

# 最新四年级语文教案部编版教案(优质11篇)

教案的编写需要注重教学内容的层次性和连贯性，使学生能够循序渐进地进行学习。这里有一些经验丰富的教师整理的教案模板范文供大家参考。

## 四年级语文教案部编版教案篇一

教学过程：

一、激情引趣，导入新课。

教师播放红军千里跃进大别山的一段录象，简要介绍课文的主要内容。（本文讲述的是刘邓大军遵照党中央的指示，在千里跃进大别山的过程中，强渡汝河的战斗情景，表现了刘邓首长的英明果断和解放军战士勇猛顽强的精神。）

二、范读课文，初步感知课文内容。

1、教师范读课文，学生边听边思考：课文主要讲了一件什么事？

2、学生概括课文主要内容。

三、自读课文，检查预习。

1、指名读课文，纠正读音。

2、指导学生识记生字。

a□加偏旁记忆的生字：度——渡斤——析夹——狭

b□换偏旁记忆的生字：峰——逢歇——揭刚——钢

3、引导学生借助工具书，联系上下文和生活实际理解词语。

四、理清课文层次。

1、默读课文，按自然段边读边画出自然段中概括性的词语和句子，然后归纳段意。

2、思考哪些自然段关系密切，可以合并为一部分。

3、概括每一部分内容。

第一部分(第1——3自然段)：先头部队到达汝河北岸遇到紧急情况。

第二部分(第4——6自然段)：刘司令和邓政委亲临指挥，布置强渡。

第三部分(第7——8自然段)：部队遵照刘、邓首长的指示，英勇杀出一条血路。

第四部分(第9自然段)：刘邓大军胜利跃进大别山。

第二课时

教学过程：

一、启发谈话，导入新课。

简单介绍大别山的地理位置及跃进大别山决策的历史意义。

二、初读课文，标出自然段，了解课文的叙述顺序。

三、学生讨论、交流：先头部队到达汝河北岸时遇到了什么

紧急情况？

8月23日晚，先头部队到达汝河北岸。国民党集中兵力后追前堵，渡河没有船，河水有一丈多深。形势真是千钧一发、险恶万分。

四、在这紧急关头，谁来了？讲了什么？读读课文。

1、学生汇报有关句子。

2、教师引导：说说你对这些句子的理解。（其中“狭路相逢勇者胜”的意思是：在形势十分险恶的情况下与敌人交战，双方都有困难，谁勇敢谁就能取得胜利。）

五、读读第7自然段，说一说讲了什么？

激战前的动员和准备。

“狭路相逢勇者胜”这句话很快在部队传开了。任务一级一级地往下传达：一定要杀出一条血路，跃进大别山。每条步枪都插好刺刀，每颗手榴弹都揭开后盖，表明战士们做好拼搏的准备。

六、齐读第8自然段，边读边想象激烈的战斗场面，并说说自己的理解。

这段主要讲我军杀出一条血路，为跃进大别山奠定了胜利的基础。主力部队从打开的通路冲了上去，大军像决堤的洪水，势不可挡。

七、教师范读最后一自然段。

八、总结全文。

# 四年级语文教案部编版教案篇二

## 教学目标

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、学会生字新词，能用书后的词语造句。
- 3、通过探究式阅读，自主理解课文内容，感悟爱因斯坦潜心科学研究，不拘生活小节的品质和关爱孩子、乐于和孩子相处的一颗童心。

设计特色：探究式课堂教学设计

教学时间：2课时

## 第一课时

### 一、猜题导入

#### 1、板书课题

2、让学生就题目猜测应该写些什么，想表现谁。

### 二、初读感知

1、自由读文，说明要求：读通、读顺；能说出课文写了什么、想表现谁；说出自己最想说的一句话。

2、读后检查；让学生选读一段，了解读通情况；用一句话说说自己读后的收获。

### 三、巩固字词

1、音：指读生字并组词，正音辨形(蓄——畜)

