2023年故宫的导游词 故宫的导游词精彩(优质8篇)

梦想是一种信念和追求,它能够引领我们追求自己的人生价值。实现梦想需要我们明确目标和规划,做好详细的计划与准备。以下是一些实现梦想的路径和方法,希望对大家有所帮助。

故宫的导游词篇一

大家好!我叫陈乐,是大家的导游,大家可以叫我陈导。今天,我们要观光世界遗产----北京故宫。

现在我给大家介绍一下。故宫, 又称紫禁城, 是明清两代的 皇宫, 故宫是世界是现存规模最大最完整的古代木结构建筑 群,为我国现存最大最完整的古代木结构建筑群。它始建于 明永乐四年(公元1460年),厉时十四年才完工,共有24位 皇帝先后在此登基。历史很悠久。紫禁城占地72万多平方米, 共有宫殿9000多间,都是黄琉璃瓦顶、青白石底座,饰以金 碧辉煌的彩画。故宫标志着我们祖国悠久的文化传统,显示 着五百多年前匠师们在建筑上的卓越成就。我们到了,大家 请下车。您看,这就是故宫里最吸引人的建筑是三座大殿: 太和殿、中和殿和保和殿。它们建在汉白玉砌成的8米高的台 基上,远望犹如神话中的琼宫仙阙,都有黄琉璃瓦顶、青白 石底座, 金碧辉煌的彩画, 。第一座大殿太和殿是最富丽堂 皇的建筑,俗称"金銮殿",是皇帝举行大典的地方,殿 高28米,东西63米,南北35米,柱子是沥粉金漆的蟠龙柱。 御座设在殿内高2米的台上,前有造型美观的仙鹤、炉、鼎, 后面有精雕细刻的围屏。整个大殿装饰得金碧辉煌,庄严绚 丽。中和殿是皇帝去太和殿举行大典前稍事休息和演习礼仪 的地方。保和殿是每年除夕皇帝赐宴外藩王公的场所。

接下来我们去故宫博物院吧。跟大家说,故宫博物院藏有大

量珍贵文物,据统计总共达1052653件之多,统称有文物100万件,占全国文物总数的1/6,其中有很多是绝无仅有的国宝。在几个宫殿中设立了历代艺术馆、珍宝馆、钟表馆等。故宫博物院里有一套清代金银珠云龙纹甲胄,通身缠绕着16条龙,形状生动,穿插于云朵之间。甲胄是用约60万个小钢片连结起来的,每个钢片厚约1毫米,长4毫米,宽1.5毫米,钻上小孔,以便穿线连结。据说,为制造这套甲胄,共用了4万多个工时。

接下来请各位慢慢欣赏故宫。注意有带小孩的家长看好孩子,请大家互相照顾。要保护珍惜文物。祝大家玩得开心,再见!

故宫的导游词篇二

各位游客,大家好。我是东厦旅行社的导游,名字叫余旭芸,大家叫我余导游就行了。今天,我们要去列入世界遗产的一座宫殿----北京故宫。

北京故宫始建于1406年,建成于1420年,是明清两朝的皇宫, 又名紫禁城。故宫占地面积72万平方米,建筑面积15万平方 米,屋子有9999间半。故宫四周饶10米高的城墙,外有50多 米宽的护河城。现在,我们已经来到了北京故宫门前。各位 游客们,你们看,这座故宫的四个城角上都有一座九梁十八 柱七十二条脊的角楼。现在我们已经进入了外朝皇帝处理政 事的地方。它们主要有三大殿:太和殿。中和殿。保和殿。现 在,我们已经来到了太和殿,它是三大殿中最为高大的,它 金碧辉煌,非常好看。看,这个台基四周矗立成排的雕栏, 称为望柱,柱子上雕刻着云龙云凤的图画。非常显目且好看。 我们出出进进都有四个门:南有午门,北有神武门,东有东华 门,西有西华门。其中午门为正门。

好了,北京故宫我们已经游览完了,现在是自由活动时间,大家可以解散,但要注意以下几点:

- 1、不准破坏文物。在墙上乱图乱画。
- 2、不准破坏环境及随地吐痰。
- 3、要注意安全,迷路了要及时打电话和我们联系

下午四点要在午门集合, 现在解散。

故宫的导游词篇三

大家好!欢迎大家来到故宫参观游览。我是此次故宫景区的导游员小赵,我很荣幸陪同大家一起参观游览,下面将由我来为大家讲解故宫。

首先我给大家介绍一下故宫的历史沿革。明朝的永乐皇帝通过 "靖难之役",从自己的侄子朱允炆手中夺得了皇位,定都 南京。因南京朝臣大多数是朱允炆的旧臣,永乐皇帝惟恐这 些朝臣对自己不服, 再加上当时北方蒙古人经常南侵, 于是 永乐皇帝决定迁都北京。明永乐四年即公元1406年,明成祖 朱棣下诏,正式启动北京工程的建设,动用工匠23万,民夫 百万,于永乐十八年即公元1420年工程竣工。永乐十九年元 旦吉日, 明成祖朱棣于奉天殿受朝贺, 紫禁城正式启用。公 元1644年清朝定都北京,继续沿用明朝的宫殿,并且对部分 地区进行了较大规模的改造:如文渊阁、宁寿全宫、南三所、 斋宫、毓庆宫等建筑。尤其是清廷特别重视防火,并且财务 了多种措施:如改造了建筑中的防火结构、建立了专门的消 防机构即火班、配备了消防器材等。明清时期紫禁城的主要 作用是: 自明成祖朱棣到思宗朱由检, 共有14位皇帝, 清朝 自世祖福林到逊帝溥仪,共有10位皇帝,明清共有24位皇帝 在此生活起居、治理国家。

清宣统三年(1911),末代皇帝溥仪推诿,根据民国政府所允"关于清帝逊位后优待条件",清廷皇室成员仍可居住紫禁城内廷,民国十三年即公元1924年冯玉祥发动"北平政

变"溥仪才搬出故宫。民国二年即公元1913年袁世凯在紫禁城举行了大总统就职典礼。1925年10月10日故宫博物院成立典礼,紫禁城正式对社会开放,解放以后我国政府曾花费巨资对紫禁城进行维护和修缮。1961年紫禁城成为第一批全国重点文物保护单位,1987年辈联合国教科文组织列入世界文化遗产保护名录。今日的紫禁城以它新的面貌展现在世人面前。故宫是世界上最著名的博物馆之一,其特点表现在三个方面,首先它是一座完整的皇宫遗址博物馆,其次它是一座包罗万象的综合艺术博物馆,第三它还是集中国古代建筑之大成的古代建筑博物馆。

故宫为什么又叫"紫禁城"呢?紫禁城的"紫"指的是紫微垣。古代天文学家将天体分为三垣四象二十八宿。三垣是指紫微垣、太微垣、天市垣,紫微垣居天体中央,共有恒星15颗,北极星又是紫微垣的中心,称为"紫宫"。这组恒星被认为是"运乎中央,临治四方"的天帝所居,人间的皇宫应天象而建,所以紫禁城是"为政以德,譬如北辰,居其所而众星拱之"的格局,与天宫相类。所以人间皇帝的居所冠以"紫"字;"禁"是指皇家禁地,万民莫入之意,所以北京皇宫名之为紫禁城。

紫禁城坐落在北京的中轴线上,其建筑布局突出了一条明显的中轴线,主要建筑都在其上,红砖墙,黄色琉璃瓦、青白石基座体现出了皇家的气势,突出了皇权的至高无上。紫禁城内由前朝、后廷两部分组成。紫禁城有四座门,分别是南为午门,北为神武门,东为东华门,西为西华门。紫禁城内以乾清门前的小广场为界,南面是前朝部分,北面是后廷部分。紫禁城背靠"镇山",左为太庙,右为社稷坛,南北长961米,东西宽753米,占地面积72万平方米,建筑面积15万平方米,共有宫殿房舍8704间,是1973年统计的数字,周围是10米高的城墙和52米宽的护城河拱卫着皇家的宫殿。紫禁城的四角有"九梁十八柱七十二脊"构成的精美的角楼。

下面我给大家介绍一下午门及午门前的广场。午门是紫禁城

的正门,因其位于紫禁城的午位即正南方,故称午门。由北 向南鸟瞰午门平面呈"凹"形。午门城台正中建筑为重檐庑 殿顶城楼,九五开间,通高35米,两观城台上建连檐通脊明 廊各13间,明廊南北各有一座鎏金宝顶的四角攒尖崇楼与正 中城楼连成一气,俗称"五凤楼"。皇帝亲祀坛庙出午门时 鸣钟,祭享太庙时击鼓。午门面南,正面三间,两观下东西 侧另开左掖门、右掖门,东西向。午门南面正门三间,北面 则为大门五间,人称这种规制叫"明三暗五"。

