

最新大学生日记随笔生活(优秀8篇)

通过条据书信，我们可以追溯过去的交易和行为，提供法律依据和证明材料。条据书信的撰写需要时间和细心，应当反复校对和修改，以确保信函的准确性和完整性。下面给大家推荐一些常用的条据书信范文，希望能够帮助到大家的写作。

大学生日记随笔生活篇一

是不是有那么一刻突然感觉有好多话想付诸纸上呢？这就是随笔啦，以下就是小编为大家整理的大学生日记随笔，欢迎阅读和借鉴。

大学生日记随笔【第一篇】：一个人的安宁

尘埃游离在空气里，微光里明灭，黑暗里不见了。伸出手却同样无法感觉，也许他们已经散落掌心，许多事物没那么容易抓住，哪怕是冬日飘雪，而掌心化雪。温暖中消失了，只是感觉到浅薄凉意。有真实，更多的是无尽的遐想，这些遐想不该被束缚在科学的条条框框之下，这也许就是文字所存在的意义了吧。我用它记载我的喜怒哀乐，我的浮想联翩。

颓废无神的目光意外的对上了一双澄澈的眸子，闪烁的星子开始点亮而非点缀漆黑的夜空，然后就这样子，故事里的人一个个的或突兀或平静的走进彼此的生活，陪我走过一程，然后渡口分道扬镳。像是网格线的交汇，短暂的交集后各自有各自的远方，我也一样，不知不觉已经淡出在他人的世界，甚至有些人从不曾交汇，就永远隔着一到三米的河，我过不去，你过不来，河水如此湍急，一切都模糊在河水的激湍里幻灭而破碎。

我们永远活着过去的回忆了，而忽视了现在，然后现在也永远成为了过往。有些人活在自己的梦境里，梦醒的时候才发

现是个梦，可谁不是生活在梦里呢，我们都会有各自的生活，两不相干，就像从未见过，从未相识。

经历他会说谎，而记忆她不说谎，她沉默着，即便日记它没有记下，哪怕毫无来意。

每一首歌都代表一种心情，代表一个特殊的时刻。你不断的重复同一句话，同一首歌，（关于你当时的记忆，或许某个雨天，或许某个午后。），有些本该不必坚强的时刻，却强忍着，在那样的一个节点，就像触碰到了过去同样的心境里昨日般重现了。曾经的心情，当初的一点一滴，一幕幕都浮现出来，充满了脑海。回忆如流水一发不可收拾。一个人的生活日日如此。连日的暴雨，阴沉的天气果然可以影响到心情，这连绵的雨不知为何与乡间此刻窗外的潺潺溪水一般，如此静谧安详，人生如此，当岁月老去，双目沉沉，今昔如往昔。

大学生日记随笔【第二篇】：浅秋听雨

浅秋的雨淅淅沥沥下了一天一宿，好像受了委屈的孩子，一边流泪一边在诉说着心事。

清晨，斟了一杯热茶，端在手中，随着那热气飘然，茶香四溢，感觉到一点暖意。缓缓走到窗前，看窗外雨依然悠然而落。没有风。也没有闪电和雷声相伴。像一首优美带点忧伤的钢琴曲，演奏者秋姑娘的心事。

夜华的爱始终如一，是所有女人的渴望。也许是因为世间这样的爱不可遇不可求，所以作者笔下生辉，写出了让女人如醉如痴的篇章。三世红尘，三世梦，三世情结解不清。我很羡慕唐七公子能泼墨成文，用文字把爱抒发的淋漓尽致。

真想，一夕忽老，两鬓飞雪。再和你一起去看花，看那些缤纷的花，如何进行着一场荼蘼的合唱，一起唱；再和你一起

去听雨，听那些滴答的雨，如何进行着一场浅秋的合唱，一起唱；再和你一起去品茶，品那些老茶的味，如何进行着一场光阴的合唱，一起唱。真想，和它们一起唱，等待着黄昏落日，当然，你在。坐下来，一杯清茶。洞见你的心情洞见你的沉静。感受在水中舒展的凝缩的四季，解读深藏内心的淡雅情怀。茶是风景，品茶人是风景中的风景。香中香是一个安静的听者。

是谁？在你孤单的时候，陪你聊天，哪怕三更半夜风雨天；是谁？在你伤心的时候，伴着你，逗你开心；是谁？在你要离开的时候，暗自伤心难过，失魂落魄；是谁？在你离开后，魂萦梦绕，度日如年，还一直默默的祝福着你！是谁？这在乎你……此生，只想执你之手，陪你终老；你饿了，做饭给你吃；你渴了，便端水给你喝；你冷了，为你加衣；你病了，为你拿药；我们一起相伴到老，你在，真好！

大学生日记随笔【第三篇】：机会

很多人问我机会给了还能再给吗？我说：机会只有一次，失去了就永远失去了……

就好像一对男女都喜欢着对方却说不出口，深怕会被拒绝所以就一直默默喜欢着对方。

某一天男孩遇见了一个比她还美的女孩，而这位女孩也对男孩有了感情……

这位漂亮的女孩在今天向男孩表白了，男孩放下了她把心教给了这位漂亮的女孩。

一直藏在心里不说她却后悔为什么当初不和男孩表白呢？

所以啊，机会没了就真的没了。

大学生日记随笔【第四篇】：不经意的鼓励

上午放学的铃声一落，我就匆匆迈出教室的后门，刚刚走到楼梯口，还没有踏上台阶，映入眼帘的是小小的女儿两手举着一把淡蓝色的雨伞，正扬起小脸神情专注地朝我看着我。在大雨伞的笼罩下，九岁的女儿似乎显得更小了。她见我看着她，急忙腾出左手在脸前挥了挥，笑眯眯地拖着声音“嗨”了一下，逗得楼梯上下的学生们都开心地笑了。我急忙跑步下楼，想接过女儿手中的伞。孩子却一脸认真地攥着伞柄不放，非要给我打伞。我猫着腰钻在女儿的伞下，搂着孩子的肩膀，朝住室走去。

