

# 阅读心得木偶奇遇记 木偶奇遇记阅读心得 (汇总18篇)

工作心得的写作过程可以激发我们思考问题的能力和创新意识。【学习心得】如何防止学习的三大问题

## 阅读心得木偶奇遇记篇一

假期里，我读了一本叫《木偶奇遇记》的故事书。

故事讲的是：在一座小镇上，有一位爱好制作玩具的木匠。有一天，他用灵活的双手把一节木头做成了一个木偶人，并取名为“匹诺曹”。一位美丽的仙女在一天夜里把这个木偶人变成了真的小男孩。

匹诺曹一学会走路，就开始调皮，经常活蹦乱跳的，甚至还跑到大街上。木匠想让匹诺曹去学校读书识字，于是他拿自己的大衣去换了一本识字的课本。而匹诺曹却拿课本换成了金币，然后拿着金币去看木偶表演。木偶也发现了匹诺曹，就大声地喊：“匹诺曹！”匹诺曹跑了上去，和木偶拥抱。木偶戏园团长给了5个金币给匹诺曹，让他给木工。于是匹诺曹开心地回家了。在回家路上，他遇到了坏人，幸好有仙女把他给救了。但是他骗了仙女，并且每骗一次他的鼻子就会变长一些，由于他说的谎越来越多，不久，他的鼻子长长了一大截。

后来，他还和最好的朋友一起去了一个没有学习只有玩的国家。但是在那里，他和好朋友都变成了驴。在紧要关头，仙女又一次救了他。从此以后，匹诺曹听从仙女和木工的话，不再撒谎，认认真真地上学，后来仙女把匹诺曹变成了一个真正的人类，和木工爸爸幸福的生活在一起。

这个故事告诉了我们：小孩子不能说谎，要不然也会像匹诺

曹一样鼻子变长。我们还要听从大人的话，要不然在遇到坏人的时候就没人保护我们了。

## 阅读心得木偶奇遇记篇二

木偶奇遇记是意大利作家卡洛·柯洛蒂最为著名的儿童文学作品之一，这本书以一个木偶的成长故事为主线，展开了一系列的冒险和奇遇。通过阅读木偶奇遇记，我深深地体会到了人生的真谛和人性的复杂，同时也获得了一些有益的启示和感悟。

首先，木偶奇遇记教会了我勇敢面对困难和挫折。主人公木偶匹诺曹在成长的过程中遇到了许多困难，比如饥饿、危险和欺骗等等。但是他从来没有退缩，总是勇敢面对这些困难。有一次，他落入了一个诱捕小孩的陷阱，但他并没有被吓倒，而是利用自己的智慧和机智逃脱出来。这个故事告诉我，无论何时何地，我们都要坚持自己的理想，勇敢地去追求。只有勇敢面对困难，才能获得真正的成长。

其次，木偶奇遇记让我明白了人性的复杂和善恶的辩证关系。在这本书中，许多人物的性格非常复杂，既有好的一面，也有坏的一面。比如，我们可以看到木匠格波多父亲深爱着自己的儿子，对匹诺曹十分关心和包容；而另一方面，他又沉溺于赌博，以至于把儿子当作筹码去赌。通过这些人物的塑造，我开始思考人性的复杂性，善恶并存的现实。人人都有善恶两面，关键在于我们如何选择和把握。

再次，木偶奇遇记启示了我关于成长和责任的重要性。在故事中，匹诺曹是个顽皮的木偶，他经常为了一些小事就饮食不节，旷课逃学。然而，当他变成有灵魂的真实孩子后，他才明白了自己的过错，也理解了家长和老师对他的期望。他开始去上学，认真学习，跟随家长和老师的教导。通过这个故事，我认识到每个人都需要成长，成为一个对自己和社会

负责的人。只有承担起责任，努力去奋斗与成长，我们才能取得真正的成功。

最后，木偶奇遇记展现了作者对人道主义的关怀和渴望。在这个故事中，作者通过描绘一系列的奇遇和冒险，表达了对人道主义的渴望。他通过匹诺曹的善良和助人为乐来呼吁人们关注他人的需要和希望。这个故事让我深深感受到了爱的力量，爱不仅是关爱家人和朋友，更是我们的责任，我们应该关心他人，为他人提供帮助和支持。

