

# 故宫导游词讲解(优秀8篇)

青春是生命中最美好的阶段，充满了无限可能和激情。如何度过一段充实而有意义的青春期？青春是个迷人的时期，以下是一些关于青春的诗歌欣赏，与大家分享。

## 故宫导游词讲解篇一

各位游客：

你们好，欢迎你们来到台湾旅游，我是你们的导游xx

国立故宫博物院（英文nationalpalacemuseum）又称台北故宫，中山博物院。座落于台北基隆河北岸士林区外双溪，是台湾规模最大的博物馆，也是古代中国艺术史和汉学研究重镇。

台北故宫博物院建造于1962年，1965年夏落成。占地总面积约16公顷，依山傍水，气势宏伟。为中国宫殿式建筑，主体建筑共4层，白墙绿瓦，正院呈梅花形。院前广场耸立五间六柱冲天式牌坊，气势宏伟，整座建筑庄重典雅，富有民族特色。

院内收藏有自南京国立中央博物院筹备处、国立北平故宫博物院和国立北平图书馆等所藏来自紫禁城、沈阳故宫、避暑山庄、颐和园、静宜园和国子监等处的皇家旧藏。所藏的商周青铜器，历代的玉器、陶瓷、古籍文献、名画碑帖等皆为稀世之珍。展馆每三个月更换一次展品。截至20xx年底，馆藏文物达69.6万余件文物。

20xx年底，位于嘉义县太保市的台北故宫南院即亚洲艺术文化博物院将建成开馆试运营。

台北故宫博物院是中国著名的历史与文化艺术史博物馆，藏品包括清代北京故宫、沈阳故宫和原热河行宫等处旧藏之精华，以及海内外各界人士捐赠的文物精品，共约70万件，分为书法、古画、碑帖、铜器、玉器、陶瓷、文房用具、雕漆、珐琅器、雕刻、杂项、刺绣及缂丝、图书、文献等14类。博物院经常维持有5000件左右的书画、文物展出，并定期或不定期地举办各种特展，馆内的展品每3个月更换1次。

台北故宫博物院占地约1公顷，是一座仿北京故宫式样设计建造的钢筋水泥大厦。仁立在院前大眺台上观瞻全院，令人恍若置身北京故宫；而紧贴博物院的是覆盖浓密树林的陡峭山势，又令人宛如站在南京紫金山麓。台北故宫博物院占地总面积约16公顷，依山傍水，气势宏伟，碧瓦黄墙，充满了中国传统的宫殿色彩。

从外形看，筑物似为2层，实则4层，建筑平面成梅花形。第一层分别是讲演、办公室、图书馆；第二层是展览室、大厅及画廊，用来展示书画，四周共有8间展览室，陈列铜器、瓷器及侯家庄墓园模型及墓中出土文物；第三层陈列书画、图书、文献、碑帖以及玉器、珐琅器、雕刻和织绣等；第四层为各种专题研究室。巧妙的是；第三层楼后面架了一座长廊天桥，直插入后山之腹，原来是一个深180米、高6米、宽3.6米的山洞，洞内分为一个个小室分类收藏文物，全部设有空气调节系统、防潮系统、防火系统和防盗系统。

台北故宫博物院共收藏、展出1000多年来宋至清历朝皇帝推崇艺术、广事收集的稀世珍品70万件，这是一般博物馆的收藏都不能比的。

在台北故宫博物院收藏的珍品中，有甲骨档案2万多片，该院收藏的甲骨档案数量列世界甲骨收藏机构的第二位；瓷器2万多件，包括原始陶器到明清瓷器，该院的中国古代瓷器是全世界各博物馆中最精、最多的；铜器1万多件，包括历代钱币，其中有商周到春秋战国时期的青铜器4300多件，如商代

蟠龙纹盘、兽面纹壶、西周毛公鼎、战国牺尊等；玉器5万多件，其中有著名的新石器时代的玉璧、玉圭、玉璜以及闻名海内外的清代玉雕“翠玉白菜”、“避邪雕刻”、“三镶玉如意”等；书画真迹近1万件，其中有从唐至清历代名家的代表作，如三稀之一的王羲之《快雪时晴帖》，黄公望的《富春山居图》后部长卷，怀素的《自叙帖》，颜真卿的《刘中使帖》，苏东坡的《寒食帖》等；善本古籍有近2万册，包括中国仅有四部的《四库全书》较完整的一部；明清档案文献近40万件，其中有清朝历代皇帝（石+朱）批奏折、军机处档案、清史馆档、实录、起居注等，以及世界罕见的满文老档40巨册。

## 故宫导游词讲解篇二

大家好！我姓王，可以叫我王导游。今天我们即将游故宫，它于1987年被列为世界文化遗产。

看！现在我们面前的就是故宫。它又称紫禁城，是明清两代的皇宫，是世界上现存规模最大最完整的古代木结构建筑群。它始建于明永乐四年（公元1420xx年），历时20xx年才完工，占地72万平方米。共有宫殿9999间。共有24位皇帝先后在此登基。

