

2023年比一比教案 比一比教学设计(优秀8篇)

教案的编写还要注意教学方法的灵活运用，以激发学生的学习兴趣和提高学习效果。接下来，我们一起来看看小编为大家准备的一份中班教案范文，欢迎大家分享交流。

比一比教案篇一

1. 认识本课生字，会写“牛、羊、小、少”4个字，笔画：竖钩，偏旁：提土旁。
2. 掌握“多—少”、“大—小”两组反义词，理解词“群、颗、堆”的意思，能正确使用一些量词。
3. 正确、流利地朗读课文。

： 认记生字，能正确使用一些量词。

把课后“我会说”中的图绘成一张张图片；准备一些数量不同、大小不一的实物。

两课时

1. 利用课文插图创设情景

提问：这是什么地方？里面有哪些动物？哪些植物？

2. 词卡与实物相对应。

(1) 出示词卡，请学生试读词卡，并把词卡贴在相应的动物或植物旁边。

(2) 借助图片读 — 借助拼音读 —

(3) 离开拼音读 — 同桌对读，注意读准字音：苹果的“苹”、杏子的“杏”、黄牛的“黄”是后鼻韵。) 让学生说说学会了哪个生字。

3. 请个别学生认读，全班齐读。

4. 开火车读。

利用动物、水果进行比赛来揭题。

1、 出示图一

(1) 看谁与谁比什么？它们比什么？让学生自由说

(2) 师：看看课文里是比什么的？随机出示相应的句子

(3) 读句子

2、 利用图二、三、四学习课文另外三个句子（方法同上）

在读这三句的同时学习生字“边”“多”“少”“群”“颗”“堆”和偏旁“ ”。

(1) 理解“一群”“一堆”

(2) 知道“多”与“少”是一对反义词

(3) 区别“颗”与“棵”