午门广场是名朝实施"梃杖"的地方。梃杖就是对在朝廷上违逆了皇帝意志的大臣用棍子打的刑罚。明朝成化年以前,梃杖只是有象征性,并非真打,示辱而已。后来逐渐变成真打。处罚地点在午门外御路西墀下,即御路西边的空地。因五行中东主生,西主凶,故处罚地点在御路西墀下。其中有两次梃杖轰动朝野,一次是明武宗朱厚照南巡被大臣阻止,一次被打158人,打死15人;另一次是明世宗朱厚骢为了自己父母尊号的问题发生的"大礼仪"事件,梃杖134人,打死17人。而到了清朝就没有了这种制度。

下面我给大家介绍一下午门前的广场。午门前有两座值房,它是侍卫值班的地方。清朝时对皇宫的安全保卫工作十分重视,并且制定了严格的规章制度。其中有门禁制定、宿卫制度、门钥制度、合符制度等。午门的两阙南侧东西各有朝房3间,是王宫们的朝房,现在是故宫的售票处,朝房南侧东边是阙左门,它是皇帝去紫禁城东侧的太庙祭祀祖先时所走之门。朝房南侧西边是阙右门,它是皇帝去紫禁城西面的社稷坛祭祀土地神和五谷神时所走之门。再向南是连檐通脊朝房各42间,明清时期这里是六科廊,"六科"是古代官署名。明代始设,即吏、户、礼、兵、刑、工六科。每科置都给事中一人,除担任天子侍从外,还进谏言和监察六部之舞弊,办理上奏和调整赦令等事,其权颇重。现在这里的部分房舍被辟为展馆。六科廊南边东侧是太庙右门,西侧是社稷坛左门,广场的最南边是端门。

端门是紫禁城的前导门,现在对公众开放,城楼上面不定期举办各种展览,游客可以登上城楼穿上古装拍照留念。

关于故宫的介绍就为大家讲到这里,现在大家可以自由参观 一下,按照计划的时间回到这里,祝大家玩得愉快。

故宫的导游词篇四

hi!女士们,先生们,欢迎来参加本次故宫的游览活动,我是小文,本次游览活动由我做大家的导游,请多关照。故宫位于北京市城区中心,是明、清两代的皇宫,是当今世界上现存规模最大、建筑最雄伟、保存最完整的古代皇家宫殿。

故宫又叫紫禁城。紫禁城是中国五个多世纪以来的最高权力中心,它以园林景观和容纳了家具及工艺品的9000个房间的庞大建筑群,成为明清时代中国文明无价的历史见证。朋友们,立在我们前面的就是故宫的正门叫午门,午门又称五凤楼。

它建成于公元1420年,位于端门之北,雄伟壮观。走进正午门,我们就到了故宫里面了,这是第一院落,前面那五座桥,叫汉白玉桥,它们象征五德:仁、义、礼、智、信,是皇帝五德齐全的意思。走过金水桥,就来到太和广场,这里是明代皇帝御门听政时百官待驾的地方。下面带大家去太和殿。各位朋友,我们眼前的太和殿是整座紫禁城内级别最高的建筑,只有皇帝举行盛大典礼时才使用。

故宫的导游词篇五

各位游客,你们好!欢迎来到"世界遗产"——北京故宫。 今天能当大家的导游我感到十分荣幸,我将竭诚为大家服务, 让大家度过美好的故宫之旅。

各位朋友,这里就是故宫的`正门,叫午门,意思是正午的太

阳光芒四射。各位请看!在10米高的城墙上耸立着五座崇楼,楼顶飞檐翅起,从上面看就象五只展翅欲飞的凤凰,故午门又称五凤楼。它建成于公元1420年,位于端门之北,雄伟壮观。

故宫第一进院落,就在我们面前,是五座汉白玉石桥,它们象征五德,即仁、义、礼、智、信,是皇帝集美好的品质为一身的意思。金水桥下是内金水河,跨过金水桥就来到了太和门广场,这里就是明代皇帝御门听政时百官待驾的地方。

听完了一以上那些介绍,你应该对北京故宫有些了解了吧! 可能你还不知道吧,连皇帝的住所都是那么井井有条!

