为时，我们将成为他人的榜样和启发。我的同事告诉我，他们受到了我的勤奋和积极的工作态度的启发，他们努力改变自己的工作方式。这使我感到很自豪。我们每个人都有机会成为他人生命中的希望之光，这就是我坚信自己很重要的原因之一。

第四，当我意识到自己很重要时，我开始更加关注自己的幸福。我们往往习惯于在他人中寻找满足感和幸福感，而忽视了自己内心的需求。当我们意识到自己很重要时，我们会更加注重自己的内心需求和幸福感。我开始追求我真正热爱的事物，提高自己的技能和知识，培养积极的爱好，从而提升自己的快乐指数。我也学会了在困难和挫折中寻找自己的内心平静和快乐，而不是依赖外在因素。

最后，我认识到自己很重要是因为我为自己负责。每个人都有责任照顾好自己的身体、心灵和幸福感。当我们认识到我们很重要时，我们会更加关心自己的健康和幸福，从而作出更明智的决策和选择。我们将不再将责任推卸给他人，而是主动承担自己的责任，成为自己生活的主人。当我们为自己负责时，我们就能够更好地为他人服务，为社会做出积极的贡献。

在这个思考和修行的过程中，我从“我很重要”的心得中汲取了许多智慧和能量。这个体会改变了我的人生观，让我更

加自信和坚定地走在自己选择的道路上。每个人都应该意识到自己的重要性，关注自己的内心需求与幸福感，并为自己负责。只有当我们认识到自己的价值和重要性时，我们才能真正地活出自己，为他人与社会带来改变和进步。

我很烦我不想像你那样学篇五

上帝也许和我开了一个玩笑。

年少时，我长得非常帅气，浓眉大眼，白胖讨喜，虽不能称得上是万众瞩目，但也是百里挑一，能够鹤立鸡群的。

可就像最近的热播剧《漂亮的李慧珍》里的主角一般，即便少时多么引人注目，可一些不可抗力却在我长大后剧情反转了。

随着时间的推移，我从神话，变成了笑话。像《斗破苍穹》中的萧炎，一开始是天才，后来变成了蠢材。

我眼睛越来越小，人都管我叫“一线天”。别人都“瓜子脸”，而我是“瓜子脸”，脸又圆又胖，眼睛放在脸上都找不到。

一开始，小伙伴不愿意跟我玩耍，我只有读书，读了好多书。

后来，成绩越来越好，渐渐地，也越来越多的人愿意跟我一块玩。

再后来，我发现其实没人在乎我长什么样了，人与人交往，其实看的是真诚，只要你坦诚相待，别人也自然会有所回应。

上帝在为你关上一扇门时，一定会为你打开一扇窗，就看你愿不愿意打开它爬上去，去看到外面的风景。

爬上去，你依然是神话，爬不上去，你只能在地狱中挣扎。

我很丑，但我很快乐。

2下一页

@_@我是分割线@_@

我很烦我不想像你那样学篇六

作为一名学生，在学习生涯中，我不仅要勤奋学习，还要发挥自己的优点，不断提升自己。近期，我意识到老师是我学习道路上最重要的引导者。通过老师的悉心指导和关爱，我受益匪浅，不仅在学习方面取得了良好的进步，更形成了积极向上的心态。以下是我对这段经历的心得体会。

首先，老师的激励和鞭策对学生的成长非常重要。作为学生，在学习上遇到困难时，往往很容易产生自我怀疑和消极情绪。但有了老师的激励，我能够克服困难，坚持不懈。记得在一次考试结束后，我的成绩并不理想，我感到很失落。然而，老师并没有打击我的积极性，而是鼓励我：你只是还没有找到最适合你的学习方法，要相信自己能够突破自我。老师的鞭策让我重燃了学习的激情，不再困惑于一时的失败，而是更加努力地投入到学习中，最终获得了可喜的进步。

其次，老师的关怀和指导为学生成长提供了稳定的支撑。在面对生活和学习中的挫折时，往往需要有人伸出援手。而老师正是我最可信赖的支持者。有一次，我在家里遇到了一些难题，不仅情绪低落，而且精神上也感到压抑。在我无法找到解决办法时，老师主动和我交流，并提供了很多帮助和建议。通过和老师的沟通，我慢慢找到了解决问题的方法，不仅解决了难题，而且重建了信心。老师的关怀和指导不断激励着我，让我的学习之路更加坦途。

