

2023年故宫的导游词 故宫的导游词精彩(优质8篇)

梦想是一种信念和追求，它能够引领我们追求自己的人生价值。实现梦想需要我们明确目标和规划，做好详细的计划与准备。以下是一些实现梦想的路径和方法，希望对大家有所帮助。

故宫的导游词篇一

大家好！我叫陈乐，是大家的导游，大家可以叫我陈导。今天，我们要观光世界遗产——北京故宫。

现在我给大家介绍一下。故宫，又称紫禁城，是明清两代的皇宫，故宫是世界是现存规模最大最完整的古代木结构建筑群，为我国现存最大最完整的古代木结构建筑群。它始建于明永乐四年（公元1460年），历时十四年才完工，共有24位皇帝先后在此登基。历史很悠久。紫禁城占地72万多平方米，共有宫殿9000多间，都是黄琉璃瓦顶、青白石底座，饰以金碧辉煌的彩画。故宫标志着我们祖国悠久的文化传统，显示着五百多年前匠师们在建筑上的卓越成就。我们到了，大家请下车。您看，这就是故宫里最吸引人的建筑是三座大殿：太和殿、中和殿和保和殿。它们建在汉白玉砌成的8米高的台基上，远望犹如神话中的琼宫仙阙，都有黄琉璃瓦顶、青白石底座，金碧辉煌的彩画，。第一座大殿太和殿是最富丽堂皇的建筑，俗称“金銮殿”，是皇帝举行大典的地方，殿高28米，东西63米，南北35米，柱子是沥粉金漆的蟠龙柱。御座设在殿内高2米的台上，前有造型美观的仙鹤、炉、鼎，后面有精雕细刻的围屏。整个大殿装饰得金碧辉煌，庄严绚丽。中和殿是皇帝去太和殿举行大典前稍事休息和演习礼仪的地方。保和殿是每年除夕皇帝赐宴外藩王公的场所。

接下来我们去故宫博物院吧。跟大家说，故宫博物院藏有大

量珍贵文物，据统计总共达1052653件之多，统称有文物100万件，占全国文物总数的1/6，其中有很多是绝无仅有的国宝。在几个宫殿中设立了历代艺术馆、珍宝馆、钟表馆等。故宫博物院里有一套清代金银珠云龙纹甲胄，通身缠绕着16条龙，形状生动，穿插于云朵之间。甲胄是用约60万个小钢片连结起来的，每个钢片厚约1毫米，长4毫米，宽1.5毫米，钻上小孔，以便穿线连结。据说，为制造这套甲胄，共用了4万多个工时。

接下来请各位慢慢欣赏故宫。注意有带小孩的家长看好孩子，请大家互相照顾。要保护珍惜文物。祝大家玩得开心，再见！

故宫的导游词篇二

各位游客，大家好。我是东厦旅行社的导游，名字叫余旭芸，大家叫我余导游就行了。今天，我们要去列入世界遗产的一座宫殿——北京故宫。

北京故宫始建于1406年，建成于1420年，是明清两朝的皇宫，又名紫禁城。故宫占地面积72万平方米，建筑面积15万平方米，屋子有9999间半。故宫四周饶10米高的城墙，外有50多米宽的护河城。现在，我们已经来到了北京故宫门前。各位游客们，你们看，这座故宫的四个城角上都有一座九梁十八柱七十二条脊的角楼。现在我们已经进入了外朝皇帝处理政事的地方。它们主要有三大殿：太和殿。中和殿。保和殿。现在，我们已经来到了太和殿，它是三大殿中最为高大的，它金碧辉煌，非常好看。看，这个台基四周矗立成排的雕栏，称为望柱，柱子上雕刻着云龙云凤的图画。非常醒目且好看。我们出出进进都有四个门：南有午门，北有神武门，东有东华门，西有西华门。其中午门为正门。

