

最新松鼠教案及教学设计(通用14篇)

六年级教案是根据学生的认知水平和特点，设计适合他们发展的教学活动。最后，希望这些高一教案案例能够为教师们带来灵感和启示，使教学变得更加精彩。

松鼠教案及教学设计篇一

〔学习内容分析〕这是一篇写松鼠的童话。课文叙述了两只具有环保意识的小松鼠植树造林，维护生态平衡的故事。这个故事优美生动，深受学生的喜爱，也很有教育意义。

〔学生分析〕本班学生的特点活泼开朗，喜欢朗读。在以前的教学中，我们一直把大声朗读和识字作为教学重点，学生有朗读兴趣。一部分学生朗读清晰响亮，自信，识字也很快。但也有少数学生不够大胆，朗读识字有一定的困难，需要教师的鼓励和帮助。此外，低年级学生对新奇的事物有很强烈的好奇心，非常喜欢小动物。相信他们会非常喜欢这篇课文。

〔教学目标〕1认识“聪、活”等11个生字，会写“以、后”等6个生字。

2、正确流利的朗读课文。学习复述这篇童话。

3、懂得树木是人类的好朋友，有珍惜树木，爱护树木的情感。

〔教学重点〕识字、朗读课文

〔教学时间〕2课时，

〔教学媒体〕生字卡片、录音机、投影片

〔教学设想〕在教学设计中，根据低年级学生的特点，把识字和朗读作为教学重点，穿插进行。识字目标明确，方法多

样，朗读有目的、有步骤的进行。鼓励学生主动学习，在学习中学会合作交流、增加合作意识。培养学生动手、动脑、动口能力。

第一课时教学设计

教学目标：1认识文中的11个生字，读准字音。

2正确通顺的朗读课文。

教学过程：

一、导入新课：同学们，你们认识小松鼠吗？谁知道有关小松鼠的知识？（同学自由介绍。例如：小松鼠尾巴弯弯的，可以当降落伞；小松鼠喜欢吃松果……）其实，松鼠还是造林的能手呢。他们冬天把松果储藏在地里，春天来了，小松鼠长出小松树，渐渐的成为松树林。你们知道为什么小松鼠要种小松树？今天，我们就来读《松鼠和松果》这篇课文。（板书课题）

（教学设计说明：课前和学生愉快的交流，不仅使孩子们了解了小松鼠的有关知识，而且，为孩子们创造了轻松愉快的学习氛围。）

二、初读课文，读通顺、读流利。

（1）自由读，鼓励学生借助拼音读正确，读通顺。遇到读不通的地方，问问同学或老师。教师巡视，鼓励和帮助读书慢的孩子。

设计说明：把读书的时间还给学生，培养学生自主读书的能力。鼓励学生大胆去问，让他们敢于交流、善于交流。让他们感觉到，老师是他们的朋友，是帮助他们的好伙伴。从而形成民主平等的师生关系。

(2) 教师范读，请同学们注意听老师朗读的语气和停顿。

设计说明：这篇课文比较长，平舌音比较多。低年级学生对语言的感觉还不那么强，一些同学朗读的停顿和语气还不够好。教师的范读有利于学生朗读能力的形成，激发学生的朗读兴趣。

(3) 学生模仿老师的语气读课文。

(4) 同桌为一小组，互相帮助，力争把课文读通顺。

(设计说明：同桌之间的相互合作，有助于学生合作能力的形成。)

(5) 教师指名读课文，适时指导。

(6) 男女生分小组朗读课文。教师听读学生朗读的语气语调，为下节课指导感情朗读做准备。

三、识生字。

(1) 教师出示课文中的生字，组织学生圈一圈，读一读。

(2) 学生自我检测，把不认识的生字在书上圈一圈，读一读。

(3) 教师出示生字，组织学生交流识字方法。

(4) 学生写生字卡片，教师指导。

(5) 学生用卡片相互检测，互相帮助。

设计说明：这部分的识字教学的设计，充分以学生为主，培养学生的自主识字能力。学生自己圈，自己检测、自己写卡片……教师是想让学生明白，识字是自己的事，也是快乐的事。教师在识字教学中，是学生学习活动的组织者，兴趣的

激发者。四、根据学生的表现，做表扬，总结全课。

第二课时教学设计

教学目标：1、复习和巩固所学的生字，能熟练认读。2、流利有语气朗读课文，展示表演。3、正确书写6个汉字。

教学过程：

一、复习生字。

1、同桌用生字卡片进行复习。相互帮助。

2、教师检测。读句子。

(1) 读了这篇课文以后，我更喜欢松鼠了

(2) 如果明天天气晴，我们春游去。

(3) 小明聪明活泼，我们都喜欢他。

二、指导有语气朗读。

1、忽然，松鼠想起来了，如果光摘松果，不栽松树，总有一天，山上光秃秃的，一棵松树也没有了！

指导方法：教师范读，学生体会小松鼠的担心和不安，模仿读，并加上适当的表情和动作。

三、分小组表演。指名到前面展示朗读自己喜欢的段落。

四、。写字指导。教师重点指导“心”字底的写法，鼓励学生自己看清田字格的结构，自主写字。

五、扩展活动。以后的大森林会是什么样呢？动手画一画，

和老师同学说一说。

松鼠教案及教学设计篇二

教学目标：

- 1、知识和能力：理解课文，使学生了解松树的外形、生活习性特点，激发学生对动物的喜爱之情；有感情的朗读课文。
- 2、过程与方法：使学生感悟写动物可以从外形、生活习性等方面特点描写。
- 3、情感态度价值观：培养学生热爱大自然、动物及生命的人文情感。

教学重点、难点：

学习课文中准确的说明，生动形象细致的描写。

教学准备：课件

教学过程：

一、创设情境、激发学趣

2、用一两句话说说，你为什么喜欢呢？(最好能用“我喜欢的”句式，如温顺的小猫，忠诚的小狗，蹦蹦跳跳的兔子，会唱歌的鹦鹉，憨态可掬的熊猫，勤勤恳恳、任劳任怨的老黄牛……)

3、从刚才同学们的发言中，老师感受到了同学们的一颗颗博爱之心，正式它构筑了我们这个世界的和谐与美好。金天老师向大家介绍的也是一种小动物，它是谁呢？别着急，它来了。(用多媒体播放“松鼠”录像片)

4、看完了录像片之后，用简洁的语言告诉老师，你喜欢这位刚认识的朋友吗？你最喜欢它什么？用一个词概括。

5、那么，大家想不想了解更多的关于这位朋友的秘密呢？今天我们就来学习法国著名博物学家布封的一篇说明文——《松鼠》。（板书课题）

【设计意图】

“兴趣是最好的老师。”从师生都十分喜爱的《人与自然》节目引发交流的浓厚欲望，师与生之间、生与生之间有话想说，表达自我的真情实感。然后由《人与自然》水到渠成引出《松鼠》，通过课件直观地了解松鼠的特点，形成良好的第一印象，为课文的学习做好了铺垫。值得一提的是：在创设情境、激发兴趣的过程，自然融入说话训练和概括能力的训练，是这一教学环节设计的独特亮点。

二、走进作者，课前热身

1、同学们在家里预习了课文，了解到了作者的哪些情况呢？请你来向大家介绍一下。老是提三个小建议：一是注意认真听同学的介绍；而是补充同学的介绍，同学介绍过的不再重复；三是说明一下你是通过什么方式获得的信息。

