

昆虫记阅读个人心得体会(大全7篇)

学习心得是对学习目标和学习计划的评估和调整。下面是一些值得参考的培训心得范文，希望对大家的写作有所帮助。

昆虫记阅读个人心得体会篇一

19世纪末，在法国，一本令人耳目一新的书出版了，这本书共分十卷，它刚一问世就引起了巨大的轰动！它就是法国著名的生物学家法布尔耗尽毕生的心血著成的《昆虫记》。在这本书中，法布尔以其充满爱的语言，向人们描绘了一个异彩纷呈的昆虫世界。在这一本书中，每一种昆虫：蜜蜂、蜘蛛、蟑螂……，它们的习性、工作、繁衍、死亡等等都被描绘的活灵活现，充满了灵性与智慧。

寒假里，我有幸拜读了这本伟大的著作。从作者法布尔的经历中，我悟到了一个道理：我们要发现大自然的奥秘，了解大自然的规律，不是凭空想象的，要从小到大对大自然充满热情。无论是对人、动物、植物，都要带着爱心、细心和耐心去面对，这就是我自己总结的“三心”原则。

首先，充满爱心是基础，没有对万事万物的爱心，没有兴趣，你就没有了对大自然的好奇心，你就不会去留心身边的一草一物，就没有了观察的动机与动力。

有了爱心与好奇心之后，细心的观察是必不可少的。只有细心观察，才会发现问题，只有细心观察，才不会放过身边的细微末节的变化。

观察大自然，是一个枯燥而又漫长的事情，从一粒种子，到它落入泥土的那一刻起，再到它发芽、长叶子、叶片变大、植株长高……直至开花、结果。这一个多么漫长而又无聊的事情，没有足够的耐心是不行的。

所以，只要有了这三心，才会取得成功。爱心，有了爱心，才会行动；细心，只有细心，行动才会正确；耐心，有了耐心，行动才会有结果。并且，我发现，这个“三心”原则，不仅仅只适用于观察大自然，对于我们的工作、学习来说，都是必备的品质与行为准则。

这就是我从《昆虫记》中读出的道理，或者说是一点心得吧，在此分享给大家，希望对您有用。

昆虫记阅读个人心得体会篇二

放暑假了，妈妈给我买了几本书，丰富我的暑假生活，其中我最喜欢的是《昆虫记》，这本书是法国杰出昆虫学家、文学家法布尔的传世佳作，亦是一部不朽的著作。作者通过对各式各样昆虫的仔细观察，多次实验，细致描写了各种昆虫的生活习性、繁殖和捕食的方式，向我展现了一个奇妙的昆虫世界。

平时在生活当中身边都会有许多虫子，我也没有太在意，通过读《昆虫记》让我知道了许多昆虫的奥秘，让我知道了昆虫是个庞大的家族，在人类还没有诞生的时候，昆虫已经在地球上生活很久了，在我没读这本书之前，我不知道蝉是个勤劳的生产者、萤火虫为什么会发光、蟋蟀是高超的建筑师、松毛虫是小小气象预报员、蜜蜂是怎样采蜜的、小小的蚂蚁是个大力士。通过读《昆虫记》让我知道了小昆虫有大学问，只有仔细观察周围的一切，才能了解世界的奇妙，科学家通过对昆虫的研究，可以向昆虫学习，利用仿生学的原理，创造出许多造福人类的新发明。

昆虫世界如此奇妙，但我们对昆虫的了解还不够，还有许多我们没有发现的昆虫等着我们来发现、解开其中的奥秘。读完了《昆虫记》让我体会到了大自然的一切都多姿多彩的，只有通过仔细，认真的观察，才能发现世界的美好。我平时

也一定要观察生活中事物，体会世界的美好。

昆虫记阅读个人心得体会篇三

他，怀着对生命的尊重和敬畏之情，五十余年深入到昆虫世界中，用毕生的精力对昆虫进行大量的观察和实验，真实、细微、详实地记录了昆虫的本能特性，用第一手资料将纷繁复杂的昆虫世界真实而形象地展现在世人面前。他，就是法布尔，一位把自己的一生都扑在昆虫研究上的“疯子”。有人称他为“昆虫世界的维吉尔”有人说他是“昆虫的荷马”，但我觉得他是我们人生的老师，人生的楷模，他的种种伟大的科学精神值得我们去学习，去传承，去发扬。

