

一年级语文荷叶圆圆教学设计(通用8篇)

竞聘是对自己过去工作和成就的总结和概括。竞聘材料的重点应当放在展示个人的优势、成就和对岗位的理解上。竞聘是一种通过比较、选拔和评价等过程，以争取某个职位或机会的行为。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？以下是小编为大家整理的竞聘范文，希望对大家在竞聘过程中有所启发。

一年级语文荷叶圆圆教学设计篇一

- 1、认识“荷、珠”等12个字和身字旁。
- 2、能借助插图，联系生活实际了解“停机坪、摇篮、透明，”等词语的意思；通过做动作知道“躺、展开、蹲”等词语的意思。
- 3、学习并仿照“荷叶圆圆的，绿绿的”的句式说话
- 4、有感情的朗读课文，感受夏天的美好。

借助拼音正确识字，流利有感情地朗读课文

联系生活实际。做动作等方式初步感受汉字的形体美，感受。体验生活的童真童趣

一、创设情境，视频导入

- 1、师：夏天的荷叶可漂亮了，现在老师带你们去荷塘边看一看，播放视频。
- 2、孩子们，你们看到了怎样的荷叶？（圆圆的，你说出了它的形状，绿绿的，你说出了它的颜色，真是善于观察的孩子。）你们喜欢吗？（喜欢），那你用喜欢的语气读一读，（这

是他认为的喜欢语气，谁在来读，读出自己的喜欢，师指导，读的慢一些，读的美一些)

3、能像这个样子，再来说一说荷花。水珠的样子吗？（预想荷花大大的，红红的。水珠小小的，亮亮的。）

二、分析课文

师：你们非常喜欢圆圆的，绿绿的荷叶，课文中还有小伙伴也非常喜欢荷叶呢？请你们大声读课文，找出文中喜欢荷叶的小伙伴？把它们用圆圈圈出来，开始吧。

师：老师变为小记者，来采访你们，你最喜欢哪个小伙伴？你喜欢谁，你就去读读写他的那一自然段？开始吧。

（一）分析第二段

师：你们来看看谁来到了我们的课堂？喜欢小水珠的同学请举手（3名同学读，我看出来你很喜欢小水珠，读出自己的喜欢）

（1）学习“珠”。

师：“珠”你是怎么样记住它的？

师：答案预想：加一加。象形字或者利用组词的形式来记住“珠”。

师：谁还喜欢小水珠？你来读一读。

生：小水珠说：“荷叶是我的摇篮”，小水珠躺在荷叶上眨着亮晶晶的眼睛。

（2）学习“晶”。

师：小水珠的眼睛有什么特别的吗？

生：特别的亮或者特别的亮晶晶。

师：谁还喜欢小水珠？你来读一读。

生：小水珠说：“荷叶是我的摇篮”，小水珠躺在荷叶上眨着亮晶晶的眼睛。

（3）学习“躺”。

师：小水珠，它是怎样在荷叶上的？

生：小水珠躺在荷叶上。（教师板书：躺）

师：大声地读读这个字。你可以用你的手和脚做一下躺的动作么？（一个学生在原位上身体舒展开来，做了个躺在座位上的动作。）

师：看来你躺得真舒服。我们用身体躺着，所以“躺”是“身”字旁。

观察并比较“身字旁”和“身”的区别。（教师板书：躺）

谁可以给它组个词？

（预设：平躺、躺着，躺下。）

师：小水珠把荷叶当成了它的？（教师板书：摇篮）

师：你们知道摇篮是用什么做的吗？（出示图片）

生答：竹子。

师：是啊，最早的摇篮，就是用竹子做的，所以这个“篮”

字是竹字头的。以前的摇篮啊，要爸爸妈妈用手不停地摇，躺在里面的小宝宝才睡得香，所以这个“摇”是提手旁的。

师：我们来看这就是摇篮。摇篮是干什么用的？

师：小水珠睡在荷叶这个摇篮里感觉怎么样？

生：（很舒服）

师：此时此刻，想象我们就是很舒服的躺在荷叶上小水珠，睡在摇篮里，舒服么？（舒服）。

师：带着这种舒服的感觉，一起来读：带着动作读

（二）分析第三段

师：你们的表现把谁吸引来了，（小蜻蜓），喜欢小蜻蜓举手，找4个人读，（四个人合作的不错）

1、小蜻蜓，请你展开自己的翅膀，我们伸开自己的翅膀，就像小蜻蜓展开自己的翅膀，蜻蜓展开翅膀的时候，就像一架（飞机）

2、所以他会说荷叶是我的“停机坪”

