

# 最新爱和自由读书笔记摘抄及感悟(汇总8篇)

欢迎词天职在身，我代表全体员工恭迎各位贵宾的到来。在欢迎词中，我们可以采用感激、敬意、赞美等手法，展示对来宾或参与者的尊重和喜爱。在这里，小编为大家提供了一些欢迎词的范文欣赏，希望能够激发大家的创作灵感。

## 爱和自由读书笔记摘抄及感悟篇一

这里要说的是负债：充分调动你的自控力，理性消费，控制好你的负债。现在普通人生活中最多的负债就是信用卡和住房贷款。这些负债管理好是你财务自由路上的助推器，管理不好就是绊脚石，细心经营，不要被债务牵着鼻子走，千万不要透支。这一点我还是自认为做的比较好的。刷卡消费绝对不在自己承受的范围之外，信用卡支付不是用来扩大你的消费欲望的。

## 爱和自由读书笔记摘抄及感悟篇二

让我的爱，像阳光一样包围着你，而又给你光辉灿烂的自由——泰戈尔

这是《爱与自由》的作者孙瑞雪老师很欣赏的一段诗，同时她也将诗句中的“爱”和“自由”作为她这本幼儿教育演讲录的书名。作为一名教育领域的工作者以及一位三岁幼儿的妈妈，我非常庆幸在这时读了这本书，它让我得到了一次心灵的洗礼，告诉我不仅仅要爱孩子，更要学会如何爱孩子。书中有太多太多让我感动的语句，也有很多让我受益匪浅的道理，让我明白作为一名教育工作者更重要的职责是让孩子在爱的环境中建立起稳定的安全感和自信，让孩子形成完整的人格远远重要于知识的传授。

孙瑞雪老师是一位蒙特梭利教育（蒙氏教育）的倡导者，所以书中处处都体现了蒙氏教育理念。许多幼儿教育工作者和家长都会在不经间将自己的想法强加给幼儿，我们会不意见扮演了“上帝”，孩子的“上帝”。其实看似弱小的幼儿，他们内在蕴藏着一种强大的精神力量和潜能，他的发展不需要成人给他们增加什么新内容，只需要给他们提供发展的环境和条件，蒙特梭利说过：“我们要做孩子精神上的仆人而不是主人。”如果作为教育工作者的我们都应该了解儿童成长的科学规律，在实际的生活和活动过程中让他们的“精神胚胎”（敏感期）的内在规律自然发展，他们一定会成为人才的。的确，零到6岁甚至到12岁，儿童都处在很弱小的状态，必须有成人来帮助他成长，但并不是成人自以为是的“灌输”，而是需要条件准备，儿童自己会吸收。儿童内在有一个自然、有序的发展过程，它只需要我们提供一个适合他们发展的环境。书中还举了许多生动的例子，让我们成人会“爱”孩子而不是“教”孩子。在整本书中没有看到具体的教法和技巧，更多的是用饱含激情的话语让我们体会到蒙氏教育的核心——对孩子的爱和尊重。

书中提到在《早期教育与天才》的书中提到一个观念：天才就是强烈的兴趣和顽强的入迷。这里提到的兴趣是孩子天生就有的，而且孩子的个别差异决定了他们每个人会对不同的事物感兴趣，但是我们现在的一些教育却与之相违背：画画全班都画，数数字集体来数……人们有很多东西必须是共有的，比如知识、道德，这是有理由的。但共同的东西不能共同的时间来教，即使孩子开始能用，那也是小学以后的事了。幼儿园（3-6岁）的儿童还不能很快的将感觉点转向成人吸引过去的注意点，这个能力是会随年龄的增长而增强的，我们的《幼儿园教育实施纲要（试行）》上也提出要保护孩子的个别差异，促进每个幼儿富有个性的发展。每个幼儿生来就是独特的，有个性的人对周围世界的感知是独一无二的，思维状态也是很独特的，如果每一个儿童能带着自己独特的思维看待周围的世界将来也一定会是富有创造性的人才，这样我们的教育的目的也就达到了——发展每个人自身的潜力。