现在我们在故宫里最吸引人的三大建筑——太阳殿、中和殿和保和殿之间，它们都是黄琉璃顶和青白石底座，饰以金碧辉煌的彩画。告诉你们一个最近的发现：故宫所有的宫殿是沿着一条由南北向中轴线排列，并向两旁展开，南北取直，左右对称。这条中轴线不仅贯穿在故宫内，而且南达永定门，北到钟楼、鼓楼，贯穿了整个城市，气魄宏伟，规划严谨，极为壮观。故宫内现收藏的珍贵历史文物和艺术品约一百万件。更重要的是，故宫的建筑依据其布局功用分为外朝和内廷，外朝和内廷以乾清门为界，乾清门以南为外朝，北名内廷。外朝以太和殿、中和殿和保和殿三大殿为中心，此外两

翼有文华殿、上驷院、南三所、武英殿、内务府等建筑。你恐怕会问，那内廷呢？别急，呆会到内廷区域内再说。

好了，我们现在可以说了。因为我们来到了内廷的中心——后三宫：乾清宫、交泰殿、坤宁宫之间。内廷两翼有养心殿、东六宫、西六宫、斋宫、敏庆宫。它们虽和前面三大殿一样（黄琉璃顶和青白石底座），但内部结构东为茶几桌子，西为椅子文物。后三宫后有御花园和神武门，神武门为北门，东门名东华门，西门叫西华门，正门是午门。

好了，现在进入自由浏览时间，时间为三个小时，请注意下几点：

1. 不大叫、不乱跑、不乱摸、不乱碰、不乱扔垃圾；
2. 保持安静；
3. 按时回现在的地点集合。

时间过得真快，转眼该说再见了。游客们，再见！希望您下次再来北京，再到故宫游玩！

亲爱的游客朋友：

今天，由我带领大家来游览故宫。

故宫位于北京市中心，是明、清两代的皇宫，又称紫禁城。故宫始建于明永乐四年至十八年，也就是现在说的1420xx年至1420xx年。北京故宫为世界五大宫殿之首，其它四殿分别是法国凡尔赛宫、英国白金汉宫、俄罗斯克里姆林宫和美国白宫。故宫南北长961米，东西宽753米，面积约为725,000平方米。建筑面积15.5万平方米。故宫够大吧！

相传故宫有9999.5间房，有人做过形象比喻：如果有人从刚

出生就开始住，要住到27岁才可以住完。实际据1973专家现场测量故宫的房间有8704间。

故宫有四个门，正门名为午门。午门有五个洞。其平面为凹形，宏伟壮丽。午门后有五座精巧的汉白玉拱桥通往太和门。东门名东华门，西门名西华门，北门名神武门。故宫的四个城角都有精巧玲珑的角楼，角楼高27.5米，十字屋脊，三重檐迭出，四面亮山，多角交错，是结构奇丽的建筑。

后门“神武门”，明朝时为“玄武门”，玄武为古代四神兽之一，从方位上讲，左青龙，右白虎，前朱雀，后玄武，玄武主北方，所以帝王宫殿的北宫门多取名“玄武”。清康熙年间因避讳改称“神武门”。神武门也是一座城门楼形式，用的最高等级的重檐庑殿式屋顶，但它的大殿只有五开间加围廊，没有左右向前伸展的两翼，所以在形制上要比午门低一个等级。神武门是宫内日常出入的门禁。现神武门为故宫博物院正门。

东华门与西华门遥相对应，门外设有下马碑石，门内金水河南北流向，上架石桥1座，桥北为三座门。东华门与西华门形制相同，平面矩形，红色城台，白玉须弥座，当中辟3座券门，券洞外方内圆。城台上建有城楼，黄琉璃瓦重檐庑殿顶，城楼面阔5间，进深3间，四周出廊。

前三殿是全宫最大的建筑群，占地面积有达8.5万平方米，是宫城的12%，后三供则为前三殿的25%，期于宫殿依次递减，主要突出前三殿、后三宫的主要地位。1961年定位中国第一批全国重点文物保护单位。

好了，大家可以自由活动了，游玩时注意安全，注意保持景点卫生，祝大家玩得愉快。

大家好，今天我们来到的是著名的世界遗产之一故宫，它以园林景观和容纳了家具及工艺品的9000个房间的庞大建筑群，

成为明清时代中国文明无价的历史见证。

首先来到的是太和殿。太和殿俗称金銮殿，在故宫的中心部位，是故宫三大殿之一。殿内有金漆木柱和精致的蟠龙藻井，上挂“正大光明”匾，话说先帝死前会把写有继承人的纸条塞入匾后。殿中间就是封建皇权的象征——金漆雕龙宝座。这太和殿红墙黄瓦，在阳光下金碧辉煌，是故宫最壮观的建筑。

