

木偶奇遇记读书笔记主要内容 木偶奇遇记读书笔记(精选8篇)

标语是一种简明扼要、富有感染力的言辞，它能够精准传达信息，引起人们的共鸣。设计标语时，可以参考其他成功案例，学习其精华并加以创新。以下是一些关于人生、工作、学习等方面的标语，希望能够给你带来一些思考。

木偶奇遇记读书笔记主要内容篇一

暑假，我得到了一本好书，是由意大利作家卡洛·科洛迪写的《木偶奇遇记》。这本书主要讲述了一位叫樱桃的木匠，有一天在削一根木头的时候，发现里面有个声音，便把木头削成了人的模样，还给他取了个名字叫匹诺曹。木匠教他怎样做人，还告诉他做人一定要诚实，如果说了谎，鼻子会变长。

有一天，匹诺曹说了一个谎，被仙女看到了，就把他的鼻子变得长长的。最后，经过他的努力，鼻子正常了，他也变成了一个真正的小男孩。

看完这本书，我想起来，我小时候也当过一回“匹诺曹”。有一天，妈妈晚上回来，问我练琴了没有，我用眼睛瞟向旁边，心虚地说：“我练了。”妈妈说：“如果你说谎，鼻子会变长哦。”我不由自主地摸了一下鼻子，发现还没有变长呀，便对妈妈“坚定”地说：“我练了！”第二天，妈妈带我去老师那里练琴。

由于我真的没有练琴，曲子弹得一塌糊涂。老师生气地说：“你根本就没有练！”这时我赶紧瞄了一眼妈妈，妈妈看着我仿佛在说：“你说谎了，鼻子要变长的。”我感觉我的鼻子真的要变得长长的了。就不停地摸。回家的路上，我问妈妈：“为什么我的鼻子没有变长？”

妈妈说：“那只是一个童话故事，但是一定不能说谎，瞒得了一时，瞒不了一世，你要做一个诚实的孩子！”听完妈妈这么一说，我松了一口气，但是从此以后我再也不说谎了。其实爸爸妈妈就像樱桃木匠一样，不仅给予我生命，而且抚养我长大，教给我知识和做人的道理。

而我有的时候真的像匹诺曹一样，为了玩耍，而放弃学习；有的时候会为了偷懒，而说谎；有的时候，会为一己私利，而伤害同学。

虽然我没有像匹诺曹一样长出长长的鼻子，但我也明白了，我要时时提醒自己，不要让自己心里的那个鼻子长长。

木偶奇遇记读书笔记主要内容篇二

正处于最后的浪漫时期，一个快乐的暑假即将过去。这个暑假，我看了一本好书，《木偶奇遇记》。当我发现这本书时，我如饥似渴地读了起来。刚翻开几页书，就看到这样一句话：据说爱撒谎的孩子会长鼻子；懒孩子会变成小驴。你相信吗？我不信。

故事讲述了杰佩托用安东尼奥送给他的一块会说话的木头做了一个聪明顽皮的木偶，并给他取名为皮诺奇。皮诺奇一吃完，就跑来跑去，把他父亲送进了监狱。皮诺奇不听蟋蟀的劝告，又杀了它，于是开始了悲欢离合的生活。他用他父亲的课本和他的外套换了一张演出的票。后来，木偶剧院的导演让他带回四枚金币，但他遇到了一个骗子，骗走了他的金币，把他挂在了树上。

幸运的是，善良的仙女及时救了他的命，并对他施了魔法。皮诺奇说谎时，鼻子会越长越大。他甚至出不了门。后来，他承认了自己的错误。仙女叫了许多啄木鸟，又啄短了它的鼻子。过了一些日子，皮诺奇仍然没有主见，总是听别人的花言巧语，失去理智，忘了正事；他父亲的痛苦唤醒了。他。

终于实现了愿望，找到了父亲，立志做一个爱读书的孩子。经过自己的努力，他变成了一个真正的男孩。

我是皮诺奇，第二个木偶。有时候我没意见，有的就是懒，有的就是调皮。比如有时候别人让我做什么我就做什么，有时候不想工作，有时候做坏事。但是现在我要改正，因为我还没有变成皮诺曹，我也不想变成驴子。皮诺奇因为懒变成了一头驴，因为爱说谎鼻子变长了，只剩外套浪费了父亲的识字课本！但转念一想，我没那么坏，一定要改掉坏习惯。