我们要学习他的献身科学一丝不苟。法布尔为了探求毛虫使人痒痛的毒素存在的位置，推翻大多数人所认为的在表皮上的这种说法，不惜把自己作为实验品。他从外面捉回来了几只毛虫，从他们的血液中取下了几滴血，滴在了一张吸墨纸上，然后再用一根不透水的绷带将这一小片纸固定在了他的手臂上。深夜，一阵剧烈的疼痛使他从睡梦中惊醒，他既高兴又兴奋，因为他证明了自己的推论是正确的，他又继续推测，血液中的毒素是哪里来的呢？会不会是在尿素中的呢？为此，他又进行了一次实验，他从毛虫中的粪便中将尿素提炼、浓缩成几小滴，又像原来一样滴在吸墨纸上，再用绷带固定 在手臂上2个小时，晚上奇痒难熬，但他很高兴，因为他终于用实验证明了自己的猜测是正确的，但是，他为此也付出了惨痛的代价，他的手臂上出现了溃疡，又痒又疼整晚不能安睡，后来，为了晚上能安睡一会儿，不得不在伤口处敷上了凡士林。第三天，肿痛得更加厉害，并延伸到了一大块肌肉里面，用手指轻轻敲一下，就颤动，不久，又有大量的液体像小水滴一样渗出，瘙痒在不断增加。五天之内，伤口处的皮已经完全掉了，露出了里面鲜红的肌肉，以至于早晚两次为他换药的人都恶心得要吐。这一大片的伤口直到四五个月后才完全恢复了正常。

我们要学习他对待科学严谨认真。在《昆虫记》中，他利用许多实验证明了他一个又一个的猜想和推论，但与此同时，也出现了许许多多很难甚至不能解决的疑难问题，面对这些问题，他没有随便将自己的猜想、推论变为这些问题的答案，写入书中，而是坦诚的告诉读者这些问题他也没弄清楚，依然要去探讨答案，面对科学，他总是个勤奋学习、刻苦钻研的学习者。

我们要学习他的观察生活细致入微。昆虫是整个生物界中较为细小的生物，它们不如大象、长颈鹿体形巨大适于观察，它们不如家禽动物好饲养方便长时间观察，它们也不如树木、花草不移动便于研究，但法布尔却独独选择了研究它们用那双闪亮的眼睛在大自然中的任何一个角落发现了它们，拿起放大镜仔细观察它们的婚俗、习性或者任何一个方面，为它们编写一部特别的传记，让人们去认识它们，去了解它们。

法布尔，这位把自己的一生都献给昆虫世界的科学家，如今早已在自己钟爱的昆虫的陪伴下静静地沉睡在了地下，但他却留下了一部不朽的著作，他用他的一生诠释了什么是伟大的科学精神，他是我们人生的老师，我们要向他学习，对待自己的工作严谨认真，把自己的一生献给自己所热衷的事业，不放弃，勇于追求让自己的生命开花结果，实现自己人生的价值！

昆虫记阅读个人心得体会篇四

我看了一本叫《昆虫记》的书。这本书分成了十八个小故事，主要讲了：小阔条纹蝶，蝈蝈，螳螂和萤火虫的小故事。

一天一个小男孩捡到一个漂亮的虫茧，这是小阔条纹蝶的茧。过了一个星期小阔条纹蝶就孵化出来了，是一只雌性的小阔条纹蝶。它和雄性的并没有什么变化，只是颜色换成了更加淡雅的米黄色。

蝈蝈能发出美妙而又轻柔的声音，关于食物，蝈蝈最喜欢吃蝉，也喜欢吃青苹果。

螳螂他有三种武器，大剪刀，尖钩和大钳子。如果要活捉一只螳螂，手指的用力过度就会把他掐死，而用力不够则螳螂会用大剪刀剪你，用尖钩钩到你，还用二把大钳子夹住你。

萤火虫可以做成灯，但是它也是一位麻醉师，它的每一针都注射的非常准，能麻醉蜗牛，因为它最喜欢吃蜗牛。

我觉得动物都有自己的本能。

昆虫记阅读个人心得体会篇五

第一次看《昆虫记》把我给吓死了，我连看都不敢看这幅图，实在太可怕了，可是他让我知道了很多昆虫的秘密，里面讲了石蚕、蜉蝣、蝉、舍腰蜂……我知道了舍腰蜂有着十分美丽的身材，有非常聪明的头脑，还有他们奇怪的巢穴。这小东西居住的十分隐蔽，我们也很难注意到他，它有时候住在别人的火炉旁，他的身体很有意思，他的肚子很小，他的尾巴很大，而且舍腰蜂是一种非常怕冷的动物，他的蜂巢还是用灰泥制作而成的。我还知道了蝉是在土地里生活的，它在土地里要住4年，在日光下生活不到5个星期就要死去了。