一进屋，女儿就乐呵呵地去翻书包，正在盛饭的爸爸提醒她：“吃饭了，先把书包放下。”孩子扬了扬眉毛，皱了一下眉头，冲我笑笑，又扬了扬摸出来的一本小字，口齿不清的告诉我：“我画小人了。”说着，又快速地掀开了本子。我看见女儿的作业本上确实画了一页小笑脸，虽然不够干净漂亮，也不够规范，但是就凭女儿的水平，能够规规矩矩按格子去画，已经很不错了。我急忙向孩子翘起了大拇指，啧啧称赞着：“妞妞真棒，会画小人了！”谁知道女儿赶紧指着老师给她批改的对号，眯着眼睛说：“我老师改的！”说着，又翻到昨天我让她写的拼音处，指着老师批改的对号向爸爸炫耀起来。这我才明白，女儿兴奋的，不是自己学会了画小人，不是自己学会写拼音字母，而是老师给她批改了作业。

我这才想起来，开学已经将近两周，这是老师第一次给她改作业。每天，女儿按照我的要求在家写一张或者两张字，写完后都是我再按照她的要求在本子上用红笔画一个苹果或者一朵小花，作为鼓励。在学校里，孩子几乎没有写过字。我知道这个孩子的特点，她真的注意力太不集中，或者说集中的时间太短了，往往是写不了一行字，甚至吃饭时不能连续两三口，她的眼神已经有其它可以关注的对象了，所以我不

责怪老师，因为经常陪伴她的我知道她是坐不住的。有时候，知足的我会觉得，只要老师能够容忍她，不天天告状，我就心满意足了。

无论是家长，还是老师，多多鼓励吧，也许你的不经意会改变一个人的命运！

大学生日记随笔【第五篇】：时光，彼此

我们总要走一些陌生的路，看一些陌生的风景，听一些陌生的歌，遇到一些陌生的人，等到某个不经意的瞬间，发现那些我们以为不会忘却的事就那么被遗忘了。

是时光的流逝带走了回忆，还是我们早已不在彼此的心里，早已不存在于彼此的世界，也许早在最开始结束的时候就已经注定了以后，我们只能像平行线般，不在同一平面，不会有交点。

时间改变了我们的模样，却在心里留下了彼此的影子……

大学生日记随笔生活篇二

随笔简介，今天明明是星期天，却因为国庆七天小长假补课。心情在不开心。不过今天是上星期五的课，啊！真爽啊，只用上...如果觉得写得不错，记得转发分享哦！

《》，由随笔网小编推荐，欢迎大家阅读与参考！

今天明明是星期天，却因为国庆七天小长假补课。心情在不开心。不过今天是上星期五的课，啊！真爽啊，只用上两节课。最后一节课是体育课，老师依然是让我们玩。又被我猜中了。

我们玩了跳绳，很好玩，那些男生都没我厉害，有些都不会跳。

今天真开心啊！

10月27日星期二天气：晴今天我早早的做好作业了，正准备出去好好的玩一小会儿。就在这时候妈妈拉住了我亲切地对我说：“儿子，不如我们来玩一个游戏规则是——我们来模仿电视机里的内容，看谁模仿的有像又准！”

10月24日星期日晴今天我吃饭的时候，总是动来动去的。我心里默默想到：如果妈妈在我旁边的话一定会说我，而我也一定会觉得烦的。虽然很烦，但妈妈也是为我好的，所有我也非常希望妈妈能在旁边默默的陪着我。

我希望妈妈能一直陪着我。坐在我的旁边，尽管在烦，我也会听从的。不管怎样我希望妈妈说我。我也很爱妈妈。

2015年6月28日星期日晴今天，我们学习了一篇课文，是寓意故事，讲的是《狐狸和蝉》这一篇故事，写的是蝉巧妙的用智慧来识破狐狸的诡计，老师把两个动物讲得栩栩如生，我们听得津津有味，但遗憾的是我没有《寓言故事》这本书，一回家我就吵着向妈妈要钱买书，妈妈看见我对书这么渴望，就答应了下来，我开心的蹦来蹦去，这一天我真开心！

