

# 2023年说课实践感想和收获(模板8篇)

一分钟的思考，可以带来意想不到的收获，让我们更加深入地认识自己。一分钟的回忆，要重温经历，挖掘经验。这些总结可以帮助你在一分钟内取得更好的效果。

## 说课实践感想和收获篇一

说课，让学生成为学习的主人(教师中心稿)

(如皋市丁堰镇丁西中学江苏如皋226521)

[摘要]语文教学普遍存在的现象是耗时大，收效小，究其原因，关键是方法欠佳。本文根据语文学科的特点，从农村学生的实际出发，强调了要重视口的功能，让学生说话，特别是说课。从理论到实践，到效果，论述了说课对培养学生学习兴趣，提高学习成绩的作用。

[关键词]说课；兴趣；实践；思维；素质；主人

### 一、说课，现实需要，理论成立

目前，语文教学中学生的主体意识不能得以体现，究其原因，是教师放不开手脚，对学生不放心。总以为不讲得细致一些、透彻一些，学生就不能理解。其实，这种认识是错误的。教师细致、透彻的讲解养成了学生的依赖心理，养成了学生怕动脑筋的习惯，难能提高学生的语文成绩，更难能提高学生的语文能力。为弥补这一不足，不少教师施以课后的题海战术。这种强化训练虽使学生有“事”可做，说不定也能获得一时的“高分”成绩，但学生未必能真正理解、消化，时间长了就会产生厌学情绪——实在是遗害无穷。

一般地说，对于老师的课堂讲解，学生能百分之百的听的恐怕没有，能百分之百听懂的，则恐怕更是不可能的；老师布

置的作业，学生也不是都能认真、独立地完成的。这说明，学生有一部分，甚至是相当一部分，学习是被动的。

教学，不是简单的教师教、学生学，而是教师示范性的教给学生学习的方法，让学生日后离开老师能自己学习。作为教师，一定要搞清楚教与学的关系。要做到这一点，首先必须改变对学生的看法。不能以为无论什么事情只有我老师能行，学生不行。老师应打破一切包办代替的陈腐的教学方法。其次，教师应明确职责，从教材和学生的实际出发，通过多种途径让学生掌握学习方法。第三，老师应凭借教材这个“例子”来“培养学生阅读书籍的习惯”。[1]学生阅读书籍的习惯当然不是靠老师逐字逐句的讲解来养成的，更不是靠课后的题海战术来养成的，而是靠学生在学习过程中逐渐养成的。搞清楚了教与学的关系，就不难发觉，一个好的教师应努力让学生成为学习的主人，使学生变学会为会学，变要学生学为学生自己要学。基于对目前语文教学现状的感受和初中学生学习语文实际情形的了解，我进行了发挥口的功能，以“说”为总枢纽，说课文为主要内容，带动听、读、写全面发展，让学生真正成为学习的主人的教改尝试。

## 二、说课，实践可行，操作简便

在人们的交际活动中，书面语言虽占不少比重，但口头语仍是最为普遍的。因此，听、说、读、写四种语言活动，说是最基本的。“读、写、听、说四种能力都很重要”，“听、说能力在现代生活中的日益重要，也应加强训练”。[2]培养学生的说话能力既是语文教学的目标之一，也是让学生成为学习的主人的重要途径。

说话训练，内容丰富，形式多样。可以随意说，也可以按照一定的要求说。还可以说课文。说课文，就是让学生在充分研读课文、充分理解课文的基础上，用自己的语言复述课文的内容，讲述自己对课文中字词的理解，分析课文的主题及其表现方法、课文的结构安排及过渡照应，等等。概言之，

学习该课文应由学生理解、掌握的，都可以让学生用自己的语言讲述。现行初中语文教材，设计了一整套的助读系统，为学生自己研读课文，并进而说课提供了可能性。

正常情况下，教材中的教学内容，上级有关部门所安排的教学时间，如果不是教者滥讲滥练，应该还是充裕的。如果教者能精讲精练，合理使用，甚至可以说绰绰有余，这为学生说课提供了时间保证。