3. 比一比，认识量词。

(1) 图上的杏子和桃子各有多少？（一堆杏子，一个桃。）

学习“堆”字，从图理解字义，认识“土”，并说说你还知道哪些带有“土”的字。

(2) 杏子可以一堆一堆数，还可以怎样做？桃子呢？（一个杏子，一箱杏子，一筐杏子……）

(3) 图上其他动物或植物到底有多少？哪个小朋友能准确介绍一下？

(4) 小组讨论。

(5) 看图比较鸭子和鸟的数量，理解“群”的字义，及适用情况。

出示： 一群 一只

(6) 根据提供的图片上的内容说词，如：一群鸭子，一只鸭子，一只小鸟，一个苹果，一筐苹果等。

4. 再读课文。

1. 学生选择生字，用适合自己的方法记忆。

2. 学生小组交流

3. 全班评议，教师引导在识字时可利用熟字加一加，减一减的办法识记，同时建立形义联系，如“杏、桃、苹果”是植物，所以有木字旁或草字头。

4. 课间游戏：动手把字的部件拼成课本的生字，并读一读，进行组词，说句的练习。

1. 出示“牛、羊”，学生观察，说说你发现了什么？

2. 引导学生注意字的笔画顺序。

3. 教师范写，指导：“牛”的竖要出头，竖要压在竖中线上，“羊”的竖不能出头，竖也是压在竖中线上。

4. 学生描红，临写。

5. 教师巡视，及时纠姿。

6. 展示作业，师生评议。

1、 利用摘“苹果”复习生字、偏旁。

2、 给词语归类（动物、水果）

1、 大屏幕出示课文中“我会说”的图片让学生说。

2、 大屏幕出示更多的物品让学生说。

3. 根据学生的回答，引导准确使用“颗、群、堆”三个量词。

（1）数枣的时候可以一颗一颗地数，数哪些东西还可以用“颗”数？

你发现了吗？用“颗”数的这些东西有什么相同的地方？

教师相机出示一些圆状或粒状的东西可以用上“颗”。

（2）数鸭子用“群”，在哪些时候也可以用上“群”？

用“群”数，告诉我们什么。（数量多，聚在一起）

（3）数杏子时用“堆”，在哪些时候也可以一堆一堆数？

用“堆”数，你发现了什么。（数量多，紧紧地叠在一起）

4. 说一说：一堆（ ），一颗（ ），一群（ ）

5. 教师出示一些物品，学生练习正确使用量词。

一朵花 一本书 一支笔 一幅图 一扇门

一双鞋 一棵树 一座桥

一件衣服 一把扇子 一辆汽车 一块西瓜

一台电视 一座房子 一架飞机 一份报纸

6. 学生选择生活中自己认识的物品进行说量词比赛。

7. 创编儿歌。

出示课件，课件上画着一堆苹果和一个桃子，学生看图模仿课文编写，（一边多，一边少，一堆苹果，一个桃。）

出示图：一个西瓜，一颗葡萄。（一个大，一个小，一个西瓜，一颗葡萄）

出示图：一群山羊和一只猴子（一边多，一边少，一群山羊，一只猴子）

最后让学生把创编的句子连起来说说。

8. 做游戏，找朋友。将量词卡片的物品名称卡发给学生，让学生找到相应的卡片，并读出。

1. 出示“小”学生观察该字在田字格的位置，然后跟老师一起书空，认识新笔画竖钩。

2. 教师范写：“小”，学生仿写。

3. 出示“少”，学生观察与“小”的区别，注意第一笔是竖，而不是竖钩。

4. 教师范写。
5. 学生描红，临写。
6. 展示学生作品，全班评议。

课后练习：

1. 写生字，组词，书笔顺。
2. 填一填。例：一（ ）伞 一（ ）水 一（ ）山 一（ ）河

板书：

识字（二）比一比

黄牛 花猫 鸭子 小鸟

杏子 桃子 苹果 红枣

本课中的比一比，如：一个大，一个小，一边多，一边少是一种简单的比较。一种充满童趣的比较。因此，我把重点放在量词的使用上。教学中，说到一个苹果、一颗枣、一群鸭子、一只猫等，我让学生再说一说还可以一个什么、一颗什么、一群什么、一只什么等等。课后，我又指着身边的事物让学生用量词说说。这样既让学生能正确使用量词，又增加了词汇量。

比一比教案篇二

- 1、认识12个生字，会写“牛、羊、小、少”4个字。认识笔画竖钩和偏旁——提土旁。

2、知道“多——小，大——小”两对意思相反的词语，了解量词“群、颗、堆”的意思，学习正确使用量词。

3、正确流利地朗读课文。

创设情景让学生知道量词要恰当搭配，并理解量词“群、颗、堆”的意思及其它一些量词的用法。

重点突出创造情境教学及量词的认识和规范使用意识。

课件（课文插图配上相应的词语）、生字有关的小图片（猫、牛等），红枣、杏子实物若干

1、导语：老师有一次外出秋游，无意中来到一处美丽的农家小院，那里有勤劳善良的黄牛，悠闲自在的花猫，有雪白欢跃的小鸭，小巧活泼的小鸟；果树上，香喷喷的苹果，红艳艳的枣；木桌上，圆溜溜的杏子，甜丝丝的桃。门前，一个木偶般可爱的小男孩正在无忧无虑地玩耍着，再加上篱笆，青草，房子，辣椒，简直是一幅绝妙的画面，看得我心旷神怡，如入天堂。当时，我就情不自禁的拍下这幅温馨和幸福的图画，现在带来与小朋友共赏。（出示图片课件）

2、让学生上来指认图片中的事物，并相机在课件中出示词语。

3、要求学生认读词语准字音

4、要求把以上词语分成二类，集中学习并归纳出“杏，桃，苹”的偏旁相关特点。

1、自由朗读韵文，读通课文。

2、自找伙伴交流自学认识的生字。

3、反馈，利用学生人数来理解多少，及少和小的区别。利用实物来理解颗、堆及大小多少两对反义词。

4、再次朗读课文，在语境中进一步理解词意。

1、范读课文后，要求学生像老师那样读出味道来。

2、个别朗读，师生共同点评。

3、配上动作表演朗读。

4、利用插图背诵韵文。

1、模拟情景：学生背给奶奶听，奶奶听后说自己也会，但故意乱用量词，从而让学生在讨论中明白，量词有一定的搭配组合，不能乱用。“奶奶”可作如下背：

一个大，一个小，

一只黄牛，一头猫。

一边多，一边少，

一堆鸭子，一个鸟。

一个大，一个小，

一颗苹果一只枣。

一边多，一边少

一群杏子一粒桃。

2、让学生说说课后“我会说”。

3、看看农家小院还有哪些东西，用上量词说一说。

1、利用“摘图”游戏来复习生字。

2、指导书写：牛、羊、小、少。“小”和“少”让学生比较发现异同再书写。

3、学生写字。

一头牛，两匹马，

三条鱼，四只鸭，

五本书，六枝笔，

七棵果树八朵花，

九架飞机十辆车，

用错量词出笑话。

比一比教案篇三

1、认识12个生字，会写牛、羊、小、少4个字。认识1个笔画和1个偏旁。

2、掌握多少大小两组反义词。理解量词群颗堆的意思，能正确使用一些量词。

3、正确、流利地朗读课文。

本课教材由五部分组成。第一部分图画，再现农家小院的景象，为第二部分词语、第三部分韵文提供直观形象的画面。第三部分韵文由四小节组成，主要通过对比农家小院里具体事物的比较，展现农家生活的一个侧面。韵文押韵上口，节奏感强，很适合儿童朗读。