总之，阅读木偶奇遇记给予了我很多的思考和触动。通过这本书，我学到了勇敢面对困难和挫折，认识到人性的复杂性，明白了成长和责任的重要性，同时也展望了人道主义的美好前景。这本书不仅给了我娱乐和享受，更让我获得了一些有益的启示和教育。我相信，只要我们秉持着爱与勇气，我们每个人都能够在人生的旅程中有所收获，并成为更好的人。

### 阅读心得木偶奇遇记篇三

《木偶奇遇记》是一本经典的儿童文学作品，它以木偶皮诺丘为主人公，讲述了他在追寻自由和成为一个真正的人类的过程中的种种奇遇。通过阅读这本书，我对于人性的探索和自我成长有了更深刻的理解。以下是我对《木偶奇遇记》的心得和体会。

首先，在《木偶奇遇记》中，我被描绘出的皮诺丘的形象所吸引。他是一个刚从木头雕刻而成的小木偶，他的生活一开始是被剧作家操控，仿佛他就是一个无灵魂的木头人。然而，随着故事的展开，皮诺丘逐渐开始有了自己的思想和情感，他渴望成为一个真正的人类。这一点深深地触动了我，让我意识到每个人都应该有自己独立的思想 and 追求，并且应该努力使自己成为一个真正有灵魂的人。

其次，在书中，作者通过皮诺丘的经历向我们传达了一个重

要的价值观：诚实。当皮诺丘谎言连连时，他的鼻子会越来越长。这一点使我深思，诚实是人们交流和相互信任的基础，没有诚实，无法建立真正的友谊和良好的人际关系。通过皮诺丘的故事，我明白了诚实的重要性，并且意识到只有真诚地对待他人，我们才能获得真正的快乐和满足。

第三，通过这本书，我也体会到了爱的力量。在皮诺丘的故事中，他的父亲乔治吉奥内爱他爱得无私无保留，愿意为了儿子的幸福去做任何事情。这一点让我感动不已，也让我明白了父爱的伟大和无私。同时，我也发现，只有在我们用爱心去对待他人时，我们才能真正理解爱的力量，才能真正感受到爱的价值。

第四，通过读《木偶奇遇记》，我认识到成长的过程中必须经历困难和挫折。皮诺丘在寻找自由的旅途中遭遇了许多挫折和困难，但他在这些困难中成长，并最终成为一个真正的人。这让我明白，人生不可能一帆风顺，在成长的道路上一定会遇到各种各样的困难和挫折。然而，只有经历并克服这些困难，我们才能成长为更强大、更成熟的人。

最后，通过《木偶奇遇记》的阅读，我体会到了自由的可贵和重要性。皮诺丘一直渴望自由，他不想再被拉动线操控，他想要决定自己的行动和人生轨迹。这让我思考，自由是每个人的天赋和权利，真正的自由应该让每个人都能追求自己的梦想，并且独立地思考和选择自己的道路。

总之，《木偶奇遇记》是一本让我深受启发和感动的书籍。通过皮诺丘的故事，我学到了许多关于人性、诚实、爱、成长和自由的重要价值观。这本书教会了我如何成为一个真正的人，并且努力追求自己的梦想和自由。我相信，《木偶奇遇记》不仅对于儿童，也对于每个成年人都有重要的启示和教育意义。

## 阅读心得木偶奇遇记篇四

《木偶奇遇记》是一部经典的童话文学作品，鲁迅先生曾将它翻译并介绍给中国读者。读完《木偶奇遇记》后，我充实而深刻地感受到了许多。我深深被主人公木偶匹诺曹的人生历程、他的成长与改变所触动，同时也学到了许多宝贵的人生智慧。通过阅读这本书，我反思了自己的成长过程，思考了人生的价值和追求，所以感慨万分。以下，我将就我在阅读《木偶奇遇记》时的心得体会进行论述。

首先，《木偶奇遇记》深刻展现了一个木偶匹诺曹的成长历程。匹诺曹在一开始是一个愚蠢、坏心眼的小木偶，他不遵守任何规则，经常欺负他人。然而，随着他经历了一系列的冒险和磨砺，他逐渐成长了起来。他经历了酒鬼、马戏团、追求名利等种种考验，通过这些经历，他认识到了自己的弱点和错误，并开始努力改正。匹诺曹在历经各种困难的过程中逐渐变得善良、正直，最终实现了美好的转变。这让我意识到，人生的成长永远需要经历风雨和困难，只有通过改正错误、努力奋斗，才能实现真正的成长。

