

# 部编版二年级小蝌蚪找妈妈教案 二年级 语文小蝌蚪找妈妈教案(精选7篇)

在小班教案中，会有针对不同教学内容的具体实施步骤和教学活动安排。小编特意为大家精心挑选了几篇经典的一年级教案范文，希望能够启发大家的教学思路和创新能力。

## 部编版二年级小蝌蚪找妈妈教案篇一

1、体验游戏的欢乐及表演的乐趣。

2、培养学生动作的创造性。

青蛙妈妈、鲤鱼妈妈、鸭妈妈、乌龟妈妈头饰各一个；听过小蝌蚪找妈妈的故事。

重点：体验表演的乐趣。难点：鼓励学生创造蝌蚪游的动作，学说各主角的话。

一、欣赏音乐，学蝌蚪游。

1、师：小朋友，教师带来一段很好听的音乐，《小蝌蚪找妈妈》的音乐。你们想听吗？（弹奏唱）

2、提问：小蝌蚪长什么样貌？小蝌蚪在水里怎样游？谁来学小蝌蚪游泳？有谁想出的小蝌蚪游的动作是不一样的？（请学生来学一学小蝌蚪游泳）

3、教师示范游。师：小蝌蚪游得真好看，看蝌蚪姐姐是怎样在水里游的。

二、在音乐伴奏下学蝌蚪游，吃食。

(1) [1~8]小节：在音乐伴奏下重复三遍。师：蝌蚪姐姐请蝌蚪弟弟妹妹一块儿来水里游。

(2) [9~12]小节：教师带领在xxx处咂嘴表示吃东西。师：蝌蚪弟弟妹妹游了那么久肚子饿了，我们来吃点东西吧。

(3) 重复[1~8]小节两遍：师：吃饱了，小蝌蚪一起游来游去做游戏吧。

(4) [9~12]小节：师：吃饱了，姐姐带你们去找妈妈吧。  
(音乐[13~16]上)

### 三、蝌蚪姐姐带小蝌蚪找妈妈。

(1) 音乐[13~16]结束，鸭妈妈出现，蝌蚪姐姐带小蝌蚪上前问：你是不是我们的妈妈？鸭妈妈{配班教师扮}说：我不是你们的妈妈，你们到别的地方去找找吧。

(2) 音乐再起，蝌蚪继续游，到最终一句妈妈，妈妈在哪里时鲤鱼出现，蝌蚪上前问：你是我们的妈妈吗？鲤鱼说：我不是你们的妈妈，你们到别的地方去找找吧。

(3) 音乐起，蝌蚪游。音乐结束，乌龟出现，蝌蚪上前问，乌龟回答，同上。

(4) 音乐起，蝌蚪游。音乐结束，青蛙妈妈出现，叫呱呱，我就是你们的妈妈。小蝌蚪快速游到妈妈身边，一起拍手说：妈妈找到了！妈妈找到了！

### 四、学说主角的话。

1、学说蝌蚪的话及其他主角的话。提问：刚才去找妈妈时第一个遇到谁？小蝌蚪是怎样问的？（学说小蝌蚪的话）它是怎样回答的？（学说鸭妈妈的话）

2、学说鲤鱼、乌龟的话同上。

五、游戏重新开始。

请四位学生来做鸭妈妈、鲤鱼妈妈、乌龟妈妈和青蛙妈妈（配班教师在一旁帮忙）其他学生做小蝌蚪，教师做蝌蚪姐姐。

六、结束。

## 部编版二年级小蝌蚪找妈妈教案篇二

活动目标：

- 1、初步理解故事内容，知道故事名称、角色和主要情节。
- 2、了解蝌蚪变成青蛙的成长过程。
- 3、感受动画中的意境美。

活动准备：

- 1、《小蝌蚪找妈妈》动画片。
- 2、蝌蚪变成青蛙的示意图。

活动过程：

一、图片导入。

- 1、。提问（1）小朋友们，你们知道图片上是谁吗？  
（2）小蝌蚪长得怎么样？  
（3）它的妈妈是谁？

2、过渡：你们都知道它的妈妈是青蛙，可是小蝌蚪却不知道它的妈妈到底是谁，他们你问我，我问你，最后小蝌蚪找到自己的妈妈了吗？他们在找妈妈的过程中会发生什么有趣的事情呢？我们一起来听一听故事《小蝌蚪找妈妈》吧！