游客们,我谢谢你们来到故宫,故宫是中国的,也是全人类的,让我们共同爱惜她,享受她,一睹她雄伟壮丽的景色!

———===分页标题===———

亲爱的游客们,大家好!我是你们的导游,我姓林,叫我林 导游好了。很高兴认识你们,现在我将带领你们游览北京故 宫,欣赏我国文化遗产。

现在我为大家简介一下故宫:故宫是我国明清二朝的皇宫,也是现在最大,最完整的古建筑群。希望大家在游览时做个文明的游客。不乱扔垃圾,不触摸物品,这样才能欣赏到有着历史气息的故宫。

现在我们进入太和殿的大门,战线在宴请的便是一座座雄伟的宫殿。正前面那座最大的木构建宇,很是引人注目,那就是太和殿。它是皇权的象征,每当有重大的活动,皇帝都在此举行。

后面这一排金碧辉煌的尬宫殿,分别是中和殿,保和殿。游完了辉煌的太和殿,大家估计累了吧,我们在这休息一会,

大家可以在周围走走看看。20分钟后我们在御花园门口集中。

休息时间到了,大家都人齐了。我想问问你们是否能感受到 这儿的生活气息很浓呢?这里的一切起居用品在当时都是堪 称一流的,后宫里的户外养心之处是御花园。它的格局,布 局紧凑,古色古香,花草树木点缀其间。非常美丽。亭台楼 阁相依相承。是个清心雅致,赏心悦目的好地方。

这次旅游到此结束,祝大家愉快!谢谢!

———===分页标题===——

大家好!欢迎大家来到故宫,很高兴能为大家服务,我是本次大家旅程的导游韩一铭,大家叫我韩导就行。今天由我陪同大家共度这段美好的时光。

现在,大家已经乘车来到了位于北京市中心的故宫。这里曾居住过24个皇帝,是明、清两代的皇宫,现在是故宫博物馆。故宫整个建筑金碧辉煌,庄严绚丽,无论是平面布局、立体效果还是形式上的雄伟堂皇,都堪称无与伦比的杰作。

我们先来观看故宫的中轴吧!这条中轴在北京城的中轴线上。 三大殿、后三宫、御花园都位于这条中轴线上。 在中轴宫殿的两旁,还分布着许多殿宇,也都宏伟华丽。

参观完了中轴线,就要去艺术珍品馆啦!故宫的一些宫殿中建立了综合性的历史艺术馆、绘画馆、分类的陶瓷馆、青铜器馆、明清工艺美术馆、铭刻馆、玩具馆、文房四宝馆、珍宝馆、钟表馆和清代宫廷典章文物展览等,收藏有大量的古代艺术珍品。据统计,有102653件,其中很多文物都是绝无仅有的无价之宝。

故宫的四个城角上,每个角都有十八柱七十二条脊的角楼,有一个关于角楼的传说。有一天,永乐皇帝让大臣们在故宫

的四个犄角上修建一座九梁十柱七十二条脊,这可把大臣们给难住了。有一天,一位木匠见了一个装蝈蝈的笼子,觉着笼子非常奇怪,就走过去看了看,一数,这正是九梁十柱七十二条脊!木匠立刻交给了大臣。从此,就留下了这样的角楼。

各位游客,我们今天的游览马上就要结束了,对我今天的讲解,欢迎您提出意见和建议,我深表感谢。最后,祝大家玩得开心!谢谢!

故宫的导游词篇六

各位游客,大家好!欢迎你们在这金风送爽的日子里,来到举世闻名的故宫。我是你们的导游小李,这次由我全程为大家讲解和服务。请大家注意安全,保持景区清洁。

大家往前走,你们的正前面就是故宫了。故宫又名紫禁城,位于北京市中心,这里曾居住过24个皇帝,是明清两代的皇宫。故宫的整个建筑金碧辉煌,庄严绚丽,被誉为世界五大宫之一。故宫的整个建筑被两道坚固的防线围在中间,城墙上开有4门,南有午门,北有神武门,东有东华门,西有西华门,城墙四角还耸立着4座角楼,玲珑剔透,造型别致,为中国古建筑中的杰作。

