

2023年抒情散文初中 初一抒情散文 冬(模板8篇)

人生就像一本书，每一页都值得我们去读，去体验。如何正确对待人生中的变故和挫折，从中学到智慧和力量？接下来是小编为大家收集的真实人生总结范文，希望能够对大家的人生观有所启发和引导。

抒情散文初中篇一

春去冬来，时间毫无情面

不曾想过，那个画面会这样涌现在我脑海中

我笑了——这怎么可能！

一个小男孩孤独地站在风雪中，

一个人感受雪的气息，

一个人看着漫天飞舞的大雪，

一个人听着狂风怒号的声音

可现在，比那时还孤独无助，

雪没了，

风没了，

树没了，

只留下空旷的田野，

他的心恐怕也只剩下这空旷的田野吧！
不！空旷的田野里已被人栽上了高大的树，
寒风已全被挡住了，
雪一直下着，
他并不孤独了！
谢谢你！给了我温暖
我不再孤单，
我要用实际行动来证明，
我要像贝多芬一样，
与命运抗争！
温暖将变成动力！
初一：熊宇豪

抒情散文初中篇二

看，那千年梦已圆今宵。
看，国民一心破风浪
看，手足齐心兴名旺
看，我国河山大美好

看，世无硝烟民欢笑
看，祖国发展节节高
看，同学朋友颂谊爱
看，那年的梦儿已在今日圆
看，我国黄河长江
看，我国古建筑长城
看，险峻著名丝大山
看！昨日的梦儿今已圆
今天的梦儿，让我们来圆！
黄皮肤，黑头发
古诗词，琴棋书画
中国巨龙，我们来召唤！
初一：糯诺

