

教育孩子论文(汇总8篇)

奋斗是一种积极向上的态度，让我们充满动力去迎接挑战。如何在奋斗中找到平衡，兼顾学习和工作，实现自己的平衡发展？让我们一起来分享一下自己的奋斗故事，互相鼓励和支持。

教育孩子论文篇一

毕业论文结尾的展望部分，是围绕本论所作的结束语。

可以先写个帽，所研究的论文题目处于什么样的背景和重要性。

然后对自己研究的内容(问题、分析、解决方法)进行简单总结，最后简单展望一下。

其基本的要点就是总括全文，加深题意。

这一部分要对绪论中提出的、本论中分析或论证的问题加以综合概括，从而引出或强调得出的结论；或对论题研究未来发展趋势进行展望；或对有关论题进行简要说明。

结论切记草草收兵，虎头蛇尾，或画蛇添足，拖泥带水。

在毕业论文末尾要列出的参考文献是指在论文中使用过的，包括专著、论文及其他资料。

如果是非正式出版物则不必列出。

所列的参考文献应按论文参考或引证的先后顺序排列，不能以文献的重要程度或作者知名度为排列的顺序标准。

列出参考文献的目的在于：一是表示言之有据；二是对他人研

究成果的真正尊重;四是方便他人查找、使用。

论文总结展望范文

本文通过对中小企业财务危机预警的'理论分析和实证研究,得出了适应当前我国中小企业板上市企业的财务预警模型。

但是通过本章上文的分析,研究中存在些不足。

因此,在今后的研究中可以从以下几个方面来进一步完善财务危机预警模型,提高预测准确率。

(1)本文认为,在配对样本的设计过程中可采用逐年多次配对的方法,经过多次重复配对产生配对样本,控制各年间资产规模不同对模型预测有效性的影响。

(2)在本次实证研究中仅选用了中小企业板上市的企业,在以后的研究中,如果能够获得准确真实的关于非上市公司的有关建模数据,可以尝试将非上市公司也作为财务危机预警模型的样本。

(3)根据本文的结论,加入非财务指标后能够提高模型的预测能力,如果在模型中加入更广泛更全面的非财务指标,以此构建的预警模型的预测能力可能会更强。

教育孩子论文篇二

蜗牛生活在一片草地上,对于蜗牛来说,这里就像是一片茂密的森林。

可是有一天,草地上来了一只穿红靴子的兔子,蜗牛很热情地招呼说:“欢迎你来到蜗牛的森林。”兔子听了哈哈笑着说:“这样的草地也算森林?最高的草才过我的靴筒。”

于是，兔子就给蜗牛描述了真正的森林，那是有着高大树木的地方。

蜗牛很吃惊，世界上还有这样的地方？他决定去寻找真正的森林。

蜗牛上路，什么也不用带，他的背壳房子就是他的一切。当他身体缩进去的时候，他就在休息，当他把身体伸出来的时候，他就在赶路。这样过了许多天。

一天，蜗牛看见四个巨大的树根，啊，这样的大树，只有森林里才有啊。

蜗牛很高兴，他觉得自己到了森林了。可是，森林这么大，蜗牛站在地上是看不清楚的，他决定沿着树干一直往上爬。

这是一棵多么老的树呀，蜗牛一边爬一边想着。

蜗牛爬到顶上的时候，感觉到刺眼的阳光，哦，原来他到了大象的背上，那粗粗的树根当然是大象的腿了。

大象一点也不知道背上有一只蜗牛，踱着步子慢悠悠地走进森林。啊，小蜗牛终于看见了真正的森林。

太阳光斜斜地透过茂密的树叶，像星星一样撒在地上，也撒在蜗牛的背壳上。

这时候，森林里来了一个巨人，大象很热情地招呼他：“请休息一会儿吧，这里是大象的森林。”巨人哈哈笑着说：“森林？这里的树和小草一样，才到我的膝盖。”

是啊，大象在巨人面前显得很渺小，森林就在巨人的脚下。

巨人说：“再见，小小的大象，我要到我自己的森林里去了。”对呀，巨人一定有着巨大的森林。

当大象又经过草地的时候，蜗牛顺着他长长的鼻子下来了。兔子看见这一切的时候，简直是惊呆了。

蜗牛安安心心地住在自己的森林里了，虽然这里最高的草也就过了兔子的靴筒。

教育孩子论文篇三

今天，我教《古诗两首》，一首是浪漫主义诗人李白的《望庐山瀑布》，一首是现实主义诗人杜甫的《绝句》。这两首都是描写景物的诗，可风格截然不同。由于我们的学生对古诗并不陌生，学习任务对他们也显得轻松。在课尾，本来预设好让学生回家再找几首李白和杜甫的诗背背，可有的学生竟然一下子背出好几首，还得意洋洋的说：我早就会背了。

是呀，这样的作业有何意义。嗨，有了，我突然想到让我的学生学写论文（借鉴国外的一些做法）。题目是《我眼中的李白和杜甫》，内容分为三大块：

- 1、介绍李白与杜甫。
- 2、李白与杜甫诗歌的特点。
- 3、我对李白与杜甫的评价。在我的解说与煽动下，这群小家伙居然不知天高地厚，充满自信的说：“好，好！”还保证完成。时间，我给他们半个月。