三、分段欣赏。

1、观看课件

（一）提问：小蝌蚪为什么要找妈妈？

小结：因为他们看见小鸭的妈妈带着他们在水中玩耍，所以他们非常的羡慕，也想找到自己的妈妈。

过渡：于是小蝌蚪就要去寻找自己的妈妈了。

2、观看课件

（二）提问：

（1）在寻找的路上小蝌蚪遇见了哪两位小动物？（鱼、乌龟）

（2）这两位小动物是怎么回答小蝌蚪的呢？

小结：鱼妈妈说：好孩子，我不是你们的妈妈，我是小鱼的妈妈，你们的妈妈有四条腿。

乌龟说：我是小乌龟的妈妈，你们的妈妈肚子是白色的。

3、幼儿学说对话4. 观看课件

（三）提问：

（1）白鹅妈妈是小蝌蚪的妈妈吗？为什么不是？

(2) 他说了些什么呢？

小结：小结：白鹅说：我是小白鹅的妈妈，你们的妈妈穿着绿色的衣服，唱起歌来呱呱呱。小蝌蚪一路把鱼、乌龟、鹅当成妈妈，他们的妈妈到底是谁？我们继续往下看。

## 5、观看课件

(四) 提问：

(1) 小蝌蚪找到妈妈了吗？它的妈妈是谁啊？

(2) 小蝌蚪最后是怎么变成小青蛙的呢？

小结：一天又一天小蝌蚪慢慢长大了，先长出两条后腿来，再长出两条前腿来，他们的小尾巴呢，不见了，小蝌蚪变成小青蛙了。

## 三、完整欣赏。

1、小蝌蚪在找妈妈的过程中分别遇到了谁？

2、最后小蝌蚪找到自己的妈妈了吗？他的妈妈长得什么样？

## 四、巩固故事。

1、这是一个春天里关于小蝌蚪找妈妈的故事，小蝌蚪找到妈妈心情怎么样？

2、那我们和小蝌蚪一起开心的游戏吧。

## 部编版二年级小蝌蚪找妈妈教案篇三

1. 学会本课13个生字，认识3个生字。能正确读写新词。

2. 借助汉语拼音初读课文，初步了解课文内容。
3. 培养学生边读书边思考的能力，能提出不懂的问题。
4. 继续培养学生与他人合作学习的能力，感受合作学习的快乐。

1. 学会本课生字新词。

2. 初读课文，了解课文内容。

1、正确掌握本课生字新词，并学会应用。

2、培养学生提出问题、筛选问题的能力。

词语卡片、青蛙、蝌蚪、鲤鱼、乌龟的图片

一、谈话导入：

教师用彩色粉笔板书汉字：“找”，请学生来认字。说说生活中是怎样用的。（如：找人、找东西、找麻烦等）

电脑出示小蝌蚪的画面，让学生说说这是什么，是什么样子的？

小蝌蚪要找什么呢？板书：小蝌蚪、妈妈。今天我们来学习第5课《小蝌蚪找妈妈》。大家齐读课题。

二、学习新知：

（一）初读课文，认识生字。

学生自由读课文，边读书边在书中把生字画出来，借助汉语拼音读一读。

同伴之间互相读生字，对照生字表检查读音是不是正确，如果正确，同伴就在书中画一颗红色的五星表示奖励。

再读课文：指名读课文，重点听听生字的字音。

大家进行评议，鼓励读得正确的同学、读书有进步的同学。

## （二）学习生字新词：

1、学生对照书中的生字表，自己读读生字，把不认识的汉字做好记号。

2、学生在小组内进行学习，小组长带领组员做好以下几件事情：

1) 让每名同学说说哪些字不认识。

2) 把不认识的汉字集中起来。

3) 认识汉字的同学说说自己是怎样记忆字形的。

4) 小组长指汉字，同学读，巩固记忆。

3、教师用电脑出示词语卡片，学生自己读读卡片上的词语。不认识可以询问他人。

4、以小组为单位选派代表指名读词语，比一比谁读的正确、反应灵敏。

5、练习书写：

1) 请大家先认真观察生字在田格中的位置，然后独立写一个。  
(书上田格中的字)