好了，北京故宫我们已经游览完了，现在是自由活动时间，大家可以解散，但要注意以下几点：

- 1、不准破坏文物。在墙上乱图乱画。
- 2、不准破坏环境及随地吐痰。
- 3、要注意安全，迷路了要及时打电话和我们联系

下午四点要在午门集合，现在解散。

故宫的导游词篇三

大家好！欢迎大家来到故宫参观游览。我是此次故宫景区的导游员小赵，我很荣幸陪同大家一起参观游览，下面将由我来为大家讲解故宫。

首先我给大家介绍一下故宫的历史沿革。明朝的永乐皇帝通过“靖难之役”，从自己的侄子朱允炆手中夺得了皇位，定都南京。因南京朝臣大多数是朱允炆的旧臣，永乐皇帝惟恐这些朝臣对自己不服，再加上当时北方蒙古人经常南侵，于是永乐皇帝决定迁都北京。明永乐四年即公元1406年，明成祖朱棣下诏，正式启动北京工程的建设，动用工匠23万，民夫百万，于永乐十八年即公元1420年工程竣工。永乐十九年元旦吉日，明成祖朱棣于奉天殿受朝贺，紫禁城正式启用。公元1644年清朝定都北京，继续沿用明朝的宫殿，并且对部分地区进行了较大规模的改造：如文渊阁、宁寿全宫、南三所、斋宫、毓庆宫等建筑。尤其是清廷特别重视防火，并且财务了多种措施：如改造了建筑中的防火结构、建立了专门的消防机构即火班、配备了消防器材等。明清时期紫禁城的主要作用是：自明成祖朱棣到思宗朱由检，共有14位皇帝，清朝自世祖福临到逊帝溥仪，共有10位皇帝，明清共有24位皇帝在此生活起居、治理国家。

清宣统三年(1911)，末代皇帝溥仪推诿，根据民国政府所允“关于清帝逊位后优待条件”，清廷皇室成员仍可居住紫禁城内廷，民国十三年即公元1924年冯玉祥发动“北平政

变”溥仪才搬出故宫。民国二年即公元1913年袁世凯在紫禁城举行了大总统就职典礼。1925年10月10日故宫博物院成立典礼，紫禁城正式对社会开放，解放以后我国政府曾花费巨资对紫禁城进行维护和修缮。1961年紫禁城成为第一批全国重点文物保护单位，1987年联合国教科文组织列入世界文化遗产保护名录。今日的紫禁城以它新的面貌展现在世人面前。故宫是世界上最著名的博物馆之一，其特点表现在三个方面，首先它是一座完整的皇宫遗址博物馆，其次它是一座包罗万象的综合艺术博物馆，第三它还是集中国古代建筑之大成的古代建筑博物馆。

故宫为什么又叫“紫禁城”呢？紫禁城的“紫”指的是紫微垣。古代天文学家将天体分为三垣四象二十八宿。三垣是指紫微垣、太微垣、天市垣，紫微垣居天体中央，共有恒星15颗，北极星又是紫微垣的中心，称为“紫宫”。这组恒星被认为是“运乎中央，临治四方”的天帝所居，人间的皇宫应天象而建，所以紫禁城是“为政以德，譬如北辰，居其所而众星拱之”的格局，与天宫相类。所以人间皇帝的居所冠以“紫”字；“禁”是指皇家禁地，万民莫入之意，所以北京皇宫名之为紫禁城。

紫禁城坐落在北京的中轴线上，其建筑布局突出了一条明显的中轴线，主要建筑都在其上，红砖墙，黄色琉璃瓦、青白石基座体现出了皇家的气势，突出了皇权的至高无上。紫禁城内由前朝、后廷两部分组成。紫禁城有四座门，分别是南为午门，北为神武门，东为东华门，西为西华门。紫禁城内以乾清门前的小广场为界，南面是前朝部分，北面是后廷部分。紫禁城背靠“镇山”，左为太庙，右为社稷坛，南北长961米，东西宽753米，占地面积72万平方米，建筑面积15万平方米，共有宫殿房舍8704间，是1973年统计的数字，周围是10米高的城墙和52米宽的护城河拱卫着皇家的宫殿。紫禁城的四角有“九梁十八柱七十二脊”构成的精美的角楼。

下面我给大家介绍一下午门及午门前的广场。午门是紫禁城

的正门，因其位于紫禁城的午位即正南方，故称午门。由北向南鸟瞰午门平面呈“凹”形。午门城台正中建筑为重檐庑殿顶城楼，九五开间，通高35米，两观城台上建连檐通脊明廊各13间，明廊南北各有一座鎏金宝顶的四角攒尖崇楼与正中城楼连成一气，俗称“五凤楼”。皇帝亲祀坛庙出午门时鸣钟，祭享太庙时击鼓。午门面南，正面三间，两观下东西侧另开左掖门、右掖门，东西向。午门南面正门三间，北面则为大门五间，人称这种规制叫“明三暗五”。