参观完太和殿，就来到中和殿。中和殿是故宫三大殿之一，位于太和殿后。平面呈方形，黄色琉璃瓦、四角攒尖顶，正中间有镀金宝顶。形体壮丽，建筑精巧。

保和殿也是故宫三大殿之一，在中和殿后。平面长方形，建筑装饰与彩绘十分精细绚丽。

乾清宫在故宫内庭最前面。从前此处为康熙皇帝居住和处理政务之处，清雍正后皇帝曾移居养心殿，但依旧在此批阅奏报，选派官吏和召见臣下。

再看，交泰殿在乾清宫和坤宁宫之间，含天地交合、安康美满之意。其建于明代，是座四角攒尖，镀金宝顶，龙凤纹饰的方形殿。明、清时，此殿是皇后生日举办寿庆活动的地方。坤宁宫在故宫“内庭”的最后面。明代时为皇后住所。清代时改为祭神场所。其中东暖阁为皇帝大婚的洞房，康熙、同治、光绪三帝，均在此举行婚礼。

再来到回音壁，它是中国木结构建筑的顶峰，仅凭木榫交结，斗拱支架，全用木材就完成了这一惊世杰作。天坛另一美妙绝伦之处，是奇妙的回声。站在圜丘坛的中心叫一声，你会听到从地层深处传来的明亮而深沉的回响，这声音仿佛来自地心，又似乎来自天空，所以人们为它取了一个充满神秘色彩的名字：“天心石”。在皇穹宇的四周有一道厚约0.9米的围墙，你站在一端贴着墙小声说话，站在另一端的人只要

耳贴墙面就能听的异常清晰，并且还有立体声效果，这就是“回音壁”，这可以证明520xx年前的中国人已经能够运用声学原理了。

故宫是一座庞大的建筑群，我说也说不完，就请你们去细细游赏。

各位朋友：

大家好！我叫王丹，大家请叫我王导，我是“明天会更好”旅行社的，我是你们的导游，相信我们合作的会很愉快。

今天我们来到了故宫博物馆，故宫又称紫禁城。明代第三位皇帝朱棣在夺取帝位后，决定迁都北京，公元1420xx年即开始营造宫殿，至明永乐十八年（公元1420xx年）落成。城内宫殿建筑布局沿中轴线向东西两侧展开。红墙黄瓦，画栋雕梁，金碧辉煌。殿宇楼台，高低错落，壮观雄伟。朝曦夕曛中，仿若人间仙境。在封建帝制时代，普通紫禁城宫殿位于北京城中心，东西宽753米，南北长961米，占地面积723600余平方米，周围环以10米高的城墙和52米宽的护城河，俗称筒子河。城墙四面各设城门一座：南名午门，北称神武门，左右为东华门、西华门，其中午门和神武门现专供参观者游览出入。城内古建筑总面积约16万平方米。紫禁城前半部（南半部）以太和殿、中和殿、保和殿三大殿为中心，东西辅以文华、武英二殿，统称为“外朝”，是明、清两代皇帝办理政务、举行朝会及其他重要庆典的场所。三大殿建于高8.13米的3层汉白玉石台基上。其中太和殿面积2,370平方米，高33.33米，重檐庑殿黄色琉璃瓦顶，是现存中国古代建筑中最高大的建筑，是封建皇权的象征，皇帝登极、万寿、大婚、册立皇后等均在这里举行。保和殿顶为重檐歇山式，殿内沿袭宋、元“减柱造”法式，空间开阔，在清代是宴请王公、举行殿试等的地方。

中国天文学家将天上的所有星宿分成三恒，二十八宿，三十

一天区，其中的三恒是太微恒，和紫微恒。天市恒。因此古人认为紫禁城是天帝之座，故被称紫宫。皇帝是天帝之子，以表现其位居中央，环视天下的帝王气概。

好，我们的故宫一日游就到这里，大家后会有期，再见游客们！

大家好！我的名字叫沈蕾，是你们这次旅行的导游，你们可以叫我沈导，在这里首先祝你们旅游愉快！下车时，请大家小心阶梯。

下面我给你们介绍介绍故宫吧！北京故宫，又名紫禁城，位于北京市中心。今天人们称它为故宫，意为过去的皇宫。它是明朝皇帝朱棣征调无数能工巧匠，用了20xx年时间建成的宏伟建筑。故宫占地72万平方米，共有房屋9000多间，是世界上规模最大、保存最完好的古代皇宫建筑群。宫殿沿着一条南北走向的中轴线排列，左右对称，布局严整。故宫外沿还有4个门，正门名午门、东门名东华门、西门名西华门、北门名神武门。外朝最引人注意的是三座大殿：太和殿、中和殿和保和殿，我也不详细介绍了，过一会儿你们可以自由游赏。

绕过三大殿，我们到了故宫的后半部分，以乾清宫、交泰殿和坤宁宫为中心，东西两侧有东六宫和西六宫，主要是皇帝和后妃居住的地方。与外朝建筑的雄伟壮丽不同，内廷非常富有生活气息。其中乾清宫是皇帝的寝宫，坤宁宫在明朝是皇后的寝宫。走完了坤宁宫，我们到了后面的御花园，这里是专供皇帝和后妃休息、游玩的场所，园内有高耸的松柏、珍贵的花木和玲珑别致山石。