这节课课题为比一比，充分说明了这节课教材的特点，提示了学

法，要让学生在比较中达到学习要求。

(一) 课前准备

把课后我会说中的图绘成一张张图片；准备一些数量不同、大小不一的实物。

(二) 认字、写字

1 认字

本课12个生字，在字音上，要读准苹的后鼻音，少的翘舌音。在字形上，许多生字都可当堂板书，让学生动态整体感知，认识字形。杏、桃、苹的偏旁与字义有关，可让学生注意这一特点，建立形义联系。结合认识堆字，让学生认识这个新出现的偏旁。

认字要建立在感知图文、认识事物的基础上，把认字与学词紧密结合起来。

2 写字

四个要求会写的字笔画都不多。在书写时，要注意引导学生发现：四个字中的竖画都要压在竖中线上，竖画两边的部分基本对称。结合小字的书写指导，使学生认识这个新笔画。

(三) 朗读

课文浅显易懂，节奏感强，很容易上口，在看图识词后，即可让学生朗读，巩固所学的字词。可采用同位互读、小组赛读、一边拍手一边读等方式，增加朗读的兴趣。朗读时，注意每段尾音的拉长或强调。节与节之间要有停顿。

(四) 词句

这课的词句训练，着重在量词上。常用量词只、个、头要结合儿歌的学习多读多练；群，可让学生看图，通过鸭子和鸟数量的对比，理解好多只聚在一起，才能叫群；堆可让学生看图上小桌上的水果，说说哪是杏，哪是桃，理解堆的意思；颗，则可让学生观察一些圆形和粒状的实物，如一颗黄豆，一颗珍珠等，掌握颗的意思和适用对象。

(五) 实践活动

本课课后练习中安排了一项我会说的练习，目的是通过量词的运用，掌握量词。在完成此项练习后，教师可提供一组组数量不同、大小不一的实物(或图片呈现)，如：一堆土豆、一个青椒；一个西瓜、一颗葡萄；一袋饼干、一只面包。先让学生用一()××说一说，然后，让学生根据提供的实物，仿照课文，自编韵文。课后，还可布置学生回家后，就身边看到的事物用量词说一说。

(六) 教学时间

教学本课可用2课时。

四、教学设计举例

(一) 看图识词

1?提问：这是一个农家小院，看看图，农家小院里有哪些植物?哪些动物?

2?词卡与实物对应，学生认读词语。

(二) 认识生字

1?教师板书词语中的生字：黄、猫、杏、桃、苹、红。

2?学生观察分析认记：杏、桃、苹(都是植物，所以偏旁是木

字旁或草字头)。

(三) 看图

就图上看到的東西，从大小、数量上进行比较。

(四) 自学韵文

1、自读韵文。

2、小组合作学习。

(1) 交流朗读成果。

(2) 互相质疑、解疑。

3、全班交流。

(1) 看图比较鸭子和鸟的数量。

出示：一群一只多少

(2) 根据提供的图片上的内容说词组：一群人、一群大雁、一群海鸥。

(3) 认记群、多、少。

多中的两个夕上下排列。少中第一笔是竖，不是竖钩。

(4) 认记堆颖。

(五) 出示图片或实物，练习正确使用量词

(六) 指导书写牛、羊、小、少

比一比教案篇四

1. 认识10个生字，会写5个生字。
2. 联系生活，了解更多可用大小、多少、高矮、长短作比较的事物。

学习生字新词，懂得大小、多少是要在比较中确定的。

生字卡片、课文插图等。

1课时。

一、游戏激趣引入

开课前，先组织大家做正说反做的游戏。如：教师喊起立，学生就坐下。教师喊向左转，学生就向右转。

刚才，小朋友根据游戏的要求做出了意思相反的动作，今天，我们就要学习一组意思相反的词。揭示课题：比一比。

二、在观察比较中学习意思相反的词

教师小结：手指、脚趾数量一样多，长短可不一样，引出手指长，足趾短。教读，齐读，

注意足是平舌音。

2. 引导学生多角度进行比较。老师和大家一起开展我会比的活动，让一高一矮对比鲜明的两位学生站在讲台上，比一比，他们有什么不同，看谁观察最仔细，找出的不同点最多。

师相机用红笔板书：高、矮、大、小、长、短、多、少等词语，边板书边教大家读生字。

当学生比出一高一矮时，师相机引出哥哥高，弟弟矮的句子，并让两个学生分别拿哥哥和弟弟的卡片贴到高和矮的前面。

师相机引导：地球与太阳比，谁大谁小？出示太阳大，地球小的句子。那地球同月亮比呢？就变成地球大，月亮小。

3. 联系生活说一说可用大小、多少、高矮、长短作比较的事物。小朋友，在周围的事物中还有什么高、什么矮，什么多、什么少，什么冷、什么热？请先说给同桌听，然后再说给全班听。