让学生成为学习的主人，学生是不是能真正当好这个主人，老师的主导作用是至关重要的。如果\”

[1][2][3]

## 说课实践感想和收获篇二

说是授教师在个人备的基础上，面对同行或教学研究人员系统的讲述自己对某一或某一时的教学方案设计及其指导思想、理论依据，然后由听者评说，说者答辩，达到相互交流共同提高目的的一种教研活动。

说要说的内容较多，怎样才能有限的时间内完成说内容，这就要求教师除了有较强的口头表述能力和一定的现代化教学手段配合外，还要有较强的科学知识传授能力和教学效果的自我评价能力，从而使说内容层次、重点突出、特色鲜明，才会说出深度，说得精彩。

尤其是重难点部分，它是教材处理的主要内容，教材处理是否恰当，是教师教学能力和水平的.综合反应。教材处理（结合在教学环节设计中）是整个教材分析的重点，教材处理如能得当，就等于教学成功了一半。

另外教法和学法是指说怎样教的问题，是说的关键内容。具体说时，可合在一起说，也可不论先后说，两者具有密不可

分的辩证关系，教为学服务，教法由学法决定。教授学法是常常被忽视的地方，在教学中不只是让学生学会什么，更重要的是会学什么。说教法必须说明本题准备选用什么教学方法和教学手段，为什么选用这种方法。好的教学方法有很多，为了丰富感性认识，发展学生的感知能力，可以选用演示法、分组实验法、观察法；为了使学生正确理解概念、规律的方法有：讲授法、谈话法、启发法、发现法等。教学手段包括语言和教具两大类，教具有普通教具（挂图、板画、模型）和现代教具（录音、投影、录像、计算机多媒体等）。利用多种多样的教法不仅可以使你的说丰富多彩，而且也可以让你的堂变得更加活跃，提供给学生一个平台，让他们自己去学习去理解。

在说之前可以精心查阅、搜集和选择说材料，再者说需要充分的理论分析，否则便没有说的价值（没有了为什么就成为备材料）。但是，说的最终目的还是讲、讲好，在如何把理论通过操作变为实际上下功夫说清楚。这样会使你的说变得更加精彩。

### 说课实践感想和收获篇三

俗话说：“知之者不如好知者，好知者不如乐知者”对于已经具备了一定程度自学能力，但是还不能够独立思考的初一学生，我的体会是要充分调动他们的主观能动性，将他们的学习兴趣利用起，使他们在快乐中学习我采用以学生为主，教师为辅的启发式教学，适当列出提纲，设置思考题，加以点拨由此而，他们学习的积极性和主动性开始发挥作用，由“要我学”的教学方式转化为了“我要学”的学习方式让这群面对中考压力的初中学生学的轻松快乐批改作业，纠正学生的错误，弥补其中的不足，是非常重要的尤其是对于作业的批改，我都会指出其优点和不足，写上激励的评语，并且强调改正缺点的重要性，并根据各个学生的情况加以勉励之、开导之我的指导思想是不不断给学生纠正错误，完善缺点的机会，身为教育工作者，必须要用足够的耐心和毅力去

爱护每一个学生。

不得不说实习生活也是自己做了一场绝好的检验。作为一名生物老师，基础知识要扎实，知识面要宽广，平时要做有心人，多多细心观察生活，留意身边的事情，并将他们灵活的运用渗透于教学之中。耐心和毅力，理解和尊重，是处理学生工作时非常重要的因素无论是哪一个角色，我深深体会到了教学相长的道理，其实，学生也是我的老师，我们一起成长成熟，在彼此的相互帮助，相互理解下共同成长。

总结说，想让学生自己知道学习，首先要做的是融入学生，了解学生，知道不爱学习的人为什么不学，有了原因以后就会有对应的解决办法，就可以跟学生谈话，找到学生自己的学习方式，让学生们爱上学习，学会学习，懂得学习的意义。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 说课实践感想和收获篇四