### 故宫导游词讲解篇三

大家好！欢迎大家来到故宫参观游览。我是此次故宫景区的导游员小赵，我很荣幸陪同大家一起参观游览，下面将由我来



为大家讲解故宫。

首先我给大家介绍一下故宫的历史沿革。明朝的永乐皇帝通过“靖难之役”，从自己的侄子朱允炆手中夺得了皇位，定都南京。因南京朝臣大多数是朱允炆的旧臣，永乐皇帝惟恐这些朝臣对自己不服，再加上当时北方蒙古人经常南侵，于是永乐皇帝决定迁都北京。明永乐四年即公元1406年，明成祖朱棣下诏，正式启动北京工程的建设，动用工匠23万，民夫百万，于永乐十八年即公元1420年工程竣工。永乐十九年元旦吉日，明成祖朱棣于奉天殿受朝贺，紫禁城正式启用。公元1644年清朝定都北京，继续沿用明朝的宫殿，并且对部分地区进行了较大规模的改造：如文渊阁、宁寿全宫、南三所、斋宫、毓庆宫等建筑。尤其是清廷特别重视防火，并且财务了多种措施：如改造了建筑中的防火结构、建立了专门的消防机构即火班、配备了消防器材等。明清时期紫禁城的主要作用是：自明成祖朱棣到思宗朱由检，共有14位皇帝，清朝自世祖福临到逊帝溥仪，共有10位皇帝，明清共有24位皇帝在此生活起居、治理国家。

清宣统三年(1911)，末代皇帝溥仪推诿，根据民国政府所允“关于清帝逊位后优待条件”，清廷皇室成员仍可居住紫禁城内廷，民国十三年即公元1924年冯玉祥发动“北平政变”溥仪才搬出故宫。民国二年即公元1913年袁世凯在紫禁城举行了大总统就职典礼。1925年10月10日故宫博物院成立典礼，紫禁城正式对社会开放，解放以后我国政府曾花费巨资对紫禁城进行维护和修缮。1961年紫禁城成为第一批全国重点文物保护单位，1987年联合国教科文组织列入世界文化遗产保护名录。今日的紫禁城以它新的面貌展现在世人面前。故宫是世界上最著名的博物馆之一，其特点表现在三个方面，首先它是一座完整的皇宫遗址博物馆，其次它是一座包罗万象的综合艺术博物馆，第三它还是集中国古代建筑之大成的古代建筑博物馆。

故宫为什么又叫“紫禁城”呢？紫禁城的“紫”指的是紫微垣。

古代天文学家将天体分为三垣四象二十八宿。三垣是指紫微垣、太微垣、天市垣，紫微垣居天体中央，共有恒星15颗，北极星又是紫微垣的中心，称为“紫宫”。这组恒星被认为是“运乎中央，临治四方”的天帝所居，人间的皇宫应天象而建，所以紫禁城是“为政以德，譬如北辰，居其所而众星拱之”的格局，与天宫相类。所以人间皇帝的居所冠以“紫”字；“禁”是指皇家禁地，万民莫入之意，所以北京皇宫名之为紫禁城。

紫禁城坐落在北京的中轴线上，其建筑布局突出了一条明显的中轴线，主要建筑都在其上，红砖墙，黄色琉璃瓦、青白石基座体现出了皇家的气势，突出了皇权的至高无上。紫禁城内由前朝、后廷两部分组成。紫禁城有四座门，分别是南为午门，北为神武门，东为东华门，西为西华门。紫禁城内以乾清门前的小广场为界，南面是前朝部分，北面是后廷部分。紫禁城背靠“镇山”，左为太庙，右为社稷坛，南北长961米，东西宽753米，占地面积72万平方米，建筑面积15万平方米，共有宫殿房舍8704间，是1973年统计的数字，周围是10米高的城墙和52米宽的护城河拱卫着皇家的宫殿。紫禁城的四角有“九梁十八柱七十二脊”构成的精美的角楼。

下面我给大家介绍一下午门及午门前的广场。午门是紫禁城的正门，因其位于紫禁城的午位即正南方，故称午门。由北向南鸟瞰午门平面呈“凹”形。午门城台正中建筑为重檐庑殿顶城楼，九五开间，通高35米，两观城台上建连檐通脊明廊各13间，明廊南北各有一座鎏金宝顶的四角攒尖崇楼与正中城楼连成一气，俗称“五凤楼”。皇帝亲祀坛庙出午门时鸣钟，祭享太庙时击鼓。午门面南，正面三间，两观下东西侧另开左掖门、右掖门，东西向。午门南面正门三间，北面则为大门五间，人称这种规制叫“明三暗五”。

午门广场是名朝实施“挺杖”的地方。挺杖就是对在朝廷上违逆了皇帝意志的大臣用棍子打的刑罚。明朝成化年以前，挺杖只是有象征性，并非真打，示辱而已。后来逐渐变成真

打。处罚地点在午门外御路西墻下，即御路西边的空地。因五行中东主生，西主凶，故处罚地点在御路西墻下。其中有两次梃杖轰动朝野，一次是明武宗朱厚照南巡被大臣阻止，一次被打158人，打死15人；另一次是明世宗朱厚熜为了自己父母尊号的问题发生的“大礼仪”事件，梃杖134人，打死17人。而到了清朝就没有了这种制度。