师相机引导汉字和字母的对比。并出示句子汉字多，字母少。并读一读句子。

三、认读生字，指导朗读

1. 谁能看着拼音把四个句子读一读？其他同学当小评委。

2. 小朋友，这些戴小红帽的字娃娃是我们今天要认识的新朋友，我们叫叫它们的名字。（齐读10个生字。）

3. 在这些新朋友中，哪些字娃娃的名字容易念错？你给大家提个醒。（少、手、长是翘舌音，足是平舌音。）

4. 生字娃娃脱掉拼音小帽了，你还认识它们吗？（生抢读。）

5. 这些生字娃娃想回家，我们来帮帮它们。

做送生字娃娃回家的游戏。（部分学生手拿字卡，把生字送回课文句子中去。其余学生跟教师一起读或背句子。）

手指足趾哥哥弟弟

太阳地球汉字字母

6. 教师引读句子，再背诵。

四、识记字形，指导写字

1. 孩子们真能干，很快就背熟了课文，老师要奖励大家，只要你用鲜花上的字组一个词或用字说一句话，鲜花就送给你。

2. 小朋友得到了鲜花，心里可高兴了，我们不仅会认，会给生字娃娃找朋友，还要会美美地写字娃娃，怎样才能把字娃娃写得美美的？细心观察的孩子，请把你的发现告诉大家。

（小的竖钩写在竖中线上，手的竖钩也写在竖中线上，第三画横写在横中线上）

3. 指导写字。

师相机指导长、足的书写，生书空，师范写，认识。

学生按笔顺描写一个，然后仿写一个，再独立写一个，同桌互相评价。哪个字写得好就奖朵

小红花，并说出好在哪里。

五、拓展训练

展示带有反义词的成语。请学生读一读，记一记。

七（上）八（下）（东）倒（西）歪（南）来（北）往

（前）仰（后）合（左）思（右）想（大）同（小）异

像这样带有反义词的成语还有很多，请同学们回家和爸爸、妈妈一起去查找带有反义词的词语。

比一比教案篇五

1、结合生活实际，经历实际测量物体长度的过程、认识身边事物的长度

2、在实践活动中，能够用比较合适的方式描述物体的长度，在比较、修正测量结果的过程中，体会测量的本质，培养估测能力，建立初步的长度观念。

3、感受数学在日常生活中的应用，体验数学活动带来的乐趣
米尺、软尺、卷尺、测量记录单。

对“量“的实际意义的理解，发展长度观念。

对“量”的实际意义的理解，发展长度观念。

1、激活经验，制造认知冲突

教师：你能用手势比画一下，60厘米有多长吗？

学生用手势比画，教师观察，寻找典型案例。

教师：我发现这次同学们比画的60厘米有长有短，有些同学相差得还挺多的。（教师请相差多的两位同学展示。）

教师：如果老师告诉你，我们的课桌长约60厘米，现在你能比画出60厘米的长度吗？

教师：你是怎么想的？

教师：看来，光记住1米、1厘米有多长还不够，我们还需要了解身边一些常见的物体的长度。如果我们对身边这些常见物体的长度熟悉了，就可以借助它们了解和认识更多事物的

相关信息。

2、作好测量前的准备

教师：在前面的学习中，我们曾经介绍并认识了一些测量长度的工具（出示米尺、软尺和卷尺）。

教师：你能结合一个例子，分别说说这些尺子怎么使用吗？

学生汇报后，教师作好学生分组、分发记录单等工作。

教师：今天，我们就利用这些测试工具来量一量我们身边的物体吧！

（设计意图：通过比画1米、1厘米，回顾所学习过的长度单位，利用学生不熟悉的60厘米，激发学生了解身边物体长度的需求，并且让学生迅速的做好相应的思想准备，体现活动的价值。）