2、同学们真了不起，通过课文后面的介绍、上网、查工具书、向父母请教等方式，比较全面的了解作者布封的情况，我提议用热烈的掌声鼓励自己一下。

3、老师也查了作者的许多资料，并且制作了多媒体课件，咱们交流一下，好吗？（多媒体课件：作者简介）

布封(1707~1788)，十八世纪法国博物学家、作家。生于孟巴尔城一个律师家庭，原名乔治路易勒克来克，因继承关系，改姓德布封。布封从小受教会教育，爱好自然科学。1739年

起担任皇家花园(植物园)主任。他用毕生精力经营皇家花园,并用40年时间写成36卷巨册的《自然史》。布封是人文主义思想的继承者和宣传者,在他的作品中惯常用人性化的笔触描摹动物。课文中的马就被赋予了人性的光彩,它像英勇忠义的战士,又像驯服诚实的奴仆,像豪迈而犷野的游侠,又像典雅高贵的绅士。

1735年,他当选为法兰西学院院士。入院时发表的著名演说《论风格》是一篇经典文论,提出“风格即人”的名言。1777年,法国政府在御花园里给他建立了一座铜像,座上用拉丁文写着:“献给和大自然一样伟大的天才。”

4、经过同学们的预习,现在还有生僻的字词吗?还有什么问题需要提出来,请大家帮忙的?学生提出生字学习中的疑难问题,师生共同解决。

【设计意图】

通过介绍坐着的教学设计,主要是让同学们学会用不同的方式搜集和处理信息,培养这方面的能力。在交流时老师的三个提示体现的是让学生了与交流,学会交流的技巧,并且在交流学会倾听、学会尊重。课前热身的教学设计,实际上是检查学生预习的情况,同时将本课生字、此方面的重点进行强化,为学生进一步的感知课文做好准备。

三、独立阅读,整体感知

1、浏览课文,思考问题

课文是从哪几方面介绍松鼠的?

课文可怎样分段,每段分别讲了什么?

课文的这几段之间是什么关系?(总分)

2、朗读课文，提出要求。

阅读时：字字入目，做到三不，即不加字、不减字、不错字。

老师巡视知道个别学生，同时了解其他学生掌握生子的情况。

【设计意图】

快速阅读是高年级学生应该掌握的一种新的阅读课文的方法，要求学生通过快速阅读，了解课文的基本内容。在此基础上，通过虚无声的独立阅读，了解每个自然段的意思以及各段之间的关系，这也是培养学生独立分段能力的一种好方法。这样，有利于帮助学生从整体上把握和感知课文。

四、质疑问难，合作解决

1、深入课文，勾画圈点。

自己默读课文，把不懂的地方进行勾画圈点。

2、将自己心中的疑问提出来，与周围的同学合作解决。

建议：自由组合，四人一组，在小组内把问题进行集中筛选，每小组集中提1-2个问题。

3、对小组集中提出的问题全班进行讨论。

【设计意图】

学鬼有疑，小疑则小进，大疑则大进。每一堂课，老师都应该给学生质疑问难的时间和机会，是虚伪生带着思考进行阅读，在阅读中生发新的问题，有的问题自己在进一步阅读中会有新的感悟，有的问题需要与同学、老师一起讨论，在互相启发中生成新答案。

五、揣摩运用，体味语言

1、说明文的语言要求是准确，本文除了符合这一基本要求外，他的语言还非常生动。读一读课文，你能否从文章中找出相应的例句来分别说明。

2、学生读课文，勾画相关语句。

3、交流勾画的语句，体味语言的魅力。

(1) 语言准确

例：它们是十分警觉的，只要有人触动一下松鼠所在的大树，它们就从树上的窝里跑出来躲到树枝底下，或者逃到别的树上去。

用“只要……就……”这一句诗来表现松鼠灵敏的反应与动作，“触动”这个动词前又加了一个“稍微”，以表示这种“触动”成都之轻，在“触动”后又用了三个动词“跑”、“躲”、“逃”，来表示松鼠对位孝为先的快速应变能力，从而更显出它“十分警觉”的灵性，由此强调它的“乖巧”。

(2) 语言生动。

例：“面容清秀”、“玲珑的小面孔”、“美丽尾巴”中用“清秀”、“玲珑”、“美丽”，对松鼠作了人格化的描写，突出它的“漂亮”。

4、比较阅读，体味语言的魅力。

5、在课文中选择自己喜欢的句子，读一读，记一记。

【设计意图】

本文虽然是一篇说明文，但文笔细腻，文采飞扬，是不可多

得的文学性说明文。在引导学生学习的过程中，不能只要求掌握说明的方法、说明的顺序等知识性要点，还应该引导学生品味语言文字的美，感悟汉语言文字的独特魅力所在。本环节的设计，让学生自己勾画，说出自己的喜爱，表达自己的真心体验。

六、创设情境，运用介绍方法。

让学生办成小松鼠，用第一人称的方法，创造性地介绍自己最可爱的一面。还可以把从课外了解到知识融合进来。

接着教师引导：不光小松鼠可爱，其他的小动物也非常可爱，请大家说说自己喜欢的小动物的一个特点，互相交流。

七、总结下课

【设计意图】

学以致用。本文是一篇非常优秀的说明文，在学习过程中，让学生模仿课文的说明方法和顺序，介绍松鼠和别的小动物，是课堂的拓展延伸，是本课知识的积累和运用的好时机。当然，这一环节更要注意学习和创新，发现创新亮点，老师要鼓励、表扬。

【板书设计】

外形漂亮

松鼠动作乖巧美丽可爱

搭窝聪明

【设计意图】

此板书虽然没有有什么创意，但抓住课文的最核心的要素：通

过松树的外形漂亮、动作乖巧、搭窝时的聪明等描写美丽可爱的形象，唤起孩子们爱松鼠、爱小动物的朴素情怀。

松鼠教案及教学设计篇三

1. 认识“聪、活”等11个生字，会写“以、后”等6个生字。
2. 正确、流利的朗读课文。在读中感悟小松鼠的环保行为，并练习复述这篇童话。
3. 懂得树木是人类的好朋友，有珍惜树木，爱护树木的情感。