再次，老师的鼓励和表扬激发了我积极向上的动力。一个人在行动中得到肯定和认可，会更有动力去做更多的事情。而老师的鼓励和表扬给予了我极大的自信和勇气。记得有一次，老师在班级会上表扬了我的一篇作文，称赞我有独到的见解和良好的写作能力。这些赞扬激发了我对写作的兴趣和热情，也让我更加愿意去接受写作的挑战。在老师的鼓励下，我参加了校级的作文比赛，并荣获了二等奖。老师的鼓励让我感受到进步的喜悦和成功的满足，也激发了我在学习中不断追求卓越的动力。

再者，老师教给我如何与人相处和理解他人。在学校这个大家庭中，我们无法避免与不同的人相处。对于一个学生来说，学习知识的同时，也需要学会与人相处，发展良好的人际关系。老师在课堂上教会了我如何尊重他人，在交往中关心他人的需求，并理解他人的挣扎和困惑。这些道理让我懂得珍惜友谊和帮助他人。我还记得有一次，我的好朋友遇到了困难，我主动伸出援手，尽力帮助他并给予鼓励。最终，我们一起克服了困难，不断进步。这样的经历让我明白，在与他人相处中，我们应该用理解和关爱来取代冷漠和冲突。

总而言之，老师是我们学习之路上最重要的引导者。通过老师的激励，我能够不断战胜困难，在学习中取得进步；通过老师的关怀和指导，我感受到了支持和鼓励，学会了面对挫折；通过老师的鼓励和表扬，我获得了自信和勇气，激发了积极向上的动力；通过老师的教诲，我学会了与他人相处和理解他人。感谢老师的陪伴和教导，我在学习中变得越来越成熟。老师，我很棒，因为有您的引领和关爱。

我很烦我不想像你那样学篇七

第一段： 我们每个人都渴望被认可和鼓励，而老师是能够给予我们这种力量的人。在经历了一段时间的学习和成长后，我深刻地体会到了老师的重要性。他们不仅是我们求知道路上的指引者，更是我们自信心的源泉。在与优秀的老师们相

处的日子里，我不断感受到自己的进步和成就，这让我更加确信，老师们的激励和教导对我们来说有着无限的力量。

第二段：优秀的老师总是能够看到学生们的潜力，并且给予他们积极的反馈和鼓励。我还记得，当我第一次在班级里获得好成绩时，老师给了我一个温暖的微笑，并且在全班同学面前表扬了我。那一刻，我感受到了前所未有的自豪和自信，我知道自己做到了老师的期望。从那以后，我更加努力地学习，希望能再次得到老师的夸奖。在老师的激励下，我不断超越自我，取得了更好的成绩。

第三段：除了积极的鼓励，老师们也善于发现我们的不足，并给予我们正确的指导。当我在某个科目上遇到困难时，老师并没有责备我，而是耐心地给我解释问题的关键点，并且教我学习和解决问题的方法。他们帮助我树立了正确的学习态度和方法，让我在学习的道路上更加轻松和自信。在老师的教导下，我逐渐克服了学习中的困难，并且取得了长足的进步。

第四段：老师们不仅在学业上给予我们帮助，他们还关心我们的成长和发展。每当我面临选择困难时，老师总是耐心地听我倾诉，并给我明智的建议。他们不仅教会我学习知识，更教会我如何成为一个有担当、有责任感的人。老师们的陪伴和指导，让我感受到了关爱和安全感，我知道无论何时何地，都可以依靠他们。

第五段：在与优秀的老师们相处的日子里，我不仅感受到了成长和进步，更明白了自己的责任和使命。我深知，作为一个受益者，我应该回报社会和老师们的付出。在将来，无论我身处何方，我都希望能够传承老师的爱和智慧，激励更多的人。我希望能够成为一个优秀的老师，在别人的成长路上给予他们力量和希望，让更多的人感受到自己的优秀和价值。

总结：在我与老师们共同奋斗的日子里，我体会到了老师的

重要性和影响力。他们是我们的良师益友，是我们追逐梦想的引路人。老师们的鼓励和激励，让我在学习的道路上变得更加自信和坚定。我将永远铭记老师们的教诲和关怀，并将这份力量传递给更多的人。老师，我很棒，是因为你们的付出和引领。

我很烦我不想像你那样学篇八

大凡每个人都期望自己能够出落成一个俊男靓女。可遗憾的是相貌这个东西却不能由自己来任意选择。于是，生活中就有许多人为此而感到万分的苦恼、郁闷，甚至会失去人生的应有的自信。