午门广场是名朝实施“梃杖”的地方。梃杖就是对在朝廷上违逆了皇帝意志的大臣用棍子打的刑罚。明朝成化年以前，梃杖只是有象征性，并非真打，示辱而已。后来逐渐变成真打。处罚地点在午门外御路西墀下，即御路西边的空地。因五行中东主生，西主凶，故处罚地点在御路西墀下。其中有两次梃杖轰动朝野，一次是明武宗朱厚照南巡被大臣阻止，一次被打158人，打死15人；另一次是明世宗朱厚熜为了自己父母尊号的问题发生的“大礼仪”事件，梃杖134人，打死17人。而到了清朝就没有了这种制度。

下面我给大家介绍一下午门前的广场。午门前有两座值房，它是侍卫值班的地方。清朝时对皇宫的安全保卫工作十分重视，并且制定了严格的规章制度。其中有门禁制定、宿卫制度、门钥制度、合符制度等。午门的两阙南侧东西各有朝房3间，是王宫们的朝房，现在是故宫的售票处，朝房南侧东边是阙左门，它是皇帝去紫禁城东侧的太庙祭祀祖先时所走之门。朝房南侧西边是阙右门，它是皇帝去紫禁城西面的社稷坛祭祀土地神和五谷神时所走之门。再向南是连檐通脊朝房各42间，明清时期这里是六科廊，“六科”是古代官署名。明代始设，即吏、户、礼、兵、刑、工六科。每科置都给事中一人，除担任天子侍从外，还进谏言和监察六部之舞弊，办理上奏和调整赦令等事，其权颇重。现在这里的部分房舍被辟为展馆。六科廊南边东侧是太庙右门，西侧是社稷坛左门，广场的最南边是端门。

端门是紫禁城的前导门，现在对公众开放，城楼上面不定期举办各种展览，游客可以登上城楼穿上古装拍照留念。

关于故宫的介绍就为大家讲到这里，现在大家可以自由参观一下，按照计划的时间回到这里，祝大家玩得愉快。

故宫的导游词篇四

hi!女士们，先生们，欢迎来参加本次故宫的游览活动，我是小文，本次游览活动由我做大家的导游，请多关照。故宫位于北京市城区中心，是明、清两代的皇宫，是当今世界上现存规模最大、建筑最雄伟、保存最完整的古代皇家宫殿。

故宫又叫紫禁城。紫禁城是中国五个多世纪以来的最高权力中心，它以园林景观和容纳了家具及工艺品的9000个房间的庞大建筑群，成为明清时代中国文明无价的历史见证。朋友们，立在我们前面的就是故宫的正门叫午门，午门又称五凤楼。

它建成于公元1420年，位于端门之北，雄伟壮观。走进正午门，我们就到了故宫里面了，这是第一院落，前面那五座桥，叫汉白玉桥，它们象征五德：仁、义、礼、智、信，是皇帝五德齐全的意思。走过金水桥，就来到太和广场，这里是明代皇帝御门听政时百官待驾的地方。下面带大家去太和殿。各位朋友，我们眼前的太和殿是整座紫禁城内级别最高的建筑，只有皇帝举行盛大典礼时才使用。

故宫的导游词篇五

各位游客，你们好！欢迎来到“世界遗产”——北京故宫。今天能当大家的导游我感到十分荣幸，我将竭诚为大家服务，让大家度过美好的故宫之旅。

各位朋友，这里就是故宫的`正门，叫午门，意思是正午的太

阳光芒四射。各位请看！在10米高的城墙上耸立着五座崇楼，楼顶飞檐翘起，从上面看就象五只展翅欲飞的凤凰，故午门又称五凤楼。它建成于公元1420年，位于端门之北，雄伟壮观。

故宫第一进院落，就在我们面前，是五座汉白玉石桥，它们象征五德，即仁、义、礼、智、信，是皇帝集美好的品质为一身的意义。金水桥下是内金水河，跨过金水桥就来到了太和门广场，这里就是明代皇帝御门听政时百官待驾的地方。