下午，在课堂上，我积极发言，老师表扬了我。

体育课上，我帮助受伤同学做完运动，老师夸我乐于助人，是同学们学习的榜样，我开心极了。

今天真有趣！

非常感谢大家阅读《》，更多精彩内容等着大家，欢迎持续关注随笔网，一起成长！

大学生日记随笔生活篇三

写一写日记能让你的生活成为难以磨灭的回忆，以下就是来自随笔网小编为大家整理的大学生日记阴天随笔，欢迎阅读和借鉴。

大学生日记阴天随笔【第一篇】：阴天随笔

适逢周六，天阴，坐桌前无所事事，冥想，悟理。

秋风戏叶，云弄苍天。持笔桌前，无可书焉。忆往昔，尝闻苍茫大地，谁主沉浮之豪言壮语！心向之，可如今，虽心存远志，而奈何身负书山题海，不可言矣。

吾欲乘风破浪，踏遍黄沙海洋，纵然千难万阻，虽遍体鳞伤，亦不枉人活一世！吾所欲，至天，无可遮我眼，至地，无可埋我心，至众生，都明白我意，至那诸佛，皆烟消云散！

予常思，人生百般道路，皆通一般结局否？

吾梦焉，一花之：吾欲飞，天亦开路；吾欲海，水亦双分；无忧无虑，天下再无可拘我之物，再无可管我之人，再无我到不了之处，再无我做不成之事，再无我战不胜之人！

吾木然前行，万卷压身，虽可停息，亦不能停，停，亦为败，亦为辱！

你若盛开，清风自来。心若浮沉，浅笑安然。

吾为谁？吾从何处来？欲去往何方？

持手中之笔，书天下之苍凉，无奈何矣。

大学生日记阴天随笔【第二篇】：阴天的随笔

小的时候，因为爸妈离异的缘故，我被送往了乡下的奶奶家。

就是那个时候，我染上了一种不知名的病。

只要太阳稍一抬头，我就全身心崩溃。

不过，还好，阴天临幸了于我。

那连绵细雨纷纷而下，整月不放晴，阴冷的风怒号着。

她就这样滋润这我，召唤着我。

好好的活下去！

对！没错。

这个世界是值得我留恋的，何况还有阴天，她一直默默地撑着，爱抚着我。

就算为了她，我也要咬牙坚持，走完一个完美的出世。

大学生日记阴天随笔【第三篇】：阴天的随笔

适逢周六，天阴，坐桌前无所事事，冥想，悟理。

秋风戏叶，云弄苍天。持笔桌前，无可书焉。忆往昔，尝闻苍茫大地，谁主沉浮之豪言壮语！心向之，可如今，虽心存远志，而奈何身负书山题海，不可言矣。

吾欲乘风破浪，踏遍黄沙海洋，纵然千难万阻，虽遍体鳞伤，亦不枉人活一世！吾所欲，至天，无可遮我眼，至地，无可埋我心，至众生，都明白我意，至那诸佛，皆烟消云散！

予常思，人生百般道路，皆通一般结局否？

吾木然前行，万卷压身，虽可停息，亦不能停，停，亦为败，亦为辱！

你若盛开，清风自来。心若浮沉，浅笑安然。

吾为谁？吾从何处来？欲去往何方？

持手中之笔，书天下之苍凉，无奈何矣。

大学生日记阴天随笔【第四篇】：阴天的随笔

又是阴天，又是灰色的天空，又是沉闷得令人窒息的空气。

我把快要冻僵的手插进兜里，迎着风，走在灰色的天空下。

风真的好大，好冷。

于是，竖起风衣衣领，低下头，加快脚步。

突然发现，眼睛不知何时起已噙满泪水。

视线变得模糊。

中午，下雨了。雨并不大，可是打在脸上好疼。

抬起头看看依旧是灰色的天空，发现厚厚的灰色中夹着几丝微弱的亮光。

一滴雨滴在眼睛上，我闭上眼，雨顺着脸流下来。

晚上，走在熙熙攘攘的街上，觉得厌恶。

就到这里吧。

大学生日记阴天随笔【第五篇】：阴天

我喜歡陰天，還有陰天的雨。

喜歡在陰天的時候，站在窗前，看雨滴拍打著玻璃。

喜歡陰天下雨的時候，站在院子中央，讓雨淋濕身體。

我不是你們眼中，抑鬱孤僻的男孩，只是我喜歡陰天，還有陰天的雨。

如我沉默的樣子。

大学生日记随笔生活篇四

2022年，我背负着父母的期望，带着自己的理想，步入了大学的殿堂。很多人说大学生活是很轻松的，可是我却不这样认为。因为过去三年的大学生活给我最大的感受就是忙忙碌碌。我的信念一直是把每次学习、每项工作作为一个对自己的考验，完成他们就像在完成一个个艰巨的任务一样。完成一个又紧接着做下一个，而考验就来自于日常的学习、活动与工作中。所以过去的三年，我觉得自己过的很充实，最重要的是使自己真正得到了锻炼；使自己的能力得到了提高；使自己的性格得到健全。

大学生活让我真正体会到，机械地学习理论知识是没有意义的，一个死死学习的人，它的学习能力、交往能力都没有得到足够的锻炼。大学这个神圣的地方似乎更重要是锻炼自己各方面能力，因而我不会过多侧重于我的分数，并不是因为我的分数不好，而是我感到它并不能说明什么，我所重视的是自己能力锻炼的一段美好经历。因为呈现在眼前的主要是我认为能体现自己能力锻炼经历的内容。当然我深知自己的能力是有限的，还需要进一步的磨练与提高。虽然有过的经历，但要走的路还有很长，而且应该时刻树立“活到老，

学到老”的终身学习意识。

大一的时候作为刚入学的新生，对大学生活充满了向往，刚入学，被学长学姐的热情接待和帮助感动了，于是，那时候我的第一个想法就出来了，那就是，到明年等我大二的时候我也要做接待的人员，因为现在我知道被带的人的感受。大一的时候我还是什么都不懂，没有去竞争院学生会的竞选，只参加了系学生会和学院广播台，在系学生会里只是一名纪检部的部员，广播台也是，技术维护部的一个部员，大一给我的印象就是，天天开例会，今天这个部门的例会，明天那个部门的例会。

大一下半年开始，被一个学姐拉倒学院自律管理委员会的成立委员会里帮忙，刚开始先给自管会设计了会徽和会旗，但是当时只是因为想给学姐帮忙，没有想要过什么或是得到什么，到最后却因为自管会人手不够留在了那里。

不思回报，虽然没有一个好的结果，但是过程让我们值得回忆，值得我们留恋。

到了大二，刚开始，阴差阳错的自律管理委员会的主任变成了我，只是我始料未及的，因为刚开始定的不是我。说起自管会我对它总感觉有一丝歉意，学姐是如此的信任我交给了我，但是，我大二却没有好好待它。大二的一年是我最忙碌的一年，因为还担任了院长办公室的助理，在当助理的那段时间里，有时候想放弃过，不知道自己天天这么忙碌到底是为了什么，刚开始觉得有些不值得，但是院长办公室的主任特别的看好我，于是我就坚持了下来，包括以后学校的评估、招生等工作，那是我在大学期间嘴忙碌的一段时光，但是也是最充实的一段时光，虽然也有想放弃的，但现在我高兴的是，幸亏当时我们放弃，在那段时间里我貌似找到我所存在的价值。

大学要感谢的人很多，有学校领导、有教员、有学长也有学

弟学妹们，大学里我很清醒能遇到那么多值得我回忆的人，很庆幸遇到那么多相信我的人，大学很庆幸有一个很负责人的导师，给我们大学三年以及人生做了很好的规划辅导；很庆幸学生处处长的赏识，让我找到了自己存在的价值；很庆幸遇到了那么照顾我的学长学姐；很庆幸遇到了那么多相信我，支持我的学弟学妹。

感悟是一段美好的回忆，一段难忘的经历，一种平和的心态，一种前进的动力。同学们，不要因为眼前的碌碌无为而懊恼不已，不要因为天资禀赋的不足就否定自己，更不要因为别人的一言一行而徘徊不前，拿出你的勇气去面对，去体会这样的生活，去细心品味大学的真谛。

作为大三的学生，学生之路已近尾声。大学让我学到了许多东西，但是我不能否认大学也有很多令人担忧的问题。

人，都应该有自己的理想，作为当代的大学生在这一个人才济济的社会里，竞争是不可避免的。俗话说：“真金不怕火炼”，我们只有把自己打造成金子，才能经得住生活的考验、社会的考验。