下面我给大家介绍一下午门前的广场。午门前有两座值房，它是侍卫值班的地方。清朝时对皇宫的安全保卫工作十分重视，并且制定了严格的规章制度。其中有门禁制定、宿卫制度、门钥制度、合符制度等。午门的两阙南侧东西各有朝房3间，是王宫们的朝房，现在是故宫的售票处，朝房南侧东边是阙左门，它是皇帝去紫禁城东侧的太庙祭祀祖先时所走之门。朝房南侧西边是阙右门，它是皇帝去紫禁城西面的社稷坛祭祀土地神和五谷神时所走之门。再向南是连檐通脊朝房各42间，明清时期这里是六科廊，“六科”是古代官署名。明代始设，即吏、户、礼、兵、刑、工六科。每科置都给事中一人，除担任天子侍从外，还进谏言和监察六部之舞弊，办理上奏和调整赦令等事，其权颇重。现在这里的部分房舍被辟为展馆。六科廊南边东侧是太庙右门，西侧是社稷坛左门，广场的最南边是端门。

端门是紫禁城的前导门，现在对公众开放，城楼上面不定期举办各种展览，游客可以登上城楼穿上古装拍照留念。

关于故宫的介绍就为大家讲到这里，现在大家可以自由参观一下，按照计划的时间回到这里，祝大家玩得愉快。

## 故宫导游词讲解篇四

故宫位于北京市城区中心，是明、清两代的皇宫，是当今世界上现存规模最大、建筑最雄伟、保存最完整的古代皇家宫殿。故宫又叫紫禁城。紫禁城是中国五个多世纪以来的最高

权力中心，它以园林景观和容纳了家具及工艺品的9000个房间的庞大建筑群，成为明清时代中国文明无价的历史见证。1987年，北京故宫被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》。

各位朋友，现在我们已经进入故宫。这里是故宫第一进院落，首先出现在我们面前的是五座汉白玉石桥，它们象征五德，即仁、义、礼、智、信，是皇帝集美好的品质为一身的意义。金水桥下是内金水河，跨过金水桥就来到了太和门广场，这里就是明代皇帝御门听政时百官待驾的地方。

好，下面请各位去参观末代皇帝溥仪举行登基大典礼的太和殿。现在我们来到了故宫中最重要的院落——太和殿及其广场，这里就是皇家举行盛大典礼的地方。好！这里可以拍下远处太和殿的全景，各位可以在此留个影，过一会儿，我再给大家介绍一下太和殿。

太和殿高35米，东西长64米，南北宽33米，面积为2377平方米。它面阔十一间，进深5间，规模为紫禁城内大殿之最。装饰用的彩绘为最高等级的金龙和玺。殿顶形式为最高等级的重檐庑殿顶，就连大殿正脊上的吻兽也是我国目前最大的，总之处处显示“第一”，那是皇帝认为“老子天下第一”思想的体现。

看完了太和殿，我们再来看中和殿。大家请看！中和殿是皇帝在大典前等待吉时、稍事休息的地方。下面，请大家跟我来一起参观当时的国宴厅——保和殿。

各位朋友，这座大殿是故宫前朝三大殿中的最后一座大殿，叫保和殿。这座大殿被称为清代的国宴厅及科举考场，自乾隆皇帝以后，这里便成为每四年一次的皇家科举考场。

好啦！故宫的前三殿讲解到此结束，现在请大家参观保和殿并稍适休息，我们10分钟后集合，谢谢大家！

各位，故宫整个院落分为两大部分，即“前朝”和“后寝”。“前朝”是皇帝举行盛大典礼的地方，以太和殿、中和殿、保和殿及东西两侧的文华殿及武英殿为主。“后寝”是皇帝及后妃、未成年的子嗣们居住的地方，主要以乾清宫、交泰殿、坤宁宫及东西六宫为主。现在，我介绍一下故宫的后半部分，即“后寝”。

各位朋友，现在我们来到了乾清宫，这是皇帝在紫禁城中居住和处理日常政事的地方。乾清宫分为中殿、东暖阁及西暖阁三个部分。正殿是皇帝处理日常政务、临时接见大臣的地方，殿中设有皇帝宝座及御案，正中挂着一块“正大光明”匾，那是清朝皇帝的祖训，作为治国、修身、平天下的基本准则。东、西暖阁是皇帝晚上住宿的地方。

由于时间关系，我们就先讲到这里，现在请各位随我去参观交泰殿。各位请看，这座四角攒尖顶的大殿叫交泰殿，这座建筑是明清两朝皇后过生日时举行寿庆活动的地方。在大殿后墙匾额上有“无为”二字，那里是康熙皇帝的御笔，意思是希望后代能够以德制国，施以仁政，以图国家长治久安。

各位朋友，现在我们来到了紫禁城的后花园——御花园，这里是帝后们的休闲娱乐的场所。大家可以在这座名字叫堆秀山的假山前拍照留念。

大家好，欢迎大家在今天下午参观我们中国最大的宫殿群——故宫。我叫何朝振，今天就有我陪您度过下午的美妙旅程。故宫位于北京市中心，旧称紫禁城。是明、清两代的皇宫，无与伦比的古代建筑杰作，世界现存最大、最完整的古建筑群。被誉为世界五大宫之首。