3、小蜻蜓飞呀飞，落在了一朵花苞上，想起了那首古诗，找同学背。

（三）分析第四段

师：小蜻蜓飞呀飞，这么舒服，把谁给招来了？听录音（小青蛙）

1、小青蛙在把荷叶当作歌台，小青蛙怎么唱？（呱呱的放声歌唱）

2、会唱些什么？（小青蛙会说：荷花是我的观众，呱呱呱，我唱的好不好听，呱呱呱，我喜欢荷叶，这圆圆的荷叶谁都喜欢，连小青蛙都喜欢）

3、小青蛙陶醉在自己的歌声，非常的喜欢荷叶，谁来读读读出青蛙的喜爱

（四）分析第四段

师：荷叶还有一位小伙伴，他是（小鱼儿）

1、找几名同学读

2、小鱼儿喜欢荷叶吗（喜欢），从哪些词语看出来？（笑嘻嘻，从笑嘻嘻感受到喜欢荷叶，那游来游去，感受小鱼儿的开心。自由，快乐）

3、把这种快乐，自由，开心读出来

4、小鱼儿除了游来游去，还在水里干什么呢？（捧起水花）

5、小鱼儿玩的这么开心，那你读出来？

三、作业

荷塘里还有那些小动物？你也当当小作家。展开你的想象，说一说“荷叶是我的…”！孩子不能说出，给与图片提示。

四、总结全文

孩子们，让我们记住这美丽的荷塘，因为有了这么圆这么绿的荷叶，才会显得更加的生动，美丽的夏日才会更迷人！

一年级语文荷叶圆圆教学设计篇二

教材分析：

《荷叶圆圆》是人教版小学语文一年级下册的一篇轻快活泼的散文诗，诗中运用比喻和拟人的手法，描写了圆圆的、绿绿的`荷叶。形象地让我们感受到了荷塘童趣的夏天，让我们欣赏到了生机勃勃的荷叶，更让我们体味到了小水珠、小蜻蜓、小青蛙和小鱼儿对荷叶的喜爱以及他们快乐的心情。课文童趣的语言利于启迪学生的智慧，丰富内心，乐于体验，激发想象。

教学目标：

- 1、认识“荷、摇”等12个生字，会写“亮、美”等7个字。
- 2、能借助拼音正确、流利、有感情的朗读课文和背诵课文。
- 3、能根据生活实际，初步了解文中词句的意思，在阅读中积累语言。
- 4、让学生感受夏天的美好，激发对大自然美好的向往，从而树立保护大自然的意识。

教学重点、难点：

- 1、认识“荷、摇”等12个生字，会写“亮、美”等7个字。
- 2、能正确、流利、有感情地朗读课文和背诵课文，激发学生的美丽大自然的向往，从而树立保护大自然的意识。

教学准备：多媒体课件

课时安排：两课时（第二课时略）

第一课时

课时目标：

- 1、认识“荷、摇”等12个字，会写“机、朵”2个生字。
- 2、能借助拼音正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、能根据生活实际，初步了解文中词句的意思，在阅读中积累语言。

教学过程：

一、导入

- 1、同学们，上课之前老师想给大家看一幅图，你们来猜猜这幅图和哪个季节有关？
- 3、请看！（出示荷塘图）谁来说说你看到了什么？
- 4、美丽的荷花，绿绿的荷叶、可爱的青蛙……今天咱们要学习的课文就藏在这幅图里。
- 5、举起你的小手跟着老师一起来写课题，指生读课题，加动作读。