我喜欢这本书。它就像我的一面镜子。通过它，我可以看到自己的不足，看到自己会犯的错误。我要改变，不是做匹诺曹，而是做一个真正的好孩子！现在想想笑的问题，我相信。它让我意识到自己充满了缺点和坏习惯，但我决心改正它。

木偶奇遇记读书笔记主要内容篇三

童话《木偶奇遇记》是意大利著名儿童文学作家科洛迪写的，以下是小编搜集整理的木偶奇遇记读书笔记500字，欢迎阅读，希望你能够提供帮助。

假期里，我读了一本叫《木偶奇遇记》的书。

这本书讲述老人泽皮德把一块能哭会笑的木头雕成木偶，并把小木偶当成儿子。老人卖掉上衣，供儿子上学。可是小木偶一心贪玩，为了看戏不惜卖掉课本。回家路上受狐狸和猫的欺骗，差点儿被它们吊死，幸亏巧遇仙女而得救。后来又被捕兽器夹住，被迫当了看家狗。他后悔极了，心想：“如果我像其他好孩子一样喜欢读书、做工，现在我就会和爸爸呆在一起过着幸福的生活，就不会在这里给人家当看门狗了。”夜里，他因帮助主人抓住黄鼠狼而重新获得自由。

他一心想成为一个用功读书的好孩子，可是又经不起各种诱惑。在坏同学的怂恿下他逃学到海边看鲨鱼，又被卖到玩具

国，变成一头蠢驴。后来还是仙女搭救了他。最后，他们父子在鲨鱼腹中意外重逢，并设法逃了出来，在海边住下。从此，小木偶每天白天去做工，晚上用功读书、写字，终于成为一个懂事的好孩子。

这篇童话故事，通过皮诺曹的种种曲折、离奇的经历，教育我们要抵御种种诱惑，做一个诚实、听话、爱学习、爱劳动，并能孝敬父母的好孩子。

爱，可以给予人全新的生命；爱，可以给予人阳光般的温暖；爱，可以给予人无限幸福和快乐。

这是讲述一个小木偶的故事——老木匠泽皮德把一块能哭会笑的木头雕成木偶，并把取得生命的小木偶当成儿子。老木匠卖掉上衣，供小木偶上学。可是小木偶一心贪玩，被骗多次而经历了一次又一次的挫折……最后，他掉进一只大鲸鱼的腹中，意外与老木匠皮帕诺相逢，经过这次历险，皮诺曹终于长大了，他变得诚实、勤劳、善良，成为了一个真真正正的男孩。

这个故事虽然大多只是讲述小木偶遇到挫折的过程，但是有那个读者可以想到这个故事蕴含着浓厚的爱。小木偶没有课本，老木匠皮帕诺把自己的上衣换了一本书给小木偶，尽管自己受着寒冷，也要用最大的力量带给小木偶幸福，多么伟大的父爱啊。

小时候的我，最爱的就是妈妈，因为她时时刻刻都是守护、爱护着我，而爸爸却只是关心几句。随着我慢慢长大，也渐渐地谅解了爸爸。妈妈给的是温暖的爱，爸爸给的却是严厉的爱。

其实每个父亲都是爱自己的子女的，不是直接地表现出来，而是从心中默默地希望自己的儿女能懂事、健康、快乐……为了儿女的幸福，尽管工作再辛苦，也不会抱怨一句话。

珍惜你父亲对你的这份爱。在将来，要靠自己的成绩去回报自己的父亲，表达你对他感激之情，以及你浓厚的爱意。

《木偶奇遇记》是我最喜欢的一本书，它的作者是意大利著名作家卡洛·科洛迪。虽然从这个故事诞生到现在，已经整整过去一个多世纪了，但是至今还有很强的启发意义。

故事里的主人公“匹诺曹”是一个神奇的木偶人，他一开始贪玩儿逃学，常常会闯出祸来。而令我觉得最有意思的是，匹诺曹因为撒谎而受到仙女的惩罚，鼻子变得很长很长，还撞到了墙上。可是当他赶紧承认错误后，鼻子又恢复了常态。

读到这里，我不禁在想：如果这世界上所有撒谎的人都要长出长鼻子的话，马路上的“鼻子”肯定会数不胜数、拥挤不堪，说不定还会发生许多“鼻子”碰撞事件，那医院就忙不过来喽！而且，马路上各种各样的建筑和车也要放大好几倍，否则长鼻子的人怎么进去呢？到那时人人都要学会用鼻子来“叠罗汉”了！

