

2023年爱颜色教案反思中班 爱颜色教案 反思(优秀14篇)

教案是教师根据教学大纲和学生成长规律，详细规划教学过程的一种书面材料。小班音乐教学教案范文赏析

爱颜色教案反思中班篇一

教学要求：

指导学生体验有感情朗读的乐趣并背诵这首诗歌。在读的同时展开想象，理解体会诗歌的意境，并能仿写一段。掌握本课生字，积累喜爱的词语。

教学重点难点：

正确、流利、有感情地朗读并背诵诗歌，掌握生字是重点；仿写一段是难点。

教学构想：

以读为本。我对本课教学的指导思路即一切在读中进行，老师范读激发学生兴趣，学生反复朗读，在读中识字，在读中想象。另外，本单元的主题为“色彩”，开课之初便把“碧绿、火红、蔚蓝”置于黑板之上，如果有条件的话将教师内悬挂彩色气球或绸缎，营造出彩色的课堂氛围。

教学准备：

与诗歌匹配的音乐。发动学生搜集各种颜色所代表意义的资料，思考自己喜欢的颜色和喜欢这种颜色的原因。

教学过程：

第1课时

一、导入

1、（书写“碧绿、火红、蔚蓝”于黑板左上角）知道老师为什么要写这几个词吗？因为我们第一单元的主题为“色彩”。请同学们听老师背诵一首诗。（放音乐）

学生活动：听，形成对课文的初步印象。

目的：以老师有感情地朗读整体感知课文，激发学生自读的兴趣，并首次开启学生想象的大门。

2、怎么样？这首诗给你留下了哪些印象？

目的：引出课题

二、朗读（正确流利）

1、学生活动：默读，边读边查字典解决生字。

2、学生活动：自愿为同学们朗读这首诗。选取读得最好的同学领读。（老师注意纠正生字的读音）

目的：在读中识字，在读中初步感受诗歌透过色彩所要表达的思想感情。

三、出示第一小节

目的：重点指导第一小节的学习，为自学做准备

1、老师引读：我爱~的颜色，因为~~，我~~，连我的~也是~的’。

学生活动：边读边想象诗歌呈现的画面

目的：通过引读，揭示诗歌的框架，为仿写做准备。

2、读了这一小节你认为作者在诗歌中蕴涵了怎样的思想感情？
（爱家乡）

3、有感情朗读这一小节（配乐）

四、自学第二三小节

学生活动：合作学习。各小组长可按照“边读边想象——体会思想感情”的步骤带领小组成员合作学习，当然也可以用自己喜欢的方式学习。

学生活动：选取自己喜欢的小节有感情朗读，并说说你为什么这样读。

目的：这是自学的反馈，看学生是否理解了诗中包含的思想感情。

五、朗读（有感情）

师生共同有感情地朗读。

目的：再回到整体，品味全文。

六、仿写

同学们，想不想知道老师喜欢什么颜色？“我爱洁白的颜色，因为粉笔是白色的，教室的墙壁是白色的，我爱我的每一位学生，他们的校服上衣也是白色的。”

目的：老师做仿写示范，引导学生抓住身边的事物写出有意义的诗句。

同学们都喜欢什么颜色？为什么喜欢？

学生活动：展开讨论（老师引导学生说出美好的、高雅的事物）

目的：充分想象，充分说，在充分说的基础上再去写。

那么大家能不能结合刚才大家讨论的，仿照课文也来写一段小诗？

学生活动：独立思考，起草。

学生活动：读自己写的诗，互相评判。（表扬好的创意）

七、结束语

同学们，让我们把生活涂上碧绿的颜色，把我们的爱涂上火红的颜色，把我们的理想涂上蔚蓝的颜色，愿每一位同学都有自己的理想，热爱自己的生活。

作业设计：

有感情地朗读这首诗。

发挥想象，为你课堂上完成的诗配一副画，制作成精美的图文作业（可打印）。

板书设计：

1色彩碧绿、火红、蔚蓝

爱颜色教案反思中班篇二

《爱什么颜色》是一首小诗。诗歌很是简练，结构比较简单，勾勒了三幅绚丽的色彩，抒发了作者对家乡、对生活的热爱，以及对自己理想的追求。

课前，我让孩子们搜集有关各种颜色所代表的意义的资料，让学生在预习诗歌时交流自己喜欢的颜色及原因。教学诗歌时，我放手让孩子自己去阅读、思考，鼓励孩子在朗读中想象诗歌呈现的画面。孩子在自由选择诗歌的小节来赏析，懂得作者所喜爱的颜色，理解作者所喜欢的原因，以及作者所表达的情感。