板书：13、荷叶圆圆

二、初读课文

- 1、借助拼音，自己读读课文，注意听清老师的读书要求：
一读（要求读准字音，读通句子）。
二标（标出课文中的自然段）。

2、课文有几个自然段？你说（5个）你们同意吗？

3、出示词语

各种形式认读（相机理解：摇篮、透明）

4、师范读课文，学生边听边圈一圈：课文给我们介绍了哪几个小伙伴？（出示填空）

5、自读课文，你喜欢哪个小伙伴就把哪个小伙伴多读几遍。
指导朗读

（5）听了同学们的朗读，老师真想为你们竖起大拇指，所以读书时，把自己就当做书中的主角，那你们一定能把书读的更棒！

6、小结：那这里说的摇篮、停机坪、歌台、凉伞都是指？没错，就是——荷叶

三、学习生字

1、出示：朵、机

2、请同学们仔细观察，你发现了什么？（相同和不同）

相同：都是由“木”和“几”两个部分组成

不同：结构不同；“几”的写法不同；“木”的不同写法

（你观察的真仔细，中国字就是这么神奇，两个相同的部件摆放的位置不同，字就不同了。）

3、师范写，生书空

（中国字就像中国人一样懂得谦让，“机”字的“木”在左

边，为了给右边的朋友“几”让出位置，就把自己长长的捺便成了点，这样，组成一个字就更美观了。你们说对不对？那你们也一起来写一写是这个字吧）

（那“朵”呢？没错“几”也一样，为了给下面的“木”让出位置，他就把自己变短了，让我们一起来书空）

4、生描红，反馈

你能给他两都找个好朋友吗？

五、总结荷叶圆圆的，荷叶绿绿的，荷叶是夏天里一首清凉的小诗，荷叶是阳光下跳动的绿色音符。咱们的小伙伴们在荷叶上玩得开不开心呢？咱们下节课再来学习！

六、作业

1、读一读：和爸爸妈妈一起分享这篇美丽的课文。

2、画一画：用自己喜欢的颜色画画这美丽的荷塘。

七、板书：

13、荷叶圆圆

小水珠 摇篮

小蜻蜓 停机坪

小青蛙 歌台

小鱼儿 凉伞

一年级语文荷叶圆圆教学设计篇三

- 1、认识“摇、珠”等12个生字，会写7个。
- 2、准确、流利、有感情地朗读并背诵课文。
- 3、培养学生的想象能力，体会其中的美与乐趣。

1、识字写字。

2、正确、流利、有感情的朗读课文，背诵课文。

3、理解课文内容，体会小水珠、小蜻蜓、小青蛙和小鱼儿们快乐的心情。

一、创设情境，激发兴趣

1、课件播放荷叶画面，激趣导入

师：同学们，今天老师要带同学们去一个很美很美的地方。

（课件出示：在微风吹拂下的荷叶美景画面）喜欢这满池的荷叶吗，板书“荷叶”。

2、识记“荷叶”二字

谁能说说你是用什么方法记住“荷”字的？

师：因为荷叶是植物，所以“荷”字是一个“何”字加个草字头。

师：同学们再仔细观察图画，看看荷叶是什么样的？（板书“圆圆”）

板书：荷叶圆圆，谁能有感情地把课题读一遍。

师：从同学们的朗读中我听出了荷叶的美。

二、复习生字

师：老师想和同学们做个游戏，我手中带来了许多生字宝宝。下面我出示生字宝宝时，同学们来认读，看哪位同学反应灵敏又读得准确。

三、品读课文，文里寻趣

1、朗读课文，感知课文内容

（1）请同学们借助拼音用自己喜欢的方式自读课文，注意读准字音。

（2）、用看图的方法学习第一自然段。

师：课件出示荷叶图片，看看图上的荷叶是什么样的？

生：（圆圆的、绿绿的）

师：同学们还能用同样的方法说说荷叶的其它特点吗？

生：（大大的、美美的）

师：你们还能用这样的方法说说“荷花、苹果、桔子吗”

2、研读第二自然段（教给学生学习方法）

（根据学生回答板书“小水珠 小蜻蜓 小青蛙 小鱼儿”）

师：你们知道小水珠是怎样和荷叶一起玩耍的？看看小水珠把荷叶当作什么？（找到小水珠和荷叶玩耍时的关键词“躺、眨”，感受小水珠躺在荷叶上的舒服感觉）

师：小结学习方法

（我们首先找到文中荷叶和哪个小伙伴玩耍，抓住句子中的关键词）

3、用同样的方法学习第3——5自然段

师：小组合作交流，看看你喜欢哪个小伙伴，认真读读这一段，看看你读懂了什么？

4、汇报所学成果

师：课文中还给我们介绍了哪几个小伙伴？他们是怎样和荷叶玩耍的？根据学生回答板书：

小蜻蜓 小青蛙 小鱼儿

停机坪 歌台 凉伞

立 蹲 游

5、感情朗读，体会感悟

（1）师生合作引读课文

荷叶圆圆的，绿绿的。

小水珠在圆圆的荷叶上滚来滚去，小水珠说：“.....”。

荷叶圆圆的，平平的，就像飞机场，小蜻蜓说：“.....”。

荷叶圆圆的，大大的，就像大大的歌台，小青蛙说：“.....”。

荷叶圆圆的，就像一把撑开的凉伞，为小鱼儿挡住了刺眼的阳光，小鱼儿说：“.....”

(2) 选择自己喜欢的部分比赛朗读，看看谁读得声音洪亮，最有感情，还能配上适当的动作和表情。

四、明星大挑战

2、要求：记住台词，演好动作、注意表情。

3、请四个同学上台表演。

五、拓展延伸

1、比一比，下面哪个句子好，并仿照加点的词语说一说。

(1) 荷叶是圆的，是绿的。

荷叶圆圆的，绿绿的。

(2) 小鱼儿在荷叶下笑着游来游去。

小鱼儿在荷叶下笑嘻嘻地游来游去。

圆圆的 () () ()

笑嘻嘻 () () ()

2、发挥想象，续写《荷叶圆圆》

小蝴蝶说：“荷叶是我的 ”。小蝴蝶站在荷叶上翩翩起舞。

小蚂蚁说：“荷叶是我的 ”。小蚂蚁在荷叶上 。

小朋友说：“荷叶是我的 ”。小朋友在荷叶上 。

六、指导书写

- 1、请同学们看看“朵、机、美”在写的时候应注意什么？
- 2、教师边示范书写边讲解：“朵、机”写的时候两个“几”字的写法不同，“朵”在没有勾，“机”字有勾，“美”字上面是个秃尾巴羊，下面是个大字。
- 3、学生书写，看看谁能当上小小书法家并将学生写得好的字进行展示。