失败没什么，最重要的是自己有一颗不屈服的心，让自己在失败之中找到成功的途径。没有人会永远帮助你（包括你的父母），永远依靠的人是我们自己！

大学生日记随笔生活篇五

以下就是来自随笔网小编为大家整理的大学生日记散文随笔，欢迎阅读和借鉴。

大学生日记散文随笔【第一篇】：大学生生活日记

紧握的那一片荒芜，悄无声息的将时光拖走，孤秋曾有过挣扎，最终还是败给了寒冬，远方苍黄的田野，迎接着寒冷，

不经意间已经白发苍苍，田埂上遍地消融的白霜，拂不去岁月的尘屑，却带走了属于田野仅有的温暖，冻结了它那脆弱的心。

冬阳暖暖的，撒下金黄色的光芒，但那只是别人眼里的风景，你我，世间过往行人，匆匆来，匆匆离开，也许在不经意间留下你的足迹，但那仅仅属于过梦，从未属于你。多少次的寻觅，回眸，丢失时光，只为找到梦，这种虚无缥缈的事物。然而，却无人回头，就这样，错着一直走，等到尽头方才罢休。

树叶凋零，熙熙攘攘的路人，未曾拾起过那一篇秋景。落叶归根，土壤也许才是它的最好归处。无所谓风，无所谓阳光，一张秋景图，从乡村到城市，来了一场华美的邂逅，也在冥冥中造就了一片荒芜。

大学生日记散文随笔【第二篇】：大学生生活日记

今天逛商场的时候，突然听到这首歌，听着听着，我也轻声地跟着唱，唱着唱着，就不敢再唱下去，这唯美忧伤的歌太令我恐惧。

我们的爱虽不如蔷薇那么热烈却也似茶那么清远悠长，记得当时我们年少，你爱沉默我爱笑，一开始见到你，我给你打招呼你都不理我，我还以为你是讨厌我的，后来我总是拉着你给你讲笑话，你一副小大人的模样，四肢僵硬、面容紧绷，很多时候我给你讲到一半的时候你竟然还能接出下一半，可你就是不笑，还让我郁闷了很长一段时间。

但我总是能感觉到你对我是不同的，我知道你肯定也知道我对你的好，我们就这样和和谐谐的过了几年。

直到有一天，我看到你和一个漂亮女孩出双入对之后，我就伤心了，我努力想那只是偶然，可同样的情景接二连三的出

现了，然后我就有几天都没给你说话。几天后，我实在受不了，就去找你，我问你，你为什么总是和那个女孩在一起，你是不是不要我了还是你从来就没喜欢过我，你眼睛赤红，烦恼的吼我：我喜欢谁你难道不明白！我看到你烦恼的模样就吓哭了，我也吼回去：你从来都没说过我怎么知道？然后你沉默了，你说对不起，然后轻轻的抱住我，说你也爱我。当时我又被你吓住了。

今天听着那首歌，真的惊吓住了。如果我真的只能成为你的回忆，以后的你不能有我陪着，那我该怎么办？你又会怎样？尽管我们有时候吵吵闹闹，而且每次都是我赢，但我从来都没想过我们会有分开的时候。我也知道漫长时光你会伤心痊愈，但若有人可以，我不知道我能不能容忍让她陪你，我也不知道我会不会怪你。

但世间安得双全法，不负如来不负倾……

大学生日记散文随笔【第三篇】：大学生生活日记

家是一定不回，太怕催婚，面对眼前的困惑，所以说走亲戚也是个借口，在逃避，我事先打电话说清缘由，因此到亲戚家他们就不会再过多的问我，聊天还是难免聊起来这个敏感的话题，但都是极力的说我父母的苦衷，说农村家里的观念，又加之跟村里一般大的人都成家，也是着急。

我也知道躲是徒劳的，结婚是必然，只是早晚的问题。人都会有迷茫的时候，不同年龄段会有不同年龄段的迷茫，他讲到我姨夫每次郁闷或者找不到方向的时候就去火车站或者汽车站看那么乞丐，回来就看着轻松多了，我听后不禁哈哈大笑。却也觉得有些道理，每个人迷茫都有发泄的方法，这个也不失为一种好的方式了。

我下意识的想到同学这次回来，她大概觉得现在找我玩会刺激到我。我刚失恋，她不敢安慰，不敢多说一句，甚至都不

来找我玩。当然我没有怪罪她的意思，她也是考虑我的感受，怕触碰我痛处。又觉得站着说话不腰疼。这是我们从小到大的习惯，无时无刻都在比较着，在学校时比学习，在现在比谁嫁得好，尤其身边的人，会更加的在意。

我们很多人的不幸就来源于此，看到别人生活的好就不幸福，看到身边的同事加薪升职就恨得不得了，这样会活的很累，所以说人的生活要不要比较呢，也是要的，比如我姨夫的比较还算理智，这种跟不如自己的人比较，起码能比出自信和快乐。

比上不足比下有余，也就不觉得自己有多惨了。找到了一点心里安慰。那么那些乞丐呢，他们跟谁比，可想而知，他们跟要的比他们多的同伴比，要的多心里多会骂道几句。这就是嫉妒，攀比的另一层含义我觉得是妒忌，那些乞丐对马路上衣冠楚楚的行人绝对不会去比较，他们顶多羡慕。觉得这是别人的生活。人大多都以身边的人为中心，很少以自我为中心，为更高层次的人为中心去生活。

跟自己比，俞敏洪说过，你不要管街上的人走多快，永远有人比你走的更快，也永远有人比你走的更慢，在自己力所能及的状态下，往前走就好了，说不定慢慢就走到幸福的前面去了。

人是改不掉比较的，那么比较之后身边的人可以激励你，给你的的是动力，不要觉得是压力，更不是痛苦，你就上升了一大截。请为了自己活着，但是仔细一想还有那么的亲人的目光，又不敢狂出此言。可以去比较，每天多看看自己，学着去跟昨天的自己比较，不要太在意别人的眼光；也不要局限于周边，我们可以有个梦想，向着更高层次的目标奋斗，只管走着，就不会那么累了。

大学生日记散文随笔【第四篇】：大学生生活日记

一转眼，一下子。泪雨朦胧，雨点敲打着这个世界，正像敲打着此刻的心情。风不懂云的漂泊，云不懂雨的落魄，眼不懂泪的懦弱。

人生有太多的不懂，太多的不如意。一曲《光明》云淡风轻的飘过，灵魂深处的震颤，击碎了那颗本该破碎的心。

离开了，那个本不属于自己的地方。正像从一开始就不曾来过一样，也许是已经习惯，也许是早就麻木了。

一场等待没有结果，所有的付出都是无用功。现实是残酷的，容不得人半点的思索。仿佛结局像是注定的，一场没有结果的游戏，注定是输的。

一瞬间的幻灭，像是美丽的弧线，这一刻，疼痛了，伤心了，清醒了，明白了……

成熟要付出代价的，没有什么是可以白白给你的。人生是何等的现实啊，它能教会你许多，也能改变你许多。

成败也就只是一瞬间罢了，得失全在一念之间。

大学生日记散文随笔【第五篇】：大学生生活日记

下班路上，一串无忧无虑的笑声随着一阵奔跑的脚步带着风从我身边吹过，发稍微动，一丝清凉，心里空落落的，不禁感叹岁月的脚程是那么的快，快到我猛然清醒时眼前的景色已经改天换地了。