2、形：认识“裹”的字型规律(有：哀、衷)

3、义：读第3题，说说词义。(注意采用多种方法，不读解释)

#### 四、再读理序

1、分节指读

2、找出表示时间的词语，说说课文是按什么顺序写的。(时间的先后顺序)

3、分段，说说段意。

4、概括小标题(板书)

相撞——相遇——相邀——相处

#### 五、作业

课堂作业：1、抄写词语

2、辨字组词(自己编题)

3、分段，写段意。

实践作业：找资料，写一段介绍爱因斯坦的话。

#### 第二课时

##### 一、揭示探究主题

1、名言激趣：爱因斯坦是名人，老师先送大家一句他的名言(提出一个问题，往往比解决一个问题更重要。)老师看大家能否结合课文，提出一个做有价值的问题呢?(让学生自主

## 围绕课文提问)

2、揭示主题：关于爱因斯坦是不是“最伟大的人”，父亲、小女孩、爱因斯坦自己和你有什么看法?(可分成4个小主题，通过阅读课文、找资料来得出自己的看法。)

3、明确重点：应该以哪一个为重点研究主题?(小女孩的看法)

## 二、自主探究主题

1、先各自读书，研究重点主题;再研究另一个主题。

2、小组合作：交流、完善结果，要求有一人说出结果。

## 三、交流推进探究

1、父亲的看法;认为是一——引导学生展示上节课收集的资料，进行证明。

2、小女孩的看法：认为不是——读第2自然段，说自己的理由——根据第2、3段，说说自己的理由——辩论：爱因斯坦为什么连衣服也穿不整齐?(潜心科学研究，不拘生活小节的品质)——角色表演，表现、体会爱因斯坦对孩子的关爱(让学生选一个内容表演，评价是否表现出爱因斯坦的两个品质。)——朗读，表现(选一个部分读)——引导：你觉得小女孩是怎样的人?(天真、可爱，不迷信权威，与人交往有礼貌，有办法等。)

3、爱因斯坦自己的看法说明什么;读有关句子——说说自己的认识(谦虚)——小结：谦虚是他成为伟大的人的一个原因，谦虚就是伟大的人更伟大。

4、我们的看法：让学生自由发表自己的看法后小结。

#### 四、总结表现结果

- 1、学生小结：各人的看法都是正确的，因为各人都有自己的看问题的角度。
- 2、自由表现：选择一个部分，用自己喜欢的方式(感情朗读、角色表演、边读边演)来表现出你对课文的理解。

#### 五、作业

课堂作业：课后练习4、5

实践作业；与人合作，写成课本剧并进行角色表演。

### 四年级语文教案部编版教案篇三

- 1、学会本课生字新词语。
- 2、朗读课文，能概括课文主要内容。
- 3、通过文中重点词句的品读，体会小姑娘纯真、一丝不苟的美好形象。

#### 教学重点

朗读课文，概括主要内容，感受小姑娘认真负责的美好形象。

#### 教学难点

为什么说千千万万的小读者是编辑叔叔的良师益友。

#### 教学准备

多媒体课件。

教学时间

1~2课时。

教学过程

一、切入

1、出示“小读者”“编辑”这两个词语，读一读，说说什么是读者和编辑。

2、揭示课题。

3、围绕课题质疑。

二、初读感知内容并识字

1、朗读课文，读准字音、读通句子。

2、出示生字新词检测。重点注意：“您”和“你”的区别；“及”和“级”的区别。

3、再次默读全文，说说课文主要讲了一件什么事情。

4、学生交流，教师注意指导概括主要内容的方法。随机板书以下内容：小姑娘、编辑、两个错别字。

5、课文中的小姑娘给你留下怎样的印象，学生充分发表自己的意见。

三、品读体会小姑娘的可爱

1、外貌的可爱。

学生默读课文找出写小姑娘外貌的词句。



学生交流朗读以下词句，体会小姑娘的可爱：扎着蝴蝶结，年纪不过八、九岁，扑闪着一双明亮的眼睛，脸蛋红扑扑的。

2、找出写小姑娘神情和语言的词句。

3、放声朗读这些词句，指名读，随机点拨说话人在话语中表达的感情。

4、学生默读这些词句，把自己的感受写在旁边。

5、学生交流过程中教师随机点拨。重点注意以下语句：

(1) “你是编辑叔叔吗？” “我是来提意见的。” 小姑娘从书包里掏出我们最近出版的一期杂志，一本正经地说，“这里有两个字错了。”