其次，《木偶奇遇记》也让我明白了人生的真谛和人性的复杂。小木偶匹诺曹一开始追求的只是物质的享受和自我满足，不顾他人的感受 and 需要。然而，随着他的成长，他在与各种角色的交往中，逐渐体会到了人与人之间的情感和关系的重要性。他通过经历父爱、友谊和爱情的感悟，明白了人与人之间的情感联系是极其宝贵的。匹诺曹最终体验到人类情感的力量，学会了关心他人、爱护他人，并成为了一个真正有价值的人。这启示我，人生中真正有价值的东西并不在于物质财富的追求，而是在于人与人之间的情感交流和品质的培养。

第三，《木偶奇遇记》强调了诚实和守信的重要性。匹诺曹在书中多次因为说谎而遭遇到各种麻烦和惩罚。而相反，每当他坦诚面对自己的错误，承认自己的谎言，他都能从困境中解脱并获得更多的尊重和认可。通过这样的情节，读者明

白了诚实和守信是人与人之间必不可少的基本品质。我们要像匹诺曹那样，勇敢面对自己的错误和缺点，并诚实地面对他人。只有坦诚和守信，我们才能赢得他人的尊重和信任，才能建立真正的友谊和人际关系。

第四，《木偶奇遇记》也强调了责任和勇敢的重要性。在小木偶匹诺曹的成长历程中，他逐渐意识到了自己对家庭和他人的责任。他学会了关心和照顾别人，为他人考虑。他也经历了许多危险和困难，但是他没放弃，勇敢地面对着并克服了。这让我深深地感受到了责任和勇气的重要性。在生活中，我们也要对自己的行为负责，对他人的需要负责，并勇敢地面对困难和挑战，才能变得更加成熟和有价值。

最后，《木偶奇遇记》给我留下了人性的思考。在这个童话故事里，小木偶匹诺曹以他美好的转变和内心的善良，让人们看到人性的光辉。与此同时，他也通过书中的其他角色和情节，揭示了人性的丑陋和错误。这使我明白了人性的复杂和矛盾。每个人都有自己的优点和缺点，而重要的是能认识到自己的不足并努力改变。同时，我们也要保持对他人的宽容和理解，因为每个人都有改变和成长的潜能。

在阅读《木偶奇遇记》的过程中，我深刻地触动到了人生的智慧和感悟。通过小木偶匹诺曹的成长历程，我明白了人生的成长需要经历困难和改正错误。我也认识到了人与人之间的情感和关系的重要性，以及诚实、守信、责任和勇气的意义。最重要的是，《木偶奇遇记》让我更加关注和思考了人性的复杂和矛盾。这本书不仅是一部优秀的童话文学作品，更是一个关于成长和人性启示。我相信，这些思考和感悟将伴随我一生，指导我在实践中不断成长和改变。

## 阅读心得木偶奇遇记篇五

爱，可以给予人全新的生命；爱，可以给予人阳光般的温暖；爱，可以给予人无限幸福和快乐。

这是讲述一个小木偶的故事——老木匠泽皮德把一块能哭会笑的木头雕成木偶，并把取得生命的小木偶当成儿子。老木匠卖掉上衣，供小木偶上学。可是小木偶一心贪玩，被骗多次而经历了一次又一次的挫折……最后，他掉进一只大鲸鱼的腹中，意外与老木匠皮帕诺相逢，经过这次历险，皮诺曹终于长大了，他变得诚实、勤劳、善良，成为了一个真真正正的男孩。

这个故事虽然大多只是讲述小木偶遇到挫折的过程，但是有那个读者可以想到这个故事蕴含着浓厚的爱。小木偶没有课本，老木匠皮帕诺把自己的上衣换了一本书给小木偶，尽管自己受着寒冷，也要用最大的力量带给小木偶幸福，多么伟大的父爱啊。

小时候的我，最爱的就是妈妈，因为她时时刻刻都是守护、爱护着我，而爸爸却只是关心几句。随着我慢慢长大，也渐渐地谅解了爸爸。妈妈给的是温暖的爱，爸爸给的却是严厉的爱。