曾经，想当年，这样充满回忆而又一去不复返的词组从没想过也能自然的从我的嘴巴里飘出来，其实我个人是不太喜欢这样无奈的感觉的，那代表着失去，我已经失去了青春，失去了爸妈的青春，自己的青春，小伙伴们青春，但是就像别人说的随着年纪的增长我们的记忆却自动的选择记住了

曾经青春的岁月，而且越发历久弥新的感觉，但是越是靠近自己的事情反而是越能被自己忘记。

其实我想说，记忆是美好的，但是把我当下却是更加重要，就像那年我们奔跑在校园的操场的时候，我们是记着当下的快乐的，懂得享受快乐带给我们的清新的或者浓郁的香气，真的。但是渐渐走进社会生活之后我们却被日复一日的重复工作消磨了那种享受快乐的心情，每天在不见阳光的、恒温的办公室呆着，就像温室里的花朵，不管身体还是心理都是水晶般脆弱，容易受伤，与大自然打交道越发少了，每天在钢筋混泥土和汽车尾气中穿梭，欢笑中也不自觉的带着压抑的感觉。

我们商量一下，不如哪天我们出去走走怎么样，就去我们读书的学校，最好是中学时代的校园（假如它还在那儿），去看看曾经的操场是否还是那样静静的呆在那儿，和几个交心的朋友一块聊聊往事，聊聊最近的心事，也会说其实物是人非也是一种幸福。

大学生日记随笔生活篇六

今天是实践的第二天，对市场有了一定的了解。实习是一种对用人单位和实习生都有益的人力资源制度安排。对接受实习生的单位而言，是发展储备人力资源的措施，可以让其低成本、大范围的选择人才，培养和发现真正符合用人单位要求的人才，亦可以作为用人单位的公关手段，让更多的社会成员(如实习生)了解用人单位的文化和理念，从而增强社会对该组织的认同感并赢得声誉。

对学生而言，实习可以使每一个学生有更多的机会尝试不同的工作，扮演不同的社会角色，逐步完成职业化角色的转化，发现自己真实的潜力和兴趣，以奠定良好的事业基础，也为

自我成长丰富了阅历，促进整个社会人力资源的优化配置。作为一名学生，我想学习的目的不在于通过考试，而是为了获取知识，获取工作技能，换句话说，在学校学习是为了能够适应社会的需要，通过学习保证能够完成将来的工作，为社会作出贡献。然而步出象牙塔步入社会是有很大落差的，能够以进入公司实习来作为缓冲，对我而言是一件幸事，通过实习工作了解到工作的实际需要，使得学习的目的性更明确，得到的效果也相应的更好。

寒假社会实践日记随笔7

今天第一次去社会实践，有点兴奋。回想在学校的日子，作为一名专业知识不深的大学生来说，进行了这次实习活动，让我们从实践中对这门自己即将从事的专业获得一个感性认识，为今后专业课的学习打下坚实的基础。

实践是大学生生活的第二课堂，是知识常新和发展的源泉，是检验真理的试金石，也是大学生锻炼成长的有效途径。一个人的知识和能力只有在实践中才能发挥作用，才能得到丰富、完善和发展。大学生成长，就要勤于实践，将所学的理论知识与实践相结合一起，在实践中继续学习，不断总结，逐步完善，有所创新，并在实践中提高自己由知识、能力、智慧等因素融合成的综合素质和能力，为自己事业的成功打下良好的基础。

寒假社会实践日记随笔8

怀着期待的心情盼望了许久，这一天终于来了。

可是，我们要搬到本部住，有过对比才知道要珍惜现在所拥有的。本部的宿舍和小和山的相差很大，虽然对本部的环境早有耳闻，但到了之后还是让人为之一惊，回到了初中的十二人间，心情有些低落。不过，晚上的会议却又让我斗志昂扬，哎，口才啊，还真是一门学问。

第一个晚上，被蚊子折磨得不成人形，开始彷徨了吗？看着朋友们对日志的评论，我只能这样做，既来之，则安之，让暴风雨来得更猛烈些吧！

无论遇到什么困难都要积极面对，并且尝试着去克服它，踏入社会，学会与他人相处，这就是我来社会实践的目的吧！

在本部的两天里，只能用一句话形容：闲，好闲，相当闲。第一天泡在寝室，睡觉；第二天泡在博库，看书。一个下午看完了厚厚的一本书，啊，好有成就感，呵呵，貌似习惯了本部的生活。

懒散了三天，正式实践效果会怎样，虽然在正式实践前有些抱怨，但明天的实践还是让我非常期待，既然决定留下来，就一定要有所成效。

大学生日记随笔生活篇七

坚持写日记是一个很好的习惯，记录生活，又考验毅力。下面是随笔网小编为大家整理的“大学生日记大全随笔”，欢迎赏阅。

大学生日记大全随笔：【第一篇】：夏日里的落叶

我独自一个人在这所大学的操场散步。操场边上到处种植是这种阔大叶子的法国梧桐，旁边有着来来往往的学生，操场里有学生在踢着球，他们的脸上写满了青春的气息。

突然，有一片树叶轻盈地飘落下来，我敏捷地接过来，是好碧绿的一片。继而心头突然掠过一丝惊惧：原来一片葱绿的树叶居然会在夏天陨落！

很小的时候，就知道“落叶知秋”的道理，似乎那满树的葱绿，一到秋天就该自然而然地消失殆尽了。长大上学后，我

从书本里了解到因为到了秋天的季节里，植物因为要减少蒸发的水分，所以便将叶子全部落尽。于是便一直相信生命的出生和消亡总是一种自然的方式，譬如一棵树走进秋天后树叶便自然的凋零。

原以为生命年轻的时候，就像散步时一段很长的路可以慢慢去走，一段很喜欢的音乐可以反反复复去听，一件事情可以让我用很长的时间去思考，认为生命还很漫长，还有很多时间值得我去做事情，很少去想该特别地抓紧什么，抑或特别地去珍惜些什么。很多东西是挥霍了，很多东西是放弃了，诸如光阴、爱情、理想和事业。