看,我们的正前面就是太和殿。太和殿俗称金銮殿,为故宫"三大殿"之首,建立在五米高的汗白玉台基上,台基四周矗立着雕龙石柱。这是宫殿群中最大的建筑。殿高36米,宽63米,面积约为2380平方米。大殿正中两米高的台子上是金漆雕龙宝座,富丽堂皇。明清两代皇帝即位、诞辰以及春节、冬至等庆典,均在此举行。

大家继续往前走,马上到达的就是保和殿了。保和殿位于中和殿之后,是故宫"三大殿"之一。保和殿高29米每年除夕和元宵,皇帝在此宴请王公贵族和文武大臣,保和殿东西两

侧的庑房现改为历代艺术陈列馆,陈列有从原始社会到清代约六千年的中华艺术瑰宝,大家可以仔细看看,不要用手触摸。

请游客们随我走,在坤宁宫北面的是御花园,原名宫后苑。 御花园里有高耸的松柏、珍贵的花木、山石和亭阁。占 地11000多平方米,有建筑20余处,每年重阳节帝后在此登高。 可以说是保存的古亭中最为华丽的花园了。大家可以在这里 休息会儿,不要乱扔垃圾。

美好的时光总是过得很快!参观马上就要结束了,愿这次旅途给大家带来了美好的回忆,谢谢各位配合!

故宫的导游词篇七

各位游客:

你们好!

我姓李,你们就叫我李导吧!如果你喜欢故宫,你就跟我来吧!

故宫一共有四个门,正门名叫:午门、东门名叫东华门、西门名叫西华门、北门名叫神武门。故宫南北长961米,东西宽753米,面积为72500平方米,建筑面积15.5万平方米,9999间房子,故宫的宫殿建筑有4各部分:木结构、黄琉璃瓦顶、青白石底座、以及金碧辉煌的彩画。天伦比的古代建筑杰作,世界臣大宫之首(北京故宫、法国凡尔赛宫、英国白金汉宫·····)

故宫宫殿是沿着一条南北向中轴线排列,三大殿、后三宫、都位于这条中轴线上臂机关传自故宫内,而且南大永定门,北到鼓楼、钟楼,贯穿整个城市,他气魄雄伟,规划完整,而且极为美观。

请大家休息一下,等会儿我们继续参观。

故宫的导游词篇八

各位朋友,在繁华的沈阳古城中心,有一座巍峨庄严的清代宫殿建筑群。这里就是我们今天的目的地一一沈阳故宫。

依建筑时间和布局,沈阳故宫的建筑可分为三部分,它们分别是东路、中路、西路。今天,我们就按这个顺序。首先参 观东路建筑。

沈阳故宫以其独特的建筑艺术和特殊的历史而闻名中外,在这片绚丽多彩,雄伟多姿的建筑群中,最古老,最具特色的就是我们面前的大政殿。

大政殿草创于1625年,是处理国家政务和举行庆典活动的主要场所之一。大政殿为八角重檐攒尖式建筑,外形近似满族早期在山林中狩猎时所搭的帐篷。在大政殿的房脊上,还饰有八个蒙古力士,牵引着八条铁链,象征着"八方归一"。正门前的大柱上,盘旋着两条翘首扬爪的金龙,是受汉族敬天畏龙思想的影响,以龙代表天子的至尊无上。大政殿建筑特点的多样性,体现了多民族文化的融合。金龙盘柱,尽显中原之风;八位力士又流露了浓郁的蒙古色彩;而亭帐式的风貌,则是满族古老文化的延续。

作为最早使用和最为重要的宫殿之一。许多重大历史事件都以大政殿为舞台上演。1643年,六岁的顺治皇帝在大政殿继承帝位,并于次年在此颁布了出兵令,命摄政王多尔哀兵入山海关直捣中原,最终完成了满清一代的一统大业。

文溯阁外观为两层,内部实为三层,书架上的木盒称函匣,用于收藏书籍。目前文溯阁的《四库全书》保存在甘肃省图书馆。

看到这里,我们今天的参观已经接近尾声。沈阳故宫的三路建筑是分期建造的,布局却是一气呵成,完整和谐。特别是三路建筑分别代表了"八和硕贝勒共治国政"、"皇太极南面独尊"、"康乾盛世"三个时期社会发展的基本特征。"建筑是凝固的历史",从总体来看,沈阳故宫以建筑的方式反映了满族政权和满族社会由崛起——兴盛一高度发展的历史进程。

各位朋友,我们的参观就要结束了,希望故宫之行能给您留下美好的回忆。