我到顶岗实习中学已经有一周的时间，从初登讲台的忐忑不安，到现在上能够从容应对，尽管自己作为一名新手老师还有很大的不足，但是这一周的时间，自己成长了太多太多。

这里的孩子英语基础十分薄弱。我担任的是初中一年级17和18两个班级的英语老师，期末英语成绩的平均分基本在60分左右。我清楚地记得，第一节英语时，我首先用英语介绍自己，尽管我使用的都是最简单的词汇和句子，孩子们听后还是一脸茫然，甚至有同学说老师你能不能用汉语说，我们听不懂。然后我让孩子们写自我介绍，几乎没有人能写出一个完全正确的英语句子。所以在以后的课上我尽量把最基础的知识简单地讲解，巩固学生们的英语基础。在英语上，英汉结合，简单的句子用英语表达，逐步地让孩子们适应英语的课堂氛围。

学会表达是学习英语的重要组成部分，只有说出，才有学习语言的意义。初一的孩子们不喜欢把英语说出，对自己缺乏自信，认为自己不会说不能说，久而久之，就学成了哑巴英语。所以在上第一节英语的时候，我就告诉我的学生们，一定要大声说英语，即使出现错误，也没有关系，认识错误，改正错误，才能取得进步，增强自信心，提高英语学习兴趣。

通过几天的英语教学，我发现这里的孩子们学习英语的资仅仅局限在本地的，然而，语言仅仅是一种工具，最重要的是，通过学习英语了解西方的文化背景知识，拓宽视野，增强民族自信心和自豪感。在我的英语课上，我会向同学们推荐有意义的适合孩子们的英语电影和歌曲，普及西方化常识，让孩子们学习英语不仅仅是为了期末考试的分。

作为一名英语老师，在教学工作中，我要善于观察学生们的反应，不断进行后教学反思，积极向有经验的教师学习借鉴，把自己的英语变得轻松有趣，让同学们爱上英语，爱上学习。

## 说课实践感想和收获篇五

白驹过隙，日光荏苒，我到广平一中已有4个月了。回望过去，想想自己初一中的时候，真是感慨万千。

作为一名新上任的实习老师，周围的这一切对我说都是陌生的。陌生的学校，陌生的同事、陌生的学生、陌生的方言以及陌生的教学，陌生的一切都使我难以适应。记得刚开始的时候，常常备到深夜，研究教材，研究教师用书，写练习册，与有经验的数学老师请教经验，去听，观看网络上的教学视频，最后写教案。但讲时候还是会因为不熟练遗漏东西，知识点的衔接很生硬，讲解例题有些不够简洁，语言平缓，完全没有在师大练习时声情并茂。还有堂上，学生提出的各种奇奇怪怪的问题，也让我担心。我记得，有一次堂上，学生就问了一个很偏的而我没有准备到的思考方向，我很尴尬的说：“我也不是很清楚，这个作为思考题，大家课后小组讨论查阅资料，我也查阅资料了解清楚，下节我们在共同讨论。”面对学生理解的眼睛，我真是很难为情。从那以后，在备的时候，我都会想学生会提出哪些问题，哪里知识容易出现疑惑，备更加充分了。

渐渐地有了同学们的关怀与鼓励、老师们的理解与指导、师大老师的看望与指导、学生们的喜爱与谅解。我蜕变了。经过老师和同学们的帮助与指导，站在讲台上的那个一开始的胆怯、不自信的我已经消失了，现在的我，上大胆有条理，声音清晰，知识点衔接得当。我的指导老师给了我很多帮助，指导我如何上，该怎么处理堂上突发的问题，在我焦虑的时候安慰我慢慢。主动听我的，并指导我哪些地方好，哪些地方需要改正。师大学习的理论知识渐渐被运用到实际教学中，堂教学也能顺顺利利的完成。师大老师的看望与指导更是让我信心倍增，对于教学也有了自己的想法。我明白，在堂上学生是学习的主体，教师应当积极引导学生思考。当学生有“创新的火花”闪烁时，应该鼓励以及肯定学生创新。这样不仅使学生的思路得到推广，也是对学生的一种赞赏和鼓励，也能促进学生热爱学习。所以，在堂上，我会对他们进行合理的表扬，学生总是希望能得到老师表扬的，作为教师应该对学生积极参与教学堂进行表扬，在对其回答的问题分析，做出正确评价。这样，不仅保护了学生的学习热情，还能鼓励更多学生参与到学习堂中。现在，在堂之余，我还会