1、观察图片，了解测量内容

教师用课件呈现教科书第88页图，但图中不出现测量结果

2、以测量肩宽为例，作好测量的指导

（1）提出测量要求，保证参与活动的全员性

教师：下面请两名同学为一组、互相量一量各自的肩宽，记住测量结果

（2）学生小组合作，进行测试肩宽的活动

（3）组织反馈，合理表示测量结果

教师：你们用的是什么工具？怎样测量的？结果是多少？

预计学生测量的数据不完全相同。教师组织学生讨论以下3个问题

第一，为什么大家测量的结果不完全相同？

第二，要不要把每个不同的数据都记录下来？

第三，如何记录测量的结果？

随着学生讨论，教师板书如下肩宽大约30厘米

3、分组实践，积累直观经验

在学生交流反馈的基础上，形成如下板书。

肩宽大约30厘米

一步的长度大约40厘米

两臂展开的长度大约1米30厘米

讲桌长大约1米

教室长大约10米

身高大约1米35厘米

课桌高大约70厘米

4、利用所学知识，积累更为丰富的直观经验

教师：在以往的学习中，我们测量过一拃的长度、手掌的宽度，你们还记得吗？如果忘记了，我们可以再量一量。

补充板书：一拃长大约15厘米

手掌宽大约7厘米

5、用多种方式建立所测物体长度或高度的表象

(1) 闭眼想——教师读板书中物体的长度或高度，学生闭眼想象实际物体有多长

(2) 用手比——学生读板书中物体的长度或高度，边读边用手比画长短

(3) 说关系——课桌要比肩宽长一些；两臂展开的长度比讲桌长一些；教室的长要比两臂展开的长度长得多等。

(设计意图：学生通过小组合作测量身边的事物，认识身边事物的长度，在头脑中形成所测量事物长短高矮的表象。)

1、用合适的方式描述” 鳄鱼身长6米。这个长度

(1) 直观感知“6米”的长短。

教师：看！小精灵也来参加我们的实践活动了，让我们来听一听小精灵带来了什么信息

教师用课件播放小精灵的话，具体如下。

有一条鳄鱼身长6米。

教师：听了小精灵的话，你对这条鳄鱼的身长有什么感觉？

教师：如果将它与我们家里养的小金鱼比，怎么样了

(2) 借助熟悉的标准描述“6米”这个长度，理解“6米”的实际意义。

教师：他表示的是不是6米？为什么？

教师：这位同学已经完全展开双臂了，怎么还不是6米呢？

教师：估计一下，几名同学手拉手，就和鳄鱼的长度差不多了？

根据学生讨论的结果，让5名学生手拉手试试，另外两名学生测量，看看是否大约是6米。

（3）直观感知“6米”的长度，体会用不同方式描述的价值。

学生回答，突出两点：以什么作为标准，量得的结果大约是6米。

教师：看来用我们熟悉的物体的长度作标准，去表示新的事物的长度，我们就能更清楚地知道新事物到底有多长。

（4）用不同的方式描述6米的长度。

教师：如果请同学们并肩站立，大约需要多少名同学才能有6米长呢？

根据学生发言，组织学生站队，一次不成功可以通过测量进行调整

教师：你还能用其他的方式来描述鳄鱼的长度吗？请同学们先在小组内说一说，并实际比一比。

学生可以采取走步、摆课桌等方式描述鳄鱼的长度。

（设计意图：学生通过对鳄鱼长度的直观感觉到多角度描述，将抽象的“6米”与自己熟悉的事物的长度联系起来，既在应用中进一步加深了对所选物体长度的认识，又达到了对“6米”的实际意义的理解，也积累了测量、描述等多方面的经验、为后面的实践活动积累了活动经验。）

2、自主选择研究素材描述物品的长度

教师：利用我们刚才描述事物长度的方法，请同学们用你喜欢的方式描述表中一种物体的高度或身长。可以先估一估，再实际比一比、量一量。

长颈鹿的身高6米

鸵鸟身高2米50厘米

壁虎身长12厘米

足球门的长7米30厘米

游泳池的宽25米

汽车的长4米

（设计意图：在多种实践活动中，加深学生对测量本质的体验，同时培养学生的估测能力，初步建立长度观念。）

教师：同学们，今天我们进行了一些有趣的测量活动，学会了用自己身边熟悉的事物的长度或高度来描述新鲜事物的长度或高度。说一说你有哪些收获，印象最深的是什么。

比一比教案篇六

1、认识“群、难、颗、边、多、少”6个生字，会写“小、少”。

2、正确流利的朗读课文。

3、初步学会使用量词。

课前游戏：对说反义词。

一、情境引入、复习词语

1、创设农家小院情境。

2、出示课件复习词语“小鸟、红枣、苹果、黄牛、花、桃子、鸭子、杏子”。

二、认识生字“群、难、颗”及数量词的用法

师：院子里这些动物和水果到底有多少呢？谁能用一（）黄牛，一（）猫来说。感受量词的正确用法，随机认识生字“群、难、颗”。

1、学习“颗”