故宫始建于公元1406年，1420年基本竣工，是明朝皇帝朱棣始建。故宫南北长961米，东西宽753米，面积约为723,600平方米。建筑面积15.5万平方米。相传故宫一共有9999.5间，实际据1973年专家现场测量故宫有大小院落90多座，房屋

有980座，共计8707间。宫城周围环绕着高12米，长3400米的宫墙，形式为一长方形城池，墙外有52米宽的护城河环绕，形成一个森严壁垒的城堡。故宫有4个门，正门名午门，东门名东华门，西门名西华门，北门名神武门。大家注意了，我们现在所处的就是故宫的最北边——神武门。走进神武门，穿过顺贞门，摆在我们面前的是一副很大的壁画，这就是由集福门、延和门、承光门围合的牌楼坊门，而它的后面，也就是南面，就是我们著名的御花园。明代永乐十五年(1417)始建，十八年建成，名为“宫后苑”。清雍正朝起，称“御花园”。位于紫禁城中轴线的北端。园墙内东西宽135米，南北深89米，占地 120xx平方米。

园内建筑采取了中轴对称的布局。东西两路建筑基本对称，园内建筑多倚围墙，只以少数精美造型的亭台立于园中，空间舒广。园内遍植古柏老槐，罗列奇石玉座、金麟铜像、盆花桩景，增添了园内景象的变化，丰富了园景的层次。御花园地面的各色卵石也很奇特，它们可以镶拼成福、禄、寿象征性图案，丰富多彩。御花园内共有十几棵连理树，多由松、柏培育而成，在天一门有一棵园里最著名的连理树。该树由两棵柏树主干连结一起，长得十分粗壮繁茂。关于连理树，还有一个会传说。相传战国时期，宋国君康王，霸占舍人韩平的爱妻合氏为妃，并强迫韩平去筑青陵台；台筑成后康王又杀韩平。合氏闻讯痛不欲生。当参加韩平的葬礼时，她毅然跳入墓中撞棺而亡。残暴的康王出于嫉妒恶意，便把韩平、合氏夫妻尸首分别埋于青陵台的左右两侧，不让将他们合葬一起。但第二年于韩平、合氏的坟头上，慢慢长出两棵参天大树，树干中部合在一起，紧紧连结着。于是后人便称此种合抱树为“连理树”，比喻夫妻之间坚贞不屈的纯洁爱情。好，我们接着先前走。前面就是坤宁宫。原先是皇后的寝宫。

到了清朝，就改为了祭神和皇帝结婚的地方。看，在坤宁宫的左边，有一个类似大饼的石头，上面有一根针，这就是“日晷”，也就是古代的钟表。它的原理就是以太阳照射针的影子来辨别时间。再往北，就是交泰殿和乾清宫，它们

和刚刚路过的坤宁宫合称“后三宫”。绕过乾清宫，穿过乾清门，就是一个很大的中央广场。它就像分界地带，把紫禁城分为了前后两个部分。大家如果累了，可以在广场周围的椅子上休息一下。

对了，大家还记不记得，咱们这一路上，有很多铜制的大缸，你们知道它是干什么的吗？(互动)据考证，故宫内的殿宇楼阁均为砖木结构，很容易着火。一旦发生火灾，如果不能及时扑救，火势就会迅速蔓延，把这座价值连城的辉煌建筑顷刻之间化为乌有。为此，紫禁城的建设者们对防火特别重视，在宫殿前设置了这些大缸，称之为“门海”。门海即门前的“大海”，门前有了“大海”，以水克火，砖木结构的故宫就不怕火灾了。

因此，这些大缸又被称作吉祥缸。可想而知，我们的祖先还是很聪明的。大家休息好了吗？我们继续向前走。看好了，这就是故宫最著名的，最富丽堂皇的“三大殿”——太和殿，中和殿，保和殿。因为咱们是由南向北走，所以先看到是保和殿和中和殿。到现在，周围已经比刚刚辽阔多了，这也说明了紫荆城“前三殿”和“后三殿”的差距。凡事都要观察细节，大家看看脚底的台阶，是用大理石制成的，而它的图案可是非常的漂亮。这些图案以祥云为主，四周还点缀着几只小龙，它们的样子活灵活现，栩栩如生，充分体现了我国古代劳动人民的智慧。

## 故宫导游词讲解篇五

故宫是明朝第三位皇帝明成祖朱棣建造的’。至今已有接近六百年的历史了。故宫是世界上保存最完整的古代皇家宫殿建筑群。传说故宫的房屋有九千九百九十九间半，是天子居住的地方。

故宫的建筑风格是中国传统建筑群。传说故宫风格，以黄色

和红色为主色调，故宫最大的殿叫太和殿，是皇帝办公的地方。此外，还有很多寝宫还有花园。

由于故宫的建筑和建筑里面的物品，都是十分珍贵的历史的文物，因此我们在参观的时候，一定要保护好文物。第一、不要触摸墙壁和物品；第二、不要攀爬墙壁和栏杆；第三、不要乱涂乱画；第四、不要乱丢空瓶子、果皮、垃圾袋等垃圾；第五、严禁吸烟，以防止火灾；第六、小孩不要在故宫里随地大小便；第七、不要摘花、踩踏草坪。