七、有感情地背诵课文

八、板书设计

荷叶圆圆

小水珠 小蜻蜓 小青蛙 小鱼儿

摇篮 停机坪 歌台 凉伞

躺 立 蹲 游

一年级语文荷叶圆圆教学设计篇四

教学背景：

《荷叶圆圆》是一年级语文第一学期第六单元“看拼音读课文识字”中一篇课文。本文用对话的形式描写了盛夏季节，河里那圆圆的荷叶给小动物和小朋友们带来了无比的欢乐，整篇文章轻松，活泼。文章各小节结构相同，想象丰富，充满童趣，读来琅琅上口。其中，小动物们的对话也突出了夏天的特点，使小动物们热爱夏天这个季节，这的确是一篇深受学生喜爱的文章。

教学实践：

1, 从谈话入手, 导入课题

出示四幅池中荷花荷叶的图片, 让学生看后用一两句话说说你从图上看到了什么从而引出课文关键词“荷叶”, 训练学生观察图画并把图意说清楚是一项很重要的教学内容, 教学导入新课时就应充分利用课文的插图, 结合阅读教学的突破点有机地对学生进行观察, 表达的训练. 引出的生字“荷”是一个要求学生会读, 会写的重点字, 还涉及了新的部首“草字头”, 因此对于这个字我重点教学, 通过小老师带读, 开火车读, 记字形等加深学生的记忆.

之后让学生看着美丽的荷叶图, 用自己的话夸夸这美丽的荷叶, 训练学生的说话能力, 又在交流中出示句子: 荷叶儿, 圆圆的, 绿绿的. 整个过程自然流畅, 经过反复朗读朗诵, 体会荷叶的圆, 绿, 更突出荷叶的美, 大自然的美.

揭示课题: 荷叶圆圆 这满池圆圆的荷叶, 多可爱呀! 今天我们就来学习这篇课文.

初读课文, 感受小伙伴和荷叶间发生的有趣事.

先听课文录音, 听清楚有哪些小伙伴喜欢荷叶, 是荷叶的好朋友仔细听, 用心记对一年级学生至关重要, 要求我们老师在平时的课堂中就要多加训练. 根据学生的反馈出示板书, 再根据板书让学生把句子: 荷叶的好朋友有 ____, ____, ____ 和 ____ . 说完整. 由这一问一答逐渐提起学生的学习兴趣, 接着就让学生自主学习, 自主阅读, 我以这些小伙伴在圆圆绿绿的荷叶上做了哪些事 说了哪些话 想知道吗就自己读读课文为过渡语引导. 学生迫不及待打开书认真读起来. 整个教学活动由教师的引导变成学生的自主探索, 效果显著.

初读课文后, 学生交流四位小动物说的四句话. 我示媒体和板

书,学生自由朗读,在读准字音的基础上读出感情,后又请四位同学分别扮演这四个小动物朗读,激发学习兴趣.紧接着又操练句型:谁把什么当作什么 什么是谁的什么 要求:说完整,说清楚.

深入学习,体会荷叶给大家带来了快乐.

在引导学生读的过程中,从读正确——读懂——读出情趣,教学目标层层推进,并要逐步培养学生养成边读边思考的习惯,在经过多形式的朗读后学生已基本做到文通字顺,此时可启发学生想想:小水珠为什么说荷叶是它的摇篮 小蜻蜓为什么说荷叶是它的机场 小青蛙为什么说荷叶是它的歌台小朋友问什么说荷叶是他的凉帽引导学生通过看图,读句,思考,体会把荷叶分别当作“摇篮,机场,歌台,凉帽”与“水珠,蜻蜓,青蛙”本身的特点有关.课文中的几个动词“躺,停,蹲”等又与“摇篮,机场,歌台”紧密相连,动作描写很准确.

在教学小水珠这一段时,理解把荷叶当作摇篮是一个难点.在这段教学中,我先让学生看实物摇篮,想一想你脑子中的摇篮是怎样的,这些对他们来说并不陌生,因为在实际生活中学生都看到过.接着让他们把椅背当作摇篮自己躺在上面,闭上眼睛把自己想象成小水珠,当微风轻轻一吹时,自己的感觉如何(舒服),这样一来,学生边说边表演,突破了教学难点.接着让学生像老师一样说说“小蜻蜓为什么说荷叶是它的机场 小蜻蜓为什么说荷叶是它的歌台”这样将阅读思考,语言文字训练,口头表达等几方面有机糅合在一起进行教学,提高教学的效益.