一（）红枣（出示生字“颗”）指名拼、齐拼出示实物（花生、纽扣、珠子）和（皮球、石头、西红柿）进行比较。

让学生说说，你发现了什么？

（让学生自己感受到“颗”一般是说小小的东西）

2、学习“堆”和“群”

这是一（）鸭子？（点击一只鸭子）

那么，院子里这么多只鸭子，我们要说一（）鸭子？学习生字“群”还可以说一群什么？

这是一（）杏子，学习生字“堆”（认识“土”）还可以说一堆什么？

三、学习儿歌，读中识词

1、初读，要求读通读顺读准。读中认识“边、多、少”。

- 2、检查读、讲读。
- 3、小小组用各种方式展示读。
- 4、看图背诵。
- 5、扩展编儿歌。

会用量词。

在图中选两种事物编儿歌。

联系生活编儿歌。

四、巩固生字

- 1、齐读生字。“群、堆、颗、边、多、少”
- 2、同桌互读。
- 3、做登山游戏，开火车读。

五、书写“小、少”

- 1、认识新笔画“丿”。
- 2、观察这两个字哪儿不同。
- 3、课件展示书写过程。（强调先中间后两边）
- 4、师范写，学生练写。

比一比教案篇七

- 1、认识12个生字及其相应的组词。

2、能够正确流利地诵读儿歌，并从中体悟“大小”“多少”的含义及量词的用法。

3、能够认真观察图画及周围的事物并练习说一句完整的话。

4、能从复杂的事物中进行选择，仿照教材作简单的运用练习，培养其思维的分析与综合能力。

1、整个教学过程注重创设各种情境，让孩子们在伙伴的亲切话语中，在富有乐趣的游戏、竞赛中，在周围美好的自然环境中主动参与，获取发展。

2、在识字过程中，让孩子掌握尽可能多的、适合于他们年龄特点的记字方法。

3、让孩子领悟看图背文和配动作读背文章的妙处，并作一定的巩固练习。

1、培养学生热爱祖国语言文字和热爱生活的美好情感。

2、培养他们读书、识字及发言的自信心，让孩子在不断的成功体验中奋发前进。

3、继续培养与他人合作的精神与能力，让孩子在与他人的相互帮助与切磋中学会学习。

培养学生的识字能力和阅读能力是教学重点。

启发学生的思维，仿照课文编句子是教学难点。

多媒体课件生字卡片拼音字卡图卡。

为了使学生在整个学习过程中保持最佳的学习状态。我充分挖掘利用教材的内在魅力，精心设计教法，把理性的传授与声、色、形等融为一体，使机械、呆板的教学内容变得妙趣

横生、赏心悦目。

一、情境导入，说图引趣。

1、师：小朋友们，今天咱们的好朋友丁丁想邀请我们到他家去做客，大家愿意吗？好，现在我们已经坐上了通往丁丁家的公共汽车。瞧，我们到了！仔细听，丁丁正和我们打招呼呢！

2、（课件出示课本插图，丁丁立于院子中央，伸手打招呼）
丁丁：哎！大家好！欢迎你们的到来！

3、师：丁丁家的小院子还真漂亮，大家瞧瞧都有什么？先跟身边的伙伴说一说。

4、生一边看图一边讨论。

5、师：谁想把你看到的说给大家听，就站起来说吧！

生a□有鸟。

师：哪里有几只鸟，能把话说的更完整吗？

生a□房檐上有一只鸟。

师：真聪明，一点就会。

生b□树下有一头牛。

生c□树上有很多苹果。

……

二、看图学词，游戏巩固

2、学生自己读屏幕上的生词。

3、抽生展示

师：谁想读给大家听？

生a□我想做个小老师，指着大家读，我读一遍，大家读三遍，行吗？

余生：行！

（此生上台执教）

生a□老师，我还想让这个小组开火车读。

师：你选个火车头吧！

（生a指字，小组1开火车读）

生a□你们组读的很好！

组1生：谢谢！

生a□老师，我教完了。

师：出色的小老师，真了不起！

师：还有谁想读？

（全体同学都举手）

师：都想读，你们说这次怎么读？

生：男女比赛读！齐读！……

师：好，我们先男女比赛读吧！

（生活动）

师：男女同学不分上下，再齐读吧！

（课件显示动植物及它们的名字消失）

师：哎？好朋友们和名字怎么都没了？

生b：它们可能跑到屋里去了吧！

生c：它们可能跑到操场上去做游戏了！

……

师：让我找找？哦，原来它们都跑到老师的桌子上来了！

4、小游戏：“找朋友”