保护文物是我们每个公民应尽的职责，故宫非常雄伟，非常美丽，祝大家在故宫博物院里玩得开心，玩得快乐，谢谢大家！

## 故宫导游词讲解篇六

现在呈现在我们眼前的就是紫禁城了，它的规模特别大，有大小宫殿七十多座，房屋九千多间，现在跟我往里走，看到的是天安门，金水河上游五座汉白玉石桥，桥的北面是太和门，现在我们来走进太和门，首先看到的是太和殿。

说起这太和殿，里面就有许多好玩的事。比如这个大院子，你们是不是发现了神马呢？稍停片刻，无人作答。。奥，没有。我来和大家说吧，这个大院子一棵树都木有是不是呢？游客恍然大悟，真的哎，为神马木有树 嗯，想必你们一定很好奇阿，这个大院子如此宽阔，古代皇帝不会这么抠门吧~？夏天到树下来乘乘凉啦~ 养养伤啦~ 多好啊！呵呵，古代皇帝可是有先见之明的现在大家细想，这太和殿还是举行大典礼的地方呢，比如皇帝即位、生日、婚礼等，怎能不有一种庄严的气氛？所以嘛，夏天到了，有树了，那鸟儿也会在这安家啊，它们可不会识眼色，不管何时，直言有树木葱茏，必然会有鸟叫，叽叽喳喳的，那可就太不庄严了。所以这个大院子不植树的奥秘，只不过如此啦~！



今天我给大家补充了点平常接触不达到知识，很有趣吧哈~  
我们休息一下。

掌声有请下一位导游登场~~~

## 故宫导游词讲解篇七

北京故宫于明成祖永乐四年(1420年)开始建设，以南京故宫为蓝本营建，到永乐十八年(1420年)建成。下面是由小编为大家带来的关于故宫经典导游词作文3篇，希望能够帮到您！

现在呈现在我们眼前的就是紫禁城了，它的规模特别大，有大小宫殿七十多座，房屋九千多间，现在跟我往里走，看到的是天安门，金水河上游五座汉白玉石桥，桥的北面是太和门，现在我们来走进太和门，首先看到的是太和殿。

说起这太和殿，里面就有许多好玩的事。比如这个大院子，你们是不是发现了神马呢？稍停片刻，无人作答。。奥，没有。我来和大家说吧，这个大院子一棵树都木有是不是呢？游客恍然大悟，真的哎，为神马木有树 嗯，想必你们一定很好奇阿，这大院子如此宽阔，古代皇帝不会这么抠门吧~？夏天到树下来乘乘凉啦~ 养养伤啦~ 多好啊！呵呵，古代皇帝可是有先见之明的现在大家细想，这太和殿还是举行大典礼的地方呢，比如皇帝即位、生日、婚礼等，怎能不有一种庄严的气氛？所以嘛，夏天到了，有树了，那鸟儿也会在这安家啊，它们可不会识眼色，不管何时，直言有树木葱茏，必然会有鸟叫，叽叽喳喳的，那可就太不庄严了。所以这大院子不植树的奥秘，只不过如此啦~！

今天我给大家补充了点平常接触不达到知识，很有趣吧哈~  
我们休息一下。

掌声有请下一位导游登场~~~

各位游客大家好，我是开心旅行社的导游员，我叫杨威，大家可以叫我杨导，也可以叫我小杨。在接下来的几天当中，我将陪伴大家共同游览北京的名胜风景，希望大家通过我的仔细讲解，能够是您对北京留下非常美好的印象，同时也希望您能对我的工作提出非常宝贵的意见。好了，现在我们就开始今天的游览行程吧。

今天我们将要游览的是一处独具特色的旅游景点，它位于北京城的中心，殿宇千门万户，楼阁巍峨庄严，红墙黄瓦，金碧辉煌，素有金色的宫殿之海的大美称。您一定猜到了，这就是驰名中外的故宫博物院，也叫故宫。

大家请看，这里就是世界闻名的故宫博物馆，一般大家都简称它为故宫，顾名思义，就是昔日的皇家宫殿。自192019年清朝末代皇帝爱新觉罗·溥仪被迫宣告退位上溯至1420年明朝第三代永乐皇帝朱棣迁都于此，先后有明朝的14位，清朝的10位，共24位皇帝在这座金碧辉煌的宫城里统治中国长达五个多世纪之久。帝王之家，自然规模宏大，气势磅礴，时至今日这里不仅在中国，在世界上也是规模最大，保存最完整的古代皇家宫殿建筑群。由于这座宫城集中体现了我国古代建筑艺术的优秀传统和独特风格，所以在建筑史上具有十分重要的地位，是建筑艺术的经典之作，1987年已被联合国教科文组织评定为世界文化遗产。