2) 学生提出认为难写的字，师问：你们认为哪个字难写？教

师电脑出示带田格的生字，让学生仔细观察生字每一笔在田格中的位置。请同学说一说占格位置。

3) 学生看电脑博士是怎样写的？（电脑演示加录音）

4) 请学生书写田格中的第二个字。教师巡视，个别辅导，纠正学生的写字姿势和执笔方法。

5) 学生评议：展示学生书写情况，说说哪些字写的好，哪些字写的不够理想。

6) 奖励学生到黑板上书写汉字，师生共同欣赏。

（三）再读课文，提出问题：

1、一边读书一边提出问题。

2、以小组为单位筛选问题：每名组员说说自己的问题，组长带领大家把问题集中起来，记录下来，交给老师。

（四）以小组为单位练习巩固：

小组之间互相出题目考察。

例如：

看拼音写词语；

听写词语；

组词；

读句子；

读课文；



小组之间进行比赛，并引导学生从不同方面进行评价。

## 部编版二年级小蝌蚪找妈妈教案篇四

- 1、使学生养成自主学习、仔细观察、虚心求教的习惯，培养热爱自然、观察动物的兴趣，具有热爱生命的情操。
- 2、学会本课11个生字，读准多音字“别”；理解16个新词的意思，能在句子中找出“发现、孤独、确实”的近义词。
- 3、能仿照例句，根据规定的内容，用“原来……怪不得……”写一句话。
- 4、能正确流利地朗读课文。
- 5、能有条理地写出青蛙蝌蚪和蛤蟆蝌蚪的不同