理解课文是离不开“读”的。在教学这首诗歌时，我运用了多种多样的朗读形式来加深学生对课文的领会。如，师生接读（老师读喜欢的颜色，学生读喜欢的原因）、男女分读（三年级的孩子开始有性别的归属感）、合作读（邀请好友配合，培养协作能力）、小组读（各个小组进行比赛，提高竞争意识）等多种形式。孩子们在朗读的过程中，既理解了“我的心”，明白“我的梦”，还知道了“我的理想”。同时也在朗读中无痕地记忆了诗歌。

在学完诗歌后，我还让学生自由地讨论交流自己喜爱的颜色及原因。在学生畅所欲言中相应指导，为读写小诗做好铺垫。学生的发言充满童趣和想象力。有些学生这样写道：

我喜欢乌黑的颜色，

因为——

衣服是乌黑的，

皮鞋是乌黑的，

我是一个中国人，

我的头发，我的眼睛，

也是乌黑的。

我喜欢洁白的颜色，
因为——
云朵是洁白的，
鸽子是洁白的，
将来，我要当一名医生，
为病人解除痛苦，
我穿的那身神圣的衣裳
也是洁白的。

.....

这节课的教学设计中，我积极引导，用多种方式去读文、识字，学生的学习积极性被调动起来了，在这过程中，教师不是统治者或权威者，而是作为学生的'指导者、交流者和合作者，与学生共同探讨问题，分享自己的感情和想法。没有出现表面化、形式化的倾向，充分展示了新课程的理念，以“色彩”为主线，把知识整合在语文课堂中，教学中教师尊重学生，积极倡导自主、探究的学习方式，体现了新教材的人文主义精神，拓宽了教学的空间。

我想，在今后新课程的推进中，我们更要静下心来，更进一步理解课程标准，实践课程标准，发展课程标准。更多的关注学生的学习方法与创新学习习惯的养成，真正地理解学生“情感、态度与价值观的发展”。

爱颜色教案反思中班篇三

教学目标：

1学习诗歌，理解诗歌内容，体会作者的感情，

2认识本课10个生字，包括9个要求会写的生字。

3理解体会诗歌意境，激发学生热爱生活的思想感情以及学生的创造力和想象力。

4正确、流利、有感情地背诵诗歌。

教学重点, 难点：

1, 理解体会诗歌的意境, 体会作者的思想感情, 激发学生热爱家乡, 热爱生活的思想感情, 对理想的追求.

2, 仿照本诗写一段诗.

教学准备：生词卡片

课时安排：3课时

教学设计：

第一课时

一、激趣引入，初读课文。

二、分组自学，初步感知。

1、小组长带领组员商量准备用什么方法初步了解课文内容，扫除文字障碍。

2、教师指导提出学习方法。学习方法可概括为四读：

一读：扫读(扫除障碍读)。小声自由读课文，把课文中的字音读准，把不认识的字或不懂的词做上记号，解决。

二读：连读。小组内成员分自然段连读课文，读通课文，检查字的读音。

三读：想读。小声自由读课文，边读边想课文写了什么？

四读：选读。选择你最喜欢的句子多读几遍。

3、在小组长的带领下，学生自学课文。(教师巡回指导)