二、教学重难点：正确识字、有感情地朗读课文并复述课文。

三课时安排：2课时

四、教学课前准备：

1. 收集有关松鼠的资料。
2. 生字卡片、挂图。

第一课时

一、谈话导入：

2、说一说自己认识的小松鼠。引出松鼠songguo生念。

3、今天，我们就来学习关于松鼠和松鼠的故事，【板书：10、松鼠和松鼠】

生读课文。

二、初读课文，字词教学。

1、松鼠和松果，它们之间发生了一个什么样的故事呢？请小朋友们打开课文读一读。

请听清楚葛老师的要求：

出示要求：1、标出自然段

2、圈出认读字：聪活泼忽然眨如总以主意

3、念准字音，念不好的字词借助拼音拼一拼，也可以举手问老师。

2、出示生字词

聪（明）活泼忽然眨（眨眼睛）如（果）以（后）总（好）
主意

（1）学生自由念一念

（2）请个小朋友念一念（可以借助拼音）【读一个跟读一个】

（3）齐读【指：聪】

你有什么好办法记住这个字么？{学生说一说}

你能给他组个词语么？你真是一个聪明的孩子

（4）齐读【指：活泼】

你有什么好办法记住这个字么？{学生说一说}

（5）出示句子：松鼠聪明活泼，学会了摘松果吃。【学生念好句子】

（6）指读：忽然

出示句子：忽然，松鼠眨眨眼睛，想起来了。

这里还有哪个字也是我们要求认读的字？【眨】

(7) 指读：眨组词：眨眨眼睛

学生做动作：眨眨眼睛

(8) 指读：如组词：如果

指读：以组词：以后

指读：总

出示句子：忽然松鼠眨眨眼睛，想起来了：如果光摘松果，不栽松树，总有一天，一棵松树也没有了。

学生读一读：自由读——个别读——齐读

(9) 指读：主意出示：好主意（注意变调）

(10) 【点蓝：忽、总、意】你们发现了什么？心字底

我们做每一件事情也要用心——一心一意

3读准轻声字

活泼眨眨眼睛地方那么

4、我们解决了字词句，现在读起课文一定更加得心应手了，请小朋友们赶紧捧起书来读一读吧，（生自读，约2分钟）

5、请6位小朋友分段读课文，及时发现问题，读一读。

三、学习第一自然段

1、小朋友，读了课文，你觉得这是一只怎么样的松鼠呢？（学生自由说一说）

聪明的小松鼠关心别人的小松鼠保护环境的小松鼠

（注意说话的完整性）

2、出示图片

看，聪明活动的小松鼠向我们走来了。说一说你看到了什么呢？

找一找文中哪一小节是写这幅图的呢？

出示第一自然段：松鼠聪明活动，学会了摘松果吃。他高高兴兴地/走进大森林，摘了一个/又一个。每个松果/都/那么香，那么可口。

3、请一个小朋友读一读（要求读准、读顺）

教师边读边划出停顿。学生自由读一读。——齐读。

出示一棵大松树长满了松果

范读边做动作：他高高兴兴地/走进大森林，摘了一个/又一个。【摘下一个松果】

体会、理解一个又一个松果==很多个松果

【捧着松果走到学生面前】

（1）请你闻一闻————好香啊！

（2）请你尝一尝————真可口！

哦，每个松果都是那么香，那么可口！点红“那么”

小松鼠们，让我们一起提起篮子走进大森林吧！【齐读第一自然段】

4、小松鼠，这么香甜可口的松果我们应该把这个消息告诉其他的小松鼠。

一只又一只的小松鼠高高兴兴地走进大森林，摘下来一个又一个。每个松果都是那么香，那么可口。

四、写字教学。

吃得津津有味的小松鼠，忽然眨眨眼睛，想起了什么？

想起了什么呢？我们将在下节课一起来学习。接下来我们一起来写两个字。

【出示以】以中间的一点在竖中线上，最后的一笔是点。

分析好，先一起书空一下，看老师写，学生描红，再写一个。

【出示更】更关键的一笔是竖撇，一定要做到先竖后撇。

分析好，先一起书空一下，看老师写，学生描红，再写一个。

第二课时

一、复习导入

1、这节课我们继续学习第十课：松鼠和松果

2、读词语卡片：聪明活泼主意如果忽然以后总有眨眼睛

3、用“主意”、“眨眼睛”各说一句话，两个词连起来说一

句话。

二、创设情景，诵读感悟

1、师：第一关大家是没问题了，下面我们再来教大家第二步，了解课文内容。首先大家一起读一下第一自然段。（生读）

2、师：你们都了解到了什么？

生：小松鼠学会了吃松果。

3、师：你吃过松子吗？

生：吃过。

4、师：谁来告诉老师松子的味道？

生：松子很香，吃到嘴里很舒服

5、师：课文中是怎样写的呢？

生：每个松果都那么香，那么可口。

6、表演朗读，深入感悟

师：松果这么好吃，谁能读一下，让大家都感觉到松果的可口？

生：又

师：我们一起齐读第一自然段（读）

师：小松鼠一直这么开心吗？

生：不是

师：为什么担心呢？请你读读课文告诉我好吗？

生：光摘松果，不再松树，总有一天一棵松树也没有了。

师：的确小松鼠的担心是对的。

师：当他想到这个问题后心中会有什么样感觉呢？

生：担心、着急、发愁

你能把松鼠担心、着急的心情读出来吗？

师：在这段里有一个新的标点朋友，你知道它是谁吗？

生：冒号

师：对，只要是心里想的，而没有从嘴里说出来的话要用冒号

师：大家一起读：忽然松鼠眨眨眼睛，想起来了：（生读）

师：小松鼠除了担心一棵松树也没有了，到处光秃秃的，还在担心什么呢？那个自然段告诉我们？（第三自然段）

师：谁来读一下第三自然段？

师：小松鼠还在担心什么呢？

生：小松鼠，小小松鼠，小小小松鼠吃什么，到哪去住呢？

师：小松鼠是谁？小小松鼠是谁？小小小松鼠是谁？

师：后面的六个小点是什么？

生：省略号

师：它表示什么呢？

生：小松鼠的子孙后代

师：没有吃的，没有住的地方，这些松鼠会怎么样呢？（死亡）

师：你们说小松鼠这是的心情又会怎么样呢？谁来读一下。

师：从你们的朗读中我可以听出来小松鼠越来越着急了，聪明的小松鼠想出办法了吗？（想出来了）

师：谁来说一说小松鼠的好主意（指生读）

师：小松鼠为什么要这么做？

师：小松鼠想到这么一个好主意，它的心情怎样？（高兴）

师：谁能用高兴的语气来朗读这一段

师：春天，几场蒙蒙细雨过后，小松鼠种的松果怎么样了？

师：我想看看我们班有几棵挺拔的小松树？我点到谁的名字谁站起来。

师：现在大家都知道挺拔的小松树是什么样的吗？希望每一个孩子都像这一棵棵挺拔的小松树。

师：日子一天天过去，将来这片松树林会怎么样？

师：大家一起读最后一段

师：“更茂密”那是怎样的？谁来给大家说一说。

三、总结全文：

这片松树林是那么茂密，美丽，小松鼠们欢欢喜喜得住在哪里。现在大家都会讲这个故事吗？今天回到家，把故事讲给爸爸妈妈听。并把未来的松树林画出来。

四、写字指导

- 1、范写“意”、“总”这两个字。
- 2、观察两个字的相同点。（都有心字底）
- 3、两个字的心字底有什么不同？（“意”的心字底稍扁一些；“总”的心字底稍宽一点。
- 4、注意：心字底的第二笔是“卧钩”。
- 5、指导书写其他2个字。

板书设计

松鼠和松果

聪明活泼摘松果

想松树（栽松树）

保护环境埋松果

爱大自然长松树

松鼠教案及教学设计篇四

教学目标：

- 1、认识“聪、活”等11个生字，会写“更、以”等6个生字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，并能复述这个童话。