### 第一课时

- 1、懂“不合群”，并能了解合群何不合群的蝌蚪的区别。
- 2、学会本课12个生字，能读准多音字“调、觉、难、别”的读音，掌握16个词语。

（一）出示课题，质疑。

（二）带着问题读课文

- 1、学生自己读课文。
- 2、指名读感兴趣的小节，并纠正读音。（调、别、仍、难、觉）

（三）默读课文，根据课文内容题问题。

1、默读

2、同学间交流

3、集体交流

（四）抓主要问题。

1、请学生选择哪些问题是比较重要的。

2、再请学生选择一个次要的问题，带着两个问题到书中寻找答案。

（五）讨论

不合群的小蝌蚪是怎样的？

从形体上看，独游的小蝌蚪比群游的小蝌蚪略微大一点；从颜色上看，独游的蝌蚪是青灰色的，而群游的却是黑色的。

（指导朗读时，注意读出不同点）请学生讲一讲两类蝌蚪的不同。

课文中哪些地方是写小蝌蚪不合群的？

1) 我发现有只小蝌蚪孤零零地在游，好像在跟那些成群结队的小蝌蚪闹别扭似的。

理解：闹别扭换个词

指导朗读，读出小蝌蚪那种可怜的样子。

2) 不料，那只小蝌蚪又从队伍中钻出来，单独游到一旁去了。

和“孤零零”的意思差不多的词语是什么？（朗读时，强调“又”和“单独”）

3) 可是，过了一会儿，他仍旧从队伍中钻了出来，自个儿悠闲地游来游去。

朗读时强调“自个儿”。说说“悠闲”的意思或做做样子。

4) 我们在课文中找到了那么多和“孤零零”的意思差不多的词，你想怎么评价小作者？（体会汉语的丰富性，同一个意思可以用不同的词语来表达。）

5) 作者写得那么好，我们怎样把它读好呢？（齐读1、2两段）

这就是不合群的小蝌蚪，它跟成群结队的小蝌蚪是不一样的。

教师小结：同学们真能干，在读一篇文章的时候，不仅能提出自己的疑惑，还能自己解决问题。

## 第二课时

1、流利地朗读课文，学会仔细分析原因，知道小蝌蚪不合群的原因。

2、能为青蛙妈妈写一则寻人启示。

3、能用“原来……怪不得……”说写一句话。

4、明白生活中有许多科学知识，懂得要学会生活中的科学知识，需要做到仔细观察，认真思考，并虚心求教。

### （一）复习巩固

#### 1、读词语

合群孤零零成群结队闹别扭孤独不料队伍单独调皮仍旧悠闲  
略微难道疑问蛤蟆怪不得

## 2、你能正确流利地朗读课文吗？

（二）讨论，解决上节课中的另外两个问题。

1、上节课我们解决了第一个问题，知道了不合群的小蝌蚪是怎样的？

2、如果我们平时碰到不懂的问题，有哪些办法可以解决呢？  
（如：查百科全书，上网查询，问老师）

3、书上的小朋友采用了问老师的办法。他们是怎么问的呢？怎样才能让老师很快地听明白？那么，我们在问的时候，就要求讲清楚，用一句话说明白，不罗嗦。谁会问？（先请学生说，在不能说清的情况下，出示两个句式。）

句式：老师，我发现有些小蝌蚪……，这是怎么回事？

老师，我发现有两种不同的小蝌蚪，一种……一种……，您知道这是什么原因吗？

4、小朋友，你们能解释这个原因吗？

用书上的话说说原因，自由说、同桌互说、指名说。

5、小朋友们明白了吗？

书上那个句子说明他们明白了？你能用“原来……怪不得……”根据课文内容说说你明白了什么吗？（指导朗读）

（三）综合提高

我们的问题解决了，可青蛙妈妈还在烦恼呢！你看，这只不合群的小蝌蚪就这样离开家，在外面玩，青蛙妈妈可着急了。你能帮帮它，为它写一则寻人启示吗？讨论：启示中应该写些什么？（外形特征，性格脾气）

板书：外形特征性格脾气

灰色略大独游变成青蛙

黑色稍小群游变成癞蛤蟆

善于观察虚心求教

## 部编版二年级小蝌蚪找妈妈教案篇五

- 1、安静地倾听故事，知道故事名称，理解故事内容，发展观察、比较的能力。
- 2、根据故事内容，学习表演。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

活动重点：理解故事内容。

活动难点：在理解故事内容的基础上学习表演故事。

- 1、《乐园》图谱，《小蝌蚪找妈妈》课件。
- 2、小蝌蚪头饰若干（鸭妈妈、鲤鱼妈妈、乌龟妈妈、青蛙妈妈、一群蝌蚪等贴绒教具一套，头饰一套）

一、引出课题，激发幼儿兴趣

- 1、今天，乐园里来了许多朋友，小朋友看看是谁呀？

（熊妈妈、小熊；鸭妈妈、小鸭；鸡妈妈、小鸡……）

3、小动物们都有了自己的妈妈，你们想知道小蝌蚪的妈妈是谁呀？听了故事就明白了。

二、教师有表情地完整讲述故事。

故事里有谁？

三、教师出示池塘背景图，按故事内容，引导幼儿讲述故事。

1、小蝌蚪在池塘里游乐的时候，先遇到了谁？（鸭妈妈）

（教师根据幼儿的回答边在背景图上贴上相应的教具）

2、鸭妈妈怎么对小蝌蚪说的？

（这里可以叫小朋友一起来说鸭妈妈的话。）

3、谢过了鸭妈妈，小蝌蚪把谁当成了妈妈？（鲤鱼妈妈）

（出示贴绒教具）

4、鲤鱼妈妈怎么说？（幼儿重复鲤鱼妈妈说的话）

5、小蝌蚪又把谁当成了妈妈？（乌龟妈妈，出示教具）

6、乌龟妈妈怎么说？小蝌蚪找到妈妈了吗？小蝌蚪的妈妈是谁？小蝌蚪和妈妈那些地方不一样？（请幼儿说说小蝌蚪和青蛙的外形特征）

四、师幼一起完整讲述故事

1、按图片内容和幼儿一起复述“小蝌蚪怎样找到妈妈”中的一些情节。

## 2、个别幼儿讲述（鸭妈妈、鲤鱼妈妈、乌龟妈妈说的话）

事先准备好五幅画，分别为小蝌蚪、长了两条前腿的蝌蚪、长了前腿和后腿的蝌蚪、尾巴变短的青蛙、小青蛙。通过幼儿看图引导孩子说出小蝌蚪的变化过程，教师相机贴出对应的图片。要求用上先、再、接着、最后，说小蝌蚪的生长过程。这样孩子掌握小蝌蚪变成青蛙的过程时就轻松自如，毫不吃力。活动中，我尽量让孩子自己说，自己问，进一步提高孩子的语言能力。最后还请孩子分角色表演了一次，孩子都很开心。