所以我在沉思，要吸取匹诺曹的教训的不仅仅是我们这些爱读童话的孩子，也应该是这个社会中的每个人，让我们大家一起来做个“诚实人”吧！

今天，我读了意大利著名儿童文学作家科洛迪写的一篇童话《木偶奇遇记》，这篇童话真是太精彩了，我一口气看完了它。善良老头杰佩托用一块木头刻了一个小木偶。并给他取名叫匹诺曹。这个木偶居然活动了起来。他善良却又特别调皮，自私、懒惰、厌恶学习，让爱他的老杰佩托伤透了心。

刚刚会动，匹诺曹就蹦到街上，溜走了，害得杰佩托被送到了监狱；第一天上学，匹诺曹就将杰佩托用上衣换来的新识字课本卖掉了，仅仅是为了去看马戏；他曾经想好好学习，但禁不住玩儿的诱惑，他被骗到了一个可以自由自在玩乐的玩具国，在那里，他无忧无虑地过了5个月后，他发现自己变成了

一头驴子；他被逼着表演节目，直到有一天他逃了出来；他回去寻找爸爸杰佩托，听说爸爸乘船出海去找自己了，他不顾一切跳到海里，寻找爸爸。幸运的是他和爸爸在鲨鱼的肚子里相遇并逃了出来。为了使爸爸虚弱的身子恢复，匹诺曹开始干活儿，同时他认真学习，成了一个好孩子。在仙女的帮助下，匹诺曹变成了一个真正的孩子。

读了这篇童话后，我明白了，懒惰是一种最坏的毛病，不爱学校，不爱书本，不爱老师，整天玩乐的孩子，早晚要变成像驴子一样的蠢货。另外，我也深深了解：匹诺曹虽然有很多缺点，但他身上也有着优点，就是善良。他对爸爸杰佩托充满爱。他想给爸爸一个惊喜，才上了坏人的当；他听说爸爸出海寻找自己时，不顾一切跳到海里寻找爸爸；为了爸爸的健康，他整天干活儿来换钱，救爸爸。他的善良拯救了他，使他成为一个真正的人。

这几天，我读了一本十分有教育意义的书——《木偶奇遇记》。

读了一半时，我对匹诺曹是又有坏感又有好感。好感是在匹诺曹获得5枚金币时，心里想的第一件事就是为父亲买一件外套，这说明了匹诺曹还是非常爱自己的老父亲的。坏感是匹诺曹相信了猫和狐狸的谎话，相信种金币能和种南瓜豆角一样有收获，而被骗走5枚金币。这时，我又想发自内心地对匹诺曹说：“匹诺曹，我知道你很爱你的父亲，但你也不能轻信世界上有不劳而获的钱呀！”

等读完这本书，我认为匹诺曹是一个心地十分善良、富有同情心的木偶，因为他看见爸爸掉入海中时，他不怕危险，跳下海去救他的父亲：为了让爸爸喝上牛奶，他甘愿每日提一百桶水换取一杯热牛奶；为了给青发仙女治病，他放弃买新衣新帽，学会了编筐织席。是的，他变好了，变成了一个真正的男孩子。匹诺曹见自己变了样子，说：“当我还是个木偶时，我的样子太滑稽可笑了，现在我变成了一个真正的男孩

子，我多么高兴呀！”

我相信，如果你们和我一样读了这本书，开始也会讥笑那个木偶的，最后也会为他变成一个真正的男孩子而高兴。

我读了《木偶奇遇记》这本书，感受很深！

《木偶奇遇记》这本书主要讲述了一位老木匠把一块能说话的木头雕刻成一个有生命的木偶，并把他当做自己的儿子。给他取名为皮诺乔。老木匠很穷，宁可卖掉上衣，也要供皮诺乔上学。可是他却一心贪玩，为了看戏不惜卖掉课本。获得了好心老板的五枚金币，但在回家的路上受到狐狸和猫的欺骗，差点被吊死，幸好遇到仙女才得救。回到家，一只蟋蟀劝他做一个好孩子，他非但不听劝阻，反而打死了蟋蟀。

事后，在老木匠的规劝下，他终于想通了，一心用功学习，想成为一个好孩子，谁知又经不住诱惑，在坏同学的带领下去了玩具国，变成了一头驴，后来经仙女搭救而活了过来。最后，父子二人在鲨鱼腹中意外重逢，并想方设法逃了出来。回到家，小木偶每天编篮子挣钱，晚上刻苦学习，终于成为了一个好孩子。