我自己很清楚个人的形象是属于歪瓜裂枣的那一类，既不像雨果笔下的那个敲钟老人卡西莫多一样，丑得默默无闻、博大精深，也不像早期日本电影《追捕》中的横路敬二似地丑得憨厚冷峻，令进入电影情境中的观众恨不得一夜之间也能够跻身到精神病人的行列。上帝太不公平，居然让我丑陋得极为平凡平庸，以至于当年在报考北京电影学院的时候，竟被主考官笑称：“这个考生，咋丑得这么牙碜啊！”你看，光丑一点还可以容忍，丑陋到了令人感到牙碜的程度，别说电影演员梦化为了泡影，甚至，在北京返乡途中一直缠绵着莎士比亚在《汉姆雷特》中留下的那句最沉重的台词：“活着，还是死去？这是个问题……”

随着年龄的增长，心理的成熟，生活的磨砺，我却逐渐的对自己的所谓丑陋不以为然了。我感觉，人当各有其貌，倘若这世界千人一貌，都像月饼模具卡出来的，那么生活还谈得上丰富多彩吗？桃花红、梨花白，世间万物总有自己的个性吧。心态坦然的不把自己的形象当回事，努力通过自己的气质和内涵以及豁达从容的人生态度去阅读生活、感悟生活、热爱生活，就感觉到了生活的滋润和美好。总是有意识地往很热闹的地方钻，理直气壮地表现出自己的超凡脱俗和“鹤立鸡群”，扬一张与生俱来的丑陋之脸，自娱其人间的喜悦

和快乐，多么的美好啊！

我很自信，并且在自信中不断获得充实。一个人，如果连自己都瞧不起自己，一如何去赢得他人对你的尊敬和信赖呢？每天早晨洗漱完毕，在面对镜子的时候，我对自己的这副尊容是很欣赏的，就像很虔诚的浏览劳伦斯·奥利弗、克拉克·盖博和马龙·白兰度一样的愉悦。丑，是客观的，又是相对的，我喜欢我的丑陋且布满了岁月横纹又比较沧桑的脸膛，细小却充满了智慧的眼睛，翘起的嘴巴里吐出的妙语连珠，幽默而生动，整个的面部轮廓虽然有些滑稽，但也洋溢着一种特有的阳刚之气，越看越有味道。

在80年代祖国大地文艺复兴春天到来的时刻，有幸被推荐组织地区政、企、军大型文艺演出活动，文化宫里观众爆满，几千双眼睛无不诧异地一齐向我聚焦过来，如观赏动物园里的怪物一般。我从容的坦然微笑，开始了我的切入语：“对不起，也许我的形象与大家期待中的主持人形象大相径庭，令你们感到非常的失望，但是，我会尽心竭力地以我穿针引线的艺术，让我们的心灵相通，感情共振，彼此走近，如果习惯了，或许你们会爱上我的，我相信！”观众们会心地笑了，并且报以我热烈的掌声。演出结束谢幕的时候，观众自觉起立，掌声雷动并且经久不息，竟大声呼喊着我的名字……人们纷纷议论家里，“这家伙的主持风格与著名表演艺术家李默然很接近啊！”

一个惬意而明朗的夏日，应一位学生的相约去一家饭店小酌。为我们服务的.那个女生让我的眼前一亮，她竟然与那个时代最走红的一位影星李秀明是如此的相像。她问我：“为什么会这样的健谈而幽默？”我回答她，是因为快乐、满足而自信。这个我心目中的李秀明好像被我吸引了，表现得极为殷勤热情。我还注意到她总是不时地用一种含情脉脉的眼光偷觑着我的形象和举止。于是，便幽她一默，做我的听众你也许会获得很大的快乐，但做我的观众，你可能会大失所望啊。她莞尔一笑：“男人的魅力在学识，在气质，在豁达，你知

道吗？”那天，我很骄傲也更加自信了。

后来，在朋友们的怂恿下，“心怀叵测”的我成为了那里的常客，一到休息日就去那里显摆自己，表现自己。一年以后，那个忠实的听众就心甘情愿地做了我的妻子。20多年过去了，妻子仍然觉得一生无怨无悔，为自己能够嫁给我这么个丑夫而感到欣慰：“和你在一起，感到轻松愉快，不累。好像每天都有新的内容！”我非常得意地说，你应该感谢我啊，没有哥哥我的丑陋，哪有小妹的光彩照人呢。她嗔怪的笑了：“是啊，当初怎么就把你的丑陋理解为生动了呢？不怪哲人说恋爱中的女人智商等于零呢。”我回答她，因为我内心里感觉自信！