## 部编版二年级小蝌蚪找妈妈教案篇六

1、会认“蒲、降、娃、纷、苍、洼”7个生字。会写“已、经、洼、娃”四个生字。

2、能正确流利有感情地朗读课文1—3小节。

3、在引导学生探究学习的同时，激发学生对植物世界探索的兴趣。

### 二、教学重难点

1、重点：在朗读课文的同时落实生字教学。

2、难点：理解“降落伞”在文中的意思。

三、教学准备：课件 田字格小黑板

### 四、教学流程

（一）谈话导入，揭示课题。

1、同学们，植物王国里有许多形形色色的植物，他们把大自

然打扮得多姿多彩。植物王国里还有许多有趣的事情呢！就说种子宝宝吧！他们长大后要离开妈妈开始新的生活，那么植物妈妈是用什么方法送别他们的呢？今天我们要来学习一篇新的课文《植物妈妈有办法》。

2、齐读课题，指名读，再有感情的齐读课题。

（二）学习第一小节，激发兴趣。

1、这篇课文是一首很有意思的小诗，不知道小朋友们喜不喜欢？我们先来看看第一小节吧！（大屏幕出示）

3、自己试着把这一小节读给同学听一听。（课堂实况：自己试着读读看，没用同桌合作的意识。）

4、谁愿意把这一小节读给大家听一听？

5、相机引导“四海为家”的教学。

（1）“为”还有另外一个音念      ，组词      。

（2）谁知道这个成语的意思？生自由说，老师引导。

（3）等会儿我们还要在课文中看看植物宝宝是怎样四海为家的。

6、你喜欢这一小节吗？为什么喜欢？（有趣  奇怪）

7、带着你的奇怪读一读这一小节。指明读，齐读。（课堂实况：因为学生没用说到奇怪，老师就没用再问，就顺着孩子说的“有趣”说：“带着有趣的语气读一读！”这样的说法很失败噢！）

（三）、初读课文，整体感知。



1、现在是不是喜欢上了这首小诗？想不想马上去读读？那如果遇到不认识的字怎么办呢？（引导学生看当页下面的生字或问同学老师等）

2、读完的小朋友想一想课文介绍了哪几种植物妈妈？

（要求学生用上“和”说一说，全班小朋友向他的样子说一说）

#### （四）详学“蒲公英”

1、就让我们先来看看蒲公英妈妈的好办法吧！（出示第二小节内容）这一小节里有许多的生字宝宝，有一定的难度哦！先自己试着读读里面的生字。

2、学习生字：请一生当小老师领读生词——如果把他们放回课文中你还会读吗？指名读（要求正确）——老师把拼音也去掉了，谁有信心挑战读。（要求。流利）

3、下边还请小朋友们小声地读读这一小节，边读边想，每句话讲的是什么意思呢？有哪些不明白的地方？可以在边上打个小问号。

4、谁的小脑袋瓜子里有小问号啊？（归结问题：降落伞是什么啊？纷纷出发是什么意思啊？植物妈妈到底是用什么方法传播种子的呢？）

5、带着这几个问题来读读这一小节，看看你读懂了什么？再来看看一组图片，看看你能看懂什么？把你读懂的看懂的说给大家听听。

（3）植物妈妈主要是靠什么传播种子的呢？（板书：风吹）  
（课堂实况：没用学生提这个问题，老师就说：“老师也有一个问题，哪个小朋友能才到老师的问题是什么？”结果学

生说了很多都不是老师要的答案，老师就自己说出来了！汗啊！）

6、齐读这一小节。

句式训练——小小的蒲公英落到了（ ），（ ）就是它的家。

师小结：这就是“四海为家”。（学生说的面还不够广，小结时不够力度。）

#### 四、迁移学习“苍耳”

1、总结上一节课的学法：刚才我们学第二小节是一边读一边想每一句话的意思，画出不懂的地方，把读懂的向大家说一说。下面就用这样的方法来学习第三小节。请先自己读一读，再想一想，画一画，最后和同学说一说你读懂了什么。