现在的社会出现了这样一个现象——幼儿、幼儿家长、幼儿教师基本上都是独生子女，这样的“三独”现状也带来了许多转变，作为教育者，我们的传统儿童观也要向心生代儿童观转变，现在的儿童交友面广，接受新事物的能力方面都比较强，所以我们这一代的老师应该更加注重孩子的个性培养，不要过多抑制他们的欲望而是要发展它们。这需要我们的老师平时的观察，在细节上鼓励孩子发展他们的兴趣。

在《爱与自由》这本书中我深刻的体会到了什么叫真正的“爱”！真正爱孩子的父母，他们的孩子在各方面发展都会比较出彩，比如孩子对父母的依恋程度小、独立性强、思想开阔、自信、记忆力好、解决问题能力强，同时孩子快乐无比！许多家长会有错觉：父母越爱孩子，孩子就越依恋她（他），但在作者看来是，父母越爱孩子，孩子也就越不过分依恋父母。因为很多经验告诉孩子，父母只是短暂离开，那种持久的爱的行为使孩子自己知道父母不管在哪里，爱是稳定不变的！所以父母对于孩子的态度不能起伏太频繁——爱他们的时候会表现出特别爱，情绪低落时候又会对孩子冷漠态度，这样在孩子心理上会造成一定的压力，他们会怀疑父母是否是一直关爱自己的，这样会不利于孩子安全感的建立，对他的成长也会产生一定的影响。

书中第十三章节——自由与纪律给了我深刻的启示！不仅仅是对未来教学理念的启示，更是对我自身的发展也有了一个重新认识。作者赞成给孩子充分的自由，这样才能最大限度的摸清事物的规律，才能去认识、认知，这就是充分发展潜能的自由！当然世界上不存在绝对的自由，这种自由是建立在一定的“纪律”的基础上的。然而，在蒙氏教育理念里：纪律必须是建立在自由的基础上的。因为人是自己的主人，当你是自己的主人的时候，当你自动遵循某种生活准则的时候，那你就有了自我控制能力了，人的这种自我控制能力称之为纪律。但在现实生活中，大部分人理解的守纪律，就是听老师话，很安静地坐在那里，其实不然。事实上，儿童是非常愿意遵守规则的，他们常常在游戏中主动的约定一些规

则并且很好的遵守它，像是游戏规则、卫生规则、交通规则等，但这些规则是和儿童发展和谐的，是儿童在生活中、在与同伴游戏中自己建立的，是和幼儿的内在需求没有冲突的。这样的规则基本上都符合量少、严谨、科学的要，这样儿童才乐意去自觉遵守并感到快乐！蒙特梭利说，我们必须避免抑制孩子的自发活动，显然这是指在行为上给孩子自由。孩子们有了自由就能选择自己感兴趣的东西，因为有了兴趣就能反复的做那件事，因为长久的专注，儿童就会逐渐感知和把握事物的规律并顺应这种规律，最早的纪律就形成了。

专注是思维活动，专注可以产生智慧。智慧需要有自由的时间和空间的保证，更需要行动的自由。人的行动越多的运用智慧，人的内心就能保持内心的平静。现在的人越来越表现出浮躁的心态，可能也是因为从小生活在强制的约束之下的结果吧！儿童和成人还不一样，把自由给成人，成人有可能就睡大觉，什么都懒得做，或者他愿意做什么就做什么，放纵了自己，另外，成人可能什么都不做，“懒散”多舒服！当然以上这些都是儿童时期被扭曲了的成人。但儿童生下后有一种自然的法则，就是不断地、不停止地发展生命，儿童没有一秒会放弃这种发展，因为内在的力量在驱动着他感知周围的一切（学习），所以活动中的幼儿是最正常的幼儿！而回头看看我们自己，小时候很多的是在成人的强制下长大的，长到成人可能都不曾做过自己愿意做的事情，而且更多的情况是这样，习惯性的接受任务、指令，如果不给分配任务就觉得无所事事。在蒙特梭利看来这是不可想象的，这是儿童期没有获得过自由，凡事都不敢去超越某个范围，无形的禁忌使人不敢去思考，事实上我们许多人可贵的创造力就是被这些所谓的规矩、规则给抹杀了。