真希望，孩子们能认真去做。

教育孩子论文篇四

早上，猪妈妈给小猪做了一个水果蛋糕，让它带去幼儿园与小伙伴们一齐分享。

午休时间，小猪拿出香喷喷的水果蛋糕，口水都快流下来了，不禁想到：蛋糕那么好吃，我自己都不够吃，哪里还够分给它们阿！于是，小猪自己吃完了一个水果蛋糕。它身旁的小伙伴一向看着小猪吃蛋糕，纷纷觉得小猪太自私了，再也不想和它玩耍了。

幼儿园里没有小伙伴和小猪玩了，它感到十分悲哀，并把事情告诉了猪妈妈。猪妈妈立刻批评了小猪：“有好东西就要与好朋友分享，自私的小朋友最不可爱了！”

小猪和它的小伙伴们又再快乐地在一齐玩耍。

哲理：自私自利的人最不得人心，我们要懂得分享，才能收获更多快乐。

2. 绿毛狮子

在茂密的森林里，住着一头绿毛狮子，他但是那里的大王。小动物见了他都十分害怕，因为绿毛狮子总是很凶的样貌。你瞧，他张着大嘴，瞪着眼睛，小动物见了他都跑得飞快。

一天，绿毛狮子在森林里散步，他的耳边传来了悦耳的歌声。原先是一只小鸟在他的头顶唱歌呢！绿毛狮子问小鸟：“别的小动物见了我都很害怕，你为什么还敢在我面前唱歌阿”

小鸟一边唱歌一边对大王说：“大王，因为有了你，那些坏家伙才不到我们的森林里来，我们大家都很谢谢你呢！只是你老板着脸，大家当然害怕你啦！如果你每一天微笑地应对大家，小动物们必须都会喜欢你的。”

绿毛狮子最后明白了。于是，他每一天面带微笑，还帮忙了很多有困难的小动物。

从那以后，小动物们再也不害怕他了，大家一齐过着快乐的

生活。

故事点评：微笑是人类的基本表情，也是一种智慧的力量，持续微笑不仅仅能够事半功倍，还能够让你有一种愉快的情绪，有益于身心健康噢。

3. 彤彤交朋友

一天，彤彤到树林里采蘑菇，但是树林里的蘑菇实在太多了，让她不明白该采哪个好。

飘过的小兔子说：“你好，小姑娘，我是小兔子，你的名字叫什么阿？”

彤彤说：“我叫彤彤，我来采蘑菇，你能和我交朋友，帮我采蘑菇吗？”

小兔子说：“好呀，我帮你采蘑菇！”

小兔子一边采蘑菇一边告诉彤彤：“色彩鲜艳的蘑菇是有毒的，我们可不能吃！”

有了小兔子的帮忙，彤彤很快采到了很多蘑菇，并与小兔子相约下次一齐玩。

回到家里，妈妈望见这么多的蘑菇，称赞了彤彤，让彤彤感到十分开心。

哲理：色彩鲜艳的蘑菇是有毒不可食的，宝宝必须要注意不能误食。

4. 老鼠偷米

夜深人静的时候，小老鼠开始出来觅食，它找到了一个袋子并把袋子咬破，一粒粒金黄色的东西漏了出来，而且闻上去

十分香甜，于是小老鼠立刻开吃起来。

吃了这些小粒粒以后，小老鼠忽然不受控制地跳了起来。噢，原先小老鼠吃进肚子里的是跳跳豆阿！

小老鼠跳阿跳跳阿跳，就这样跳进了猫的嘴里.....

哲理：老鼠是有害的动物，猫则是老鼠的天敌，能把害鼠消灭。

教育孩子论文篇五

为了让孩子们对写字始终充满兴趣、热情主动，我这样说道：“哪位小朋友坐的最端正，听的最认真，老师请他（她）来做小老师，教大家读一读，写一写。”哪个孩子不爱出风头？孩子们把当小老师视为至高无上的荣耀，把帮助其他小朋友当作表现的机会，更期盼在自己的帮助下，小朋友们能认真学好、写好每个字。瞬间腰挺直，眼睛直视前方，这样大大激发了孩子们主动参与的动力，发挥了榜样的力量。

批改作业我有一套。作业是发现书写问题的重要手段，通过批改才能了解孩子们的书写水平，除了书写工整、正确，还需发现字的间架结构、笔画力度如何。不搞“克隆”教育，尊重每个孩子的个体差异，善于发现优点，给予表扬。如：某个字的某一笔画写的好就在字的下面画个，整个字都好的画，特别好的画一朵花。鼓励性评语也是必须有的，如：“进步真大啊！”“你是未来的小小书法家。”“这次作业又有进步了，老师为你感到骄傲！”让每个孩子看到自己的不足与进步。

每周利用班会课进行作业展，生生之间进行评价，并提出合理的建议，被评为小小书法家的孩子分别获得加星和奖励笔或练习本。通过比较，使得孩子们有了努力的方向，自己与自己比，第一个字与第二个字比，当天的作业与以前的作业