其实每个父亲都是爱自己的子女的，不是直接地表现出来，而是从心中默默地希望自己的儿女能懂事、健康、快乐……为了儿女的幸福，尽管工作再辛苦，也不会抱怨一句话。

珍惜你父亲对你的这份爱。在将来，要靠自己的成绩去回报自己的父亲，表达你对他感激之情，以及你浓厚的爱意。

## 阅读心得木偶奇遇记篇六

读过《木偶奇遇记》后，我的感触很深，我完全被这曲折的故事所吸引了。

起初，我是听别人介绍而知道有这本书的，当我真正认识它的时候，我便无法自拔得喜爱上它。主人公匹诺曹的生活经

历是反反复复，听了这些内容，你们一定很好奇吧，让我慢慢告诉你们：一个叫盖比希的老头没有孩子，他用木头雕刻出了一个木偶人，经他起名叫匹诺曹。匹诺曹虽然一直很想做一个好孩子，但是难改身上的坏习性。他逃学、撒谎，结交坏朋友，几次上当还屡教不改。后来，一个有着蓝色头发的仙女教育了他，每当他说谎的时候，他的鼻子就长一截，他连说三次谎，鼻子长得他连在屋子里转身都不可能了。这时匹诺曹变成了一头十足的驴子，并被卖到了马戏团，又被马戏团的老板卖给了商人去剥皮做鼓面。在紧急关头，还是仙女救了他。匹诺曹决定痛改前非，终于有一天变成了一个有血有肉的孩子。

读过这个故事后我得到的启发是：人不能说谎，说谎就不诚信，“有所期诺，纤毫必偿；有所期约，时刻不易”。假如做不到，人们就不会信任他。

## 阅读心得木偶奇遇记篇七

最近，我在读《木偶奇遇记》这本书。刚拿到这本书的时候，我很好奇这本书里的木偶到底遇到了什么样的奇遇？于是我迫不及待地翻开了书。

故事主人公——木偶匹诺曹开始只是一块会哭、会笑，像个娃娃似的木头。后来又被安东尼奥拿走了，之后他又送给了杰佩托，杰佩托把这段木头做了一个木偶，叫匹诺曹。他淘气、贪玩儿、爱撒谎。但是他很幸运，得到了许多好心人的关心，并且屡次化险为夷。他渐渐认识到自己缺点的害处，不怕吃苦地改变自己，努力学习，勤奋工作，老实待人，最终他变成了一个真正的孩子。

看完这本书，我发觉自己和匹诺曹一样，有时也很贪玩儿。不仅下课玩，上课也常不认真。比方，昨天上语文课时，我和同桌说了有半节课的话，老师讲的课我全都没听到，后来老师叫我站了起来。有时候也会撒个小谎，而撒谎虽然不会

像匹诺曹一样长出长鼻子，但是迟早会被别人发觉，并付出代价的。有时候我也不听大人的话，还悄悄地买妈妈不同意我买的東西。

读了这本书，我知道了一个人假如只想玩耍，不想学习和工作，一定会过一种非常糟糕的生活。我想到了鲁迅先生说的话：一天24小时，总是给勤勉的人带来智慧和力量，给懒散的人留下一片悔恨。我要做个老实、勤奋、上进的人。

这本薄薄的书，蕴藏着许许多多的道理，我喜爱这本书。

## 阅读心得木偶奇遇记篇八

《木偶奇遇记》的作者是意大利的卡洛·科洛迪，的主人公木偶皮诺曹是一个调皮、淘气不听话的男孩子，他害的爸爸住进了监狱，害的自己失去了双脚，爸爸为他接好脚后，卖掉自己的外套，为皮诺曹买了识字课本，让木偶皮诺曹去上学读书，皮诺曹也下定决心要学知识，学本领，赚好多钱，给爸爸买外套，让爸爸过上好日子，可是，因为太贪玩，不听别人劝告，遇到了重重困难，先是砸死了会说话的蟋蟀，后落入马戏团手里，差点丢掉性命，又被猫和狐狸骗走了金币，又遇到强盗.....

