

# 最新大二的读书心得体会 大二读书心得体会(精选8篇)

教学反思有助于教师不断提高教学效果，促进学生的全面发展。以下是小编为大家收集的培训心得范文，供大家参考和学习。

## 大二的读书心得体会篇一

兴趣是好的老师。因此，这次读书活动，我比较注重的是培养学生的阅读兴趣。在每一个学生心里种下阅读的种子，让他们爱上阅读，学会享受阅读是我开展这次活动的'目的。下面的几点是我对这次读书活动的总结：

### 一、书海茫茫，指引方向

一本好书，可以让一个孩子的心灵健康成长；相反的，一本不好的书，则有可能会对孩子的成长带来不好的影响，因此，让学生学会有选择地去读书就显得尤为重要。而如今书海茫茫，要他们学会有选择地去阅读，教师就必须得充当他们的指路人。活动时，我和他们一起通过上网等方式找到了很多优秀的少儿读物，并把那些书名抄下来，贴在墙上，定期更换。除此之外，我也常结合课本的内容给他们介绍书籍。这样，就让他们在购买，阅读书籍时有了方向，不至于在茫茫书海中走错了方向。

### 二、一起读书，感受文字之美

我们班有个读书口号：走进教室就读书！

每天早读之前，他们都要背诵《日有所诵》里的一首诗，等早读铃声即将响起，我走进教室时，看到的通常是他们凑在一起，比赛谁背得又快又准的画面，耳边还会时不时响起一

声声“耶!”

下课时，总会有那么一些学生会走到图书角前，挑一本自己喜欢的书，坐在座位上慢慢品尝。而我，则喜欢把这些爱看书的学生的名字悄悄记起，在上课时表扬他们，让更多的学生也加入到他们的行列中去。就这样，在一次次的表扬中，越来越多的学生慢慢地养成了在课间看书的习惯。

### 三、把“香气”带回家

要让学生养成读书的习惯，就要让他们不仅是在学校喜欢读书，要在家也喜欢读书才行，所以，我鼓励他们把“书香”带回家。一开始，我建议他们每天在家至少看书二十分钟，看完后还可以把内容讲给家人听。同时，我还鼓励他们随时把自己看书时的想法写下来，不一定要长篇大论，只要写出了自己真实的感受就行，有时候一句话也可以是一篇读书心得。去家访时，我都会向家长了解他们在家看书的情况，凡是表现好的，我第二天会在班里进行表扬，这时的他们总是喜滋滋的。不过，从整体情况来看，他们在家看书的态度比在学校的还是要差些，其实，出现这种情况也属正常，毕竟养成自觉阅读的习惯是需要一个过程的。因此，在接下来的日子里，在这方面还要继续努力，争取让每一个孩子都把书的“香气”带回家。

### 四、展示交流，尽享读书之乐

每天上课之前，我们都要进行“课前五分钟”，就是以点星星的方式随机点一位同学上来读他前一天读过的他认为较好的一篇文章，读完文章可以读读他喜欢的语句，也可以谈谈自己的感受。这样，既检查了他们的阅读情况，又提高了他们的鉴赏能力，锻炼了他们的胆量，真可以说是一举多得。而他们也非常喜欢这个环节，每次要点的时候，都能听到他们在喊“点我!点我!”而被点到名字的则通常都是一脸得意地上去了。这时的他们都沉浸在阅读带给自己的快乐之中。

读书，除了让他们有了展示自我的机会之外，还让他们学会了与别人进行交流。我们班的板报有一块是名为“知识伴我飞”的，以轮流的方式，每个周都会有学生把自己在课外书上看到的自己认为有用、有趣的内容抄在蝴蝶形状的卡纸上，再插在板报上，供大家欣赏，与大家交流。每到夕会课，我们还要在班里面面对蝴蝶上的内容进行投票，选出的进行表扬。这样做是为了提高他们的积极性。

在提高学生的阅读积极性方面，除了上面所提到的几点，还有其它的。如每月定期选出“读书明星”，并奖励其到读书馆借书一本；如教他们自己动手做属于自己的个性书签等。

这个学期的读书活动，到这个周就结束了。今天，我又问了学生这个问题：在哪里，你可以与孔子对话，可以感受到桂林山水的景色秀丽，可以品味到世界名曲的优美旋律？”“在书里！”他们异口同声地答道，从他们肯定的眼神看得出来，大部分同学已感受到了书带给自己的好处。