《爱与自由》整本书直观、感性的体现着蒙特梭利教育观和理念，但不是人人都赞同这样一种教育观念，不过在《爱与自由》这本书中让我了解到了为么现在社会上会存在一些奇怪的现象，我仿佛能从这本书中找到一些根源。许多人的行为都是在年幼的时候形成的，然后逐渐影响到整个成长过程。

零到六岁的儿童对新事物新知识的吸收性是成人无法想象的，他们在这几年里学到的东西可能是将来一生都没办法赶上的，而我们成人能做的不是一味的灌输，而是在了解这个规律后，为他们提供一个适宜的环境和条件让他们成长，发挥出他们的潜能！好书总是要不停地、反复地研读，这本书我肯定会再次翻开，或许在我工作实践后会有另一番新的体悟！

## 爱和自由读书笔记摘抄及感悟篇三

在很久很久以前，一些发达的国家里早已有了水族箱。一只刚刚从蝌蚪转化为青蛙的青蛙被人抓入了一个家庭水族箱。在这个水族箱里还生活着一只龙虾、一条小泥鳅、两条小鲫鱼和三只小螺丝。小青蛙问小螺丝：“你们是什么时候来到这儿的？”“嘿，哥儿们，别去打搅他们，不然，他们会爬到你身上来的，我有这种经历\_很难受！”龙虾插话了。“那么谢谢！”青蛙耸耸肩，继续问：“那龙虾先生，您知道怎么样才能逃出去吗？”“哦，不！难道你不喜欢这种衣食无忧，安逸舒适的生活吗？”龙虾尖叫起来。“我喜欢光明和自由！”青蛙轻轻地叹了口气。终于，青蛙找到了出逃的路口\_排水管道。小泥鳅、小鲫鱼、小螺丝都跟着青蛙逃走了，只有那只龙虾还待在水族箱中。上帝赐给小动物们希望，排水管道的出口是一条大河！他们这一次的出逃，改变了他们的命运，他们找到了光明和自由！龙虾最终被主人吃了。临终时，他想：“要是我跟着青蛙出去，那该多好呀！原来不管人还是动物，都要想想将来，不能只顾着眼前的利益啊。”

## 爱和自由读书笔记摘抄及感悟篇四

《爱和自由》的作者是孙瑞雪，中国著名的教育家，儿童心理学家，“爱和自由、规则与平等”教育精神的创始人；“完整的人和完整的成长”教育思想的创始人；儿童敏感期的创始人；这本书的写作是基于蒙特梭利的教育理论。

看到书名——《爱和自由》，我们首先会思考爱是什么？自由又是什么？无数人试图回答这个问题，每个心灵对爱的认识是不同的，所以答案也是不同的，无法用言语说清，爱是生命的秘密。父母对于孩子的爱是最无私最伟大的爱，作为老师的我们对孩子的爱也是伟大的爱，但是这种爱更需要的是——一种正确的表达方式，让埋藏在孩子内心深处的种子长成一棵参天大树；人人都在追求自由，可是对自由的定义和爱的定义一样，是没有确切答案的，简单的说是按照自己的意愿做事，就是人能够按照自己的意愿决定自己的行为，这本书可以说自由是一种尊重吧，尊重生命原本的样子，不给孩子太多的规则和束缚，面对孩子，有时我们却又很难把握自由和原则的尺度。

对于孩子的爱和尊重，我们中国很多父母都喜欢把自己的观念强加到自己孩子身上，把自己很多未曾实现的梦想寄托在孩子身上，希望孩子有朝一日能成为自己梦想的那一个，孩子背负父母沉重的寄托，生活得很累，所以从孩子的立场为孩子着想，从而更理解他们的想法，理解是沟通的最直接的桥梁。

我知道给孩子爱和自由，如果只是所说那是一件很简单的事情，但是要真正的做到却不是那么轻松的，传统的教育，传统的文化，传统的风俗，好多好多的传统限制着我们今天的精神活动和行为，当我们觉得孩子是这样的时候，他们呈现的却总是另一个样子；我们给他们的偏不要，我相信父母此时一定在想，我都把最好的给他了，他总是不要，我有给他爱啊，我是如此的爱他，为什么他还是不如我的意呢？要做到真正的给孩子爱和自由，我们首先要面对的是我们自己内心的痛，面对即使是孩子从你身上掉下来的肉，但是他是他，你是你的这个事实，要放下对孩子的期待是一件非常痛苦的事，即使我是一名教师，也需要面对这痛的，期待是老师的期待，如果将其投射在学生身上，那便是在禁锢他们的自我发展，是在压抑他们的自我发展，要给他们全然的自由和爱，必须先放下内心的期待，放下对孩子们的那些不允许，只有这样