2、好了，下面把我能同桌俩人读懂的地方向大家说一说，有疑问的同学小耳朵听仔细了，看看能不能从同学的发言里找到答案。

“苍耳”——出示生字，图片介绍，看图片说说他的样子，老师介绍摸上去的感觉。

“铠甲”——指的是什么？铠甲原来是干什么用的？苍耳的铠甲有什么作用？

（课堂实况：当学生说到“铠甲”时，教师就出示苍耳的图片等，把一连串的问题都解决了，给学生自己主动说的机会不多。）

“挂住动物的皮毛”——表演

师扮演一只小白兔跳来了。谁来做小苍耳？小苍耳你到哪里

去？

师扮演一只大狗熊跳来了。谁来做小苍耳？小苍耳你到哪里去？（课堂实况：因为时间的原因，本环节没用实施）

3、小朋友们今天我们知道了蒲公英妈妈是靠——生答：风来传播种子的。苍耳妈妈是靠——生答：动物的皮毛传播种子的，是不是很有趣啊！其实植物王国里还有很多植物都有自己传播种子的妙招，我们下一节课继续学习吧！有兴趣的小朋友也可以到课外去查找这方面的资料，与同学一起分享。

## 五、生字

### 1、认字

这一节课出现的生字宝宝，开火车读一读。

你是用什么办法记住的呢？（课堂实况：看看时间不多了，就忽略了这个环节）

再读一次记到脑子里，玩玩猜字游戏。

### 2、写字

1、老师板在小黑板上，生观察说说要注意什么？（课堂实况：我上课前写好的，可上课是发现被学生擦掉了！噢！只好边板边叫学生观察。）

2、师边板书“已经”边提醒，“己”的最后一笔和“经”的捺点。

3、观察“洼 娃”，说说相同点与不同点，书写。（时间来不及就没写了）

## 部编版二年级小蝌蚪找妈妈教案篇七

1、讲读课文，了解青蛙生长过程，能按课文内容填空。

2、分角色朗读课文。

3、学习“短、蹲、碧、肚、鼓”理解词义。

1、抽生读生字卡片。

2、按课文内容填空：

小蝌蚪，大（ ），黑（ ），甩着长长的（ ），快活地（ ）。

3、齐读第1自然段（贴出“长尾巴的蝌蚪”图）

2、讨论：理清句与句之间的关系。

四 | a小蝌蚪的形态有什么变化？（贴出后腿的蝌蚪图）

句 | b小蝌蚪看见谁在干什么？

话 | c小蝌蚪怎么说？

| d“谁”怎么回答？

3、指导朗读。

（1）练读小蝌蚪的话，问“迎”上去是什么意思？（正面的，面对面的主动上去问。）

小蝌蚪迎上去问：“……。。？”

对比：

小蝌蚪游上去问：“……。。？”

(2) 谁来读鲤鱼妈妈的话？从鲤鱼妈妈的话中小蝌蚪知道了自己妈妈的怎么样的？（四条腿、宽嘴巴。）

(3) 分角色朗读（鲤鱼：热情；蝌蚪：急切）

(4) 有感情地朗读课文第2自然段。

学习第2自然段时我们先找出这段有几句话，（板书：找找），再说说每句讲什么，（板书：说说）。最后有感情地读读。（板书：读读。）

1、按“找找——说说——读读”的学法，四人小组讨论学习第3段。

2、引读，进一步理清层次。

“小蝌蚪游啊游，过了几天，”——（生读）

“他们看见”——（生读）

“小蝌蚪连忙追上去叫”——（生读）

“小乌龟笑着说”——（生读）

3、练习，突破重点。

口头填空：小蝌蚪游啊游，长出了（ ）。他们看见（ ）的乌龟在水里游，就把（ ）当作自己的妈妈，乌龟告诉小蝌蚪，他们的妈妈头顶上有（ ），披着（ ），捉起虫来（ ）。

结合填空师贴出“长着前腿的蝌蚪”图，理解“披着、顶呱

呱。”