书香班级的活动结束了，但我相信他们的读书行动是不会就此结束的。就让那四处飘溢的书香，都飘进他们的心里吧！

## 大二的读书心得体会篇二

书是传播人类文化的使者，从印刷术发明以来，这事实就一直存在着，并且在相当长的时间内不会改变。用思维接触文字，用大脑去想象，用心灵去感受。书贵在读，贵在捧在手中的那一份珍惜，打开读时的那一份虔诚。当你读书时，你的思维在书中神游，你的情感在书中起落，在书中你可以体会到任何喜怒哀乐，书的魅力便在于此。

当我坐在课堂里，聆听老师的讲解，在知识的海洋里遨游，使我的大脑日益充实。课间，我喜欢和同学为某道数学题和同学争的面红耳赤，对，成功的喜欢让我笑，错，失败使我

得到经验。学习是艰苦的，可我乐意，因为读书是享受，我爱读书。

生活中，各种各样的书琳琅满目。我为卖火柴的小女孩冻死街头而哭泣，为岳飞将军的壮志未酬鸣不平，为阿q的悲惨遭遇而叹息，又为共产党横渡长江打垮\_\_党而喝彩。甚至金庸老先生的武侠小说，琼瑶催人泪下的言情小说，都让我流连忘返。我喜欢它们，因为在这里，我可以学到课本上没有的东西。

书是收获希望的土地，我要辛勤耕耘，以获得更多的粮食。

我爱读书，因为课堂的书让我学习，让我思考，课外的书让我解，让我思索，而人生的品读，更让我成熟，让我成长。我爱读书！

## 大二的读书心得体会篇三

时光流逝，岁月如歌，但记忆如同一条绵延而深情的河流，静静地穿过悲伤的茫茫平野，欣悦的深深山谷，穿过生命中那些漫无止境的孤独与寒冷，留下了一些难以忘却的记忆。

女作家宗璞在经历了个人、家庭、国家的浩劫之后，面对那树盛开的、闪光的藤萝，心中释然了，焦虑与悲痛被轻轻抹去，获得了暂时的精神的宁静和喜悦。那神奇的藤萝每每出现在我的眼前，我的心里。

盛开的紫藤萝花是一片辉煌的淡紫色，似一条从空中发源的瀑布，把流动的欢笑的生长的生命尽情绽放，在一个无人关注的角落。那是被禁锢十多年的生命在经历了漫长而艰辛的等待后的勃发。那应该是含泪的笑靥，是含笑的眼。

每每读到作家关于生命的篇章，我总不由得被深深触动，那种砥砺生命的积极情怀每每给我力量，让我平静，促我向前！

## 大二的读书心得体会篇四

我最近正在读一本书，书的名字叫做《成语故事》。这是一本非常好的故事书，里面讲了好听有趣的故事，在开心的同时也能从中学到很多的道理和知识。

这本书中的一个非常有教育意义的故事《盲人摸象》，中的大概意思是：有一个人养了一头大象有四个盲人想知道这头大象长的是个什么样子，就每个人都仔细的摸了一遍。第一个盲人摸到的是象牙，就说大象长得像大萝卜一样。第二个人说大象长得像一个大大扇子一样，原来他摸的是大象的耳朵。第三个人摸到了大象的腿，就说大象长得像一个大大柱子一样。第四个盲人摸到的是大象的尾巴，就说他们说的都不对，明明像一个又粗又长的绳子。四个盲人因为大象道理想什么而争论不休，养象的那个人告诉他们说：“你们别争了，如果你们没人从头摸到尾，了解大象的全部之后，你们就不争论了。”果然几个茫然从头摸到尾后，终于知道大象长什么样后果然再也不争了。这个故事引出成语《盲人摸象》，用来比喻不能只看一部分就做结论，只有了解了全部后，才能做出判断。