听完了一以上那些介绍，你应该对北京故宫有些了解了吧！可能你还不知道吧，连皇帝的住所都是那么井井有条！

游客们，我谢谢你们来到故宫，故宫是中国的，也是全人类的，让我们共同爱惜她，享受她，一睹她雄伟壮丽的景色！

———===分页标题===———

亲爱的游客们，大家好！我是你们的导游，我姓林，叫我林导游好了。很高兴认识你们，现在我将带领你们游览北京故宫，欣赏我国文化遗产。

现在我为大家简介一下故宫：故宫是我国明清二朝的皇宫，也是现在最大，最完整的古建筑群。希望大家在游览时做个文明的游客。不乱扔垃圾，不触摸物品，这样才能欣赏到有着历史气息的故宫。

现在我们进入太和殿的大门，战线在宴请的便是一座座雄伟的宫殿。正前面那座最大的木构建宇，很是引人注目，那就是太和殿。它是皇权的象征，每当有重大的活动，皇帝都在此举行。

后面这一排金碧辉煌的尬宫殿，分别是中和殿，保和殿。游完了辉煌的太和殿，大家估计累了吧，我们在这休息一会，

大家可以在周围走走看看。20分钟后我们在御花园门口集中。

休息时间到了，大家都人齐了。我想问问你们是否能感受到这儿的生活气息很浓呢？这里的一切起居用品在当时都是堪称一流的，后宫里的户外养心之处是御花园。它的格局，布局紧凑，古色古香，花草树木点缀其间。非常美丽。亭台楼阁相依相承。是个清心雅致，赏心悦目的好地方。

这次旅游到此结束，祝大家愉快！谢谢！

———===分页标题===———

大家好！欢迎大家来到故宫，很高兴能为大家服务，我是本次大家旅程的导游韩一铭，大家叫我韩导就行。今天由我陪同大家共度这段美好的时光。

现在，大家已经乘车来到了位于北京市中心的故宫。这里曾居住过24个皇帝，是明、清两代的皇宫，现在是故宫博物馆。故宫整个建筑金碧辉煌，庄严绚丽，无论是平面布局、立体效果还是形式上的雄伟堂皇，都堪称无与伦比的杰作。

我们先来观看故宫的中轴吧！这条中轴在北京城的中轴线上。三大殿、后三宫、御花园都位于这条中轴线上。在中轴宫殿的两旁，还分布着许多殿宇，也都宏伟华丽。

参观完了中轴线，就要去艺术珍品馆啦！故宫的一些宫殿中建立了综合性的历史艺术馆、绘画馆、分类的陶瓷馆、青铜器馆、明清工艺美术馆、铭刻馆、玩具馆、文房四宝馆、珍宝馆、钟表馆和清代宫廷典章文物展览等，收藏有大量的古代艺术珍品。据统计，有102653件，其中很多文物都是绝无仅有的无价之宝。

故宫的四个城角上，每个角都有十八柱七十二条脊的角楼，有一个关于角楼的传说。有一天，永乐皇帝让大臣们在故宫

的四个犄角上修建一座九梁十柱七十二条脊，这可把大臣们给难住了。有一天，一位木匠见了一个装蝓蝓的笼子，觉着笼子非常奇怪，就走过去看了看，一数，这正是九梁十柱七十二条脊！木匠立刻交给了大臣。从此，就留下了这样的角楼。

各位游客，我们今天的游览马上就要结束了，对我今天的讲解，欢迎您提出意见和建议，我深表感谢。最后，祝大家玩得开心！谢谢！

故宫的导游词篇六

各位游客，大家好！欢迎你们在这金风送爽的日子里，来到举世闻名的故宫。我是你们的导游小李，这次由我全程为大家讲解和服务。请大家注意安全，保持景区清洁。

大家往前走，你们的正前面就是故宫了。故宫又名紫禁城，位于北京市中心，这里曾居住过24个皇帝，是明清两代的皇宫。故宫的整个建筑金碧辉煌，庄严绚丽，被誉为世界五大宫之一。故宫的整个建筑被两道坚固的防线围在中间，城墙上开有4门，南有午门，北有神武门，东有东华门，西有西华门，城墙四角还耸立着4座角楼，玲珑剔透，造型别致，为中国古建筑中的杰作。