3、愿意参加植树活动或树木认养活动。

教学重难点：识字写字；能正确、流利、有感情地朗读课文，复述课文内容。

导学过程：

第一课时

一、看图揭示课题。

引导学生看第一幅图。图上画了谁，它们在干什么？

板书课题：松鼠和松果

二、初读课文，学习生字。

1、老师范读课文，学生初步感知课文内容，并在课文中画出生字。

2、借助拼音朗读课文，读准字音。

3、再读课文，结合上下文或借助动作来理解字义。例：学习“眨”字。

4、在读词中巩固生字。

合作识字。先自己想法记忆字形，（可用以前学过的方法，也可以运用编儿歌的方法）

然后在小组内交流，再在全班交流。

5、检查学习效果。

(1)、开火车认读生字。

(2)、读词读句。

三、朗读感悟。

1、老师范读课文。学生认真听，用心感受这篇小童话的美。

2、学生分组朗读。小组的同学之间互相帮助，读准字音，反复练习，要读得流利。

3、自由地读课文。

4、把自己感受最深，自己认为读得最好的句子读给同学听。

师生交换读。读好感受深，有感染力的句子。

5、试着背诵自己喜爱的句或段。

6、有感情地朗读全文。要读出小松鼠的情感变化。

四、作业：回家查资料或询问家长：为什么要植树。

第二课时

一、巩固复习。

1、开火车认读生字并组词。

2、分组接读课文。

二、朗读课文，复述课文。

1、有感情地朗读全文。

- 2、分小组复述这个童话。
- 3、评出优胜者在全班复述。

三、指导写字。

- 1、读要求写的六个生字。
- 2、用这六个生字口头组词，看谁组得最多。
- 3、学生观察这些字在田字格中的位置。
- 4、老师指导并示范。

“意、总”两个字，都是心字底。要指导学生不要把卧钩写成竖弯钩。意的心字底要比总字的心更扁些。“更”的关键是写好竖撇。“以”的最后一画是点而不是一捺。

- 5、展示并评议。

四、画未来。

- 1、未来会是什么样的呢?让我们一起拿起手中的画笔画一画。
- 2、学生作画。
- 3、展示自己的画。

五、拓展活动。

- 1、说说为什么要植树?
- 2、你准备怎样为植树造林做贡献?学生发言后，老师总结：种树有许多好处。树木可以给我们提供木材水果、药品等，树木还能使空气新鲜。我们小朋友都认识到了植树的重要性，

大家都愿意植树，但我们的条件不允许，不能人人植树。我们可以做力所能及的事。老家在农村的小朋友可以利用回老家的机会种树。家在城市的小朋友则可以保护我们现有的花草树木。如：我们校园里的树，行道树等。我们可以对这些树进行认养，时时关心它们，爱护它们。只要我们人人都动起手来，相信我们这个世界将变得越来越美丽。

板书：

10、松鼠和松果

高兴地吃松果

担心以后没松树

想出好主意

长出小松树

将来……

松鼠教案及教学设计篇五

《小松鼠找花生果》第二课时

作者□ygr发表时间：-4-28阅读次数：404

作者：扬州市维扬实验小学卞国湘

教学过程：

一、激趣导入

1、导语：“嘘！小朋友们静一静！”“听！是谁在讲故事呀？”

2、画面展示：

画外音：在茂密的树林里，有一只可爱的小松鼠，它正翘着蓬松的尾巴在树干上跳上跳下，十分灵巧！虽然现在刚刚进入夏天，可小松鼠已经在为采集过冬的食物做着准备工作呢！看！它在认真地观察，准备挑选一些茂密的松树，因为它认为这样的松树上结的松果一定最多，最好吃！

（小松鼠对大家说：“咳！你们好！想跟我一起去走走看看吗？”

展示看到的情景，同时播放轻松的音乐

二、学习第1、2自然段

1、画面出示小松鼠奇怪的表情

教师问：“咦！小松鼠怎么了？”（生：很奇怪）“噢！原来它不知道眼前的东西叫什么名字？”出示：“这是什么呀？”句子。“你能读出问的语气吗？”指名读一读。“你愿意告诉它答案吗？”

小朋友们真热心！看！这只热心的小蚯蚓也从泥土里钻出来了，它也大声地告诉了小松鼠：“这是花生！”

2、看画面，同桌读一读它们之间的对话。

3、“再来看看花生长得怎么样？”观察画面，用自己的话说说，引导学生观察叶子、小花。

理解“绿油油、黄灿灿”教师指导：绿油油是说绿得发亮，像是冒出了油似的；黄灿灿是指黄得耀眼夺目。引导学生说说还有什么绿得发亮的，黄得耀眼的，完成填空。

同时出示：绿油油的（ ）黄灿灿的（ ）

（提示：两个词分开来讲，即讲过绿油油意思后就接着填空‘绿油油的’（ ），讲完绿油油，再讲黄灿灿。）

启发引导说说abb形式的词

“多么好看的花生呀！谁想读读第一自然段，读出花生的美？”指名读，齐读

三、学习二、三自然段

1、过渡：我们大家都知道，植物的生长规律一般先是种子、发芽，再开花，最后结果。看到这么美、这么艳的小花，小松鼠的脑子里产生了许多想法。

画面出示：一只小松鼠及脑袋旁出现许多问号

2、小组合作学习

想象、讨论：小松鼠会想些什么？交流回答

3、“想到马上就能吃到香甜的花生果，小松鼠的心里——”（高兴）就画面展示：小松鼠开心地跑去，失望地回来，反复几次。

启发思考：看了画面，你发现了小松鼠来回的动作有什么不同？

4、教师点出：小松鼠找得多辛苦呀！每天都去！

指导朗读“从那以后，小松鼠每天都到花生地里去，看花生结果了没有。”这一句

5、“可是，找的结果怎样呢？”

画面展示：一只望着花谢的花生地发呆、失望的小松鼠。

引读句子“可是，直到金色的小花都落光了，也没看见一个花生果。”

此时的小松鼠心情怎样？指导朗读这句，读出失望、奇怪的语气

四、学习第四、五自然段

1、过渡：在失望的同时，小松鼠还感到非常奇怪！你能读出小松鼠心中的奇怪吗？

对照画面，出示句子，练习朗读

2、“为什么找不到花生果呢？我们好心的蚯蚓告诉它了。

3、看画面，练习朗读小松鼠和蚯蚓之间的对话

同桌对读，指名分角色读，男女生对读，齐读

5、看画面，启发想象；

（老师做妈妈：“孩子，其实还有许多植物的果实也长在泥土里！自己去想一想吧！实在想不起来就去问问小蚯蚓吧！”）

谁已经想好了？交流回答

（萝卜、山芋、土豆、荸荠、芋头等等）

6、教师总结：“今天，不仅小松鼠收获很多，我们的收获也不小。确实，从童话故事中，我们能学到许多课外的知识，懂得许多做人的道理。愿大家多读书，读好书，让书成为我们最好的朋友。”

五、指导写字

“最后，来看看今天要写的三个字。”

1、出示“结、语、谁”

2、读生字，指导先看结构，再看笔画。

指导学生说说结构上有什么相同的地方？（左右结构，左窄右宽）

3、重点指导：“谁”最重要的是写好中间的部分，撇的起笔最高，右边是四横，还要写紧凑。

4、教师范写，学生描红、临写。

时刻提醒写字姿势。

《小松鼠找花生果》第二课时由本站会员分享，，请注明出处！

松鼠教案及教学设计篇六

知识背景：

《小松鼠找花生》是一篇科学童话，借小松鼠找花生这件事间接告诉学生花生在地下结果这一常识。花生又称“落花生”“长生果”。一年生草本植物。茎匍匐或直立，有棱，被茸毛。羽状复叶。腋生总状花序，花黄色，受精后子房柄迅速伸长，钻入土中，子房在土中发育成茧状荚果。果仁可以吃，也可以榨油，是重要的油料作物之一。我国栽培极广，黄河下游各地最多。