(2) “是的，我查过字典啦！” 小姑娘抬头看了我一眼，像背书似的说，“11页……谁叫‘包么’呀” 小姑娘大概是看到我尴尬的脸色，她不再说下去了。

从这段话中知道些什么呢？学生充分发表意见。（为了这两个错别字下了工夫，不但查字典还要把错误的地方记熟，小姑娘活泼又善解人意等）想象当时的情景读好这一段话。

(3) “嗯，” 小姑娘十分认真地说，“你们编的杂志是我们的好朋友。我们老师说，朋友有了错误，要及时帮助她改正。”

从这一段话体会到些什么？（爱读书、真诚地帮助朋友）启发学生思考从哪里看出小姑娘是在及时帮助朋友改正错误？——为了两个错别字特意跑一趟，来回要走几千米的路。从这里体会到了什么？（真诚，一丝不苟）随机板书“来回几千米”。

6、读课文，再说说小姑娘给自己留下怎样的印象。

#### 四、品读体会编辑的心情

- 1、默读课文，找出写编辑叔叔的心情、神情变化的词语。
- 2、交流后出示以下词语：甜丝丝的、愣住了、诧异、将信将疑、尴尬、火辣辣、笑着问、久久难以平静。
- 3、读课文，抓住这些词语进行体会。
- 4、讨论：编辑叔叔为什么心里甜丝丝的？引导学生读好第1段。

后来编辑叔叔的心里久久不能平静，他在想些什么呢？

出示句子：“我想，作为少年读物的编辑，要时时刻刻想到千千万万的小读者，他们是我们的良师益友啊！”从时时刻刻和千千万万体会到什么？“怎样的人才被称为良师益友呢？”为什么说千千万万的小读者是编辑的良师益友？（启发学生从两个方面来谈：小读者提出意见和建议，让编辑们办的杂志更完美；小读者的夸奖和感谢，让编辑的工作更快乐让编辑充满信心）

#### 五、完成作业

- 1、分角色根据提示语朗读课文。
- 2、识记本课生字新词。

区别形近字：蜜、密；稿、搞；极、级；淘、掏

- 3、书写生字。
- 4、积累课文中的好词语。

# 四年级语文教案部编版教案篇四

## 一、情境导入

- 1、今天，我带来几件小礼物，奖给昨天家庭作业做的好的同学。给学生发礼物，请获奖者谈一谈此时的心情。
- 2、教师小结，得到是快乐的，其实给予更快乐。今天我们就来学习《给予是快乐的》。希望同学们大胆地提出问题，学完课文将根据大家的提问，评选问题和提问人。

## 二、感知发现

- 1、看了课题，你想知道什么？
- 2、学生提问，师生共同评价问题的质量。（估计学生会提出：谁给予谁？在怎样的情况下给予的？给予了什么？）从好的问题中小结发现的方法，即针对课题提问时，要抓住关键词“给予”进行思考。
- 3、学生选择好的问题朗读思考。
- 4、交流，请学生回答。
- 5、教师引导学生根据板书简要地复述课文的内容。