木偶奇遇记读书笔记主要内容篇四

我利用寒假时间，阅读了一本精彩的书——《木偶奇遇记》。

这本书讲述了木偶皮诺曹从一个爱说谎、不听话、不关心他人的木偶，变成了说到做到、关心他人、听话的孩子。

书中有许多让我难忘的事情，像小木偶为了救花衣小丑，竟对不认识的人跪下，还愿意用自己和花衣小丑互换。

还有，他答应仙女日落前回家，可他不听，到最后成了一头

驴。

虽然皮诺曹不太优秀，但他也付出很多。

他为了救仙女，把他辛辛苦苦攒的四十个铜币给了仙女。

皮诺曹虽然有的地方做得不好，但我相信他心是善良的。

只不过有些太天真，容易相信别人，做出了一些蠢事。

所以，我还是喜欢他的。

最后，皮诺曹变成真正的孩子的时候，我能想到皮诺曹激动的心情，带有他得到四十个金币的想法。

总之，感兴趣的同学们可以向我借阅，也可以直接去书店买，这本书值得一看。

《木偶奇遇记》的读书笔记

《木偶奇遇记》讲述老人泽皮德把一块能哭会笑的木头雕成木偶，并把获得生命的小木偶当成儿子。

但小木偶调皮、捣蛋、贪玩。

从而引出了一系列的冒险故事，讲述了一个木偶人由坏变好的传奇经历。

看完这本小说，我不禁有点惭愧。

因为皮诺曹的坏毛病我也有一点：我也贪玩，上课有时会开小差，还对爸妈撒过谎，有时还有点自私、任性。

从皮诺曹的故事中，我懂得了知错能改是多么的重要。

从书中我懂得了做人要诚实、善良。

我也要学它，做个诚实、善良的好孩子。

木偶奇遇记读书笔记主要内容篇五

我利用寒假时间，阅读了一本精彩的书——《木偶奇遇记》。

这本书讲述了木偶皮诺曹从一个爱说谎、不听话、不关心他人的木偶，变成了说到做到、关心他人、听话的孩子。

书中有许多让我难忘的事情，像小木偶为了救花衣小丑，竟对不认识的人跪下，还愿意用自己和花衣小丑互换。

还有，他答应仙女日落前回家，可他不听，到最后成了一头驴。

虽然皮诺曹不太优秀，但他也付出很多。

他为了救仙女，把他辛辛苦苦攒的四十个铜币给了仙女。

皮诺曹虽然有的地方做得不好，但我相信他心是善良的。

只不过有些太天真，容易相信别人，做出了一些蠢事。

所以，我还是喜欢他的。

最后，皮诺曹变成真正的孩子的时候，我能想到皮诺曹激动的心情，带有他得到四十个金币的想法。

总之，感兴趣的同学们可以向我借阅，也可以直接去书店买，这本书值得一看。

《木偶奇遇记》的读书笔记

《木偶奇遇记》讲述老人泽皮德把一块能哭会笑的木头雕成木偶，并把获得生命的小木偶当成儿子。

但小木偶调皮、捣蛋、贪玩。

从而引出了一系列的冒险故事，讲述了一个木偶人由坏变好的传奇经历。

看完这本小说，我不禁有点惭愧。

因为皮诺曹的坏毛病我也有一点：我也贪玩，上课有时会开小差，还对爸妈撒过谎，有时还有点自私、任性。

从皮诺曹的故事中，我懂得了知错能改是多么的重要。

从书中我懂得了做人要诚实、善良。

我也要学它，做个诚实、善良的'好孩子。

木偶奇遇记读书笔记主要内容篇六

在,的暑假里,我读了著名的世界文学——《木偶奇遇记》,作者是意大利著名的儿童文学作家卡洛·科洛迪。书中的故事扣人心弦,引人入胜。我太喜欢这本书了,以至于放不下。

《木偶奇遇记》讲述了一个普通的木头作为顽皮的木偶长大的经历。书中的主人公皮诺奇不仅吃了很多苦,还因为调皮、贪玩、不听劝告而数次遭受死亡的恐惧。

书中讲的故事也很有趣。木偶皮诺奇不喜欢一直学着撒谎。他说谎时鼻子会变长。他逃学,用买课本的钱买票看木偶,把剧场里的表演搞砸了。结果被马戏团老板抓了。但是他还是没有想到悔改,出去玩了,变成了一头驴,被猎人追着跳进了海里。虽然他逃出了猎人的魔掌,却被鲨鱼吃掉了。爸