有谁知道自己的生命会是有多久？我想恐怕没有任何人会将这个答案说出来，有谁会知道自己的将来会是怎样？恐怕我们任何人都会是无法正确的预知，我看到、听到过太多的因为年轻时无所事事而到垂垂老矣的时候才感慨一事无成，也有许多人因为各种各样的原因在生命看起来还很漫长的时候便嘎然而止，便如这片夏日里的绿叶，在还没有到生命结束的时候便飘落了下来。

如果认为生命是一次遥远的旅行，经得起漫不经心的耽搁，犹如一片夏日的树叶悠闲地注视秋天，那么，姑且不说这是一种庸碌，至少，我敢说这样的生命不会有什么奇迹发生，或者在应该发生奇迹的年龄没有奇迹发生。

是的，一片树叶完全可以在秋天到来之前凋零，一个人的生命也未必会只是到垂垂老矣的时候终结，所以我们无法预料生命会是有多长，明天会是怎样，唯一要做的就只能是好好的把握住今天，让自己的今天生活得更有意义！

如果愿意，你的生命也可以是这样。

大学生日记大全随笔：【第二篇】：最后一年

一四年九月，我带着高中学生特有的稚气走进了大学。开始了我人生中炫彩的大学生活。大学生活是每个日夜苦战的高中学生向往的生活，那是对大学的期待和向往，是三年付出的结果。

大学一切对每个上过大学的人来说，永远是美好的回忆。大学四年是痛苦高中和复杂社会的过度，没有高中那么苦，也没有社会那么复杂。大学是轻松快乐的，是简单友好的。

我是一所理工大学的一名大三学生，还有一年就要离开这个熟悉简单的地方，去外面闯荡了。开始的时候总希望早点毕业，但是真到了那个时候，真的是那么的不舍。

你的大学四年是天天一有空就在宿舍躺尸和打游戏，是天天参加活动比赛，还是天天大早就起床去泡图书馆。你的大学是名列前茅年年拿奖学金，还是挂科重修天天向学校交重修费。无论你的大学是什么样的，要么是玩嗨了，要么是收获多多。这些都是你人生中美好的大学回忆。

还有一年就要离开，不管有多不愿，可是那一天在一天一天地靠近。

珍惜……

大学生日记大全随笔：【第三篇】：大学生的幸福

人们老是在谈论到底幸福是什么？

作为一个大学生，我觉得幸福是一种心的享受。珍惜一切，感悟身边的点点滴滴，让自己的心处在一种沉醉其中的感觉。

其实大学的生活有丰富多彩也有平淡无光。

两年的大学生生活过的漫无目的，喜悦过失落过，欢笑过流泪

过。感情的挫折让人觉得世界已无所留恋，考试的压力给人无心喘气，总觉得读大学就是来受罪。然而失落时朋友的真心帮助跟无私关怀却叫我爱上这个世界，爱上这个大学生生活；偶尔的感情艳遇更让人欢欣鼓舞。

世界就这么转着，生活还得继续，所以人要学会享受成功与失败，从中感悟到生活的乐趣。没有失败，那么得来的成功就不在值得幸喜若狂，悲哀的人总是怨这怨那，牢骚这世界的不公；而乐观的人却会觉得失败和失落也是上天给他的一种宝贵财产。

幸福是什么呢？是心灵放松，平淡中感受事物的一种悸动，大学时代是个朝气蓬勃的时代，更要享受到年轻人特有的勇往无前感觉，真心体会。

保持良好的心态，做一个平凡的人，用你善良的心去缔造幸福美丽的一生，你的周围将充满希望与笑声。祝愿所有的女人幸福美丽；所有的男人幸福健康！

大学生日记大全随笔：【第四篇】：心情日记随笔

梦，毕竟还是梦，曾经有人说过一句很矫情的话：是梦，就总有醒来的时候。我知道，醒来的时候便毅然在这冰冷而充满规则，似乎自由被枷锁控制的世界。有的人知道了之后，不愿意睁开眼，怕看到这梦中的一切是真的，实则是在逃避现实的不真实。

躺在床上的那一刻，我看到了舍友们那一张张麻木而对未来迷惑的脸，镌刻在上面的本应该是无限的自信和年轻人本该有的朝阳般的气息。然而，对金钱的崇拜代替了对知识的渴望。

突然，似乎一种想法在我脑海中闪现，这种颠覆传统的思维让我在整个大脑中不断地寻找着它的影子。“这样的责任不

全在社会。”忙碌之后的我，只看到这样一句话，他是在告诉我不要去抱怨吗？我又一次想入无头绪的思索中。

我想到了，想到了，我的精神在我自己的心里，是我的心不够强大，才让那些负面的思想在我的脑海中滋生，他们得到我生活中积压在心的不高兴作为生存的养分，并且迅速蔓延……长此以往，导致了我负面情绪的大规模爆发。

社会作为我们生活的场所，承载的太多，也容易被时代脚步前进的方向所影响，时好时坏，而现在我们谈不上去评论他的好坏对它的弊端发起实质上的攻击，去改变它，也没有这个能力。我们只能不断地去历练我们的心灵，让她强大到可以完全接受来自这个不公平世界的不公。然后去开辟属于自己心灵的那片热土去繁衍你一个人的精神。

梦想其实不在梦里，在你的心里。

大学生日记大全随笔：【第五篇】：非常微妙的一年

昨天算是忙了一整天，也就没给自己过生日。其实这两年已经不把生日看得过重了，甚至想好的要给自己写点东西也打算作废，因为实在写不出对别人有用、于自己有意的文字来。后来想想，毕竟年龄里带“2”的年华显然已经无多，思来想去，还是写点吧！

过去这一年对我来说是非常微妙的一年，虽然生活上并没有太大变化，但思想上却发生了翻天覆地的变化。

第一个变化：撞开了一条适合自己走的路。

很多年以来，我都不知道自己该做什么，适合做什么，又能做好什么。每年的状态都好像刚毕业那一年，浑浑噩噩，迷迷瞪瞪。我很怕过这样的生活，也以为自己就要这样一直过下去了。谁知道在28岁这一年，我居然撞开了自己的一条路，