才能给孩子们自由并且给他们真正的爱。

爱孩子，要时时刻刻关注他们的心理发展，在生活中给予点点滴滴的爱，作为一名教师，我们每天接触最多的就是孩子，孩子也有自己的思想，需要我们老师通过更多的主动关心，真诚的爱，坚持不懈的努力去走进他们的内心世界，这样学生才愿意给我们沟通，因为这是一本爱孩子的书而不是教孩子的书，希望让我们的. 爱像阳光一样包围着孩子们而又给我们光辉灿烂的自由。

## 爱和自由读书笔记摘抄及感悟篇五

像阳光一样包围着你，

而又给你

光辉灿烂的自由

——泰戈尔

这是《爱与自由》的作者孙瑞雪老师很欣赏的一段诗，同时也她也将诗句中的“爱”和“自由”作为她这本幼儿教育演讲录的书名。作为一名即将走入幼教领域的工作者，我非常庆幸在这时读了这本书，它让我得到了一次心灵的洗礼，告诉我不仅仅要爱孩子，更要学会如何爱孩子。书中有太多太多让我感动的语句，也有很多让我受益匪浅的道理，让我明白作为一名教育工作者更重要的职责是让孩子在爱的环境中建立起稳定的安全感和自信，让孩子形成完整的人格远远重于知识的传授。

孙瑞雪老师是一位蒙特梭利教育(蒙氏教育)的倡导者，所以书中处处都体现了蒙氏教育理念。许多幼儿教育工作者和家长都会在不经意间将自己的想法强加给幼儿，我们会不经意见扮演了“上帝”，孩子的“上帝”。其实看似弱小的幼儿，

他们内在蕴藏着一种强大的精神力量和潜能，他的发展不需要成人给他们增加什么新内容，只需要给他们提供发展的环境和条件，蒙特梭利说过：“我们要做孩子精神上的仆人而不是主人。”如果作为教育工作者的我们都应该了解儿童成长的科学规律，在实际的生活和活动过程中让他们的“精神胚胎”（敏感期）的内在规律自然发展，他们一定会成为人才的。的确，零到6岁甚至到12岁，儿童都处在很弱小的状态，必须有成人来帮助他成长，但并不是成人自以为是的“灌输”，而是需要条件准备，儿童自己会吸收。儿童内在有一个自然、有序的发展过程，它只需要我们提供一个适合他们发展的环境。书中还举了许多生动的例子，让我们成人会“爱”孩子而不是“教”孩子。在整本书中没有看到具体的教法和技巧，更多的是用饱含激情的话语让我们体会到蒙氏教育的核心——对孩子的爱和尊重。

书中提到在《早期教育与天才》的书中提到一个观念：天才就是强烈的兴趣和顽强的入迷。这里提到的兴趣是孩子天生就有的，而且孩子的个别差异决定了他们每个人会对不同的事物感兴趣，但是我们现在的一些教育却与之相违背：画画全班都画，数数字集体来数……人们有很多东西必须是共有的，比如知识、道德，这是有理由的。但共同的东西不能共同的时间来教，即使孩子开始能用，那也是小学以后的事了。幼儿园（3-6岁）的儿童还不能很快的将感觉点转向成人吸引过去的注意点，这个能力是会随年龄的增长而增强的，我们的《幼儿园教育实施纲要（试行）》上也提出要保护孩子的个别差异，促进每个幼儿富有个性的发展。每个幼儿生来就是独特的，有个性的人对周围世界的感知是独一无二的，思维状态也是很独特的，如果每一个儿童能带着自己独特的思维看待周围的世界将来也一定会是富有创造性的人才，这样我们的教育的目的也就达到了——发展每个人自身的潜力。