4、检查自学情况

(1)(板书生字)在自学生字时，你有哪些困难?(在字音、字型、字义等方面的困难)在自学生字时，你还有哪些好的方法要告诉同学们?重点指导威、蔚、武三字的笔画。

学生交流学习。

(2)出示保和宝学生区别。师引导学生认真区别其不同用法。

三、再读课文，体会意境。

1、指名分小节读文，其他同学边听边想象。

2、指名简述读后在头脑中形成的彩色画面。

四、完成语文天地的日积月累

抄一抄：碧绿蔚蓝辽阔威武乘风破浪

第二课时

一、回顾课文，积累词语。

1、试背诗歌，找出描写颜色的词语。

2、说出自己积累的有关颜色的词语。

二、精品细读，体会感情。

1、学生自主探究三小节的写法。

2、引导学生体会作者对家乡、对生活以及对理想的`追求。

3、学生自由讨论自己喜欢的颜色及原因。

三、指导学生有感情地朗读诗歌。

四、布置作业：

1、完成语文天地找一找描写颜色的词语：红（）

师重点指导学生运用联想理解词语（金钥匙）

2、请仿照诗歌再编一段。

第三课时

一、展示续编，培养兴趣。

1、小组内展示，评出最好的作品。

2、全班交流优秀作品。

3、教师指导学生选择有意义、鲜活的事物来描绘。

二、读一读，背一背。

- 1、生自读，解决不认识的生字。
- 2、标画出诗中描写颜色的词。
- 3、说一说自己所想象到的画面。

三、课后延伸

收集有关描写颜色的古诗。

四·布置作业

五·自问自答

爱颜色教案反思中班篇四

课前预习过程中，让孩子们搜集有关各种颜色所代表的意义的资料，让学生在预习诗歌过程时互相交流自己喜欢的颜色及原因。教学诗歌时，我采用泛读、领读、齐读等朗读方式，让学生多读，多感受，增强学生的语感，把握学生的语速。让孩子在朗读中思考，鼓励孩子在朗读中想象诗歌呈现的画面。引导孩子自由选择诗歌的小节来赏析，懂得作者所喜爱的颜色，理解作者所喜欢的原因，以及作者所表达的情感。最后让学生仿照诗歌，也当一次诗人，仿写一小节诗歌，让其有成功感！

课程是因学生的实力水平设置，也需要因材施教，结合本班学生的实力水平进行调整。在教授课程的环节中，发现这届学生的基础知识有些薄弱，需要对基础知识进行复习提高。

爱颜色教案反思中班篇五

绘本《颜色》这是一个关于颜色的故事，一本经典无字书。我们的生活是丰富多彩的，大千世界是美丽奇异的。借助准

确生动、色彩鲜明的词语来表达情意。学习这些色彩词，准确体会它的内涵，领悟它所表达的情感，并学会运用色彩词来表现我们的生活。结合讲解、图片、赏析、实例讨论中认识色彩。加强对色彩的'理解力、掌握力、判断力。并能有意识的组合色彩，进而运用于平时的美术创作中去。另一方面，则是提升幼儿视觉感受力。

1. 感受故事内容，了解文学作品的美。
2. 尝试翻一页、多页画面进行理解表达故事。
3. 感受三原色反应带来的美感。
4. 培养幼儿敏锐的观察能力。
5. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

1. 绘本《颜色》的ppt□视频转换仪、电脑。
2. 红、黄、蓝颜料、画笔、调色盘、洗画笔用的水。

教学重点：

介绍三原色结合图片、视频等加深印象且能运用于具体的图片中加以分析。

教学难点：

实际运用中加入色彩知识点加以欣赏。

（一）游戏导入。

1. 带领幼儿模仿小老鼠进活动室。
2. 带幼儿入座。

喵——猫来了，快回家吧。

（二）推测绘本内容。

1. 封面的猜想。

2. 扉页推测。

这只小老鼠和颜色会发生什么事情呢？

3. 推测第一跨页。

你觉得小老鼠在想什么？

4. 推测第二跨页。

接下来小老鼠会怎么做呢？请小朋友们发挥你们的想象力，看谁能续编出最完整最好听的故事来。

（三）集体阅读。

1. 阅读p3-p9

桌上有什么？这是什么？小老鼠会怎么做？小老鼠拿着颜料做了什么？

3. 示范蓝+黄=绿，感受颜色变化。

（四）带着问题自主阅读p10至最后。

小老鼠用完了东西就随便乱扔，我们可不要学它哟，用过的东西要收拾摆放整齐。

（五）教师演示ppt完整地讲述一遍故事。

看完了小老鼠五彩的世界，让我们也到外面去寻找我们的五彩世界吧！

艺术活动是引导幼儿接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的情趣。活动以幼儿喜爱的颜色为主要内容，贴近幼儿生活，符合幼儿的年龄特点，在活动中，每一种色彩都向幼儿诉说着不同的情感，需要幼儿用心去体验，去观察，运用色彩词恰如其分的表现生活。这就是语言色彩，语言艺术，是中国文学艺术，是中华文化的艺术。语言的色彩之美，是神会之美，是品茗之美，是含蓄之美，是淡雅之美。让我们拿起笔来，去描绘我们多彩的生活。调动了幼儿学习的积极性、主动性，激发了幼儿的学习兴趣，让幼儿感受到生活中处处充满着美，从而陶冶了幼儿美的情操。