发现了真正适合自己去做去走的路。如果不出意外，这辈子可能就在这行待下去了。我挺欣慰。

第二个变化：找到了自己的兴趣。

自从结束了那段穷游时光，我就再也找不到让自己感兴趣的事物，做什么也都打不起精神。直到28岁这一年，渐渐发现自己更愿意把大段或零碎的时间用在读书上。书读的渐渐多了起来，写作的欲望也渐渐燃了起来。于是从年初开始，我又再次打开电脑，用键盘抒写我的新一段征途。在此之前，我已荒废一年有余。这点也令我很欣慰。

第三个变化：开始正视自己的缺点。

我身上一直有很多令人反感的缺点，我自己也反感，但一直没有正视这个问题。也是这一年，我才意识到需要渐渐改掉身上的许多缺点。也确实太多了，所以并不急着一下子克服，给自己一段时间，慢慢过渡。希望将来有一天，尽可能的甩掉这些缺点。

第四个变化：更理性的看待世界。

我其实是个挺感性的人，从我写的文章里就可以看出。感性不是坏事，但很多时候会影响一个人的说话做事。我已经做好了不停地写下去的打算(如果不出意外的话)，如果依然还是过于感性的话，必然会影响到自己对这个世界的客观看法。毕竟我又不是写耽美小说或抒情散文的，我要写的是对这个社会能够有点小小帮助的东西(好像有点不自量力的意思)，太感性了会让我写的东西有失偏颇，更有可能误导别人。有些路走反了，比没走更可怕。无疑这又是一条漫长的修炼之旅，没关系，一步一步慢慢来。

第五个变化：学会感谢每一个人。

有很长一段时间，我只知道感恩父母，感恩养育过我的人。现在才发现，我能够走到今天，真的是受了很多人的帮助(虽然还是毫无起色)。其实我这几年走过的路还蛮坎坷的，一直都是深一脚浅一脚的向前试着走。有过跌倒，有过伤痛，好在一直都有人在旁边或身后默默地帮助着我。恩情不忘，慢慢回报。余生还很长，携手一起走。

就写这么多，啰嗦了这么多年，今天就少写两句，算是还债了。

大学生日记随笔生活篇八

以下就是来自随笔网小编为大家整理的大学生生活日记随笔，欢迎阅读和借鉴。

大学生生活日记随笔【第一篇】：榕树的联想

一直对植物有兴趣，却一直说不清是因为什么，而在我看到榕树的那一瞬间，我懂了，懂自己为什么喜欢关心植物了。

是女人的母性在起作用！

我是在一个城市里看到榕树的，在朋友的指点下，远远的望去，好大的一棵，她应该是这个城市的骄傲，这个城市也好象给了她很好的保护，而我却不免生出些悲哀。这个城市给了她干净的环境，并没有给她自由生长的土地，光洁的水泥给它划出太少的伸展空间，她生长得并不宽松。

榕树的特点是，树冠宽大，根部隆于地面，枝干臃挤，枝叶稠密，浓荫覆地，独树成林。最特别的是，枝节都生有气根，那些丛生如须的锈红色气根，悬垂着，如染发如美髯，与盛茂的树冠一起自成声势。

她永远年轻，因为她四季常青，树叶一边脱落一边生长，无枯萎姿容。而更叹为观止的是她下垂的气根，触土即生，形成幼榕，一棵主干复生无数幼干，她的气势就这样的日益的盛大着，一棵榕不日会形成树林。

而眼前这棵榕树，不足米的裸地让她从容的气根无法着地，新的幼榕无法生成，人为的限制了她的“扩大再生产”。

是苍鹰就该给它天空，是蛟龙就该给它大海。对于榕树的生长是不该限制她的天性的，如果由着她的性子长，给她天空，给她地域，长出她特有姿态，眼前的这棵榕树会更声势浩大吧！

榕树是我国比较珍贵的树种，不但赏心悦目，且可浓荫蔽日，拥有她的城市并不多，仅在福建、广东、广西、云南、江西及浙江的南部有分布，在北方盆栽的也很少，她是南方人的骄傲和受益者。

我觉得有时候，自己真的有点自作多情了，总是百看不厌窗外满山的树木，在陌生的地方，看到一棵未见过的植物，也会被那植物抻直了目光。在山溪旁，石缝里发现了花木，便担心它们如何的生存。总觉得植物没有人一样的矫情，它们不需要房子，不需要食物，不需要添加新衣，就在风雨夜昼里风餐露宿，饱满的生长着，它们凭籍着自己的力量，靠天父与地母的滋养。

所以在那一刻，在看到榕树的那一刻，我知道了我喜欢植物的原因，是藏在内心深处的母性在起作用，身为女人，身为母性，是脚踏实地的，与自己生养的生命紧紧结合在一起的。其实，所有的生命都没有什么差别，孕育生命都是为了延续生命，虽然这有时候是一种逼迫，如果屈于这样的逼迫，那么毒蝎就可能不会繁衍。

母蝎在产下幼子的时候，就会成为幼蝎的第一顿美餐，而母

蝎不牺牲自己，它的后代也许不能存活。如果屈于这样的逼迫，螳螂就不会有交配，雌螳螂在交配后，为了孕育会一口口吃掉雄螳螂。人类如果屈于这种逼迫，进步也许没有现在这样的快速。

是啊，生命的诞生与生命的毁灭之间有时候距离是那样的近。面对大自然发出的种种讯息，母体总是最敏感，花朵的盛放与衰败，四季的更替，女性的反应总是比男性来得敏感和强烈。

所以，做为一个女性，我呼唤，人类别再限制生命的自由好吗？

大学生生活日记随笔【第二篇】：秋日漫步

已是深秋，吵闹的知了早已消失得无影无踪，清脆的蛙鸣也难觅踪迹。初秋时那夏日的余毒此时亦不复存在了。呼吸那秋风中零落的气息，我的心便开始蠢蠢欲动起来。出去走走吧，出去走走吧，内心深处的呼唤如同进击的战鼓一般一遍一遍敲击我的心灵。

一个人，走在坑洼不平的小路上，每走一步，都可以感受到泥土的味道。那么的踏实，那么的令人心安。左边的稻田里满是收割后留下的稻草屑，静悄悄的躺在那里，好似迟暮的老人，享受这秋日的余晖。

小路的右边是干涸的沟渠，原先那鱼虾极易隐匿的地方，现在已被厚厚的水泥抹平了。渠里不算光秃，干焦的污泥上冒着枯黄的干草。真是令人惊叹，那一根根可以被我们不费吹灰之力就可折断的小草居然可以穿透人力不可凿的“铜墙铁壁”。屹立于飒飒秋风之中。