4、指名分角色朗读。

理解为什么用“追”“连忙追”说明什么？

1、默读思考：小蝌蚪找到妈妈了吗？谁是小蝌蚪的妈妈？把有关青蛙样子的句子用“——”划下来。

2、出示句子，朗读理解。（出示青蛙图）

荷叶上蹲着一只大青蛙，披着碧绿碧绿的衣服，露着雪白的肚皮，鼓着一对大眼睛，正在捉小飞虫。

（1）看图理解“蹲着、露着、鼓着”等词。

学习生子“蹲”共几笔？书空右半部分。

学习生子“鼓”共几笔？部首是什么？书空左半部分。

（2）找一找写出青蛙颜色的词。（碧绿碧绿）、雪白的肚皮）

学习生子“碧”，什么结构？第三笔是什么？

学习生子“肚”怎么记？

（3）朗读这段话。

（4）你能看着图和板书向大家介绍青蛙吗？

3、这是小蝌蚪外形上又有了什么变化？（贴出“尾巴变短的蝌蚪”图；“尾巴不见的青蛙”图）

学习生子“短”怎么记？

4、从哪个句子看出小蝌蚪已经变成小青蛙了？出示：他们后腿一蹬，向前一跳，蹦到了荷叶上。（对比理解“蹬、跳、蹦”）

5、朗读第4、5自然段。

（1）看着黑板上的五张青蛙生长变化的图片，说说小蝌蚪是怎么变成青蛙的。

完成《课堂作业》

（2）指导书写“蹲”“鼓”“碧”

1、总结课文，巩固青蛙生长过程中几个不同阶段的形体变化。

2、会角色有感情地朗读课文，能背诵课文的最后两个自然段。

3、知道青蛙是捉虫的能手，懂得应该保护青蛙。

4、会看单幅图在问题的提示下写几句话。

1、出示课文的四幅图，观察图片，指名说说图的内容。

2、默读全文，用“——”划出表示小蝌蚪生长的句子。

出示：

（1）小蝌蚪游啊游，过了几天，长出了两条后腿。

（2）小蝌蚪游啊游，过了几天，又长出了两条前腿。

（3）小蝌蚪游啊游，过了几天，尾巴变短了。

（4）不知什么时候，小青蛙的尾巴已经不见了。

a读一读，议议第二次变化是为什么加上一个“又”。

b看图填空。

小蝌蚪先长出（ ），再长出（ ），（ ）变短了，最后变成（ ）。

3、小结：小蝌蚪在找妈妈的过程中，遇见了鲤鱼妈妈、乌龟妈妈，并在它们的指点下，找到了自己的妈妈——大青蛙，这时小蝌蚪也变成了小青蛙。

4、分角色朗读全文。

1、读读课文中描写青蛙的句子。师描述：碧绿的衣裳，雪白的肚皮、一对鼓鼓的大眼睛。为什么作者要把青蛙写得这么可爱？（青蛙能捉害虫，是庄稼的好朋友，人类的好帮手。）

2、我们把描写青蛙外形的这段话背下来好吗？（蹲着……披着……露着……鼓着……）

自由背、知名背。

3、课文的第4自然段是写小蝌蚪找到青蛙妈妈的，它的结构上和第2、3自然段一样吗？

按“形态上的变化——看见谁在干什么——小蝌蚪怎么说——‘谁’怎么回答”的顺序背第4自然段。

4、第5自然段结构上有什么不同？

按照“形态上的变化——小青蛙怎么做——青蛙妈妈怎么说的顺序背第5自然段。

5、把4、5自然段连起来背一下。



### 三、指导看图说话。

1、我们已经知道了青蛙是庄稼的好朋友，你从课文的哪几句话看出青蛙会捉害虫？（用”——“划出，读读。）

老师向学生介绍有关青蛙捉害虫的知识。

2、完成课堂作业：看图写几句话。

（1）想想青蛙在干什么？

要求模仿课文第4段青蛙外形的这段话来说一说。（农田里蹲着一只大青蛙，它披着碧绿的衣服，鼓着大大的眼睛，正在捉小飞虫。）

（2）我们应该怎样对待青蛙？

（3）连起来写一写。