抒情散文初中篇三

朋友就是在你自恋的时候疯狂讽刺你的人；
就是你决定减肥的时候在你面前大嚼巧克力的人；
就是抢去你果汁说只喝一口结果却只剩一口的人；

就是在你课桌上乱涂鸦的人；

就是在晚上回家路上扮鬼吓得你午夜狂奔还没心没肺大笑的人；

朋友还是：

在你生日送你最贴心礼物的人；

在你受伤送你去医务室却因跷课被老师骂的人；

在你烦恼时不厌其烦的听你数落那个可恶班长的人；

在你想哭的时候呆呆站着不知所措的人；

在你得奖时比你还激动的人；

现在回想起来，友情赐予我们的温暖可胜过太阳。

对于友情，不想用太多绚丽的辞藻，以为相信本就是那么美的友情无需修饰。

更相信，在心中的朋友，感谢，更是一种默契的共识……

长泰第一中学初一：黄嘉扬

抒情散文初中篇四

西湖下雨的时候很美，下雪的时更美，可还抵不过杭州的四季风情。

她犹如一名女子，妖娆妩媚，看尽的世态万千，为她慕名而来，微微一笑，便很倾城。

春，她眯着眼，看古色古韵中传出的温温低语，一大片的绿扑面而来，散落在鼻尖，一闻芳香，二闻淡雅，水波粼粼，杨柳青青。

夏，她睁着眼，看火辣辣的骄阳，看步履匆匆的游人，看只剩一颗牙的大爷爽朗的笑着，风不再清香，触面的是灼热的气息，水波荡漾，杨柳依旧青翠。

秋，她半睁着眼，看枯黄的落叶纷纷落下，看散落在肩头阵阵花香，是胡庆余堂浓郁的药香味，还是店里飘香着脆皮香的酥饼味，水静，叶黄。

冬，她闭着眼，眼里的世界漆黑，外面却是白茫茫的一片，她幻想着过去的旧时光人来人往，有谁会为此驻守？雪，是她不言而喻的心声，水结了冰，树覆了雪。

那个美丽的女孩，静静观望的，是谁在眷恋着的西子湖畔，久久等待着的，谁愈渐愈近的脚步，白雪纷飞，三月桃花，落在谁的鼻尖，流年轻许，谁画谁的容颜。

四季轮回，流逝的光阴，是谁不老的笑颜。

她闭着眼，眼眸倒映出多情的西湖，多情的湖畔，多情的女子，百年的驻守，双眸依旧如此的多情。恰如当年年轻的西湖。

双眼亦能述情，历经百年的人来人往，事故人情，双目的沧桑抵不过岁月的无情。

相逢、相知、相爱，是一个女子的青春，是一个老妇的回忆，还是岁月的无痕。

我在望着你，你也在注视着我。每天我都来走一遭，为的就是看看你，不老的画卷。

岁月从不在你身上留下痕迹，而我，一天天的悄然逝去。

稚嫩、青春、成熟、衰退。

而你依旧笑靥如花。

西湖下雨的时候很美，下雪的时更美，可还抵不过杭州的四季风情。

她犹如一名女子，妖娆妩媚，看尽的世态万千，为她慕名而来，微微一笑，便很倾城。

春，她眯着眼，看古色古韵中传出的温温低语，一大片的绿扑面而来，散落在鼻尖，一闻芳香，二闻淡雅，水波粼粼，杨柳青青。

夏，她睁着眼，看火辣辣的骄阳，看步履匆匆的游人，看只剩一颗牙的大爷爽朗的笑着，风不再清香，触面的是灼热的气息，水波荡漾，杨柳依旧青翠。

秋，她半睁着眼，看枯黄的落叶纷纷落下，看散落在肩头阵阵花香，是胡庆余堂浓郁的药香味，还是店里飘香着脆皮香的酥饼味，水静，叶黄。

冬，她闭着眼，眼里的世界漆黑，外面却是白茫茫的一片，她幻想着过去的旧时光人来人往，有谁会为此驻守？雪，是她不言而喻的心声，水结了冰，树覆了雪。

那个美丽的女孩，静静观望的，是谁在眷恋着的西子湖畔，久久等待着的，谁愈渐愈近的脚步，白雪纷飞，三月桃花，落在谁的鼻尖，流年轻许，谁画谁的容颜。

四季轮回，流逝的光阴，是谁不老的笑颜。

她闭着眼，眼眸倒映出多情的西湖，多情的湖畔，多情的女

子，百年的驻守，双眸依旧如此的多情。恰如当年年轻的西湖。

双眼亦能述情，历经百年的人来人往，事故人情，双目的沧桑抵不过岁月的无情。

相逢、相知、相爱，是一个女子的青春，是一个老妇的回忆，还是岁月的无痕。

我在望着你，你也在注视着我。每天我都来走一遭，为的就是看看你，不老的画卷。

岁月从不在你身上留下痕迹，而我，一天天的悄然逝去。

稚嫩、青春、成熟、衰退。

而你依旧笑靥如花。

初一：洪闻圻

抒情散文初中篇五

秋日，是有落叶的季节

秋日，是酒红色的季节

枫叶落了一地

看起来像一片地毯

我喜欢落叶飘零

像蝴蝶在空中翩翩起舞

秋日时，那酒红的一片
也许那是就秋天的高潮
枫叶因此也红了一地寂寞
用最暖色调背起山峦
在冬的渡口移步
秋天，你那落下的叶子
总是那么美
总是那么金井梧桐秋叶黄
珠帘不卷夜来霜
每当你来临时
那脾气总是那么的爽快！
脾气不像夏的脾气那样说发火就发火
他的脾气可真让人头疼啊！
虽然春姑娘的脾气很柔和
但是总让我觉得她身上少了一点爽快！
冬呀，他的脾气倒还行，
就是他性格冰冷冷地，
谁也不敢靠近他！