教学反思:

学生十遍的阅读胜过老师一百遍的讲解,“读书百遍,其义自见”,对一年级学生来说多阅读是最好的理解文章的形式,在读中品味词句,在读中用语言表现情感.而在这读和悟的过程中,学生产生的那些小问题,也正好成为了我教学的资源.同时,我的点拨指导,起到穿针引线的作用,拉近了学生与文本之间的

距离,使学生融入了文本,读出了感受和美.但在教案的设计上,我没能把握读文和理解文意的先后顺序,出示句子后我急于先让同学理解句中的某些词语,而老师听课后则指出应先让学生以多种形式把句子给读通读顺了,在读通顺的基础上再学习字词,最后把生字词放入句中再读这样达到的效果更佳.

《荷叶圆圆》这篇课文最大的特点是能让学生融入其中进行角色表演,在熟读课文的基础上分角色演一演,可以激发学生进一步学习的积极性.学生要演好必须先把文中水珠,蜻蜓,青蛙,小朋友说的话读好并记在心中,这样演的时候才有话可说.

总之,今后我会更加注重学生的阅读朗诵.

一年级语文荷叶圆圆教学设计篇五

1、认识“荷、珠”等12个生字,会写“是、朵”等6个字。

2、能正确流利有感情地朗读课文、背诵课文。

一、看图谈话,激发学习兴趣

看图,图上都画了什么?你们喜欢这些荷叶吗?

这圆圆的荷叶像什么?学习“荷”字

二、听录音,学生感知课文内容

三、初读课文,画本课生字,要读准字音

四、读课文,进行识字教学

读带生字的句子,出示生字卡片

1、小水珠说:“荷叶是我的摇篮。”小水珠躺在荷叶上,眨着

亮晶晶的眼睛。

摇篮：是婴儿的专利，做摇篮动作。

晶：三个日头照在水珠上，亮晶晶。

2、小蜻蜓说：“荷叶是我的停机坪。”小蜻蜓立在荷叶上，展开透明的翅膀。

停机坪：学生试着自己理解

翅膀：做动作

有了翅膀你最想做什么？（激励学生想象回答）

3、小青蛙说：“荷叶是我的歌台。”小青蛙蹲在荷叶上，呱呱地放声歌唱。

蹲：做动作理解荷叶圆圆的，就像圆圆的歌台；荷叶绿绿的，就像歌台上铺着绿绿的地毯。小青蛙在荷叶上兴高采烈地跳来跳去，它会怎么歌唱呢？（创设情境，学生想像回答）4、小鱼儿说：“荷叶是我的凉伞。”小鱼儿在荷叶下笑嘻嘻地游来游去，捧起一朵朵很美很美的水花。

嘻：做动作理解师读，学生闭上眼睛想象当时的情景。

做游戏：摘星星，读句子巩固生字。

1、小小的水珠睁着亮晶晶的眼睛望着荷叶上的小蜻蜓笑了。

2、小蜻蜓立在它的停机坪上，展开了透明的翅膀。

五、读课文，朗读感悟

1、引导学生看图，教师描述逐段引读。

2、这四个角色喜欢哪一个，就练习读读。

3、小组分角色练读

4、找四名学生表演

六、想想说说：

荷叶是你的什么？

我在讲《荷叶圆圆》这一课时，我注重给学生创造平等、民主、和谐的师生关系，尊重学生，真正地把学生当成学习的主人，少批评，多表扬，鼓励学生敢说、愿说、给学生创造一个宽松的成长环境。

在识字教学中，以激发他们学习兴趣为主，设计了编顺口溜、做动作、摘星星等活动。营造了一种愉悦、轻松的氛围。课标中提倡自主、合作，探究的语文学习方式，本节课中我充分地让学生去读课文，分角色朗读，小组再分角色互读，再以表演剧的形式增强学生合作意识。在扩展活动中，我设计了“荷叶是你的什么呢？”、“青蛙站在舞台上会怎么唱”和“有了翅膀你最想做什么呢？”等问题让学生展开了丰富的想象力。