爱颜色教案反思中班篇六

在学完诗歌后，我还让学生自由地讨论交流自己喜爱的颜色及原因。在交流的过程中我发现学生对颜色的理解只停在表层意思上，联想不到颜色的象征意义，只能说出什么是什么颜色的，不能进行深层描写。要想突破这一难点，只有联系学生的生活实际，充分调动学生的生活体验了，于是我迅速调整提问的方式，启发学生说：“当我看到“火红”这个词，脑海中马上会浮现那熊熊燃烧的火焰，或热情如火的场面。你们是不是也跟老师一样，也有这种感觉呢？”话音一落，学生纷纷举手，果然，我这一示范，调动了他们的情感体验，有的学生说想起了过年时家家贴春联、挂红灯笼、发红包等热闹的情景。有的说想起了新娘子的红裙子等。

我见学生的思路被打开了，便又在黑板上写了“洁白”一词，有了前一次的基础，学生无需多大的点拨，便联想起了白衣天使、洁白的婚纱、心地善良的同学等，甚至有一个学生还联想起了“白色污染”，看来只要启发得当，充分调动学生的表达欲望，便能碰撞出思维的火花。后来又引导学生

就“金黄、粉红、黑色”等几种颜色充分联想，学生的发言充满童趣和想象力。最后在充分“说”的基础上指导学生再去“写”，并指导他们选择有意义的、鲜活的事物去描绘。一首首充满童真童趣的小诗便诞生了。

爱颜色教案反思中班篇七

1、能比较主动的参与观察和操作活动，发现手电筒的光线照射在红色的水上，水会变颜色。

2、乐意用语言表达观察到的现象。

3、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

4、培养幼儿的尝试精神。

1、各种颜色的水，透明杯子、手电筒。

2、记录单一手一份。

一、变魔术引出活动，激发幼儿的兴趣。

出示一杯红色的水，引导幼儿观察。猜猜看怎样让水变颜色？

师：今天老师来给大家表演一个水的魔术，你们想不想看？

二、教师示范小实验：观察：手电筒照射在水上，水的颜色有什么变化？

师：现在老师把手电筒照射在水里，看看有什么变化？师生一边观察一边发现

师小结：手电筒照射在水面，水折射红色的水会变颜色。

三、介绍材料。

(一)教师出示装有各种颜色水的杯子。

(三)出示记录纸，介绍记录的方法。

四、幼儿实验，记录实验结果。

1、幼儿记录实验结果。

教师帮助幼儿一起在实验记录单上记录实验结果。

2、幼儿讲述实验过程。

幼儿在活动中多数都能参与到活动中，个别幼儿在活动中能协助教师完成活动，有的幼儿能自主的参与到活动中，使得整个活动很好的开展，以往不原意参加活动的现在能积极参加到活动中。

爱颜色教案反思中班篇八

1、认识几种常见的颜色，并能说出颜色的名称。

2、正确分辨几种常见的颜色，能将相同的颜色进行配对。

活动准备

色板，绿、黑、白三种颜色的雪花片若干，绿、黑、白三种颜色的纽扣若干。

活动过程

1、预备活动：走线，线上游戏“找朋友”。

2、集体活动

(2)教师拿出教具色板摆好。教师运用三阶段法教幼儿认识绿、

黑、白三种颜色。

(3) 教师让幼儿在教室内找找绿、黑、白三种颜色的物品。

(4) 游戏“色板配对”。

3、分组活动：教师让幼儿把颜色一样的纽扣摆放在一起，进行颜色配对，并说说是什么颜色。

4、交流小结，收拾学具。

爱颜色教案反思中班篇九

1. 能正确进行三原色分类并大胆尝试两种色彩的混合，感受色彩的变化；

2. 能用语言表达自己的发现，积极参与交流；

3. 体验玩变色游戏的乐趣，感受科学活动的乐趣。

（一）观察、探索瓶子的秘密

1. 魔法小游戏，引出魔法瓶。

2. 观察瓶里的水并说出其特征：无色透明。

（二）发现秘密，激发探索欲望

“瓶子里有秘密哟，待会我们一人拿一个看看有什么？”

1. 自由选择瓶子（提取瓶要求）

2. 游戏：跳动的瓶子（1）

3. 交流：神奇的魔法瓶

“看看我们的瓶子有没有什么变化啊？”“这是为什么呢？”（引导幼儿观察）

（三）玩变色游戏，进行颜色分类。

“这儿还有好多神奇的瓶子呢（揭开遮布），一个人拿一个，我们再来试一次吧。”