这个故事给我的启发是看一件事，要全面的去看才能够看全面不能像《盲人摸象》一样不全面的去看。

## 大二的读书心得体会篇五

书就像一支马良的神笔，把书中的知识画成现实。

书就是一位向导，带你找到知识的源泉。

书就是一个高高挂在黑暗的明灯，为你照明。

老师就像一支蜡烛，燃烧了自己，点亮了别人。所以我们要好好学习，天天向上，长大了回报老师、回报家人、回报社

会，长大了为祖国献出一份力量！

老师是辛勤的园丁，培育者我们这些21世纪的花朵，她是那么纯洁、那么善良，默默为人民奉献，有时我因为一些小困惑而困在难题里，是您用您心灵和智慧去给我讲、给我画图、给我举例子，知道我完全明白，完全知道了，又匆匆的给我再出几道这种题型，让我做。

以前我听到过一个这样小故事《养成好习惯》很久以前的美国，有一家豪华的酒店，要招聘一位合格的卫生监测员，一名衣冠楚楚的年轻人，走进了总经理的办公室，总经理觉得他谈吐优雅，知识渊博，所以对他很有好感，但是那个年轻人转身的时候，无意的抠了一下鼻孔，这个不起眼个小动作，总经理没有让他通过。好习惯牵着命运的主宰，让好习惯伴我们成长！让我们的生活更加精彩！

今天我以学校为荣，明天学校以我为荣！加油吧！只有读书才能改变命运！只有勤学苦练才能成为祖国的栋梁人才！加油！祖国等着你！

## 大二的读书心得体会篇六

《童年》是作者高尔基以自己童年为基础写的一部自传体小说。它揭露了俄国沙皇时期的黑暗、残暴和非人生活。

而高尔基从小就生活在这样的环境里，受尽折磨与欺辱，无论是在精神上或是肉体上，都承受着巨大的痛苦。但是高尔基却没有对生活失去信心，而是坚强地走了过来。

高尔基原名阿列克谢马克西莫维奇彼什科夫，小名阿廖沙。他自幼丧父，随着父亲和外祖母来到外祖父家。跟着一切只是主人公阿廖沙艰哭命运的开始。

外祖父家，与其说是家，不如说是人间地狱。外祖父掌管着

家里的一切，脾气非常急躁、视财如命，主人公阿廖沙时常因为犯错而被痛打；两个舅舅常为了分家而争吵、大打出手；家中的女人更是没有地位，任丈夫打骂，发泄。这一切在阿廖沙幼小的心灵留下了阴影。

之后，阿廖沙离开了外祖父家，独自一人踏上社会。他曾在许多地方打过杂，在这期间阿廖沙饱受欺辱，但他还是熬了过来。因为他被自己坚强、不屈服与困难的精神与信念一直支撑着。

这就是我的童年读后感：而现在的我们，真是身在福中不知福，不愁吃不愁穿。而小阿廖沙却吃不饱，穿不暖，还要挨打、受欺辱。悲惨的一幕又一幕，让我不由得想到：假如我们生活俄国沙皇时期又会怎么样？会认为那根本不是人生活的地方吗？时代在不断进步，但人们却越发变得懦弱了，碰到困难就想要退缩、逃避或者走捷径。

## 大二的读书心得体会篇七

简爱的一生悲欢离合；他遭遇了许多挫折和坎坷，可以说是不幸的，但是他却从不同命运低头，任何困难在他面前都会感到恐惧。

简爱从小被他的舅妈收养，受尽了他的虐待，而且他舅舅的儿子约翰里德还是一个又胖又大，蛮横无理，猪狗不如的禽兽，他经常无缘无故地打骂简爱，但他的舅妈不但不去制止，反而支持他野蛮的儿子，然而，简爱是一个顽强，决不向恶势力低头的人，她再也忍受不了了，他对约翰的恨压倒了他对他的畏惧，不顾一切地跟他打起来，当然，结果可想而知，简爱收到了他舅妈的惩罚。

但是海伦彭斯，他的观点与简爱是截然不同的，海伦主张凡事能忍就忍，但是他的宽容，忍让以及他那博大的胸怀，是令人敬佩的，我们无需去评价他的话，至少我们应从中悟出

些什么，我很喜欢海伦的一句话“我觉得生命太短促的，不值得把它花费在怀恨和记仇上。”只我们每人都能记住它，多多去理解别人，体谅别人，关心别人，多看到一些美好的景物，乐观地对待生活，我们的生活中一定会充满阳光。