一年级语文荷叶圆圆教学设计篇六

1. 知识目标：识记本课12个生字，能正确认读生字。

2. 情感目标：引导学生走进大自然，走进社会，走进生活大课堂，体验夏天的美好，感受夏天的情趣。

3. 扩展目标：通过让学生搜集、讲述有关夏天的儿歌、童谣、小故事，培养学生的阅读兴趣，并体会成功的快乐。

识字和朗读

多媒体课件

1、利用多媒体展示课件。

2、导语：圆圆大绿盘，浮在水面上，水珠拿它当摇篮，小鱼拿它当凉伞。猜一猜，这是什么？（板书：荷叶）

3、想一想荷叶是什么形状，什么样子的？（荷叶圆圆的，绿绿的）

1、看大屏幕，小组交流学习生字

躺 珠 摇 唱 停 机 透 翅 膀 展 朵 晶

以小组为单位展示预习效果，全对的小组加一颗星

2、小组交流学习词语

展开 水珠 摇篮 亮晶晶 透明 翅膀 蹲着 停机坪

歌唱 躺在 捧起 一朵朵 放声歌唱 很美很美

采用多种形式的读：开火车读，男女读，小组读

师：你瞧，满池的荷叶绿绿的，圆圆的上节课已经我们了解到荷叶有许多小伙伴，他们之间发生了许多有趣的事情。下面就让我们一起去去看一看，去听一听吧！

（放课件出现图画，师范读）

师：你们听到了什么、看到了什么？

生：我看到了小青蛙，还听到他“呱呱”地叫。

生：我看到了小蜻蜓。

生：我看到了小水珠躺在荷叶上。

生：我看到了小鱼儿在水里游来游去。

师：我们的书中也讲述了荷叶与四位好朋友之间发生的有趣的事情。下面就让我们一起来读一读，比一比谁读的最流利、最通顺。

生自由读课文

师：那请你们再读读课文，小伙伴们把荷叶当成了什么呢？

生：小水珠把荷叶当作了摇篮。

师：还有呢？

生：小蜻蜓把荷叶当作了停机坪，小青蛙把荷叶当作了歌台，小鱼儿把荷叶当作了凉伞

师：那么它们是怎样在荷叶上玩耍的？

师：荷叶的小伙伴们多可爱呀，你们喜欢他们吗？

生：喜欢。

师：你最喜欢和谁交朋友呢？喜欢谁就把那一段自己读一读。

师：现在我们四个人一小组，把你喜欢的那个自然段读给同组的小伙伴听吧。让大伙帮你提提意见。

师：谁愿意读给大家听，让大家来分享你的快乐呢？

以下内容随机出现

1、水珠部分。

指名读

（课件出示小水珠动画）

生：像要睡着了一样。

生：很舒服！

师：那谁愿意读一读小水珠这段？（指名读）

师：瞧，多可爱的小水珠啊！大家也一起来当一当小水珠吧！
试着读一读

2、小蜻蜓部分。

指名读

师：现在老师就是荷叶姐姐，谁是小蜻蜓呀？

师：小蜻蜓你好！

生：荷叶姐姐你好！

师：你帮我们捉虫子很真辛苦啊！

生：这些都是我应该做的

师：你累不累呀？快到停在我身上休息休息吧。

生：好啊！

师：小蜻蜓和荷叶玩的多开心呀，我们一起读读吧。

3、小青蛙部分。

（指名读）

师：既然是放声歌唱，你觉得声音应该……

生：（抢着说）声音应该很大。

师：请你自己再试一试。

师：你看，（出示课件）听，他在唱什么？

生：他在呱呱地唱。

师：除了呱呱唱，他还会唱什么歌词呢？

生：他在唱，夏天多美啊，荷叶多绿啊！

师：小青蛙唱得多开心啊，那么咱们来一次比赛，看看是男生读得开心，还是女生读得高兴。

4、小鱼儿部分。

（指名读）

生：它们在做游戏。

生：它们快乐地游泳。

生：它们在捉迷藏。

师：小鱼儿自由自在的在荷叶下快乐地玩耍，尾巴摇来摇去，发出“哗哗”的水声。多开心啊，你们能读出开心快乐的感觉吗？那我们比比，哪组小鱼读得最快乐！

师：小朋友们，你们读得可真好，让老师感觉到这绿绿的荷叶仿佛就是夏天里的一首清凉的小诗，就让我们一起和这些

可爱的小伙伴尽情玩耍吧！

师：下面就请同学们四人一组，表演你喜欢的小伙伴吧。同组的同学可以互相帮助，看怎样可以表演得更好。

师：谁想上来玩一玩？

师：（指名上来）你是谁？

生：（边做动作边说）我是小青蛙。荷叶就是我的歌台，我蹲在荷叶上快乐的唱着歌“呱呱”。

师：你们看他多像个歌唱家啊。还有谁愿意上来？

师：（指名）你又是谁？

生：我是一只美丽的小蜻蜓，我展开透明的翅膀，大家看我美吗？（生展开双臂）

师：真是只美丽的小蜻蜓啊。

5、小伙伴们分别把荷叶当做了做什么？用“ ”在课文中画出来。它们又做了做什么？用“ ”在课文中画出来。

1、拓展“荷叶是我的……”说话。

想一想还有哪些小伙伴会来到荷塘？它们又会说些什么呢？

小蝌蚪说：“荷叶是我的 。”小蝌蚪在荷叶下 。

小鸟说：“荷叶是我的 。”小鸟在荷叶上 。

说：“荷叶是我的 。”在荷叶下 。

3、在美丽的夏天，还有许多小伙伴，有许多有意思的故事发

生，快把你准备的故事讲给大家听吧！