给学生讲一些小笑话或小故事；在下，我还和一些同学成为了好朋友。大家不仅会因为上的问题找我，也会因为生活中的问题找我，我们一起共同解决问题。

离实习结束还有一个月。也就是说我作为数学老师的身份还有一个半月，我将会更加认真教学。我知道自己仍有很多的不足，在以后的教学过程中，我将会不断努力，不断提高数学素养，改进教学方法，上好数学。

## 说课实践感想和收获篇六

作为一个教师，如何管理学生是我们面临的最基本的问题。这周的例会和实习学校的岗前培训涉及到的也都是这个问题。每个学生都有自己的个性和想法，把这么多不同的学生放到一个集体当中，然后由一个教师在堂上进行管理，这样听起来确实挺困难。但是通过例会，岗前培训，以及我这几周上的经验，我认为做好课堂管理就两个字：“信服”。“亲其师，信其道。”一个能让学生信服的教师，学生才会乐于接受你的教诲和劝导。所以如何让学生信服自己，是搞好教学工作的至关重要的问题。而成为一个让学生信服的老师，我认为至少要做到以下几点：

1有良好的个人修养和德行。教师是美德的宣传者和践行者，这就要求教师要加强思想道德建设和政治理论学习，提高自身修养，克服不足，戒骄戒躁，勇于进取，战胜困难，做一个名副其实的好老师。无德无以立身处世，这是大量的事实已经证明了的。作为教师，良好的个人修养和德行是强大的内在动力，这是做好一切的基础。

2过硬的专业素养和教学能力。在堂上，教师讲的如果能让听得懂并且乐意听，学生跟着老师的思路走，哪里会有学生管理的问题呢？我认为在堂上既要把既定的知识拓展到激发学生的思维力，运用力和创造力是新时期优秀教师的集中表现。如果一个教学问题连教师自己都搞不懂，学生就更

听不懂，学不会了，这又何谈学生对教师的信服呢？让学生因为教师渊博的知识产生敬仰之情，才有可能让学生对教师信服。

对学生要有尊重和信任。尊重和信任是沟通师生情感的桥梁，把学生作为与自己平等的人对待，尊重他们的意愿和情绪，乐于倾听他们的意见和要求。当然，教师的爱也绝不是让学生放任自流，一味迁就，而是爱中有严，严中有度。让学生有什么心事都愿意告诉你，真正的信任你，与学生发展成亦师亦友的关系，在我看是师生关系的最好的状态，这是学生对老师信任的表现。信任是信服的基础，有了信任，才会服从。

总之，要让学生信服自己，作为教师就应该时刻注意自己的言行举止。教育无小事，只要我们把每一事都做精，把每一个教育细节做亮，就能让学生信服自己。

## 说课实践感想和收获篇七

教师实习体会：有效备，打响上好第一枪

只有做好备工作，才能打响上的第一枪。只有在上前有效的备才能保证堂上有效的教学。那么中学英语如何进行有效的备呢？下面我就谈谈我自己的一些看法。

一、从学生实际出发，确定教学目标。

学生是堂教学的主体，深入了解学生是堂目标确立的必要依据。学生是否具备了学习新知识所必须的条，学生掌握了哪些需要掌握的东西，有多少学生没有掌握？只有对学生有了准确、深刻的了解，才能制定出切实可行的教学目标。比如在英字母的教学中，我通过堂导入的形式对不同学生的掌握字母的情况进行了比较全面的了解，从而对个别学生的字母书写进行了纠正与规范。教学目标的制定必须看看扣住《初