1. 游戏：跳动的瓶子（2）

（音乐开始）“动起来吧，让瓶子里的水也跳动起来！”

2. 观察分类：按颜色分类

（1）“你们发现了什么？变成了什么颜色？”

（2）“下面我们来玩一个举瓶子的游戏：我数一，二，三，和我一样颜色的举起来，我要开始数啦，一，二，三。”

（四）再变颜色，探索秘密

1、魔法表演：颜色变变变

老师换瓶盖变色，提问：“知道我怎么变的吗？”

2、魔法揭秘：颜色怎么变的

（1）观察瓶盖秘密

（2）谈论水的’颜色和瓶盖里的颜色之间的关系

（3）讨论：水的颜色和瓶盖里的颜色不同，会怎么样？

（4）幼儿操作：颜色变变变

(5) 操作交流：色彩真神奇

爱颜色教案反思中班篇十

《爱什么颜色》是北师大版语文三年级上册第一单元的第一篇主题课文，是一首小诗。诗歌语言简练，相同的结构句式勾勒了三幅绚丽的色彩画面，抒发了作者对家乡、对生活的热爱以及对自己理想的追求。

课前，我让孩子们搜集有关各种颜色所代表的意义的资料，让学生在预习诗歌时交流自己喜欢的颜色及原因。教学诗歌时，我重点带领学生赏析第一小节，通过引导学生阅读、思考、讨论、相象诗歌所呈现的画面等方式，孩子们明白了“我的梦”，充分感受到了作者对家乡的热爱。在学完第一小节后我引导学生回顾小结刚才学习的方法，然后让他们运用学习方法自学第二、三小节。孩子们通过小组合作、集体交流，在多种形式的读中理解了“我的心”，知道了“我的理想”。同时也在朗读中无痕地记忆了诗歌。

爱颜色教案反思中班篇十一

活动目标

- 1、感知红、黄、蓝、绿4种颜色，对颜色感兴趣。
- 2、体验游戏的快乐。
- 3、尝试通过色彩来感知美、创造美。
- 4、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

教学重点、难点

让幼儿在活动中感识颜色，激发幼儿对各种颜色不同玩法

活动准备

塑料篮子（红、黄、蓝、绿）4个、塑料果蔬模型（红、黄、蓝、绿）若

活动过程

一、激发兴趣：

（出示一个大盒子）

师：今天老师给小朋友们带来一份礼物，请小朋友猜猜盒子里面有什么呢？（幼儿自由谈）

二、观察交流：

1、（围坐）

师：孩子们，我们一起来看看，老师拿的是什么东西？（从盒子里拿出实物西红柿，引导幼儿说出实物的名称、颜色）。

（幼儿可集体自由说说：也可请个别幼儿说一说、认一认）

（幼儿讨论还有什么东西是红色的）

2、出示第二种实物，香蕉

师：孩子们说说它是什么，像什么（引导幼儿说出实物名称、颜色）

（幼儿讨论，展开想像。）老师肯定每个幼儿的想法。

3、出示第3、第4个实物（绿色的大树叶、蓝色的杯子）

(问题设计同(1、))

三、游戏:

1、出示红、黄、蓝、绿四个塑料篮子。(引导幼儿说出它们的颜色。)

师:现在请小朋友每人拿一个水果或一种蔬菜(幼儿自由拿)

(个别提问幼儿手上拿的是什么颜色的水果或蔬菜。)

2、师:老师手上拿的是红色的西红柿,谁手上拿的东西也是红色的请站到老师这里来。(引导幼儿再次说出各自拿的是红色的xx。)

3以同样的方法,让幼儿辨认自己所拿的东西认黄色、蓝色、绿色。

师:我们要把果宝宝,菜宝宝送回它们的家,谁手上抓的是红色的.水果或蔬菜就送到红色的篮子,拿着黄色水果或蔬菜的就送到黄色的篮子,拿着蓝色的水果或蔬菜就送到蓝色的篮子,拿着绿色的水果或蔬菜就送到绿色的篮子。