师：小朋友们告诉你们一个好消息，老师发现很多同学都能把课文背下来了，不信吗？跟老师一起来背一背。不会背的同学可以把书打开。

师：真厉害！你们在不知不觉中把课文都背下来了。

一年级语文荷叶圆圆教学设计篇七

一、导入激趣，揭示课题

师：同学们，请看看这幅美丽的图画，谁来说说图中画了些什么？

生1：画了荷花。

生2：还有荷叶。

师：很好！见过荷叶的同学能说说荷叶是怎么样的吗？（把荷叶放大。）

生：荷叶是绿色的，圆圆的，而且很大。

师：对，荷叶是圆圆的绿绿的，我们今天就来学习《荷叶圆圆》。

二、创设情景，激趣入文

生：太阳伞、凉伞、扇子……

生：想。

师：现在，请大家自由读课文找一找荷叶还有什么好朋友？

全班：自由读文。

生1：还有小水珠、小青蛙、小鱼儿都是荷叶的好朋友。

生2：还有小蜻蜓。

师：相机板书小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼儿。

三、学习课文

生：齐读第二自然段。

生1：讲了小水珠。

师：小水珠跟荷叶有什么关系呢？

生：荷叶是小水珠的摇篮。

师：那“摇篮”是什么来的？

生：摇篮是小水珠睡觉的地方。

师：谁能说说，在我们生活上“摇篮”是什么？

生：“摇篮”是小宝宝睡觉的篮子，可以摇来摇去的。

生：因为荷叶是小水珠的摇篮，小水珠可以躺在荷叶上，眨着亮晶晶的眼睛，所以小水珠喜欢做荷叶的朋友。

师：好，现在请大家根据老师的板书一起来总结一下，学习第二自然段的方法？

生1：先找这一自然段说了谁，再找荷叶是它的什么？

生2：最后还要说说它为什么喜欢做荷叶的朋友？

师：你们真棒！说对了。 出示方法：

1、回答： 这一自然段说了谁？

2、荷叶是它的什么？

3、它为什么喜欢做荷叶的朋友？

按学习第二自然段的方法，学生分小组自学下面的课文，然后汇报。

生：很积极地汇报，展开激烈的互相提问，互相挑战，课堂气氛活跃。

师：相机重点引导学生理解“停机坪”、“歌台”、“凉伞”等词语。并让学生拿着小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼儿的图片，相应黑板上的荷叶图中找到他们的“摇篮”、“停机坪”、“歌台”、“凉伞”，贴上去。

生：兴致勃勃地贴画。

四、结合课文，练习说话

师：同学们，我们一起来看看小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼儿说的话，看看这些句子有什么特点。 出示句子：

荷叶是我的摇篮。

荷叶是我的停机坪。

荷叶是我的歌台。

荷叶是我的凉伞。

生1：这些话都有“荷叶”两个字。

生2：他们都用“……是……”来说话。

全体生：能。

生1：水是透明的。

生2：冰是透明的。

生3：镜子是亮晶晶的。

生4：玻璃是透明的。

生5：水晶是亮晶晶的。

……

师生互评。

五、激趣导读，结合身体语言，以情读文

生：边听边感受，陶醉在轻快活泼的诗文中。

师：同学们也来试着同桌互读，感受一下，正一下音，注意语气。

生：同桌互读（纠正字音）。

师：谁来汇报读，选择自己喜欢的角色读。

生：积极地汇报自己读书情况。老师适时鼓励。

师生互评如：

生1：读小水珠。

生评：小水珠眨着眼睛非常可爱，你因该读出小水珠可爱的语气。

生2：读小青蛙，能读出小青蛙“呱呱地放声歌唱”那种雄壮的语气。

师：引导读第五自然段，读出小鱼儿可爱的语气。“很美很美”声音让人听了感觉到美。

师：同学们都读得很好，但是老师觉得还能把小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼儿快乐的心情表现得更好。让老师也试着读一读全文好吗？（师加上生动的动作，读出充满童趣的夏天，读出散文诗的轻快活泼，读出小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼儿快乐的心情。）

生：很投入地听读。

师：你们想配上动作读吗？

生：想。（学生跃跃欲试。）

师：小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼儿的动作可以用不同的手势表示。同学们先分小组、分角色讨论一下他们的动作、表情、语气，练习一下，然后到讲台上表演。

生：积极想出不同的手势来表达动作。并分角色练读，气氛活跃。

如第一小组：

组长：读出小水珠的可爱，带上笑容，眨着眼睛。

生1：读小蜻蜓时，展开双手，当作翅膀。

生2：高声读小青蛙放声歌唱，并配音“呱、呱……”