是的，对于生活，对于人生，我是充满了自信和从容。

我很烦我不想像你那样学篇九

学习目标：通过大家共同发言，懂得全面、正确、发展的看待自己的重要性，从而能正确认识自己，评价自己，正确的看待自己的优缺点，采取有效的方法培养自己的自尊心和自信心。

教学重点：能正确评价自己，客观的认识自己的优缺点。

教学难点：认识正确自我评价的.重要性

教学设计基本构思：在主体参与的课堂活动中，使学生认识自己的优缺点，使其能够做到扬长避短，并在活动过程中培养帮助他人的好品质。

教学过程：

听一听：（制成课件或指名读）

这是一个发生在上海一所中学校园里的故事。在这个学校的音乐课上，孩子们唱过这样一首歌，名字叫“布娃娃”，歌词大意是：“布娃娃，大眼睛，小嘴巴，真漂亮……”。这首歌唱了好多遍，有一天，一位年轻的母亲提出了值得商讨的地方：为什么只有大眼睛，小嘴巴才漂亮？我女儿小眼睛就不漂亮？孩子们听候，纷纷去照镜子。“我的眼睛圆圆的，我不可爱？我的嘴巴大大的，我不可爱？”于是，孩子们根据自己的情况，纷纷改写歌词，竟有四十多个版本。

写一写：

师：亲爱的同学们，也许你不够漂亮，但你很聪明；也许你不会唱歌，但你有甜甜的笑容；也许你不会画画，但你是体育健将……总之，你有你的可爱之处；有你的优点长处，过去有，现在有，将来还会有。下笔吧，创作一支属于你自己的布娃娃之歌。（外貌，优点，特长）

学生创作自己的布娃娃之歌：略

猜一猜：（教师引导课堂活动）

同学们，你们的作品完成了，你是否能对自己的优点长处及外貌了如指掌呢，你的认识是否是对自己的客观评价呢？下面我们来做一个游戏：猜猜他是谁。（教师将同学们的作品装进纸袋里，请一位同学抽并读同学们的作品，其他同学根据内容猜谁。）

学生活动：略

说一说：

学生分析：略

师：你能不能就自己熟悉的同学说一说他（她）怎么做会更好

发挥潜能?

学生分析：略

师：你的优点你知道，你的缺点你是否也清楚呢?请大家说一说。

学生自由发言：略

师：认识缺点有必要吗?为什么?

学生发言：略

帮一帮：

学生分析：略

参考提示：容易形成嫉妒虚荣的心理;容易形成自卑心理;形成消极情绪……

那就请你伸出你那双温暖的手帮这些同学出出主意，告诉他们怎样改变这种不良心态。

(采用小记者采访的形式)

学生采访：略

同学们的发言：略

教师结束语：现实生活中，每个人都有自己的长处和不足，甚至有别人所不具备的优势，只要我们能正确认识自己、评价自己，扬长避短，相信你一定行，让我们对自己说：“我一定行”；让我对你说：“正视自己，你能成功。”

我很烦我不想像你那样学篇十

xx年05月06日星期五天气：晴

一米五的个头，竟有五十多公斤。如此的身型加上黝黑的皮肤，一双小眼睛还是单眼皮呢！所有认识我的人都说：“嘿？俊男靓女怎么就生了个‘丑小鸭’……”；有人则开起了玩笑：“怎么都长了爸妈的缺点呢？是遗传界的‘变异’吗？”……没办法，谁叫我就长这样，还自我感觉挺美的。

我体形略胖□yes□大风刮来你倒了，我还站得稳稳的；

我皮肤稍黑□good□如今就流行健康肤色，要的就是这种“效果”；

我眼睛显小□ok□小眼聚光，我的视力可是一流的。

所以，如果你见到我，就不用寻思着，如何来夸我了。我呀，早就承认我并非是“美女”了，可是别担心，我有我的“迷人”之处。

我是班上的“没美”小作家，看书是我课余时间最大的乐趣。而为人师的妈妈也会满足我这一良好的“嗜好”，不断地充实我的小书橱。或许正是因为我的阅读量较大，故而，我写的作文也就自然地多了许多的优美词句。而我的小眼也能敏锐地发现大世界中的微观变化，并及时地记录下来，整理成文。在一次次比赛中获奖后，我的信心就更足了，也就更多地阅读，更好地写作文。

我也是同伴眼中的“幽默大师”，我体形够“大”，我说话够风趣呀！平日里，课余放松时，我会给同学们讲我课外书中读到的各种各样的故事，笑话，典故等。我还特“擅长”讲，我的语调“变化多端”，我的动作夸张而到位。我讲得“绘声绘色”，大家听得“意犹未尽”。所以，我是同伴