木偶皮诺曹经过了很很多磨难，都是因为不听爸爸的话，不听劝告，不爱读书，最后，木偶皮诺曹终于懂事了，成长为一个勤劳、孝顺，又爱学习的木偶。最重要的是他有了人类最伟大的感情——爱心，他用他的爱心帮助别人，终于木偶皮诺曹从淘气的孩子变成了爱读书的好孩子，变成了一个真正的好小孩。

我为木偶皮诺曹的成长感到高兴，我感到自己就是皮诺曹，在我的成长之路上，不知要遇到多少困难，但我首先要做一个勤劳、孝顺、有爱心、爱学习、爱读书的好孩子，不怕困难，敢于面对困难，我一定会成长为一个真正的男子汉，担

当起种. 种重任。

## 阅读心得木偶奇遇记篇九

《木偶奇遇记》这本书，我一年级时就读过，我很喜欢他。寒假里，我又拿起这本书，津津有味地读了一遍。这是一本很有教育意义的书，讲的是匹诺曹从一个不懂事的木偶变成一个真正的孩子的故事。

这本书让我很受感动，匹诺曹的爸爸太爱他了，让我情不自禁地想起了我的爸爸妈妈。

匹诺曹的爸爸为了给他买课本，卖掉了自己仅有的一件冬衣，冻得发抖，却说自己太热了。我的爸爸妈妈给我买东西的时候，总是给我挑的，我最喜欢的，而他们自己却舍不得。有一次，我问妈妈：“妈妈，为什么人家的妈妈都穿着漂亮的衣服，把自己打扮得很年轻，很美丽，你怎么不那样弄呀？”妈妈微笑着说：“衣贵洁，不贵华。衣服干净就行了。”

我知道爸爸妈妈爱我，可是有时候也会像匹诺曹一样任性，让他们伤心。有一次，我做错了事，爸爸说我的语气重了点，我就和他吵架，然后一个下午都没和他说话。

现在想想，觉得那时候自己做错了，不应该和爸爸吵架。其实爸爸妈妈在不知不觉中为我付了很多很多。我要做一个懂事的孩子，好好学习，让他们为我快乐。

## 阅读心得木偶奇遇记篇十

爸爸给我买了一本书，名叫《木偶奇遇记》。看了这本书以后我感触十分深。

这本书讲述了一个名叫匹诺曹的木偶被赋予了生命，他任性、

淘气、懒惰、爱说谎、不关心他人、不爱学习、整天只想玩。之后经历了一连串的奇遇，他变成了诚实、懂礼貌、爱学习、关爱他人的一个好孩子。最终，他和他爸爸一齐过上了幸福欢乐的生活。

书中有一句话是这样说的“当坏孩子变成好孩子的时候，他们就有本事使他们的家庭内部焕然一新并充满微笑。”让我明白，知错就改就是好孩子，好孩子能让家里很幸福。在现实生活中，大家难免会犯错，但要知错就改，这样就能让家里多了一个幸福的娃娃。

列宁八岁时去姑姑家玩，不细心打碎了姑姑最喜欢的玻璃瓶子，却没告诉姑姑。回家后，他悲痛地一向在哭，说必须要给姑姑写信，说是他打碎的瓶子。姑姑收到信后写了回信，说她原谅了小侄子。列宁这才放心。所以，只要知错就改，就必须会得到别人的原谅。

我从小木偶匹诺曹身上明白了诚实对于任何人都很重要，诚实是一个人最高贵的品质。

## 阅读心得木偶奇遇记篇十一

《木偶奇遇记》是意大利的儿童文学家卡洛·科洛迪的代表作，发表与1880年。

这部童话的主人公匹诺曹是个调皮的'木偶，他天真无邪、纯洁朴实、正直勇敢，他任性、淘气、捣乱、不守规矩，有时候还喜欢撒点慌。他既没坏到无可救药，也没好到无可挑剔，而是和现实生活中的许多孩子一样，心地善良，聪明伶俐，但又缺点多多。另外，他又缺乏主见、没有恒心、禁不住诱惑。正是因为这样，他经历了很多事情。

他为了看戏不惜买掉课本，在回家的路上受狐狸和猫的欺骗差点儿被它们吊死。被仙女救了之后，他又被傻瓜城的法官

投进监狱。出狱后，他被迫当看家狗。夜里，他因帮助主人抓住黄鼠狼而重新获得自由。他一心想成为一个用功读书的好孩子，可是又禁不住起诱惑，在坏同学的怂恿下，逃学到海边看鲨鱼。后来，他又被卖到玩具国，变成一头驴子。最后，他在鲨鱼腹中意外与父亲重逢，并设法逃了出来。从此，小木偶每天去做工，有空还要学习，终于成为了一个真正的好孩子。