我读完以后知道了，脚下的路不会一直平坦，人的一生不会一帆风顺，只有勇敢面对困难和挫折，才能克服它，战胜它，最终达到成功的彼岸。

## 大二读书心得体会精选2

看完《简爱》，我的第一感触是简是一个很平凡同时又是很伟大的人，最先听说简爱是在初中时候吧，以为简爱是简单的爱单纯的爱的意思，现在明白简爱是这本书中主人公的名字，书中的主人公名为简，姓为爱。听到周杰伦的那首简单爱我还是回想起这本书，我想就这样牵着你的手不放开，想这样简简单单的没有悲哀，歌词当然也写得很棒。这本书吸引人的地方有一部分也归功于它的书名吧，正是由于一个巧妙的歧义，读者会关注这本书，然后再知道简爱是主人公的名字。

《简爱》是勃朗特的作品，写了简从8、9岁被舅妈收养，到18岁遇到罗伯斯特先生，在到与罗伯斯特先生的相知相爱，最终有情人终成眷属，最终相守。我挺佩服简的，看到书，我仿佛会看到一个拥有不屈灵魂的一个女性。

在舅妈家的那段日子确实难熬，舅妈与自己没有一点血缘关系，舅妈收养她完全是因为她舅舅的遗嘱，我看过一点电影，但是电影表达的不如作品好，因为电影中的简眼神传达不出书中表达的那种倔强。简终于忍受不住表弟的伤害了，她决定反抗，但她收到的惩罚是被关进红屋子，害病，当她反抗时，我暗暗为她加油，（我发现好像我也有点小小的叛逆）。在哪个收养院里，间的生活确实是很艰苦，与其说是艰苦不如说是贫苦，但我们不能否认，在那里简确实学到很多东西，

从他好朋友身上学到的，从她的老师身上也学到了很多，不光是知识，还有品德，这也为她以后从事家庭教师打下了基础，虽然家庭教师很卑微，但是没有相关的知识是不行的，简就是这样一步一步走向成熟。

再说她和罗伯斯特的爱情，其实从一开始，简就深深地爱上了罗伯斯特这个“怪人”，只是简隐藏的较好，所以很长时间内未被发觉。罗伯斯特从在向简倾诉自己的内心时其实已经喜欢上简，只是他自己也没觉察出。但简选择离开他是因为他的欺骗，这也表现出简的倔强和坚强，我更佩服就简了。再后来，见碰到了一个牧师，牧师并不爱他，就想娶她完陈一个形式，仅仅她的内心的几点符合他的标准，仅仅如此，虽然罗伯斯特的眼睛失明了。但简依然爱着他，于是简又回到他的身边。一个完美的结局。

作为女性，必须强大起来。虽然可能做不到像简那样去追求爱情，但至少应把自己武装起来，用知识，用才能，是自己走的更远，飞的更高！

## 大二的读书心得体会篇八

这几个月，我读了一本名叫《格列佛游记》的书。它的主人公是格列佛，主要写格列佛先后4次旅行的情景。

格列佛在一次航海中遇到风暴，船被打翻了，他漂流到了小人国，在小人国里，小人国的居民把他当作一个高大威猛的巨人，格列佛以至于稍不留神就能踩死几个小人国臣民，甚至他的小便就轻易扑灭王宫大火。一顿饭要数百个小人才可以做。他可以让小人国臣民在他的手掌上跳舞，轻而易举地打败小人国强大的军队。

而飞岛国的统治对下方城市而言非常的霸道。要是谁敢反抗飞岛国，他们就移动飞岛到反抗他们的城市上空，不让他们享受阳光权和雨水权。不过，自打下方城市居民准备了尖顶

金刚石建筑和燃烧液体后，一向霸道的飞岛国屈服了。

在慧马国，马有了人拥有的理性和与人交流的能力，也比人高明。那里的人就好像成了没思想，没感情的畜生！

格列佛坚持不懈的精神非常值得我学习，记得小时候，我总是遇到困难就放弃了，可格列佛却不同，他遇到困难坚持不懈，沉着面对，真的非常值得我学习。