现在的社会出现了这样一个现象——幼儿、幼儿家长、幼儿教师基本上都是独生子女，这样的“三独”现状也带来了许多转变，作为教育者，我们的传统儿童观也要向心生代儿童



观转变，现在的儿童交友面广，接受新事物的能力方面都比较强，所以我们这一代的老师应该更加注重孩子的个性培养，不要过多抑制他们的欲望而是要发展它们。这需要我们老师平时的观察，在细节上鼓励孩子发展他们的兴趣。

## 爱和自由读书笔记摘抄及感悟篇六

勇于承担责任，自己决定自己的生活方式，才是最自由的人生状态不是吗。拒绝承担责任只能让你变得软弱，只能让别人决定你的生活方式。对于这一点我真的是不能再同意了，这不仅用在财务管理，适用于任何的生活场景。我的人生我做主，你还记得你经济独立那一刻的自由吗？我是记忆深刻啊。那一刻我有能力可以为我自己负责了，我可以自己做决定了，飞一般的感觉呢。

## 爱和自由读书笔记摘抄及感悟篇七

在《爱与自由》这本书中我深刻的体会到了什么叫真正的“爱”！真正爱孩子的父母，他们的孩子在这方面发展都会比较出彩，比如孩子对父母的依恋程度小、独立性强、思想开阔、自信、记忆力好、解决问题能力强，同时孩子快乐无比！许多家长会有错觉：父母越爱孩子，孩子就越依恋她（他），但在作者看来是，父母越爱孩子，孩子也就越不过分依恋父母。因为很多经验告诉孩子，父母只是短暂离开，那种持久的爱的行为使孩子自己知道父母不管在哪里，爱是稳定不变的！所以父母对于孩子的态度不能起伏太频繁——爱他们的时候会表现出特别爱，情绪低落时候又会对孩子冷漠态度，这样在孩子心理上会造成一定的压力，他们会怀疑父母是否是一直关爱自己的，这样会不利于孩子安全感的建立，对他的成长也会产生一定的影响。

书中第十三章节——自由与纪律给了我深刻的启示！不仅仅是对未来教学理念的启示，更是对我自身的发展也有了一个重新认识。作者赞成给孩子充分的自由，这样才能最大限度

的摸清事物的规律，才能去认识、认知，这就是充分发展潜能的自由！当然世界上不存在绝对的自由，这种自由是建立在一定的“纪律”的基础上的。然而，在蒙氏教育理念里：纪律必须是建立在自由的基础上的。因为人是自己的主人，当你是自己的主人的时候，当你自动遵循某种生活准则的时候，那你就有了自我控制能力了，人的这种自我控制能力称之为纪律。但在现实生活中，大部分人理解的守纪律，就是听老师话，很安静地坐在那里，其实不然。事实上，儿童是非常愿意遵守规则的，他们常常在游戏中主动的约定一些规则并且很好的遵守它，像是游戏规则、卫生规则、交通规则等，但这些规则是和儿童发展和谐的，是儿童在生活中、在与同伴游戏中自己建立的，是和幼儿的内在需求没有冲突的。这样的规则基本上都符合量少、严谨、科学的要，这样儿童才乐意去自觉遵守并感到快乐！蒙特梭利说，我们必须避免抑制孩子的自发活动，显然这是指在行为上给孩子自由。孩子们有了自由就能选择自己感兴趣的东西，因为有了兴趣就能反复的做那件事，因为长久的专注，儿童就会逐渐感知和把握事物的规律并顺应这种规律，最早的纪律就形成了。专注是思维活动，专注可以产生智慧。智慧需要有自由的时间和空间的保证，更需要行动的自由。人的行动越多的运用智慧，人的内心就能保持内心的平静。现在的人越来越表现出浮躁的心态，可能也是因为从小生活在强制的约束之下的结果吧！儿童和成人还不一样，把自由给成人，成人有可能就睡大觉，什么都懒得做，或者他愿意做什么就做什么，放纵了自己，另外，成人可能什么都不做，“懒散”多舒服！当然以上这些都是儿童时期被扭曲了的成人。但儿童生下后有一种自然的法则，就是不断地、不停止地发展生命，儿童没有一秒会放弃这种发展，因为内在的力量在驱动着他感知周围的一切（学习），所以活动中的幼儿是最正常的幼儿！而回头看看我们自己，小时候很多的是在成人的强制下长大的，长到成人可能都不曾做过自己愿意做的事情，而且更多的情况是这样，习惯性的接受任务、指令，如果不给分配任务就觉得无所事事。在蒙特梭利看来这是不可想象的，这是儿童期没有获得过自由，凡事都不敢去超越某个范围，无形中的禁忌使人不敢去