生3：做小鱼儿游来游去的动作。

第二小组：

生1动作：小鱼儿游来游去的动作可以是双手合着向前游动；也可以单手做小鱼儿上下游动。

生2动作：还可以身体做小鱼儿，摇动身体，游来游去。

生3动作：小水珠躺在荷叶上的动作，可以是头斜枕着合上的双手，做睡觉的样子；也可以是身体往后倾，做躺着的动作。

组长：你们还要注意，小蜻蜓“蹲在”荷叶上，小鱼儿“捧起”一朵朵小水花的动作。

最后学生们带上头饰，配音，分小组在讲台上表演读。学生们做着可爱天真的动作，生动活泼，读出了小水珠、小蜻蜓、小青蛙和小鱼儿们快乐的心情。

六、总结收获，扩展延伸

师：今天学了《荷叶圆圆》这一课，你们知道了什么？

生1：知道了荷叶有很多好朋友。

生2：夏天有很多荷叶。

师：还有吗？

生1：荷叶是小水珠的摇篮。

生2：还有，荷叶是小蜻蜓的停机坪，小青蛙的歌台，小鱼儿的凉伞。

师：荷叶有那么多的朋友，有那么多的好处，我们能摘它吗？

生1：不能，摘了它，小水珠就没有了摇篮，小蜻蜓就没有了停机坪，小青蛙就没有了歌台，小鱼儿就没有了凉伞。

生2：我们也要做荷叶的好朋友。

师：对，我们要爱护荷叶，懂得欣赏它，做它的好朋友。

七、作业

1、必做题： 背诵全文。

2、选做题： 配上动作，有感情地背诵给家人听。

【简单评析】

一、在教学中做到“以读为本”

《荷叶圆圆》这一课是一篇轻快活泼的散文诗，充满了童趣。老师抓住了这个特点，注意激起学生的童真与兴趣，引导以读来触摸生机勃勃的荷叶，去体味小水珠、小蜻蜓、小青蛙和小鱼儿们快乐的心情。“以读为本”体现在以下两点：

1、在学习的同时，注意组织学生情趣读文，进行充分的、形式多样的读书活动，

如：齐读、自由读、小组读、分角色读、听读、想象读、配动作读、整体感悟读、表演读等。

2、整堂课体现了“读准字音、读顺句字、读出动作、整体悟读”的层次训练。

二、在教学中充分体现以学生为主体，发挥了学生的主动性

1、在教师引导总结第二自然段的学习方法后，学生根据方法自学下文。

2、小组自由组合：自己选个人喜欢的角色读，自选方法读，自选动作读。

3、学生与学生间，学生与老师间互相评价，互相促进。

三、认字与课文学习相结合

字就显得枯燥无味了，学生学起来也觉得厌烦，一下只难以把这么多的字认好。《荷叶圆圆》这一堂课却能做到把认字与课文学习相结合，处理得非常灵巧，不是单纯的认字，不是单纯的课文学习。表现在以下三点：

1、边学习课文，边注意引导学生理解“摇篮”、“停机坪”等生字词。在理解小水珠的“摇篮”；小蜻蜓的“停机坪”等时，出示真实的“摇篮”等图片，加深学生对生字词的理解，认字和课文学习融为一体。

2、在说话练习中，让学生比较小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼儿所说的话，总结出用“……是……”造句。巧妙地让学生把“……是……”套用这节课所学的生字词“亮晶晶”、“透明”造句。“……是亮晶晶的”；“……是透明的”，用生字词造句，把生字联系到实际生活上，对生字的印象就更深刻了。

一年级语文荷叶圆圆教学设计篇八

【学习目标】

1、认识荷、珠等12个生字。含写是、朵等6个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。背诵课文。

【教学重点】

1、识字、写字。

2、能正确、流利、有感情地朗读课文。

【教学难点】

能正确、流利、有感情地朗读课文。

【教学准备】

小蜻蜓小鱼儿小青蛙的头饰、透明塑料做的`翅膀一幅，音乐磁带、录音机、投影片、教学挂图。

【授课类型】

新授课。

【课时】

2课时。

【教学过程】

一、复习导入

1、同学们，咱们上堂课已经认识了几位好朋友，今天它们又来了，咱们一起来读一读吧。（开火车认读词语：笑嘻嘻、蹲、翅膀、摇头、停）

2、在我们大家根据这些词语做一做动作好吗？

（笑嘻嘻、蹲、翅膀、摇头、停）

二、初读课文

1、师：老师遇到一个难题，今天我请来的4位小客人不见了，谁愿帮老师找一找？（学生纷纷举手）

2、师：好，请小朋友们把书打开到第14课自己读一读课文帮老师找一找这四位小客人。

生：四位小客人是小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼儿。

3、师：这几位小客人都在哪儿？咱们一起来看看。（出示教学挂图）

4、师：你来告诉老师，小客人们在？

生：小客人们在荷叶上。

5、师：小客人们在都在荷叶上吗？谁、谁在荷叶上，谁在荷叶下面呢？

生：小水珠、小蜻蜓、小青蛙在荷叶上，小鱼儿在荷叶下。

6、师：现在谁愿意把自己最喜欢的那一段读给大家听？（指名读）

7、师：请同学们学着他的样子读一读。（五位同学分别带领大家读完全篇课文，老师在旁纠正不正确的读音）

8、师：同学们表现都很好，老师呀想来带大家玩一个捉迷藏的游戏。（出示幻灯片：是）（是）这句话藏在书里，请同学们把它找出来。

生：荷叶是我的摇篮。

生：荷叶是我的停机坪。

生：荷叶是我的凉伞。