学情分析：

课文采用科学言语的形式，寓常识于生动形象的故事之中，

语言活泼浅显，符合儿童特点。课文结尾小松鼠的问题即与课文呼应又能引发学生的思考，相信学生会有极大的阅读兴趣。这篇课文的大部分生字（8个会认，2个会写）都集中在第一自然段，学生读顺了第一自然段，接下来的阅读就容易了。本课难读的是第四、五自然段的两句话。前句讲小松鼠始终没看见花生的果实，间接地说出花生的果实不是结在茎上的这一特点，后一句讲小松鼠弄不明白，自己每天都来看花生，花都落光了，怎么没见一个花生，于是独自猜想：是谁把花生摘走了？为突破这一难点，我们可以制作花生生长过程的. 课件或挂图，以帮助学生形象地感知。

设计理念：

人教版义务教育课程标准语文实验教材，致力于构建开放的富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的语文学习方式。在本课的设计中，我作了以下几点尝试：

（一）注重识字形式的多样化

新课程标准第一学段的识字目标告诉我们：喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。如何使学生有这样的愿望，我觉得识字的形式应该多样化。在. 教案中，我设计了这样几种形式，首先是小组交流识字情况，然后小组把好的识字方法推广到全班。在巩固识字阶段，我设计了“小松鼠过河游戏”、“花瓶开花”等游戏，最后围绕课文内容自编了一首带有本课生字的儿歌。这样的设计，激发了学生识字的激情，课堂顿时活跃起来。同时学习中也加入了合作学习，让识字在游戏中完成，让知识在合作中渗透。

（二）注重在合作学习中朗读与感悟

《语文课程标准》强调：阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程。一年级的阅读教学应把“让学生能朗读课文并感受阅读的兴趣”作为起步阶段阅读教学的第一要求，采用

多种手段让每一个学生都喜欢读书，主动地读书，进而视读书为一种乐趣、一种享受。让学生通过读书实践“向往美好的情境”，“感受语言的特点”和“阅读的乐趣”。

人们都知道“一千个观众心中就有一千个哈姆雷特”，学生阅读文章后到底有什么样的感受，这是教师应把握住的。要为学生营造宽松的氛围，鼓励学生大胆起来发表意见，教师应珍视学生的独特感受，不要在刚入学不久，就把学生的独到意见扼杀在摇篮里。在教案中，我只设计了教师的导语，而把大量的时间留给学生从读中悟，让学生参与评价。同时为加强小组的合作性，我设计了每组辅导一名学生参加朗读比赛，组织记者招待会让优胜学生谈体会，这样的设计不仅练习了朗读，也锻炼了口语交际能力。

（三）注重培养学生的观察与想象力

（四）注重课内与生活实际的结合

教案中，我还设计了续编故事和了解还有哪些植物的果实长在地里。这实际上是让语文学习与生活实际紧密相连。

学习目标：

1、知识与能力：有主动识字的愿望，自主认识12个生字，能按笔顺规则正确、美观地书写生字“生、里、果”，能自我审视间架结构，感知汉字的形体美。

2、过程与方法：在读文中交流自己的感受，在合作讨论中解决疑问：花生真的被摘走了吗？以此明白花生的果实是埋在地里的。

3情感、态度、价值观：根据自己的体验正确、流利、入情入境地朗读课文，感受祖国语言的美感。大胆想象，续编故事，乐于与同学、老师分享续编的故事，培养专注他人发言的好

习惯。

学习重点、难点

- 1、认识本课中的12个生字，会写“生、里、果”三个字，练习朗读，激发学生观察的兴趣。
- 2、知道花生在地里结果的这一特点。

学习辅助手段：

老师：生字卡片，. 课件

学生：小松鼠和小鼯鼠的头饰

学时安排：两课时

第一课时

学习目标：

- 1、认识12个生字，能准确认读。
- 2、能采用多种方法识记12个生字。
- 3、正确流利地朗读课文，做到：读准字音，不加字、不改字、不漏字、不回读。
- 4、初读课文，了解课文内容。

教学过程：

一、创设情景，激趣导入。

3、那就让我们和小松鼠一起去大森林找花生吧。（板书：小

松鼠找花生)齐读课题,认识(“找”、“生”)谁来认一认这两个字?(先指名读,再齐读)

4全班齐读课题。

二、认读生字,识记字形

1、那就让我们一起和小松鼠去找花生吧。走,我们出发了!(出示.课件:往森林走去)

2、我们要帮小松鼠找到花生,需要闯过一片“神奇果子林”。你们有信心顺利通过吗?(多媒体:神奇果子林)好,现在就让我们一起闯关吧!

3、让我们先来看看第一关的'闯关要求吧!(多媒体:第一关闯关要求)

4、我给大家一个建议:先自己响亮地读读课文,如果遇到你不认识的字,可以请教你的汉语拼音好朋友。读完课文后,可别忘了把12个生字找出来自己拼读读准字音。(学生自读课文,划出生字)

5、在小组里互相交流,看看12个生字你都会读哪些?不会的请小组员帮助你,学会拼读。(小组活动交流生字读音)

6、在刚才小组的交流里,你觉得哪些生字的读音最容易读错呢?你能提醒小朋友注意吗?(学生指出难读准字音的生字教师要相机指导难读的字音和将生字读音归类)

7、刚才我们已经给小火车加满了生字燃料,现在让我们一起来开开小火车罗!(学生开火车认读生字)

8、光会读,神奇生字果还不摘下来,我们还要会记。现在,让我们开动起聪明的小脑袋,在小组里用自己喜欢的方法记

一记生字。（学生在小组里交流生字的识记方法）

9、看来，我们的同学都准备好了。现在谁能上来闯关，摘下神奇生字果？（学生边摘果，边说说识记生字的方法。）

10、大家都摘下了神奇生字果，如果现在你能把这几个句子读好了，那么生字果将会变成一辆小飞机接我们去第二关。
（学生读句子，要求在句子里读准生字的字音）

11、（多媒体出示）

大树旁边的地里种了许多花生。

花生已经开花了，一朵朵金黄色的小花，在阳光下格外鲜艳。

小松鼠每天都到地里去，看看结花生没有。

小松鼠感到很奇怪，自言自语地说：“是谁把花生摘走了呢？”

12、谁能带着同学读一读，请注意要读准红色的部分。

13、瞧，神奇生字果变成一架小飞机接我们去第二关——课文城堡了

三、初读课文，读通读顺。

1、（多媒体：课文城堡闯关要求）

2、这次要想成功闯关，可一点也马虎不得。现在先让我们快练习练习吧。读课文时，要注意读通顺，做到：不加字、不漏字、不改字、不回读。（学生自读课文，要求读通顺。）

3、要想进一步提高自己，我们还时要找同桌来当一当你的“朗读小耳朵”，听一听你课文读得怎么样，帮助你把不通顺的地方读通顺读流利。

4、你的同桌读得怎么样啊？（注意引导学生读难读的句子）

松鼠教案及教学设计篇七

1、进行小组合作识字，使学生掌握十二个生字的读音。

2、通过帮助小松鼠找花生，体验帮助他人的快乐感。

3、通过多种情境的创设，加强同伴间的'交流学习。

二、教学重点

进行多形式的识字活动

三、课前准备

课件、生字卡片、花生米，有田字格的纸片

四、教学过程

1、导入

师引：小朋友们，赶快收拾起书本，现在我们马上要赶去森林，帮助一位小动物朋友解决一个难题。

（课堂中能够合起书本，对于天天读读背背的孩子们来说非常难得。况且还能去森林帮助别人解决问题，孩子心里多兴奋。）

出示课件：插图2

师导：图中是谁，他的表情你会想到一个什么词？（着急、惊讶，不知所措等）

听他在说什么？

课件中小松鼠正自言自语地说：“是谁把花生摘走了呢？”