## 三、感悟发现

- 1、教师引导：哪一个给予最珍贵？
- 2、学生朗读思考，并在小组合作中讨论。
- 3、交流。指名发言。引导学生展开争论，在思维的碰撞中进一步理解课文。

3、学生朗读思考，并在小组合作中讨论。

4、交流，各组派代表发言。要帮助学生打开思维，根据三个人的实际情况进行丰富、合理的想象。

#### 四、鉴赏发现

1、朗读课文思考：你认为课文在选材、描绘等方面有哪些优点值得我们学习？

2、讨论并有感情地朗读。（学生可能会提出：人物的语言描述的具体。以此为楔机，引导学生体会说话的语气，并分角色有感情地朗读。）

3、你认为课文还有不妥之处吗？

4、学生质疑，教师引导学生论证问题是否合理及具有的价值，评选好问题，同时小结质疑的方法。

#### 五、质疑问难

1、学习中遇到哪些不懂的问题？

2、学生质疑，共同讨论解决。同时评价问题的质量。从好的问题中小结发现的方法，即不能一有疑就问，应在深入思考后，的确无法解决问题才可以提问，问题要有助于对课文的深入思考。

#### 六、总结表彰

而感到快乐,小男孩因为

而感到快乐,保罗因为

而感到快乐,我也曾因为

而感到快乐。让学生从生活实际中进一步受到助人为乐的教育。)

2、师生共同评选问题、提问人，赠送小礼品，颁发荣誉证书。

## 六、实践活动

本课故事性强，人物角色鲜明，对话较多。让学生把课文改写成剧本，以小组为单位进行排练，再组织汇报表演，评选小演员。

# 四年级语文教案部编版教案篇五

一、引入：

二、初读课文，学习生字。

1、自己读课文，标出自然段，圈画生字。

2、教师出示生字卡片，读一读，遇到不会的字，发挥学生自主识字的能力。

三、检查读文，在读中学习1-4自然段。

1、请同学们再自由读读1-4自然段，边读边想：大花园里都有什么？

2、指多名同学回答并补充。此时老师板书：蜂子、蝴蝶、蜻蜓、蚂蚱、太阳。

3、下面我们就举行一个朗读比赛，请你有感情朗读课文的前4个自然段，然后再选一个你读得的一段给大家展示，标准只有一个，那就是比一比看谁能把这些小生长灵的样子读好。

4、在小组内展示，给学生一个充分展示自己的舞台。

5、每组选一名代表进行展示。

(1)第一自然段的朗读要求读出蜂子的可爱，知道“小毛球”指的就是蜂子。

(2)第四自然段朗读时要注意重音，如“特大的，特别，亮，钻，飞”边读边联想到花园的健康之美。

(3)读完之后，请同学评一评，再读一读。

6、我们已经读了这么多遍了，你能试着填一填吗？

我们家有一个大花园，这花园里——、——、——、——，样样都有。好看的——，满身——，蜻蜓——，蚂蚱——，蜂子胖圆圆的就和一个——似的。

三、写字。

第二课时

一、复习

1、复习生字。

2、指读1-4自然段。

二、学习5、6自然段。

1、读第五自然段，看谁读得好。

2、指名朗读。边读边指导，边读边评。

(1)“要做什么就做什么，愿意——就——”等句要

读出节奏，读出自由的感觉来。

(2)通过不同形式的朗读让每个学生都参与到读中来。

3、结合上下文说说“一切都活了，一切都是自由的”从哪些语句看出来的？

(1)讨论。

(2)用自由说一句话。

(3)进一步在理解的基础上读文。

4、根据书后提示背诵课文。

三、写字

四、完成课后习题1、2、3。

五、布置作业。

背诵课文的第五自然段。

## 四年级语文教案部编版教案篇六

1、在阅读过程中认识2个生字“恼、啥”。积累“苦恼、绝交、屋顶、掀掉、过错、影子、静悄悄”等词语。用合适的方法理解“苦恼”、“绝交”。

2、正确、流畅、有节奏地朗读课文。

3、懂得同学之间应该团结、平等，要公正、无私地处理问题。

[教学过程]

## 一、引入课题

1、出示词语：“苦恼”，“苦恼”是什么意思?(痛苦烦恼)

3、出示课题：班长的苦恼(齐读)

## 二、整体感知

1、四人小组轻声读课文，出示自学提示：

(1)正确朗读词语：苦恼、绝交、屋顶、掀掉、过错、影子、静悄悄

(2)比一比，组词：恼-脑梢-稍

(3)正确朗读课文，想一想：“我”的苦恼是什么?为什么?