看，我们的正前面就是太和殿。太和殿俗称金銮殿，为故宫“三大殿”之首，建立在五米高的汗白玉台基上，台基四周矗立着雕龙石柱。这是宫殿群中最大的建筑。殿高36米，宽63米，面积约为2380平方米。大殿正中两米高的台子上是金漆雕龙宝座，富丽堂皇。明清两代皇帝即位、诞辰以及春节、冬至等庆典，均在此举行。

大家继续往前走，马上到达的就是保和殿了。保和殿位于中和殿之后，是故宫“三大殿”之一。保和殿高29米每年除夕和元宵，皇帝在此宴请王公贵族和文武大臣，保和殿东西两

侧的庀房现改为历代艺术陈列馆，陈列有从原始社会到清代约六千年的中华艺术瑰宝，大家可以仔细看看，不要用手触摸。

请游客们随我走，在坤宁宫北面的是御花园，原名宫后苑。御花园里有高耸的松柏、珍贵的花木、山石和亭阁。占地11000多平方米，有建筑20余处，每年重阳节帝后在此登高。可以说是保存的古亭中最为华丽的花园了。大家可以在这里休息会儿，不要乱扔垃圾。

美好的时光总是过得很快！参观马上就要结束了，愿这次旅途给大家带来了美好的回忆，谢谢各位配合！

故宫的导游词篇七

各位游客：

你们好！

我姓李，你们就叫我李导吧！如果你喜欢故宫，你就跟我来吧！

故宫一共有四个门，正门名叫：午门、东门名叫东华门、西门名叫西华门、北门名叫神武门。故宫南北长961米，东西宽753米，面积为72500平方米，建筑面积15.5万平方米，9999间房子，故宫的宫殿建筑有4各部分：木结构、黄琉璃瓦顶、青白石底座、以及金碧辉煌的彩画。天伦比的古代建筑杰作，世界臣大宫之首（北京故宫、法国凡尔赛宫、英国白金汉宫……）

故宫宫殿是沿着一条南北向中轴线排列，三大殿、后三宫、都位于这条中轴线上臂机关传自故宫内，而且南大永定门，北到鼓楼、钟楼，贯穿整个城市，他气魄雄伟，规划完整，而且极为美观。

请大家休息一下，等会儿我们继续参观。

故宫的导游词篇八

各位朋友，在繁华的沈阳古城中心，有一座巍峨庄严的清代宫殿建筑群。这里就是我们今天的目的地——沈阳故宫。

依建筑时间和布局，沈阳故宫的建筑可分为三部分，它们分别是东路、中路、西路。今天，我们就按这个顺序。首先参观东路建筑。

沈阳故宫以其独特的建筑艺术和特殊的历史而闻名中外，在这片绚丽多彩，雄伟多姿的建筑群中，最古老，最具特色的就是我们面前的大政殿。

大政殿草创于1625年，是处理国家政务和举行庆典活动的主要场所之一。大政殿为八角重檐攒尖式建筑，外形近似满族早期在山林中狩猎时所搭的帐篷。在大政殿的房脊上，还饰有八个蒙古力士，牵引着八条铁链，象征着“八方归一”。正门前的大柱上，盘旋着两条翘首扬爪的金龙，是受汉族敬天畏龙思想的影响，以龙代表天子的至尊无上。大政殿建筑特点的多样性，体现了多民族文化的融合。金龙盘柱，尽显中原之风；八位力士又流露了浓郁的蒙古色彩；而亭帐式的风貌，则是满族古老文化的延续。

作为最早使用和最为重要的宫殿之一。许多重大历史事件都以大政殿为舞台上演。1643年，六岁的顺治皇帝在大政殿继承帝位，并于次年在此颁布了出兵令，命摄政王多尔衮兵入山海关直捣中原，最终完成了满清一代的一统大业。

文溯阁外观为两层，内部实为三层，书架上的木盒称函匣，用于收藏书籍。目前文溯阁的《四库全书》保存在甘肃省图书馆。

看到这里，我们今天的参观已经接近尾声。沈阳故宫的三路建筑是分期建造的，布局却是一气呵成，完整和谐。特别是三路建筑分别代表了“八和硕贝勒共治国政”、“皇太极南面独尊”、“康乾盛世”三个时期社会发展的基本特征。“建筑是凝固的历史”，从总体来看，沈阳故宫以建筑的方式反映了满族政权和满族社会由崛起——兴盛——高度发展的历史进程。

各位朋友，我们的参观就要结束了，希望故宫之行能给您留下美好的回忆。