现在，请大家自由观赏，尽情的拍照。还有请大家不要乱丢果皮。谢谢您的合作。、

亲爱的游客们，我是你们的导游，我姓张，可以叫我小张，也可以叫我张导。请不要在墙上、古代物品上刻画，也不要乱扔垃圾哦！

故宫位于北京市中心，旧称紫禁城。它是明代和清代的皇宫，

也是世界现存最大、最完整的古代建筑群，被誉为五大宫之首。

故宫开始建造于明永乐四年至十八年，也就是公元1420年至1420年。

你们看！故宫的四个漂亮的大门，我来告诉你它们的名字吧！正门名为午门，俗称五凤楼。午门一般只有皇帝才可以出入呢！状元、榜眼和探花的人只可以从此门出入一次。后门“神武门”，明朝为“玄武门”，因为玄武是古代四神兽之一。清代康熙年间因避讳改为“神武门”。“东华门”与“西华门”是个“对门”门外设有下马碑石，门内金水河南北流向，上架石桥一座，桥北还有三座门。

快点儿，快点儿，快点儿去太和门吧！太和门里有三座大殿，分别是太和殿、中和殿、保和殿，你们自己去看看吧！二十分钟之后记得回来找我哦！

看！那儿是内廷，内廷就是皇帝、皇后和妃子们生活的地方。快去看看吧！因为内廷比较长，所以拿着你们手中的地图，三十分钟后我们在御花园里碰面哦！

御花园里鸟语花香，草木茂盛。各位家长注意孩子的安全，不要让他们爬假山。还有不要折鲜花和小草哦！

哦，我们到出口了。好了，我们这次的故宫游玩到此结束了。如果下次还想来北京故宫要记得找我哦！在回家的路上要注意安全哦！

## 故宫导游词讲解篇八

故宫位于北京市城区中心，是明、清两代的皇宫，是当今世界上现存规模最大、建筑最雄伟、保存最完整的古代皇家宫

殿。故宫又叫紫禁城。紫禁城是中国五个多世纪以来的最高权力中心，它以园林景观和容纳了家具及工艺品的9000个房间的庞大建筑群，成为明清时代中国文明无价的历史见证。1987年，北京故宫被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》。

各位朋友，现在我们已经进入故宫。这里是故宫第一进院落，首先出现在我们面前的是五座汉白玉石桥，它们象征五德，即仁、义、礼、智、信，是皇帝集美好的品质为一身的意义。金水桥下是内金水河，跨过金水桥就来到了太和门广场，这里就是明代皇帝御门听政时百官待驾的地方。

好，下面请各位去参观末代皇帝溥仪举行登基大典礼的太和殿。现在我们来到了故宫中最重要的院落——太和殿及其广场，这里就是皇家举行盛大典礼的地方。好！这里可以拍下远处太和殿的全景，各位可以在此留个影，过一会儿，我再给大家介绍一下太和殿。

太和殿高35米，东西长64米，南北宽33米，面积为2377平方米。它面阔十一间，进深5间，规模为紫禁城内大殿之最。装饰用的彩绘为最高等级的金龙和玺。殿顶形式为最高等级的重檐庑殿顶，就连大殿正脊上的吻兽也是我国目前最大的，总之处处显示“第一”，那是皇帝认为“老子天下第一”思想的体现。

看完了太和殿，我们再来看中和殿。大家请看！中和殿是皇帝在大典前等待吉时、稍事休息的地方。下面，请大家跟我来一起参观当时的国宴厅——保和殿。

各位朋友，这座大殿是故宫前朝三大殿中的最后一座大殿，叫保和殿。这座大殿被称为清代的国宴厅及科举考场，自乾隆皇帝以后，这里便成为每四年一次的皇家科举考场。

好啦！故宫的前三殿讲解到此结束，现在请大家参观保和殿

并稍适休息，我们10分钟后集合，谢谢大家！

各位，故宫整个院落分为两大部分，即“前朝”和“后寝”。“前朝”是皇帝举行盛大典礼的地方，以太和殿、中和殿、保和殿及东西两侧的文华殿及武英殿为主。“后寝”是皇帝及后妃、未成年的子嗣们居住的地方，主要以乾清宫、交泰殿、坤宁宫及东西六宫为主。现在，我介绍一下故宫的后半部分，即“后寝”。

各位朋友，现在我们来到了乾清宫，这是皇帝在紫禁城中居住和处理日常政事的地方。乾清宫分为中殿、东暖阁及西暖阁三个部分。正殿是皇帝处理日常政务、临时按见大臣的地方，殿中设有皇帝宝座及御案，正中挂着一块“正大光明”匾，那是清朝皇帝的祖训，作为治国、修身、平天下的基本准则。东、西暖阁是皇帝晚上住宿的地方。

由于时间关系，我们就先讲到这里，现在请各位随我去参观交泰殿。各位请看，这座四角攒尖顶的大殿叫交泰殿，这座建筑是明清两朝皇后过生日时举行寿庆活动的地方。在大殿后墙匾额上有“无为”二字，那里是康熙皇帝的御笔，意思是希望后代能够以德制国，施以仁政，以图国家长治久安。

各位朋友，现在我们来到了紫禁城的后花园——御花园，这里是帝后们的休闲娱乐的场所。大家可以在这座名字叫堆秀山的假山前拍照留念。