“我”的苦恼是\_\_\_\_\_，因为\_\_\_\_\_。

## 2、交流反馈

(1)小火车读词语。比一比，组词：恼-脑梢-稍。

(2)指名分节读课文

(3)完成填空，用自己的方式理解“绝交”。

## 三、研读课文

### 2、出示：

小苗，小苗当然没啥过错，

可大乔，大乔一直和我特好。



你们说这事儿该有多么难办，

我憋了半天，直憋得满脸发烧……

3、师：这时我心里是怎么想的呢？试着说一说。

出示填空：我憋了半天，直憋得满脸发烧，心想：\_\_\_\_\_。

4、交流

5、师：于是我说：“打架嘛当然不好，但是，已经打过了嘛也就算了。”这时，整个屋子突然静悄悄。

6、出示：

最后我说：打架，打架嘛当然不好，

但是，已经，已经打过了嘛也就算了。

嘴皮子就这么轻轻一动，

整个屋子突然静悄悄……

7、师：为什么突然之间，屋子就会静悄悄呢？而此时此刻，大乔、小苗和同学们又会怎么想呢？请们再读读这小节，试着说一说。

8、出示填空：此刻，\_\_（谁）\_\_心想：\_\_\_\_\_。

9、师：是呀，作为一位班长必须公正、无私地处理问题，所以同学们都没想到我竟然会包庇好朋友，做出不公正的决定，辜负了大家的信任。

10、出示4、5小节，有感情地朗读。

12、交流

四、小结复习

1、齐读课文。

2、选择课文片断，分角色演一演。

五、拓展

(若有时间的话，可以先让学生写一写，再交流)