眼中的“开心果”，让大伙能在笑声中放松心情，让大家能劳逸结合。同时，更重要的是要做到“有好书大家读”。

我是老师的“好帮手”，我也是爸妈的“乖女儿”，我还是学校的“文明星”……这样的我，应该够得上是名“优秀学生”了吧！

来源m.01/

，请保留文章来源信息和原文链接！

我很烦我不想像你那样学篇十一

作为一个年轻人，我一直觉得我是一个很优秀的人。无论是在学业上还是在社交方面，我总能做到出类拔萃。然而，当我深入思考自己的优秀之处时，我发现这不仅仅是一种自负的观点，更是一种自信和积极向上的态度。我意识到，自我认知是我追求优秀的关键。

第二段：积极进取

从小学到大学，我始终积极进取。我喜欢学习新知识，不仅是因为我热爱知识本身，更重要的是我喜欢挑战自己。通过不断学习与成长，我不断获得新的技能和知识，不断超越我自己。这种积极进取的态度让我在学业上一直保持领先地位，也为我在职业生涯上铺平了道路。

第三段：团队合作

优秀的人不仅仅是个人的光芒，更是团队的力量。团队合作是我变得更加优秀的另一个重要因素。通过与他人合作，我学会了分享和倾听，学会了欣赏不同的意见和观点。在团队中，每个人的能力和特长相互补充，我们可以共同努力实现共同的目标。团队合作使我能够从集体的智慧和经验中受益，

也让我更加懂得了协作的重要性。

第四段：心态决定成败

拥有一颗积极向上的心态是我保持优秀的关键之一。在追求卓越的道路上，我遇到了许多困难和挫折。但我始终坚信，心态决定成败。积极的心态可以让我从失败中吸取教训，站起来再次尝试。它使我能够面对挑战时保持冷静和乐观，激发自己的潜力，不断突破自我。只有拥有积极的心态，我才能保持优秀，并不断前进。

第五段：持续学习与成长

虽然我已经取得了一些成就，但我深知不能停滞不前。保持持续学习和成长的态度是我继续迈向卓越的动力。我时刻保持着学习的状态，不断寻求新知识和技能。我与志同道合的人交流和分享，参与社会实践和活动，扩展自己的视野和能力。我相信，只有不断学习和成长，才能在逐渐竞争激烈的社会中保持优秀。

总结：

通过对自我认知、积极进取、团队合作、心态和持续学习与成长等方面的思考，我更加深化了对“我很优秀”的理解。我意识到，优秀并不仅仅是单一的能力或成就，而是一种积极向上的生活态度和追求卓越的动力。我要时刻保持这种优秀的心态和行动，不断努力，为自己的未来创造更加美好的可能性。

我很烦我不想像你那样学篇十二

也许是上帝创造了许多美丽、精巧的女孩之后有些累了。于是在不经意之中，我就被造得十分马虎，双目不秀，细细的，头发不乌，黄黄的，肌肤不够白嫩，身材不够高挑。最讨厌

的就是鼻梁边的“小数点”了，挥之不去，随着年龄的增长而增多。总之，一切的一切都令人心烦！

于是，我很难过，有时还会产生自卑感，虽然有时在同学们的面前若无其事的样子，但是内心还是极度悲哀的，但是自从我看了那一本书，我就改变了，是书改变了我的生活，帮助我找回了快乐。

我的生命的四分之三是快乐的，虽然有一些愁哀，但我的快乐盖过了我的愁哀，所以我还是算得上快乐的人生。

有一次，在朗读比赛中，我获得了第三名；在一堂数学课上，有一道题用往常方法，思路很难做，老师叫我们另想一个简单又奇特的方法去做。我做到了，我想了一个大胆又奇特的方法，我得到了所有老师的认可和表扬，我经历了许多事情，都成功了，它们并没因为我的面貌而改变，我深深地感到了成功的快乐。

我真真正正地认识到“人不是因为美丽而可爱，快乐的”。我虽然丑，但是我感受到了真正的快乐。

当我的朋友完成他的心愿时，我为他欢呼，为他喝彩，为他快乐。

有许多人并不是因为十全十美，但他们照样成为了明星，很多人为他们而疯狂。蔡依林，她有一口暴牙，但她成为了许多人的偶像。

我经历了许多事情，我不再为没有美貌而烦恼，因为我有了更高的追求目标。

现在我变得喜欢大声说话，大声地笑。我向全世界宣布，我很丑，可我很快乐！