——放背景音乐《丰收》。活动在歌声中结束

教学反思

我认为这次活动设计能完成教学目标,达到教学目的,体现在以下几点

1、幼儿在教师的引导下认识红、黄、蓝、绿4种颜色。

2、活动中,我通过游戏活动看一看、拿一拿、辩一辩强化幼儿的感官。

不足：我设计的问题过于单调、乏味，不新颖，请专家老师给以指点。

爱颜色教案反思中班篇十二

1. 引导幼儿复习认识红、黄、蓝、绿四种颜色，感受色彩的美；
2. 巩固涂色的方法，使幼儿能运用恰当的颜色涂染；
3. 培养幼儿涂色的兴趣，使幼儿养成作业认真细致的好习惯。

活动准备

1. 颜色标志牌(红、黄、蓝、绿)若干，未涂色的小花图片若干，油画棒若干。
2. 请大班的小朋友准备花姐姐的情境表演。
3. 活动背景图《春天》
4. 教师头饰、花姐姐头饰、裙子各一件，录音机、磁带。

活动过程

一、开始部分

教师带头饰扮色彩妈妈，邀请幼儿做颜色宝宝，激起幼儿参与活动的兴趣。

(妈妈和宝宝的角色使幼儿感到亲切，以游戏的方法导入使幼儿参与活动的兴趣立刻被调动起来。)

二、基本部分

1. 复习认识四种颜色。

(1) 请幼儿带上颜色标志牌，相互观察，并说一说自己是x色宝宝。

(颜色标牌帮助幼儿很快进入角色，幼儿在相互观察和讲述中分享经验，增进了彼此间的相互学习，教师则可从旁观察幼儿对颜色的认知情况。)

(2) 玩游戏《妈妈宝宝抱一抱》，巩固对四种颜色的认识。玩法：教师唱“x色宝宝你在哪里？”戴相应颜色标志牌的幼儿边唱“我在这里，我在这里，妈妈抱一抱，边走向教师和教师互相抱一抱。

(和妈妈一起游戏总是非常愉快的，抱一抱的动作既满足了小班幼儿的心理需要，又帮助其明确每种颜色的名称。)

(3) 请幼儿找一找背景图中什么东西和自己的颜色是一样的。

(背景图为幼儿创设了一个良好的隐性教育环境，引导幼儿的思维由单一的颜色扩展到五彩的大自然当中，并为下一环节做好铺垫。)

(4) 引导幼儿说一说生活中哪些东西是红(黄、蓝、绿)色的，感知色彩的美。

(从观察颜色、找相同的颜色到讲述生活中各种物品的颜色，逐步深入，加深幼儿对红、黄、蓝、绿四种颜色的认识。在讨论中幼儿的思维得到扩展，在感知生活中的色彩美的同时，也提高口语表达能力。)

2. 涂色活动。巩固涂色的方法，进一步引导幼儿感知色彩的美。

(1) 花姐姐以忧愁的样子出现在小朋友的面前。(花姐姐的裙子上贴有许多未涂色的小花。)

(2) 引导幼儿用涂色的方法帮助花姐姐给小花穿上漂亮的衣服。幼儿自选一朵小花做涂色练习，教师提示幼儿涂色时应注意的事项：选用恰当的颜色涂染；涂色要均匀、涂满、干净；涂色时，左右或上下摆涂。

(3) 放轻音乐，幼儿涂色，教师巡回指导。

(小客人花姐姐的出现将活动自然地引入第二环节；请小朋友帮忙这一情节，在激发幼儿同情心的同时也有助于使幼儿养成助人为乐的良好品质。)

3、装扮花姐姐的裙子，引导幼儿欣赏五颜六色的花。师幼共同评价，引导幼儿进一步感受色彩的美，体验创造的快乐。

(对花姐姐的裙子前后不同的比较，使幼儿直接感受色彩的美。而变漂亮的花姐姐对小朋友的感谢，在让幼儿感受到了成功的喜悦的同时，也增强了其自信心、提高其对艺术活动的兴趣。)

三、结束部分

1. 花姐姐和小朋友共同表演(小花)。

2. 幼儿和花姐姐一同外出游戏。

活动结束：

(在欢乐的歌声中愉快地结束此次活动。)

爱颜色教案反思中班篇十三

复习红、黄颜色，通过活动区分颜色。

引导幼儿认识蓝颜色。

激发幼儿参与活动的兴趣。

活动准备

蓝猫毛绒手偶一个、红、黄、蓝色气球、汽车各一个

红黄蓝色的房子（纸做的）蓝色的雪花片若干等。

活动过程

1、导入

认识蓝色：请出小客人蓝猫，告诉幼儿蓝猫穿着蓝色的衣服。蓝猫给小朋友带来了礼物，出示蓝色的球，并让幼儿看一看、摸一摸、说一说这是蓝色我喜欢蓝色。

2、寻找蓝色

蓝猫还给小朋友带来一样玩具，小朋友快找一找吧。（幼儿与老师互动）幼儿学说“请把这个蓝色的玩具给我好吗？谢谢！”（加强对蓝色的认识）（还可以寻找一些其它蓝色的物品）