六、作业

1、抄写词语，一词一行：苦恼、绝交、屋顶、掀掉、过错、影子、静悄悄

2、正确、流畅、有节奏地朗读课文。

3、在生活中，你碰到过什么苦恼吗?你又是怎样正确解决的?用几句话来说一说

## 四年级语文教案部编版教案篇七

学习目标

1. 正确流利地有感情的朗读课文

2. 读懂课文内容，了解课文所表达的思想感情

3. 培养独立阅读能力

一、引入

## 二、初读课文，理解课文内容

1. 通读课文，借助拼音把课文读正确并了解课文大致内容

师生交流：你读懂了什么？

2. 再读课文，勾出使你受感动的地方，在旁边写出感想

3. 分小组交流

## 三、交流阅读中的收获

1. 说说哪些地方使你感动，为什么？

2. 读4-8段，找出大家知道卡罗纳母亲去世见到卡罗纳的言行举止，在旁边写出感想

3. 分小组交流大家的表现并谈谈自己的想法

4. 全班交流

5. 说说你从大家的言行中受到什么启发

四、再读读课文，看看还有什么不懂的地方提出来大家讨论

五、读读“资料袋”并推荐《爱的教育》此书供学生课外阅读，让学生进一步感受爱

## 四年级语文教案部编版教案篇八

1、自主认识生字，理解“魁伟”、“保镖”、“同盟”等词语的意思。

2、联系上下文理解文中描写周总理外貌、动作、语言、神态的句子，并有感情地朗读。

3、积累第三小节相关词句，复述阿果、阿岩和周总理泼水的情景。

4、了解泼水节这个富有情趣的民族节日，知道周总理是个平易近人，尊重傣族传统，与民同乐的好总理。

联系上下文理解文中描写周总理外貌、动作、语言、神态的句子，并有感情地朗读。

积累第三小节相关词句，复述阿果、阿岩和周总理泼水的情景。

一、检查预习，了解泼水节。

1、板书：泼水节

2、我们都预习过课文了，谁能用一两句话来介绍一下泼水节？

3、齐读第一小节。

二、整体感知，理清课文脉络。

2、交流，梳理课文内容。

三、抓住重点语句，体会人物品质。

2、交流。

3、出示句子：

突然，人群里一个魁伟的傣家人出现在阿果面前，欢笑着把一个银鉢里的水向她迎面泼来。

（1）课文为什么不直接说是周总理，而是称他为“傣家人”呢？从中你感受到些什么呢？

(2) 朗读句子。

4、出示句子：

总理笑着说：“我们是来过泼水节的。”他示意随行人员把伞收起来，又笑着对阿果说：“你的保镖不错呀！”

(1) 总理是在什么情况下说这些话的？

(2) “我们是来过泼水节的。”你认为这话是总理对谁说的？

(3) 说一说阿果、阿岩和周总理泼水的情景。

5、出示句子：

总理想起来了，用银钵舀了满满一钵净水，欢笑着，拉开阿岩的衣襟，顺着脊梁浇了半钵，又把半钵从阿果头上轻轻浇下去。

(1) 小组自学，大组交流。

(2) 总理还会把这盛满自己祝福的吉祥和幸福的水，泼在谁身上呢？

四、感受情景相融的节日场面，总结全文。

1、引读第2节。

2、总结。

## 四年级语文教案部编版教案篇九

1、 理解来源于象棋的词语意思，了解象棋规则。

2、 熟记成语和古贤文。

3、 写好钢笔字。

4、 练习口语交际：学会倾诉烦恼

第一课时

1、 教学第一部分。

（1）谈话引入：同学们听说过象棋吗？象棋是一种历史悠久的棋类运动，它是象征着古代战场双方厮杀的一种游戏。我们生活中有些词语就来源于象棋。练习中举了一个例子。请同学们看看。