师导：它在跟谁说？你自己演小松鼠说一说。（读中体会这话是对自己说的）

用一个词代替，出示“自言自语”

师导：原来小松鼠在干什么？

——找花生

松鼠教案及教学设计篇八

心理学研究证明，人们在争论中往往比单独地思考更能发挥创造性。

在教《小松鼠找花生果》时，同学们提出了这样几个问题：

- 1、小松鼠为什么要找花生果？
- 2、小松鼠在哪里找花生果？
- 3、小松鼠怎样找花生果？
- 4、小松鼠有没有找到花生果？

前几个问题学生通过朗读很快找到了答案，惟独最后一题学生意见不统一，有的说小松鼠找到了花生果，还有的说小松鼠没有找到花生果。在两种意见争执不下的情况，我不是简单地给予评判，而是采用辩论赛的形式，既满足了学生的心理需求，又进一步激发学生的认识冲突，引导学生朝着有序有利的方向发展，调动了学生的有效参与。

辩论中，学生有的忙于看书、找句子、读课文，在读中揣摩、

探究，寻找答案，提炼出自己所需的论点；有的睁大眼睛盯着对方的发言，随时准备反驳，一组同学说我读到”可是，直到金色的小花都落光了，也没找到一个花生果”。来断定小松鼠没有找到花生果；可另一组同学说，小松鼠只是暂时没有找到花生果，但是蚯蚓已经告诉小松鼠花生果长在泥土里了，等到秋天，花生果成熟了，挖出来就一定能找到花生果。学生在辩论中，不断向对方质疑，在相互质疑中，学生调动一切学习因素，启用自身的一些学习潜能，使自己的认识进一步完善和提高。

在辩论中，学生敢于发表自己的见解，敢于对他人的见解进行评价和补充，这就有助于培养学生的批判性思维，有利于提高学生敏感的捕捉力，增强学生的自信心。最后大家达成了共识：小松鼠能找到花生果。

但一堂课中的不足也是显而易见的。我自己明显感觉到的有两处：

一是生字教学比较薄弱。比如在读题时，只点了“生、找”两个生字，而忽略了学生最易念错的“松”字；在生字检查时，把写有生字的花生一下子就奖给了学生，认读生字的面非常小。虽说这些花生卡片的用途还有另外两个，一是要有卡片的学生要给别的学生读，检查识字情况，二是为下堂课让学生贴贴，知道花生长在哪儿。但在本课中，明显地忽略了中下学生的识字情况。

二是关于评价方面的不足。在读句子时，采用了竞赛读，效果是显而易见的，学生读得非常棒，一次比一次有了提高，但我在肯定她读得好时，却忽略了她的进步，轻易地放弃了这一资源，只作了简单笼统地评价。此时，如果再肯定这个女孩子自身的进步，再让全班的学生学一学，读一读，就更有深度和厚度了。

松鼠教案及教学设计篇九

《小松鼠找花生果》是一篇科普童话，通过小松鼠找花生果的故事，告诉小学生花生是在地下结果的。全文共5个自然段，以小松鼠找花生果为线索：花生开花了——小松鼠想摘花生果过冬——小松鼠始终没见一个花生果——小松鼠怀疑花生果被人摘走了——蚯蚓告诉小松鼠花生果全在泥土里。教材配有两幅插图，再现了课文内容，可引起学生丰富的想象。

《小松鼠找花生果》是本册书的最后一篇阅读课文，同时这篇文章又带有一定的科普性，和以前的纯童话有所不同。因此在本课教学中，不仅要让学生通过学习理解课文，还要明白花生是在地下结果的这一道理。所以在教学上，我选择让学生通过不断的朗读课文，在老师的引导下，理出小松鼠找花生果的线索。然后让学生看着这条线索再现课文。运用这种方法，不仅是对学生阅读能力的锻炼，也能充分调动学生的学习积极性，争取更好的教学效果。

在整堂课的教学过程中，我注重了对孩子朗读的训练，遇到不明白的地方没关系，回到课文再读。一遍不行就两遍，知道读懂为止。虽然这样可能会浪费一些时间，但对于孩子们的朗读训练是很有好处的。而且整堂课下来，孩子们非常有成就感，所有的问题都是他们自己解决的，他们都有一种成功的喜悦，原来我这么厉害！可以说，平常上课我把答案告诉他们，认真听课的就记住了，不认真听的就什么都不知道。而这次一切靠他们自己，答案都是自己辛辛苦苦得来的，我想是不会忘掉的。

虽然我的这种教学方式仅仅是我的一次尝试，还有很多不足的地方。但我相信方向是没有问题的，只是需要时间的磨练。假以时日，我想对学生的阅读是一个很好的提高。

松鼠教案及教学设计篇十

【教材简析：】本课是一篇童话，通过小松鼠找花生果的故事，告诉小学生花生是在地下结果的。全文共有5个自然段，以小松鼠找花生果为线索：花生开花了——小松鼠想摘花生果过冬——小松鼠始终没见一个花生果——小松鼠怀疑花生果被人摘走了——蚯蚓告诉小松鼠花生果全在泥土了。

教材配有两幅插图，再现课文内容，可引起学生丰富的想象。

【教学理念：】低年级学生活泼好动。根据学生的这一特点精心设计了这节课，课堂以生动有趣的找花生果为线索贯穿着，让学生在阅读中边读边想，在头脑中“过电影”以获取真切的体验。学生学得愉快。培养了学生的想象能力，激发了学生认识自然的兴趣。

【教学要求：】

- 1、正确、流利，有感情地朗读课文。
- 2、学会本课9个生字，两条绿线内的7个字只认识不写，认识一个偏旁，理解又生字组成的词语。
- 3、了解花生果是长在地下的，激发学生认识自然的兴趣。