匹诺曹的故事给我们以有益的教诲和艺术的感染。故事通过匹诺曹的种种曲折、离奇的经历，表现出他热爱正义、痛恨邪恶、天真纯洁的品质，并借此教育我们每一个儿童要抵御种种诱惑，做一个诚实、听话、爱学习、爱劳动的好孩子。

## 阅读心得木偶奇遇记篇十二

寒假里，妈妈给我买了一本《木偶奇遇记》，我快乐极了，这是我希望已久的书。一拿到手，我就迫不及待地看了起来。没几天我就全部看完了，故事特别精彩有趣，看完之后我的内心充满了感动和感悟。

书中的主人公皮诺乔是老木匠用木头雕刻的一个木偶，送给了自己的好朋友杰佩托，不料木偶却活了起来，但他是一个非常顽皮的孩子，什么事情都不听爸爸杰佩托的劝说，因而惹出了许多麻烦。爸爸为了供他上学，卖掉自己的上衣，可是不懂珍惜的皮诺乔却经常逃学、说谎、偷懒、贪玩，因为看戏而耽搁了学习。好心的木偶艺人送给他五枚金币，可在路上却轻信了狐狸和猫的哄骗，最后又差点被它们给活活地吊死，侥幸遇到了好心的仙女相救，逃过了一劫。后来他听了好朋友灯芯的话，跟随他去了玩具国，却变成了一头驴，最后还是善良的仙女救了他。后来，皮诺乔在鲨鱼腹中与他的爸爸杰佩托相遇，并逃了出去。从此以后，皮诺乔吸取了教训，认识到自己缺点的害处，他为了养活爸爸努力学习，不但出去做工，有空了还编织篮子，最终感动了仙女，把他变成了一个帅气的小男孩。他不再说谎，不再做恶作剧，成

了一个人见人爱的好孩子。

看完这本书，我受益匪浅，也被皮诺乔的经历深深地吸引。他一开始淘气捣蛋，不认真学习，执迷不悟，还轻信骗子，吃尽了苦头，而且他每撒一次慌，鼻子就长长一截。通过一系列的风风雨雨，他长大了，逐渐认识到了自己的'缺点和缺乏，勇敢地克服困难，并且靠着不懈的努力赚钱养家，成了一名人人爱的好孩子。想到自己，有时候也不听家长的劝说，很顽皮，也有许多缺乏的地方。从皮诺乔的故事中，我得到了很大的启发。今后我也要做一个老实守信，善良、坚强、勇敢的好孩子，刻苦学习，虚心接受别人的批判和建议，最重要的是要懂得感谢和孝顺家长，长大以后好好报答他们的养育之恩。

## 阅读心得木偶奇遇记篇十三

《木偶奇遇记》的故事是家喻户晓，它是由意大利著名的儿童文学作家卡尔洛·科洛迪写的。这本书风靡世界各国，成为最受欢迎的儿童故事书。

这个故事大概讲述了一个名叫杰比特的老头，他意外的得到了一块会说话的木头，他把它刻成了一个淘气、爱撒谎的小木偶。还给它取了个名字叫皮诺曹。大名鼎鼎的皮诺曹到处捣蛋，经历了许多遭遇，又闯了许多祸，最后遇到了善良的仙女，把它变成了一个诚实、善良、好学上进的好孩子。

读到这里，我想到了自己身上同样存在着这些缺点，比如一玩起来就把自己该做的作业都丢在了脑后，如果有人来邀请我去玩，我也许也会像皮诺曹一样跟着他走。到底学习比游戏要枯燥得多。现在我知道了，玩要有个度，尤其是外出游玩前，一定要得到家长的同意，并按时回家，不让爸爸、妈妈操心。又如遇事不合意动不动就爱发脾气，耍小性子。甚至不分场合，搞得妈妈焦头烂额。妈妈找了一个机会跟我长谈了两个钟头。妈妈说，我们每个人这一生都不是平坦的，不