师出示拼音字卡和图卡：现在，我们玩个小游戏“找朋友”，大家喜欢吗？

（老师说明游戏规则）

生活动：当余生唱起《找朋友》这首歌时，拿图卡的同学蹦着跳着去找相应的拼音字卡做朋友。

师：他们找对了吗？现在让我们一起叫出好朋友的名字吧！

（生齐读生词）

5、发奖品。

师：大家爱动脑筋，交了这么多朋友，每个人都有奖品。

（做游戏的同学带回自己的卡片做奖品，师取出漂亮的图字卡贴于黑板，作为在坐同学的奖品。）

三、送词作诗，研读儿歌。

1、师：这些动植物朋友出来玩了半天，真的有些累了，让我们把它送回家吧！

（1）（屏幕显示黄牛和花猫）

师：它俩在一块可真有意思，咱们比一比，你发现了什么？

生a□黄牛大，花猫小。……

（2）（屏幕显示第一句儿歌）

师：是啊，丁丁也这么想，你瞧，他还编了一句诗呢！读来听听！

（3）（屏幕显示鸭子和小鸟）

师：再比比，你肯定又有新发现！

生b□鸭子多小鸟少。……

（4）（屏幕显示第二句儿歌）

师：看，丁丁的诗又来了，谁想读给大家听？

（6）（屏幕显示苹果和红枣、杏子和桃子）

生讨论，师板书：“比一比”

（7）师：小诗人的诗编好了吗？谁想来展示一下？

生c□一个大，一个小，一个苹果一个枣。

师：是一个枣吗？

（大家修改为“颗”）

师：c同学请再说一遍，好吗？（生c重说）

生d说最后一句儿歌。

（屏幕显示第三、四句儿歌）

2、诵读诗歌

（1）师：你们编的诗还不错，只是有些词用的还不太准，没关系，待会练练小铁嘴，就不用发愁了。瞧，你们的诗句已经上了电视，和丁丁的诗句合起来，就是一首最完美的小诗。不信，你大声读一读！