（2）我们了解了象棋中“将军”的本意，那么，现在“将军”一词常常比喻什么呢？

（4）除了书中提到的，你还能说出哪些呢？

（5）请选择其中的一个说一句话。

2、 教学第二部分。

（1）同学们会下象棋吗？下象棋是有一定的规则的。（出示歌诀）这段歌诀可以帮助我们了解。请同学们自己读读。

（2）能读懂歌诀的意思吗？请同学们凭借棋盘讲解。

（3）一首简单的歌诀，让我们对象棋的竞赛规则有了初步的了解。我们在朗读的时候有什么感觉呢？（琅琅上口）为什么会有这样的感觉呢？（对称押韵）

（4）欣赏朗读。

3、 教学第三部分。

(1) 胡荣华是我国著名的象棋大师。为什么这样说呢？请读读短文。

(2) 在这段话中有一组近义词，你发现了吗？（技术、战术）它们可以调换吗？说说理由。

(3) “蝉联”这个词，听说过吗？根据上下文来猜猜意思。再查查词典，看看自己猜得对不对。

1、认读“犯、饱、它”三个字，观察字形，说说异同。

2、观察字帖，读读“小小窍门”，领悟其中的规律。

3、学生练习描红，教师巡视指导。

1、熟记成语。

(1) 先读读词语，读准字音。

(2) 借助字典，了解词语意思。

(3) 交流汇报，并体会每排两个词语在意义上的联系。

(4) 学生练习朗读和背诵。

2、背诵《古今贤文—合作篇（下）》。

(1) 回忆《古今贤文—合作篇（上）》。

(2) 学生自读《古今贤文—合作篇（下）》。

(3) 这段文章中的句子，有的来自古诗，有的来自民间谚语。你能读懂哪些句子呢？（全班交流，教师适当讲解，帮助学生大致理解句意）

(4) 除了文中介绍的句子，你还知道哪些关于“合作”的名言呢？

- 1、谈话引入：同学们，在生活中，我们会遇到一些烦恼。“小烦恼热线”开通了。我们可以通过热线跟主持人通话，把不愉快的事说出来，从而得到帮助。
- 2、那么，在倾诉的时候要注意什么呢？（表达清楚，说清烦恼的原因；有礼貌，言辞诚恳……）
- 3、作为“小烦恼热线”的主持人要注意什么？（耐心、诚恳……）
- 4、同桌试着扮演角色进行口语交际。
- 5、全班同学进行交流，并评议。
- 6、小结：在生活中有烦恼是正常的，我们有很多解决方式，在倾诉与倾听时，都应做到尊重、有礼有节。愿同学们都能做一个善解人意、天天快乐的孩子。

## 四年级语文教案部编版教案篇十

- 1、学会10个字，认识3个字。
- 2、默读课文。
- 3、理解课文内容，懂得只要在生活中观察，感受，思考。就会发现“在我们的生活中，处处都是学问。”培养在生活中观察，思考的习惯。

教学重点：

理解课文内容，懂得只要在生活中观察，感受，思考。就会



发现“在我们的生活中，处处都是学问。”培养在生活中观察，思考的习惯。

教学难点：

懂得只要在生活中观察，感受，思考。就会发现“在我们的生活中，处处都是学问。”的道理。

教学准备：

了解文中提到的星象、潮汐、动植物生长的相关知识。

教学时数：

1课时

一、谈话导入，揭示课题。

1、师述：同学们，在我们的生活中，我们常常会遇到一些奇怪的现象，你都是怎么处理的呢？(学生自由发言)

2、师述：在生活中，只要我们用心去感受、观察、思考，就会“发现在我们的生活中，处处都有学问”。

3、板书课题，读课题，学生质疑。

二、初读课文，检查学生课前预习。

1、自读课文，认读生字新词。

2、查字典，联系上下文理解词语：奥秘、巧合、潮汐、心领神会

3、指名分自然段朗读课文，说说课文主要写了什么？还有什么不懂的问题。

### 三、学习课文，理解课文内容。

1、齐读课文第一个自然段，边读边想：这个自然段讲了什么？

2、自由朗读课文2—3自然段，思考：生活中哪些地方有学问？  
板书

(1)把自己喜欢的部分读一读。

(2)你还了解哪些这样的事例？

(3)指导朗读。

3、学习课文第四自然段。

(1)自由朗读第四自然段，想想：这段话讲到了哪些现象？

(2)联系生活实际，谈谈：处处皆学问。

(3)教师小结：这些现象的发生，都是有其内在的联系，只有仔细观察，研究才能了解其中的学问。(指导朗读)

4、仔细品读第五自然段。

(1)读一读，说说：你从中体会到了什么？

(2)体会“认真倾听”、“仔细观察”、“静静思考”的含义。

(3)体会“聪明的人类已经将许许多多的知识，应用在生活中。”

(4)指导朗读。

5、齐读最后一个自然段，谈自己的体会。

四、课堂小结，书写生字。

1、教师小结：做生活的有心人，从生活中发现小知识，记下它们，与同学一起交流吧。

2、指导书写生字。

(1)指名认读生字。

(2)交流，说说怎么记住这些字。

(3)重点指导书写“宇、宙”字。

(4)学生书写。

## 四年级语文教案部编版教案篇十一

### 【教学目标】

1、学会“莫、腊、浑、疑”等生字，能有感情地朗读并背诵，体会诗人的心境。

2、理解诗句的意思，感受语言的节奏和音韵美。

【教学重、难点】理解诗句的意思，感受语言的节奏和音韵美。

【教学时数】2课时

第一课时

(学习《题西林壁》)

【教学过程】

## 一、复习《望庐山瀑布》，理解诗题

1、导语：一年级时，我们已经学了《望庐山瀑布》，大家一起来背诵。今天，我们学习另一首写庐山的古诗，诗人苏轼所写的《题西林壁》。板书课题，读诗题。

### 2、理解诗题。

自读课文中1、2两条注解，读读诗题的意思(苏轼游庐山时在西林寺墙壁上写的一首诗)