比，孩子们的书写一次比一次有进步，直到习惯成自然！

教育孩子论文篇六

过春节了，猪小胖得到了很多长辈给的压岁钱。妈妈对猪小胖说：“这次的压岁钱供你自己支配！”听了这个消息猪小胖跳了起来，直呼：“万岁！万岁！”说完就一阵风的向外面跑去，妈妈在后面说：“希望你能用这些钱做些有意义的事情！”，猪小胖一个字也没有往心理去就跑了。

猪小胖去了游乐园，游乐园里每一个项目他都玩了一遍，回来时鼓鼓的钱包已经瘪下去了一半。接着他有去了超市，可乐、蛋卷、薯条等什么好吃的都有。

当他准备回家的时候，看看自己的钱包里只剩下10块钱啦，小猪想，无论如何我也不能够再化这10块钱了，快到车站的时候，听见了兔子大婶在叫：“套圈拉，一毛钱套一个”，小猪听了又动心了，心想：真便宜，一个才1毛，我套10个才1块钱呢，如果套中了还能够挣奖品呢。可是最后猪小胖一个圈也没有套着，兔大婶说：“别着急，一回生，二回熟，在买几个就一定能够套中的。”就这样猪小胖把自己剩下当块钱都花光了，即使这样他一个也没有套中，小猪失望极了。

到车站的时候，他才发现自己1块钱都没有了，离家真的很远，连打电话的钱也没有了，这可怎么办呢？怎么也想不出办法来，只好自己走回家了，也算是没有听妈妈的话乱花钱的一个惩罚。

回到家里，猪小胖没有等妈妈问，就主动向妈妈承认了错误。妈妈听了并没有批评他反而说：“你知道你今天的钱花的没有意义，这也是你的进步。假如还有这么多钱你会怎么花？”猪小胖说：“只玩游乐园里自己最喜欢的项目，买自己最喜欢的零食。要管住自己不乱花钱”猪小胖的妈妈听了它的话点了点头。

仙人掌也相拥着沉沉睡去了。现在，只有等待来年的春天，一切生命又回重新开始！

教育孩子论文篇八

一、立论。立论就是确定历史小论文的中心论点。即作者赞成什么，反对什么，歌颂什么，批判什么。或对某一历史人物、历史事件表示自己的观点和看法。在考虑中心论点时应注意：

1、立论的科学性

所谓立论的科学性就是作者的观点和搜集的资料信息要有理论根据和事实依据。即作者的观点要符合辩证唯物主义和历史唯物主义原理，要坚持四项基本原则，要有利于社会主义事业，讲述的史实要有依据或明确的出处，不可以想当然，更不应该凭空臆造。只有这样的立论才有价值。

2、立论的前卫性

立论的前卫性就是超前意识。立论要新，就是要写没有人写过或很少有人写过的题材。这就要求学生对近几年的学术动态应该有大致的了解，以免撞车，还有人云亦云之嫌。

3、立论的指导性

立论的指导性又称立论的实用性。论文出来是给别人看的，作品要能给读者以启迪，对读者有所帮助、有所鼓舞、有所收获。这就是我们通常所说的“古为今用，洋为中用”。这就是论文的价值。如果有人反其道而行之，去歌颂义和团运动的盲目“排外”，或者为反面人物歌功颂德，这类文章即使写得再好，也是不可取的。

二、命题论文的中心论点决定以后，给论文定一个新颖、明

确、有吸引力的题目，用来表达文章主题是十分重要的。从某种意义上说，论文的命题比论文写作更难。

1、题目要新

在重视科学性的前提下，论文命题要新，要有创意，切忌平淡无奇，要力争做到“语不惊人死不休”。

2、题目要奇

命题要奇，不是指搞文字游戏或故弄玄虚，而是要用科学的态度，实事求是的态度为自己的论文命题，以达到文章能引人入胜的效果。

3、题目要小

历史论文题，宜小不宜大。特别是刚刚学习写作的中学生更是不要选大题目，选大题目的结果不是大而空，就是大而乱。想把文章写得面面俱到，却往往因为自身能力和水平限制会一面都不到。

三、布局

1、开头、结尾

“好的开头，是成功的一半”。论文开头十分重要，第一段应该力求开门见山，直接接触主题，明确地提出自己的观点，赞成什么，反对什么。最好还要有点悬念，引起读者的注意和追求。结尾要提纲挈领，发人深思，余味无穷。所以有些有经验的作者在论文的开头和结尾上是很下功夫的。

2、编写提纲

论文写作提纲是文章的设计方案。首先提出论点（包括总论点和分论点），然后提出论据。论据包括历史史实、名人名

家论述。最后是明确的结论。至于有几个分论点，引用哪些论据，先写什么，后写什么，一般视作者自身习惯而定。如果有必要，或文章篇幅较长，也可以加上小标题，以求取得一目了然的效果。

四、定稿

历史小论文的写作，包括起草、修改、定稿三个步骤。

起草就是写初稿，要深思熟虑，一气呵成。修改时，要对史料、观点、语言一一检查，以提高文章的质量。还可以征求老师和同学的意见，对文章加以补充，最后定稿。