爸跳进鲨鱼的肚子里去救它。父子俩一起努力逃出鲨鱼的肚子。终于，曹真正体会到了做人的道理，成为了一个真正懂事的男孩。

看完这本书，我也感受到了皮诺奇家人的支持和鼓励。他的父亲杰布托乘船去找他。蓝发仙女，我的母亲，一次又一次的原谅他，让他能够鼓起勇气改正自己的缺点，成为一个真正的小男子汉。

这让我想起了妈妈对我的鼓励。每当我在学习中遇到困难时，我妈妈总是鼓励我用脑。成绩不理想的时候，我妈一句责备的话都不说，而是帮我分析原因，然后帮我改正错误。当我犯错想偷懒的时候，妈妈总是用理解的眼神提醒我，用温柔的语气教育我。这给了我战胜困难的信心和勇气。

我爱看这本美丽的`童话书，更爱我的好妈妈，让我体会到妈妈对我的深爱！

木偶奇遇记读书笔记主要内容篇七

最早知道“匹诺曹”，那时我只有六七岁吧？每天下午四点半吧？守在收音机前，入迷地听“小喇叭”，谁也别想叫我在這時候做任何事情！听到伤心处，我会抹眼泪，听到高兴时，我会哈哈大笑，妈妈总说我“冒傻气”，我也不生气——才没功夫和她计较呢。

不久前，在图书馆一看到《木偶奇遇记》，马上就想起了“撒谎鼻子会变长”和“不学习会变成驴子”的事。直到这时，我才知道它是意大利儿童文学作家卡洛·克洛迪的代表作。像遇到老朋友似的，怀着无限的亲切感，我给儿子读起了这本童话。

《木偶奇遇记》这部童话的主人公匹诺曹是个调皮的木偶，由老木匠杰佩托做出来，他天真无邪，纯洁朴实，正直勇敢。

他任性、淘气、不守规矩，有时还喜欢撒谎。他和现实生活中的许多小朋友一样，心地善良，聪明伶俐。但是也有很多缺点：没有主见，没有恒心，禁不住诱惑。就是因为这样，他经历了很多危险的事，用儿子的话说，“可真是九死一生啊”！

他因为想看戏所以卖掉了课本。在木偶戏班差点被烧死。在返家的路上受狐狸和猫的欺骗差点被它们吊死。仙女救了他以后，又被傻瓜城的法官送进了监狱。出狱后，他又被迫当看门狗。夜里，他又因帮主人捉住了黄鼠狼而重获自由。他又想成为用功读书的好孩子，但又禁不起诱惑，听坏同学的话逃学到“玩儿国”去玩，变成了一头驴子。最后，他在鲨鱼的肚里与父亲重逢，并设法逃了出来。从此，小木偶每天去做工，有空还认真学习，真诚地照顾杰佩托爸爸和仙女妈妈，终于变成了一个真正的好孩子。

曲折、离奇的故事立刻吸引了儿子，每晚睡前总得读上两三章。时不时的，还拿书中的话给我讲道理：“妈妈，你可别骗人，撒谎的孩子鼻子会变长的！”“妈妈，不爱学习的孩子会变成蠢驴，对吧？”一本薄薄的《木偶奇遇记》把那么多的道理生动活泼地讲给了孩子，真是让人受益无穷、难以忘怀呀！

木偶奇遇记读书笔记主要内容篇八

我读了《木偶奇遇记》之后，觉得匹诺曹不应该说谎，这样，他就不会长长鼻子了。

书上说只要到了玩国，就可以天天玩。可是，匹诺曹不但不能天天玩，还变成了一头驴，最后被人拿去卖了。后来，匹诺曹被卖到了马戏团。不过，有一个地方匹诺曹做对了，他关心别人，在马戏团的时候，他阻止了那里的人吃掉花衣的小丑。

看了这个故事，我觉得诚实是一件很重要的事情，我以后要做一个诚实的孩子。

匹诺曹他经常撒谎，他也很不爱学习，遇到什么事情的时候经常逃跑，这些小毛病是很多小朋友身上会经常出现的。

有一天，匹诺曹把他身上的缺点全部改掉了，他的愿望实现了，他就变成了一个爱学习、爱劳动的孩子，当然他也不是一个木偶了，他已经是个人了。

小朋友，我们要学习匹诺曹，因为他学习了别人的长处，改掉了自己的短处。所以我们要学习匹诺曹。