【教学重点】培养学生的观察能力、分析能力，想象能力、表达能力，朗读能力，全面提高学生的综合素质。

【教学难点】正确流利有感情地朗读课文，学会本课生字，理解有生字组成的词语。

【教学准备】课件生字卡

【教学时间：】二课时

【教学过程：】

第一课时

【教学目标：】1、正确、流利，有感情地朗读课文。

2、认识本课的生字生词，学写两个生字。

3、了解花生果是长在地下的，激发学生认识自然的兴趣。

二、教学过程：

一、认识实物，导入课题

1. 师出示花生果提问：这是什么？生答：花生果（板书：花生果）

2. 你们喜欢吃花生果吗？

瞧，有一个小动物也喜欢吃，它是谁呢？（出示小松鼠）你认识它吗？谁来介绍它。

（板书：小松鼠）

3. 让我们和小松鼠一块儿去找花生果吧。（板书：找）

指名读课文。齐读课文。

过渡：小松鼠上哪儿去找花生果？怎么找？拿起你的书到课文中去找吧！

二、整体感知课文

1. 学生自由读书。

要求：（1）读准字音，不会读的字看看拼音多读几遍

（2）注意把句子读连贯。

（3）读完后拿出笔标出自然段。

【培养学生自己学习的习惯，同时帮助学生复习拼音，为正确流利地朗读课文打下基础】

三、检查自学的效果

出示生字卡片（指名读，开火车读，比赛读）

出示生词：旁边绿油油结了果留着每天直到金色自言自语

松鼠黄灿灿蚯蚓睁大眼睛奇怪钻出来

（指名读开火车读）

过渡：词儿读正确了，比比谁能把课文读得最流利

指名读课文（读完后生做简单评价）

四、细读课文、促进感悟

1. 细读第一自然段。

（1）小松鼠到哪儿去找花生果呢？（媒体出示：树林画面）

我们跟着小松鼠来到树林旁边，看到了什么？板书：绿油油的叶子黄灿灿的小花

看到这绿油油的叶子，黄灿灿的小花，你觉得这花生长得好吗？

(2) 出示第一自然段，你能把你看到的美丽景色通过读表现出来吗？

师评价：听了你的朗读，老师和同学的眼前就出现了：绿油油的叶子黄灿灿的小花真的太美了。

过渡：小松鼠知道这绿油油的叶子黄灿灿的小花是花生吗？当它问到蚯蚓时，会怎么问呢？（有礼貌的问）

2. 细读第二至五自然段。

(1) 出示小松鼠和蚯蚓的对话，即“这是什么呀？”“这是花生。”分角色读。

(2) 小松鼠知道是花生后有什么打算呢？

(3) 引读第二自然段。

带这高兴的语气读第二自然段（齐读）

过渡：自从小松鼠有了自己的打算后，它是怎么做的是呢？

(3) 导读第三、四自然段。

板书：每天都

过渡：小松鼠每天去花生地看花生结果怎么样？

板书：可是直到也

小松鼠心里怎么想呢？它在对谁说话呢？

小松鼠是自己在对自己说话，相机出示“自言自语”一词读读。

(4) 小结：小松鼠每天带着盼望的心情去看望花生果，可是直到金色的花多落光了也没看见一个花生果，它多难过呀，大家快来帮帮它，告诉它吧！

(自由读第五自然段)

听了蚯蚓的话，小松鼠会怎么做呢？它找到花生了吗？

五、学习生字，指导书写

出示生字卡片：指名读

自学笔顺表。

学习“每”认识母字旁

提问：有什么好办法记住这个字？（换偏旁：海梅部件合成：上面写撇和横下面写母）

师板书边板书边讲清字在田字格中的摆放位置

学习直（利用熟悉的字“真”记忆）

师各范写一个，提示注意点。

学生在《习字册》上描红，教师巡视指导。

【培养学生自主识字的，联系已经学过的生字进行识记为今后掌握识字方法打下基础】

七、总结课文，激发课外学习兴趣

小结：我们和小松鼠去找到了花生过，知道了花生果长在泥土里，还有谁长在泥土里？泥土里的奥秘可多了，你愿意去揭开这些奥秘吗？下节课我们继续学习。

[《小松鼠找花生果》教学设计]

松鼠教案及教学设计篇十一

教材简解：

这是一篇童话故事，通过小松鼠找花生果的故事，告诉学生花生是在地下结果的。全文共五个自然段，以小松鼠找花生果为线索：花生开花了——小松鼠想摘花生果过冬——小松鼠始终没有见到一个花生果——小松鼠怀疑花生果被人摘走了——蚯蚓告诉小松鼠花生果全在泥土里。课文还配了两幅插图，可引起学生丰富的想象。

设计理念：

教学是学生、教师、文本之间的对话过程，表演故事的语言实践中，教师作为伙伴参与其中，适当点拨、引导，鼓励学生积极参与到语言实践中，课堂教学才能焕发生命与光彩。语文教学与自然生活相联系，拓展延伸环节中课内与课外相结合，拓展了学生的语文学习空间。

设计思路：

通过第一教时的学习，让学生认识课文中的生字词，并且能够读通、读顺课文，对课文内容有个初步印象。

教学中，通过运用多媒体课件播放直观、形象的画面创设轻松、愉悦的课堂教学情境，符合低年级儿童的认知规律，为学生学习活动的充分开展创设了鲜活的空间。在学生充分进入情境后，重点抓住关键字词展开想象，练习说话。通过前天、昨天、今天的比较，得出“小松鼠每天都到花生地里去看花生结果了没有”这个结论，充分感知“每天”所强调的意思，符合低年级学生的理解规律。

教学目标：

1. 正确、流利、有感情地朗读和背诵课文。
2. 学会本课的生字，理解新词的意思。
3. 了解花生果长在地下的特征，激发学生认识自然的兴趣。

教学重点：学会本课的生字，理解新词的意思。

教学难点：了解花生果长在地下的特征，激发学生认识自然的兴趣。

教学准备：

多媒体课件；松鼠及蚯蚓的头饰。

一、复习导入

1. 这节课，我们继续来学习第26课——（课件出示）小松鼠找花生果。（齐读）

4. 准备好了，出示第一组词语：

小松鼠花生果蚯蚓

谁能读好第一组词。（指名读）

第二组词谁会读？（出示第二组词：）

长着留着笑着摘下来钻出来（你的轻声读的真准确）

第三组呢？

绿油油黄灿灿

第四组谁来读好？

睁大眼睛自言自语

让我们一起来闯关吧。（齐读词语）

二、感知课文

1. 恭喜你们顺利过关了，现在，让我们跟着小松鼠一起出发吧。

2. 小松鼠要带我们去哪找花生果呢？（指名回答）

3. （出示树林画面）哦，我们跟着小松鼠来到树林旁边，看到了什么？（指名）

（出示第一自然段）花生的叶子怎么样？（点击绿油油），花的颜色怎样？（点击黄灿灿）

谁能读好这两个词？（指名读）（绿油油的叶子真漂亮呀；花的颜色真亮啊）

4. 你能把你看到的美丽景色通过读表现出来吗？（指名读第一段，齐读）

过渡：小松鼠知道这是花生吗？不知道

5. 小松鼠开始并不知道这是花生，它去问了谁？又是怎么问的？请小朋友们自己读读课文的第二自然段，找一找。

小松鼠问谁了？（蚯蚓）

6. 看！（出示小松鼠问蚯蚓图）小松鼠是怎样问蚯蚓的？（点击“这是什么呀？”）

谁来学小松鼠的样子问问蚯蚓？（指名读句子）

7. 蚯蚓是怎么回答的？（点击“这是花生”）

8. 听了蚯蚓的回答后，小松鼠感到怎样？（很高兴）

它为什么很高兴？（指名“他想……”）

过渡：小松鼠有了美好的打算，所以心里偷偷的高兴。从那以后，小松鼠是怎么做的呢？请小朋友们读读课文第三和第四自然段。

9. 小松鼠是怎么做的？让我们一起去看看吧！（出示“小松鼠每天都到花生地里去动画”）

10. 小松鼠每天都到花生地里去，看花生结果了没有。可是——它看到了吗？（没有）

你从哪里知道的？（出示句子“直到……也”）你们看！（出示图画）

11. 每天都到花生地里去看，可结果却一个花生果也没有看到，这时，小松鼠会感到怎样？（奇怪、失望）

过渡：为什么一个花生果也看不到呢？让我们一起看看花生果生长的过程吧（课件出示花生生长过程）

现在，你知道为什么小松鼠看不到花生果了吗？（因为花生果长在泥土里）

12. 可是，小松鼠怎么想也不明白，它一睁大眼睛……（出示第四段）谁来学学小松鼠的样子说说？（指名读）

13. 多难过的小松鼠呀，这时谁来帮助它了？（出示蚯蚓图）看！

蚯蚓怎么说的？让我们一起读读这段话，告诉小松鼠这个好消息吧！（齐读第五段）

三、分角色朗读课文

1. 现在请小朋友们在小组内读一读，一个演小松鼠，一个演蚯蚓，还有一个读旁白。

2. 请小朋友分角色朗读。

3. 再次以小组为单位练读，可以加上动作，待会请同学上台表演。

4. 让我们捧起书本，一起来读好这篇课文。（齐读）

小结：小朋友，大自然是美丽的，是奇妙的，只要大家用自己的眼睛去观察，用自己的心去感受，用自己的大脑去思考，是可以创造出许多优美的文章来的。

课后，请小朋友们自己去读读《一粒种子》这本书，读完后你会发现更多的奥秘。

四、学习生字

1. 小松鼠为了感谢我们小朋友帮助它找到花生果，它要送给我们三个礼物，我们一起看看是什么吧。（出示生字：油、结、语）

2. 这三个字有什么共同之处？（左右结构、左窄右宽）

3. 指导写字：教师范写，学生书空

4. 书上描红，习字册描红。

[小松鼠找花生果教学设计]