（2）生自由读儿歌。

（3）师：谁想把自己最棒的读诗水平展示给大家？

（4）生a单读。

（5）余生评价。其中一生言□a同学，你读的真快乐，能教教我们吗？

（6）生a教读。

（7）师□a同学已经是最有名的朗读小专家了，再有谁敢于挑战，把他读坐下？

（8）生b单读。

（余生对其二人进行评价）

（11）师生齐读儿歌。

（12）师：刚才我看到有的同学指着屏幕来背诗，还有的同学做着动作来说诗，这两种学习方法都很好，不如我们也来学一学。

（13）师指屏幕，生自选方法齐背。

（14）送礼物。

师：小朋友太聪明了，读了几遍就能把诗背下来，这不，丁丁高兴地把礼物还给了我们，让我们打开看看吧！噢，原来是些非常精美的字娃娃。（师贴于黑板）

四、生主师导，合作探究。

1、师：看，我们获得了这么多成功，接下来还想不想再学习了？这次，想学点什么？怎么学？先给大家2秒钟的时间考虑考虑。

2、生发言。

生a□学黑板上的生字。

师：怎么学？

生a□给字组词。

生b□我想记字的样子。

生c□我想写字。

师：这个方法也很好。

生d□老师，我看到课文下面有些图画，我们想和上面的小姑娘一起说词。

师：你真是一个用心观察的好孩子！

3、师：再有没有其他的学习方法了？好，根据大家的意愿，下面，我们就分成三个大组来合作学习。

（师按学习内容的不同帮同学们分好学习区域）

4、师：准备好了吗？听听老师的要求：

（1）识字组的同学每人取一张生字卡片，从中选出你最喜欢的字娃娃，然后用你最常用的识字方法来记住它，学完之后再和其他同学交流。

（2）写字组的同学要认真看好书上的笔顺提示，按正确笔顺把字写漂亮，还要注意字的位置。

（3）说词组的同学如果把书上的事物都说完了，再可以想想教室里、学校里、马路上、村子里还有家里的很多事物，你就会说出更多的词了！

5、生合作学习。

6、交流展示

师：学了这么长时间，大家有收获了吗？想不想做个交流大师？哪个组先来？

（1）识字组

生a□我想专读字。我读1遍，大家读2遍，行吗？

（此生教读）

生a□同学们，我读的怎么样？

（余生评）

生b□我教大家记字的笔顺。

（此生教“少、红”两字的笔顺）

生b□大家记住了吗？

生c□我想教大家组词，请大家跟我拍手。

（此生拍手教组词）

生c□同学们，可以评一评我吗？

（余生评价）

生d□我想记字的样子。

（此生述说“杏、苹”两字的构字部件）

师：用两个旧字组成新字，真不错！再谁来？

生e□我找到了样子跟它们很像的字。

师：什么字？你愿意写到黑板上吗？

（此生板书：“棵、推”）

师：给我们说一说吧！

（此生说明“棵与颗”“推与堆”的区别）

师：你瞧，比一比的方法又得到应用了！

生□我想记字的偏旁。

师：怎么记？

生□杏和桃都是树上结的，跟树有关，所以都是木字旁。

师：你能想到这个办法，真厉害，咱俩握握手！

师总结：识字组已经胜利的完成了他们的学习任务，尤其是最后两位同学值得大家学习，因为它们不照搬老师以前说的方法来识字，而是自己创新。来，让我们再为识字组同学优秀的学习成果鼓掌！

（2）写字组？

师：把你们的作品拿上来展示一下吧！

（生把自己写的字放于实物投影上）

师：大家看，他们写的好不好？（众生评价）

师：我来采访一下，请问各位书法家，你们为什么能写这么好？

生a□我是按正确的笔顺来写的。

生b□我看好字的位置才动笔写。

生c□写字时，姿势一定要端正。

生d□擦字要轻轻的。

.....

(3) 说词组

生a□老师，我想说书上的词

师：说的这么流利，真是一张小铁嘴。同学们想不想和他比比？快点练一练！

(生自己练说)

师：谁来竞争？

(生b单说)

师：又是一张小铁嘴！你们组还有什么新词吗？

生c□老师，我说教室里的，“一张桌子”。

师：我也说，“一扇门”。

(其他学生说)

生d□老师，我说教室外面的，“一片草地”。

师：我说，“一朵花”。

(其他学生说)

一个大，一个小，

一辆汽车一本书。

生a□一边多，一边少，

36个同学一位老师。

生b□一个高，一个矮，

一只骆驼一只羊。

生c□一个胖，一个瘦，

一个西瓜一根黄瓜。

生d□一个好，一个坏，

一只小羊一只狼。

.....

五、作业延伸，自然回归。师：大家说的真精彩，老师怎么也听不够，可是丁丁告诉我，已经到了吃饭的时间了！这样，咱们把学习用具收拾好，先到厨房去吃饭，回家后（课件出示作业）再把想做的诗，想配的画说给爸爸妈妈听，下节课我们再来展示交流。

比一比教案篇八

通过师生互比年纪、身高，提示学生发现问题，引入课题。

二、开展竞赛活动，复习生字、词语、课文

1. 小组间开火车，赛读生字。

2. 指名两组比赛开火车，赛读词语。

3. 课件示图，师生齐读课文。

三、运用插图、实物进行对比，理解“群”“颗”“堆”的意思。

1. “群”

(1) 看图，比较“一群鸭子”和“一只小鸟”，

引导学生发现“一群”比“一只”多。

(2) 出示“一群羊”“一群蚂蚁”“一群企鹅”的图片，

帮助学生理解“群”表示数量多的同类事物聚在一起。

(3) 拓展说话：一群

2. “颗”

(1) 观察并比较实物：苹果—枣、西红柿—花生、罗汉果—莲子、乒乓球—珠子，感知“颗”指较小且近似圆形的东西。

(2) 自由展示并说出自己所带的能用“一颗”表示的实物。

(3) 拓展说话：一颗

3. “堆”

(1) 看图，比一比“一堆杏子”和“一个桃子”，初步感知“堆”

(2) 小组合作，在桌子上摆一摆、说一说自己带来的可以用“堆”表示的东西。

(3) 指名汇报

(4) 拓展说话：一堆_____

四、复习巩固，积累语言

1. 出示课后练习“我会说”同桌讨论，指名说，齐说。
2. 小组协作学习：把自己带来的东西摆一摆，说一说。

五、运用语言积累，仿编韵文

1. 齐读课文
2. 观看课件，仿编韵文。

情境一：菠萝和梨；情境二：葡萄和桃子；情境三：马和兔。

3. 小组合作，自编韵文。
4. 指名汇报。

六、写字练习

1. 课件出示生字，伸出食指跟随电脑书写笔划。
2. 仔细观察，自主探究：怎样把这些字写好？
3. 练写生字，展示评议。