经历风雨怎么见彩虹?每一个孩子就像一棵小树苗，如果想让它长成一棵又高又直的参天大树，必须时时修剪它的侧枝，不让它走上歧路。当你有错误时，家长就像修剪工，就像书上的会说话的蟋蟀、小仙女一样，时时刻刻帮助你、提醒你及时改正。

现在我明白了《木偶奇遇记》的故事展示给我一个个鲜活的事例，时时提醒着我，怎样做一个又听话又懂事的孩子。遇到困难不能退缩，要努力得面对各种困境，长大成为一个坚强、勇敢的孩子。

## 阅读心得木偶奇遇记篇十四

今年暑假，我读完了《木偶奇遇记》这本书，我被淘气的皮诺曹以及他那引人入胜的成长故事所感动。

《木偶奇遇记》里表达的故事有趣极了。小木偶皮诺曹老是撒谎，他贪玩逃学，用买课本的钱买票看木偶戏，搞乱了剧场的演出，被老板给捉了起来。老板把他放了以后，他流浪的日子先是遇到了强盗和仙女，又跑到‘‘无忧国’’玩了几个月，经过艰辛的努力终于逃到了海里，又被一条鲨鱼吞到肚子里，于是，意想不到的事发生了；他竟然在鲨鱼肚子里遇到爸爸，父子两齐心协力逃了出去，重新回到了家里。这时，人们才发觉皮诺曹变成了一个栗色头发，天蓝色眼睛，精神而又聪慧的英俊少年。

皮诺曹的成长经历告诉我们，只有老实，别人才会对你友善。读了这本书，再想想自己，我觉得挺懊悔的。

记得有一次，我和哥哥在家里玩，一不小心把杯子摔到了地上摔破了。我和哥哥抓紧把“战场”清扫洁净。但还是被细心的妈妈发觉了，少了一只杯子，问我是怎么回事。我面红耳赤，结结巴巴地说道：“不·····知一道。”后来，妈妈发觉了垃圾堆里的碎片，我忐忑不安，担忧“暴风骤雨”

会降临，可是妈妈没有对我发脾气，只是语重心长的对我说：“做人要老实，从小就要在自己的心灵里种下一棵老实之花。”当时我还似懂非懂。现在读了这本书，我终于明白了妈妈的话。以后我一定不撒谎，做个老实的孩子。

## 阅读心得木偶奇遇记篇十五

一个叫杰佩罗的老人没有孩子，他用木头雕刻出一个木偶，给他起名叫皮诺曹。皮诺曹经不起诱惑、他撒谎、还屡教不改。因为说谎，鼻子就长长了；因为经不住坏朋友的引诱，变成了一头驴，并被卖到马戏团。在紧急关头，还是仙女救了他。最后，他们父子在鲨鱼腹中意外重逢，并设法逃了出来。皮诺曹决定痛改前非，他靠自己的’努力变成了一个真正的孩子。

看了《木偶奇遇记》的故事，我明白了：我们不能做一个爱撒谎的坏孩子，要做一个老实、听话、爱学习、爱劳动的好孩子。虽然我们说谎鼻子不会长长，但“仙女”还是会惩处我们，这个“仙女”就是我们的心灵，我们会因为说谎而脸红、惭愧。所以我们要向皮诺曹学习，改掉说谎的毛病，做个老实的孩子。

皮诺曹是如此坚强勇敢，而我在平常的生活和学习中，每当遇到一点点委屈和不顺心的事却要流眼泪，经受不了一丝丝挫折。就在这个周五的早晨，我发烧了，就跟妈妈说“今天不能上学去了，喉咙很痛。”虽然只有一天不去上学，但我落下许多课程，比照皮诺曹，我显得那么娇气、脆弱啊！

今后我一定要向皮诺曹学习，学习他不畏困难、勤劳善良、坚强勇敢，争做一个好学生。

## 阅读心得木偶奇遇记篇十六

放假这几天，我读了一本十分有趣的童话书——《木偶奇遇

记》。主人公的名字叫匹诺曹。

等读完这本书时，我觉得匹诺曹是一个心地善良、富有同情心的孩子。看见爸爸掉下海了，马上跳下海去救爸爸；为了让爸爸每天喝上一杯热牛奶，甘愿每天提两百桶水换取一杯热牛奶；为了给青发仙女治病，他放弃了买新衣新帽，学会了编筐织席。是的，他变好了，他变成了一个真正的男孩子，当他变了模样时，说：“瞧，我以前那样，太可笑了！”