下次我要抓一些昆虫来研究，我以后要做一名昆虫学家。

昆虫记阅读个人心得体会篇六

午后，伴着悠扬的钢琴曲，我轻轻打开《昆虫记》，一缕墨香扑鼻而来，引领满怀期待的心走进昆虫的世界，跟随法布尔的脚步，走进奇妙的荒石园，与昆虫为邻，与精彩为伴。

《昆虫记》是法国昆虫学家法布尔沥尽心血，用毕生的探索

为自然和昆虫献上的一首赞歌。书中描绘了一个多姿多彩的昆虫世界，令人瞠目结舌而又拍案叫绝。

与昆虫为邻，我了解到预言中勤劳的蚂蚁在现实中竟然是残暴的掠夺者，欧洲最大的蝴蝶——大孔雀蝶能穿过重重障碍、跋涉千里找到自己的意中人，看似恶毒的朗格多克蝎是一位慈母，象太橡栗象、豌豆象、菜虫象这些贴有丰富标签的生物竟是昆虫……《昆虫记》让我在平凡的生活中，见证了另一幅开阔的新天地。

与精彩为伴，在法布尔的笔下，我们见识了各式各样的昆虫，它们给我们带来了温暖、感动、慰藉、思索与启发。书中除了真实地记录昆虫的生活，还从昆虫联系到人类，昆虫的习性、本能、繁殖、婚恋或是死亡，都折射出法布尔对人生的思考。

其中，令我印象深刻的是蝉出地洞。蝉在泥地里生活了四年，终用自己聪明的才智和不屈不挠的斗志爬出地洞。“锲而不舍，金石可镂”，面对挑战，它们坚韧不拔的精神值得我们赞颂与学习。到陆地上后，蝉会经历“金蝉脱壳”的考验，一次次的磨练，一次次的挑战，让它们从蹒跚学步的幼虫，成长为英姿飒爽的金蝉。然而命运不公，虽然它们在地下经历过时间的考验，在地上历经过风雨的洗礼，虽然他们有着“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”的斗志，有着“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”的信念，但是蝉在陆地上迎来的生命中的第一个夏天，却也是最后一个夏天。他们将在歌唱声中结束生命，宛若昙花一现。蝉在最好的“花季”将自己最动听的歌喉留给世界，将苦衷留给自己，悄然长眠。

每个燥热的夏天，与蝉为邻的我们，请停下脚步，静心聆听“知了知了”的鸣声，是那样醉人动听。

《昆虫记》中有一句话触动了我：世界就是一个首尾相接的圆，结束是为了开始，死亡是为了生存。是啊，自然就是一

个无尽延长的大生命，一切小生灵都是为了生命的延续而顽强地活着，我们应平等对待每一个生命。

书中的其中一个主旨另我怦然心动：幸福生活更在于碧水蓝天，它使我们的世界充满诗情画意。绿水青山不如金山银山，我们哪能破坏这景色盎然的大好河山？让我们向“昆虫界的荷马”法布尔学习，保护自然，亲近自然，感悟自然，善于发现自然之美，平等对待每个生灵。与自然昆虫为邻，充实精彩人生。

夕阳西下，云淡风轻。我轻轻合上《昆虫记》，仍沉浸在奇妙的昆虫世界中，心弦被轻轻地拨动。跟随法布尔的足迹，与昆虫为邻，与精彩为伴，我窥见了一个全新的世界。

昆虫记阅读个人心得体会篇七

今天我读了《昆虫记》这本书中的一个小故事大自然的清洁工。这个故事里讲的是一种叫粪金龟的甲壳虫，它扁平的头部前面有着六颗排列成半圆形的牙齿，专门用来刨掘东西，外端长着五颗锯齿，专门搬动很大的障碍物。它有个弓形的前腿，还有又细又长的后腿。粪金龟就用它身体的特征在路上和野外把垃圾、杂物仔细地搓卷成圆球，它不断地劳动，把垃圾清理干净，所以人们赞美它是大自然的清洁工。