走着不多会，就感到疲乏了。一边感叹于自己的身体素质日益下降，一边停下脚步，闲立于一池塘边上，背对着稻田顺

着明亮望去。好一处醉人的风景。远处，一排密密麻麻的杨树就像台上褶皱的幕布一般，遮住了它后面的神秘。给人一种被猫爪挠的感觉，让你着急期待那幕后之美，却又难已触摸得到。

而那树梢上的金乌好似挂在幕上的聚光灯，增亮已不是它的职责，朦胧才是它的任务。看那被它染红了的半边天不正是如此吗？收缩一下目光，再看看近处。杨树不再是密集，挺拔地站立着了。它们七倒八歪，勾肩搭背，就像喝醉酒一样。瞧，它们脸上那闪闪的红晕不是最好的证明吗？薄散的炊烟经秋风的指引，轻柔地荡过树梢。

远处的归鸦火烧火燎地朝林子里钻，偶尔传来几声喳喳的麻雀声。“嗞”的一声，一片，两片秋叶向大地旋舞，估计是那几个调皮的鸟儿不小心的吧。学着稻草屑，张开双臂，闭上眼睛，沐浴这金黄的余辉，呼吸这安详的宁静，一切烦恼顿时烟消云散。

感受到脸上的温度正在下降，我缓缓睁开双眼。东边凄清的月光正在挤压西天的红霞。两者仿佛在打一场拉锯战吧。可是金乌毕竟忙了一天了，累了。它需要休息了。悄悄的拉扯它那金黄的裙摆退出幕后。留恋与不舍，直至消失。

其色惨淡，烟霏云敛。其气凛冽，砭人肌骨。其意萧条，山川寂寥。此时的秋才是秋之为状吧。可是谁能想象一刻钟以前，整片天地还是那么的醉人。回去吧，回去吧，露珠已经上来了。是啊，冬离我们不远了。

大学生生活日记随笔【第三篇】：岁月

迷迷糊糊的，我在这个世上活了28年了，真的感觉很茫然，经常独自感叹时间流逝的速度原来是这么快，特别是参加工作之后，每月都是做着同样的事情，一眨眼又到这个月交报表的日子了，啊，原来在这个公司已经呆了这么多年了，啊，

原来她的小孩已经能走路了，我记得那时候她还和我下班后一块出去压马路呢，原来时间是按天走的。

不管你是幸福的还是悲伤的，不管你是孤单的还是喧闹的，不管你还是不是原来的你，时间都陪着你，看着你，时刻提醒着你，我们这无常的日子又过去了一天哪……有时候我会觉得自己还是小时候吵着妈妈要吃足球巧克力的那个孩子，是偶尔偷拿爸妈一两毛钱出去买小吃的不懂事的孩子，是扫一次地能得到爸爸奖励的小象卷笔刀的那个孩子。

我经常看小说，睡觉前看，上厕所看，有时候走路也看，只要有那么一丁点的闲暇时间我就会拿来看小说，我比较喜欢穿越的，不管是不是架空我都爱看，然后就会幻想自己假如能穿越回过去，我会怎么做，我会为了看天蚕变而偷偷摸摸大半夜爬起来看电视吗，我会认为自己取得年级前五名而沾沾自喜吗，我会那么不懂事吗，答案显而易见是不会。我会成为一个真正让爸妈骄傲的好女儿，而不是像现在这样碌碌无为的活在这个世上。

28岁，我真正认清自己花了太多时间，太大代价，但是才28岁不是吗？什么都不会晚，只要我愿意，没有我做不到的！

大学生生活日记随笔【第四篇】：奔跑的岁月

下班路上，一串无忧无虑的笑声随着一阵奔跑的脚步带着风从我身边吹过，发梢微动，一丝清凉，心里空落落的，不禁感叹岁月的脚程是那么的快，快到我猛然清醒时眼前的景色已经改天换地了。

曾经，想当年，这样充满回忆而又一去不复返的词组从没想过也能自然的从我的嘴巴里飘出来，其实我个人是不太喜欢这样无奈的感觉的，那代表着失去，我已经失去了青春，失去了爸妈的青春，自己的青春，小伙伴们青春，但是就像别人的说的随着年纪的增长我们的记忆却自动的选择记住了

曾经青春的岁月，而且越发历久弥新的感觉，但是越是靠近自己的事情反而是越能被自己忘记。

其实我想说，记忆是美好的，但是把我当下却是更加重要，就像那年我们奔跑在校园的操场的时候，我们是记着当下的快乐的，懂得享受快乐带给我们的清新的或者浓郁的香气，真的。但是渐渐走进社会生活之后我们却被日复一日的重复工作消磨了那种享受快乐的心情，每天在不见阳光的、恒温的办公室呆着，就像温室里的花朵，不管身体还是心理都是水晶般脆弱，容易受伤，与大自然打交道越发少了，每天在钢筋混泥土和汽车尾气中穿梭，欢笑中也不自觉的带着压抑的感觉。

我们商量一下，不如哪天我们出去走走怎么样，就去我们读书的学校，最好是中学时代的校园（假如它还在那儿），去看看曾经的操场是否还是那样静静的呆在那儿，和几个交心的朋友一块聊聊往事，聊聊最近的心事，也会说其实物是人非也是一种幸福。

大学生生活日记随笔【第五篇】：灿烂的一瞬间

一转眼，一下子。泪雨朦胧，雨点敲打着这个世界，正像敲打着此刻的心情。风不懂云的漂泊，云不懂雨的落魄，眼不懂泪的懦弱。

人生有太多的不懂，太多的不如意。一曲《光明》云淡风轻的飘过，灵魂深处的震颤，击碎了那颗本该破碎的心。

离开了，那个本不属于自己的地方。正像从一开始就不曾来过一样，也许是已经习惯，也许是早就麻木了。

一场等待没有结果，所有的付出都是无用功。现实是残酷的，容不得人半点的思索。仿佛结局像是注定的，一场没有结果的游戏，注定是输的。

一瞬间的幻灭，像是美丽的弧线，这一刻，疼痛了，伤心了，清醒了，明白了……

成熟要付出代价的，没有什么是可以白白给你的。人生是何等的现实啊，它能教会你许多，也能改变你许多。

成败也就只是一瞬间罢了，得失全在一念之间。