思考，事实上我们许多人可贵的创造力就是被这些所谓的规矩、规则给抹杀了。

《爱与自由》整本书直观、感性的体现着蒙特梭利教育观和理念，但不是人人都赞同这样一种教育观念，不过在《爱与自由》这本书中让我了解到了为什么现在社会上会存在一些奇怪的现象，我仿佛能从这本书中找到一些根源。许多人的行为都是在年幼的时候形成的，然后逐渐影响到整个成长过程。零到六岁的儿童对新事物新知识的吸收性是成人无法想象的，他们在这几年里学到的东西可能是将来一生都没办法赶上的，而我们成人能做的不是一味的灌输，而是在了解这个规律后，为他们提供一个适宜的环境和条件让他们成长，发挥出他们的潜能！好书总是要不停地、反复地研读，这本书我肯定会再次翻开，或许在我工作实践后会有另一番新的体悟！

## 爱和自由读书笔记摘抄及感悟篇八

自10月3日收到《爱与自由》以来，我翻看了其中大部分内容。不时对自己的教育行为进行比照。有时这种比照让我很心痛，是愧疚之痛。我对一些教育现象及其本质知道得太迟了。错过了多少教育时机，又造成了多少遗憾！比如昨晚看到的关于“神游”一节。“神游”指胡思乱想，想的跟做的不一样。这是心理障碍的表现：心里想做某件事，却受到压抑，不敢做，转而去做了另外一件事情，或者只是幻想、胡思乱想。这样的孩子何其多哉！昨天下午我带心悦去外边玩“钓鱼”游戏。有个男孩坐在那里用小鱼网捞鱼。他妈妈看见后迅速过来说，孩子，这鱼是让钓的，不能用手捞。说着，夺下男孩手里的鱼网，把一根鱼竿塞到孩子手里：你看，就这样，用鱼竿钓鱼。

那孩子自始至终脸上毫无表情，目光迷离。他的选择权被妈妈的好心剥夺了。他只是想用鱼网尝试一下，却被横加阻止了，而他的妈妈对此毫无知觉。我们玩了钓鱼以后去荡秋千。一个约5岁的小女孩正在荡，荡得很低。她妈妈显然对此很不

满意，就口授“要领”：“宝贝，你把腿往前伸，然后往回缩；再往前伸，往后缩；再往前，再往后。”态度生硬，还有点漫不经心。那小女孩听了并没有多大反应，而是看了我们一眼。我感觉她眼神里有一种难堪。在一个小妹妹面前被妈妈以教训的口气教授荡秋千，一定让她很伤自尊。经过一番指导，她荡得比刚才高一些了。又荡了没几下，她就跳下来走了。她根本没提起兴趣来。这位妈妈跟女儿说话的语气就像一位严厉的体育教练，不像一位母亲，生硬，没有感情，简直不顾及女儿的感受，甚至还因为女儿动作的不协调而嗤嗤笑了一下。而她的爸爸，就在一边玩跑步机，这一切似乎与他无关。说到父亲，我领着心悅在外面玩，见过好几个父亲，他们根本不管孩子，我是说，不教育孩子。虽然他们和孩子一起出来，但他们不跟孩子交流，不跟孩子一起玩，只是远远地坐在一边看着孩子玩，要么干脆望着别处。好像看孩子只是当妈的事情，他们不需要参与。也许他们认为，当爸爸的只要挣钱养家就够了。我怀疑，这是很多父亲的想法。我真替这样的人难过，他们把孩子带到这个世界上，却不愿意花时间和精力和孩子待在一起。他们没有意识到，父亲在子女的成长中起着不可替代的作用。虽然现在生活好多了，但是有多少人真正重视教育呢？学校里有不少孩子，明显缺乏家庭教育。他们对很多事情都不懂，没有规矩，不懂节制。他们的家庭背景，恐怕都相似吧。