3、在红黄蓝三色中挑出蓝色的气球和汽车

蓝猫要带小朋友去购物，先后出示红黄蓝三色的气球和汽车，幼儿说出有什么颜色的气球、汽车，并把蓝色的气球、汽车准确指出来。

4、送蓝色的雪花片回家

雪花片找不到家了，请小朋友帮助蓝色的雪花片找回家，它们住在蓝色的房子里。出示红黄蓝色的小房子，请幼儿说一说有什么颜色的房子，找出蓝色的房子，幼儿每人手拿蓝色的雪花片送到蓝色的房子里。

活动延伸

请幼儿在身边寻找蓝色的物品。

活动反思

这次活动是让幼儿认识蓝颜色，我通过蓝猫导入，先认识蓝色，再寻找蓝色，在三色中挑出蓝色，和把蓝色的雪花片送回家等环节。送玩具回家的环节由于幼儿年龄小，高估了孩子的实际接受水平，有些幼儿不能准确的把玩具送回家，所以在以后小班的教学中，要注意设计的难易程度，要符合小班幼儿的年龄特点。

爱颜色教案反思中班篇十四

我设计的本次活动“认识颜色”。活动中主要是引导幼儿在游戏与观察中感知各种颜色，在看看、讲讲、玩玩中进一步强化感知。

活动目标

- 1、感知红、黄、蓝、绿4种颜色，对颜色感兴趣。
- 2、体验游戏的快乐。
- 3、尝试通过色彩来感知美、创造美。

4、培养幼儿敏锐的观察能力。

5、探索、发现生活中的多样性及特征。

教学重点、难点

让幼儿在活动中感识颜色，激发幼儿对各种颜色不同玩法

活动准备

塑料篮子（红、黄、蓝、绿）4个、塑料果蔬模型（红、黄、蓝、绿）若

活动过程

一、激发兴趣：

（出示一个大盒子）

师：今天老师给小朋友们带来一份礼物，请小朋友猜猜盒子里面有什么呢？（幼儿自由谈）

二、观察交流：

1、围坐

师：孩子们，我们一起来看看，老师拿的是什么东西？（从盒子里拿出实物西红柿，引导幼儿说出实物的名称、颜色）。

（幼儿可集体自由说说：也可请个别幼儿说一说、认一认）

（幼儿讨论还有什么东西是红色的）

2、出示第二种实物，香蕉

师：孩子们说说它是什么，像什么（引导幼儿说出实物名称、颜色）

（幼儿讨论，展开想像。）老师肯定每个幼儿的想法。

3、出示第3、第4个实物（绿色的大树叶、蓝色的杯子）

（问题设计同1）

三、游戏：

1、出示红、黄、蓝、绿四个塑料篮子。（引导幼儿说出它们的颜色。）

师：现在请小朋友每人拿一个水果或一种蔬菜（幼儿自由拿）

（个别提问幼儿手上拿的是什么颜色的水果或蔬菜。）

2、师：老师手上拿的是红色的西红柿，谁手上拿的东西也是红色的请站到老师这里来。（引导幼儿再次说出各自拿的是红色的xx□□

3以同样的方法，让幼儿辨认自己所拿的东西认黄色、蓝色、绿色。

师：我们要把果宝宝，菜宝宝送回它们的家，谁手上抓的是红色的水果或蔬菜就送到红色的篮子，拿着黄色水果或蔬菜的就送到黄色的篮子，拿着蓝色的水果或蔬菜就送到蓝色的篮子，拿着绿色的水果或蔬菜就送到绿色的篮子。

放背景音乐《丰收》。活动在歌声中结束

教学反思

我认为这次活动设计能完成教学目标，达到教学目的，体现

在以下几点

- 1、幼儿在教师的引导下认识红、黄、蓝、绿4种颜色。
- 2、活动中，我通过游戏活动看一看、拿一拿、辩一辩强化幼儿的感官。

不足：

我设计的问题过于单调、乏味，不新颖，请专家老师给以指点。