谁也不知道他脾气怎么样！

在秋天，我愿意做一片叶子。

随风而飘落，没有挂念，没有依恋

在芬芳的泥土中

我愿与你埋在一起，

然后一起融化又一起再生。

只是你在哪里？

而我被风吹落

被压在了石头缝面，找不到你看不见你。

那么，在另一季我又怎能期待与你有着相同的命运？

秋天原来是如此的有魅力

也许，与你也只有一秋缘分，

夏天走了，

缘也尽了。

走在这深秋的风里

渐渐地，小径已经走到了尽头。

那就让所有的记忆在那满地的落叶里深埋吧

在另一个春天重新被读写。

小径上看不到任何的痕迹，
即使刚刚走过，竟然没有留下一个脚印。
落叶还在树下回旋，
只是不再寻找那同一片的叶子，
知道世界上永远
不会有相同的一片叶子。
秋，你是如此地深啊！
初一：薛莲昕

抒情散文初中篇六

我喜欢梅，是真真正正地喜欢，是那种发自心灵深处地喜欢。

闲来无事时，总是想起她，想她身上散发出的淡淡香气，想她含苞欲放的样子。心中不免有些激动。想这庸俗世间竟也会有如此美妙的生命。或许是想得太多的缘故吧，每每记起她时，眼前总是会浮现出其身影，在凛冽的寒风，鹅毛般的大雪中，默默无闻地站立在冰冷的大地上。不时地挥洒几朵花瓣，似翩翩起舞的蝴蝶，时而升高，时而下低，最终落在雪上，显出那么几点红，像是来自天堂的仙女作的图画，生动，又不失沉静。

我坚信梅是一定有灵性的，严冬之时，别的生命要么入眠，要么消亡，只有她还在悄然绽放，为此时的人间增添了几份情调，她的枝节指向苍穹，可能是用某种无声的语言，作着心灵地倾诉。

有时候，我很想知道她是怎样一种情怀，为何是如何的坚韧顽强，难道是上苍在创造她的时候给予的么？看来，我永远都不能彻底地读懂她。

中国人大多喜欢梅，可以赠与亲朋好友，代表你的.深情厚谊。如果在案头插上一枝梅，当作一种精神上的寄托。应该是一种享受。但她，爱把自己的魅力隐藏起来，让人感觉多少有些神秘。

人生是否也如梅那样，时刻保持沉默冷静，是一个值得探讨的问题。

我生活在城市里，每日日出而出，日落而归，想看一眼真实的梅难之又难，还好，一有空，到了晚上便到附近的乡村去一睹起容，虽然有些劳累，但一想到还有她，一切烦恼都化解成风四散了。站在她的身旁，有种说不出的亲切与温馨。偶然的几回，在欣赏他的时候下起了雪，我没有想回去的念头，我不愿意放弃这人世间的美景，她开得更加绚丽，花瓣红似鲜血，曾多次有意摘下几朵，而手刚刚触及就心软了，我不忍心去破坏的她的躯体，那怕是小小的，那一刻，我的生命仿佛生华了。

梅，是可以醉人的，也是可以引人深思的，醉人的时候她是一杯心酒，一杯让你心灵摆脱束缚的心酒。引人深思的时候，她是一位智者，严肃，真诚，让你明白人生存在的意义和真谛。

无论何时何地，我对梅的热爱是永远也不会改变的，永远永远。

抒情散文初中篇七

那曾经的日子

那曾经的欢笑

那曾经的点点滴滴

如梦

一眨眼

细水长流

不再年少

转身

你们不在

我在孤独的看风景

缥缈

静谧的夜晚

我在细数我们

一起走过的日子

花败了

叶落了

我一直都在

晴天娃娃

呵呵，到处充满了回忆

不要忘记

我们的曾经

不要忘记

我们的承诺

不要忘记

baby□我们的曾经走过这里

初一:范亚廷

抒情散文初中篇八

万物都深埋于雪下

而你愈是寒冷愈坚强

冬季的肃瑟中

惟有你

依然屹立

你不理春日的美好

不应下日的. 繁华

不与秋日丰收为伴

只在寒冷的雪季

悄然出现

在洁白的大地上怒放着
红，点点滴滴洒在雪地上
惹人注目
不与万物争夺美好季节
只因你有一颗与世无争的心
淡泊一切的性情