松鼠教案及教学设计篇十二

下面是《松鼠和松果》教学反思范文，欢迎阅读！

对于本课的教学，我认为有以下几点长处和不足：

1. 识字作为一年级的教学重点，在本节课中我力图通过多样的识字形式与方法使孩子轻松的掌握新字、新词。在导入本课时，通过寻找聪明的孩子，引导学生认识了“聪”（会用耳朵认真听-----耳，能很快接收到老师发给的信号并能迅速返回给我信号-----倒着的“八”，能积极发言-----口，能用心思考-----心，这样的孩子就是我要找的聪明的孩子）；在新课的学习中，针对孩子的读书及预习情况，“眨”让学生做动作来识记；“忽然”“主意”通过练习上下文来识记；“聪明”让学生造句来理解，还有我认为应该掌握的两个生词“光秃秃”“细雨蒙蒙”，借助多媒体课件随文掌握。总之，多样性避免了孩子乏味、枯燥的机械似的读，孩子学得轻松。

2. 朗读的指导是低段教学的又一个重中之重，在本课的朗读指导中，我引导孩子：读词语时要像我们平时说话那样去读，不唱读，不喊读；读童话时，引导孩子在读准、读流利的基础上，要求像讲故事那样读；对于重点-----松鼠担心的那一部分设计了三次推进式的情景阅读：第一次，这样设计：当小松鼠想到这里时，他的心情怎么样？（担心）请用担心的语气读读他的担心吧！第二次，这样设计：看看省略号省略了什么？如果你就是那只小松鼠，你感到什么？（特别担心、难过）现在你就是他，来，读读他的心情。第三次，这样设计：想着想着，小松鼠的脑海里出现了这样的画面-----多媒体辅助依次出现光秃秃、沙化、干涸的画面，引导孩子再读。到这时，孩子们已经完全理解了小松鼠的担心，读得较好。

3. 为了完成“愿意参加植树活动或树木认养活动”这个目标，结合第一单元学习的《邓小平爷爷植树》的课后延伸活动---

-植树绿化，将同学们开展活动的照片播放出来，行动优于说教，榜样的力量树立了起来，目标自然实现。

4. 这节课避免了口号式的命令，用鼓励的语言正向引导，课堂的组织还比较满意。

5. 从教学的时间分配来看，识字环节还应该再多投入一些时间，应该鼓励孩子交流自己的识字方法，充分地再去认字、读词、读句。

6. 对一年级的孩子来说，注意力集中的时间不超过20分钟，因此，在课堂中应该找出恰当的时间让孩子休息一两分钟。

7. 从教学的语言艺术这个方面来反思，还应该更加儿童化一点，使老师、学生、文本更加的融合。

总之，教学相长。在同课异构中互相学习，汲取他人之长，以补自己之短。

松鼠教案及教学设计篇十三

10、松鼠和松果

教学目标

- 1、认识“聪、活”等11个生字。会写“以、后”等6个字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，并能复述这个童话。
- 3、愿意参加植树活动或树林认养活动。

教学时间

2课时

教学流程

一、导入揭题

今天，我们要来认识一位动物小卫士——松鼠。（教师板书：松鼠）

你对这种小动物有哪些了解？松鼠最爱吃松果了，（教师板书：松果）学生齐读课题

那它们之间会发生什么故事呢？

二、初读课文，整体感知

1. 由读课文，注意本课所要学的生字。要求：

（1）借助拼音读正确、读流利。

（2）思考：这篇课文写了个什么故事？

2. 指名当小老师领读生字。

3. 自主选择生字进行学习，并读出该字所在的句子，教师随机选择句子进行指导朗读，并采取多种方法进行练读。

例：如总

（1）读：如果光摘松果，不栽松树，总有一天，一棵松树也没有了！

（2）用“如果”说一句话。

以：讲解字形、间架、笔顺、笔画，并练写。

4. 指名认读生字。

三、再读课文，理解内容

1. 自由读课文。把课文读正确、读通顺。
2. 指名分段读课文。
3. 选择自己喜欢的自然段进行练读。

例如：第二自然段的练读可以采用师生分角色朗读的方法进行。老师读陈述的句子，学生读心里想的句子；或者学生读陈述的句子，老师读心里想的话。

4. 小组之间采用互读或者齐读或者组长指名朗读等方式练读。
5. 质疑解疑。

(1) 松鼠、松果、松树之间有什么关系？

(2) 你喜欢小松鼠吗？为什么？

可以让学生自由提问，自主回答，教师引导。

6. 再读课文，把你所体会到的用朗读体现出来。
7. 戴上头饰表演。（松树、松果、松鼠）

四、复述课文

1. 教师出示提示：吃松果——想松树——种松果——长松树
2. 小组之间复述后全班交流。

五、指导书写

“意”和“总”中“心字底的写法。

六、扩展练习

1. 师：以后这里会是怎么样的呢？
2. 小组讨论，说一说，议一议。
3. 看看在我们学校的哪些地方栽上什么树木会让学校更加美丽？（出示校园平面示意图）

七、布置作业

1. 把你刚才的想法在图上画出来。
2. 除了松树和松鼠，你还知道哪些植物和动物？回家之后，运用各种方式调查了解。

板书设计：

10. 松鼠和松果

吃

松鼠松果

生活成长

松树

松鼠教案及教学设计篇十四

《小松树找花生》是一篇科普童话，主要讲了花生果长在泥土里这个知识，这个我们农村的孩子都知道，所以我没有把它作为重点。我在教学时重点进行了表演朗读、想像说话。

教学第一自然段时，我出示图画，让学生观察，然后抓

住“绿油油、黄灿灿、真好看”这几个词语，图文结合来朗读品味。接着我就进行拓展用abb式的词语来说话。红彤彤的太阳，红艳艳的花朵，绿茵茵的草地……通过说话，学生感受到了祖国语言文字的美。

课文的最后，有一个“空白”，我让学生观察图画，想象小松鼠听了蚯蚓的话后会怎样说，怎么做呢？蚯蚓又会说些什么呢？学生扮演蚯蚓，告诉其他小朋友还有很多植物的果实也是长在泥土里的，如山芋、土豆、芋头等。让学生从课堂走向了生活。教育家陶行知先生说的好：“生活即教育，社会即课堂”。让我们的学生学会处处留心生活，在生活中学习吧。

《小松鼠找花生果》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)