## 二、吟读诗句，理解诗意

1、教师范读，让学生听清吟诗的节奏，初步感知诗人的心情。

2、自由吟诗，读准字音，把握吟诗的节奏。

3、学生试说自己已经读懂的诗句的意思，或提出不理解的。

4、理解前两句。

找出诗句中表示方位、角度的

词(“横”、“侧”、“远”、“近”、“高”、“低”)。

再出示“岭”和“峰”。给它们组成不同的词语：山岭、峻岭、高峰、奇峰、山峰……读读前两句诗，告诉我们什么?试试看说一说。

读后两句诗，告诉我们什么?试着说一说。

师归纳：上学期，我们学过《画杨桃》这篇课文，你还记得其中老师说的话吗?(……看的角度不同，杨桃的样子就不同。有时候看起来真像五角星)庐山是那么雄奇壮观，千姿百态，诗人从不同的角度去看，每一回看到的景象却不一样;横着看，连绵不断的峻岭;从侧面看，奇峰陡峭;从远处看、近处看，从高处看、低处看……看到山的形状、姿态却不一样。

有感情地齐读前两句。

5、理解后两句。

读一读，比一比，前两句与后两句内容上有什么不同？

(前两句写看到的景象，后两句写自己的感受)

读到这里，你有什么疑问吗？

教师小结：庐山究竟美在哪里？是雄奇、是壮丽、是险峻还是幽秀？诗人觉得没有认识庐山真面目，只因为身在庐山中。只看到庐山的局部，要是身在庐山之外，从高处鸟瞰，就能认识庐山的全貌了。

三、熟读背诵

请你把自己当作诗人，有感情地读一读。

练习背诵，同桌之间互背。

四、默写全诗

第二课时

(学习《游山西村》)

**【教学过程】**

一、整体感知

1、读读诗题，参看注解，说说诗题的大概意思。教师补充小结。

2、自由吟读。

3、指名试读。教师点评并范读，体会诗句的节奏。

## 二、试讲诗意

1、边读边参阅课文中的注解，试着串讲。教师巡回倾听，发现难点。

2、指名试讲。（要求把每句诗的大致意思说清楚）

3、理解“莫笑、足”的意思。

## 三、深入体会

1、读前两句，想象意境。诗人会在什么地方？他当时有什么感受？（想象诗人在农家做客，受到农家热情款待）

2、读后两句，体会意境。

这时诗人是在哪里？他当时遇到了什么景象？

诗人可能正走在山间小道上，眼见前面被大山挡住了，怀疑无路可走；行至山前，忽见柳荫深深，鲜花簇簇，惊喜地发现又是一个村庄。

## 四、品味对偶的表现手法

1、有节奏地朗读后两个诗句。

2、引导发现两行诗句中相对应的词，说说它们有什么特点。

3、美读，读出节奏、音律美。

## 五、体会名句的引用

提供下列句子，供学生阅读。

1、我们走到山前，顿觉山路已尽。忽然间，山路一转，前面又出现了一个鲜花盛开的村庄。这时，我们情不自禁地吟起：“山重水复疑无路，柳暗花明又一村。”的诗句。

2、李叔叔正在搞一次实验，遇到了一个很大的难题，实验进行不下去了。因此失去了信心。后来在一位教授的帮助下，他豁然开朗，很快攻克了难关，实验获得了成功。这真是“山重水复疑无路，柳暗花明又一村。”

3、老师在指导我们作文时，常常用宋朝诗人苏轼的名句：“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”的诗句，教我们写作时不要说人家常说的话，写出自己独特的见解，要写出自己的个性。

读后教育学生在以后的习作中能恰当地引用这些语句，使自己的作文变得更精彩。

## 六、布置作业

1、抄第5课生字组三词

2、背诵第5课