《中英语学科课程标准》这一准绳，认真钻研教材，准确的把握教材内容，制定的三维教学目标才能突出重点、抓住关键。

## 二、精心设计堂导入。

好的堂导入可以激发学生的学习兴趣，使堂变得生动活泼起来。教师在进行堂导入的设计时就要从学生的生活实际出发，充分调动学生的各种感官，利用学生已有的生活经验和认识，借助多媒体，创设生动、愉悦的教学情境，提高学生英语学习的积极性，在轻松自然的情境下愉快的学习。

## 三、教师要从客观实际出发，选择合适的教学方法。

堂教学是一门在有限的时间内，获得最好的教学效果的艺术。这就要求我们教师在备时，从学生的生活经验和已有的知识背景出发，选择最合理的教学方法，帮助学生成功实现从“要我学”我在平时的教学中用到的教学方法主要有：

以旧引新法。在学习“fail”这一的时候我同学生一起复习爸爸妈妈的英表达，然后再引出新的知识”父母“的英表达。在旧知识与新知识联系紧密的`教学中，宜采用这种方法。让学生通过复习旧知识培养他们获得和掌握新知识的能力。

谈话教学法。对于一些与生活实际联系较为密切的知识点，适合采用谈话教学法，让学生在谈话交流中获得并理解知识。

启发式教学法。对于一些比较复杂与学生生活实际联系较少的内容，教师可以通过启发教学法，循循善诱引导学生获得并掌握新知识。在宾格的教学中，通过举例子的形式，启发引导学生总结归纳出宾格的用法，既有效的避免了无法教学的枯燥，又使学生在老师的引导下，轻松愉快的学习。

## 四、以学生为本，科学合理的设计堂练习。

一个好的课堂练习应以学生对知识的认知能力为出发点，帮助学生巩固知识，培养学生利用已有的知识分析问题、解决问题的能力。

最后，在我们日常的备过程中要从实际出发，根据学生学习情况的反馈，不断改进备形式，丰富备内容，有效的进行备，打响上好的第一枪！

## 说课实践感想和收获篇八

说课是授课教师在个人备课的基础上，面对同行或教学研究人员系统的讲述自己对某一章或某一课时的教学方案设计及其指导思想、理论依据，然后由听者评说，说者答辩，达到相互交流共同提高目的的一种教研活动。

说课要说的内容较多，怎样才能在有限的时间内完成说课内容，这就要求教师除了有较强的口头表述能力和一定的现代化教学手段配合外，还要有较强的科学知识传授能力和教学效果的自我评价能力，从而使说课内容层次、重点突出、特色鲜明，才会说出深度，说得精彩。

尤其是重难点部分，它是教材处理的主要内容，教材处理是否恰当，是教师教学能力和水平的综合反应。教材处理（结合在教学环节中设计）是整个教材分析的重点，教材处理如能得当，就等于教学成功了一半。

另外教法和学法是指说怎样教的问题，是说课的关键内容。具体说课时，可合在一起说，也可不论先后说，两者具有密不可分的辩证关系，教为学服务，教法由学法决定。教授学法是常常被忽视的地方，在教学中不只是让学生学会什么，更重要的是会学什么。说教法必须说明本课题准备选用什么教学方法和教学手段，为什么选用这种方法。好的教学方法有很多，为了丰富感性认识，发展学生的感知能力，可以选用演示法、分组实验法、观察法；为了使学生正确理解概念、

规律的方法有：讲授法、谈话法、启发法、发现法等。教学手段包括语言和教具两大类，教具有普通教具（挂图、板画、模型）和现代教具（录音、投影、录像、计算机多媒体等）。利用多种多样的教法不仅可以使你的说课丰富多彩，而且也可以让你的课堂变得更加活跃，提供给学生一个平台，让他们自己去学习去理解。

在说课之前可以精心查阅、搜集和选择说课材料，再者说课需要充分的理论分析，否则便没有说课的价值（没有了为什么就成为备课材料）。但是，说课的最终目的还是讲课、讲好课，在如何把理论通过操作变为实际上下功夫说清楚。这样会使你的说课变得更加精彩。