这篇童话太有意思了！你们可能会像我一样，一开始讥笑他是个木偶，后来会因为他变成了一个真正的、勇敢的、智慧的男孩子而高兴！

## 阅读心得木偶奇遇记篇十七

今天，我读完了《木偶奇遇记》这本书，心中充满了感动，有很深的感悟。《木偶奇遇记》是意大利作家卡尔路·科路迪的一部流传了几十年的优秀作品。

一个叫杰佩托的老头没有孩子，他用木头雕刻出了一个木偶人，给他起名叫匹诺曹。匹诺曹虽然一直想做一个好孩子，但是难改身上的坏习性。他逃学，撒谎，结交坏朋友，几次上当还屡教不改。后来，一个有着天蓝色头发的仙女教育了他，每当他说谎的时候，他的鼻子就长一截，他连说三次谎，鼻子长得他连在屋子里转身都不可能了。这时匹诺曹才开始醒悟，但还是经不住坏孩子的引诱，又跟着到“玩儿国”去了。几个月后，匹诺曹的头上长出了一对驴耳朵，紧接着就变成了一头驴子，并被卖到了马戏团。不久，匹诺曹在演出中摔断了腿，又被马戏团老板卖给了商人去剥皮做鼓面。在紧急关头，还是仙女解救了他。匹诺曹决定痛改前非，终于有一天变成了一个听话的好孩子。

我敬佩小木偶的父亲——老木匠，他冒着生命危险，顶着大风大浪去寻找自己的儿子；我感动于小木偶的老师——蓝发

仙女对小木偶的爱，一次次的原谅孩子的过错；我觉得皮诺曹就是生活中的我。在生活中，从我降生开始，爸爸妈妈就对我的成长付出了全部心血。从只会张着嘴哭叫开始，到现在成为一个健康的少年，期间每一次的生病，每一次的不舒服，都会让爸爸妈妈担惊受怕；有时我感冒了，妈妈会坐在床前看着我到深夜；有时半夜发烧了，爸爸也会毫不犹豫的带我去医院诊治；虽然我给爸爸妈妈增添了许多麻烦，但爸爸妈妈只会给我爱和关怀，只会为了我的成长不停的付出；上学后，我开始时不适应学校的生活，是老师慢慢培养了我的学习习惯，让我从一个无知小孩到现在可以自己读书看报，可以写作的优秀小学生，我的进步也离不开老师的爱与鼓励；所以，在现实生活中，是爸爸妈妈和老师给了我自信，让我不断学习知识，充实自己，健康成长，从而取得进步。

我也很敬佩小木偶他那种坚强有毅力的精神，佩服他坚持到底、不放弃学习机会的毅力，但一定要改正他爱撒谎的习惯。他确实是我生活上的榜样，坚强有毅力也是我学习上应具有的精神。我从中感悟到：遇到任何困难，只要坚持到底，不放弃，就一定会办成功。但遇到困难，想办法解决，不能撒谎，因为事实掩盖不了，撒谎总有被戳穿的时候，我们都要做个诚实勇敢的孩子。

读过这本书后，我最喜欢书上的一句话：“请相信，每一个孩子都有一颗善良的心，只要细心呵护，在贫瘠的心灵土壤都能开出美丽的人性之花！”

## 阅读心得木偶奇遇记篇十八

放假这几天，我读了一本十分有趣的童话书——《木偶奇遇记》。主人公的名字叫匹诺曹。

等读完这本书时，我觉得匹诺曹是一个心地善良、富有同情心的孩子。看见爸爸掉下海了，马上跳下海去救爸爸；为了能

让爸爸每天喝上一杯热牛奶，甘愿每天提两百桶水换取一杯热牛奶；为了给青发仙女治病，他放弃了买新衣新帽，学会了编筐织席。是的，他变好了，他变成了一个真正的男孩子，当他变了模样时，说：“瞧，我以前那样，太可笑了！”

这篇童话太有意思了！你们可能会像我一样，一开始讥笑他是个木偶，后来会因为他变成了一个真正的、勇敢的、智慧的男孩子而高兴！