

2023年好历史小论文(汇总9篇)

一个简明扼要、结构清晰的个人简历可以让面试官一目了然地了解你的教育背景和职业经历，优势和特长。以下是一些经过筛选的个人简历模板，供大家作为参考和参照。

好历史小论文篇一

美国是一个历史悠久、文化丰富的国家，对于我来说，在学习与体验美国历史文化的过程中，获得了很多的收获和体会。美国的历史可以追溯到几百年前，从先民拓荒时期到独立战争，再到现代的文化繁荣，每个时期都留下了独特的文化遗产。通过了解美国的历史和文化，我更加了解了这个国家的价值观、社会制度和人民精神，也深刻影响了我的生活和思维方式。

首先，在研究美国历史时，我对于美国民主制度的发展和实践有了更深入的认识。美国是世界上最早实行民主制度的国家之一，其独立宪法为其民主治理提供了基础。通过学习美国宪法的起草和修订过程，我发现美国的民主制度是经过长期的实践和探索逐渐建立起来的。通过权力分立、三权鼎立等制度安排，美国确保了公民的基本权利和自由，保障了公平和正义。这使我对民主的核心原则、价值观念和运作方式有了更深刻的了解，并对我个人的政治意识和政治参与产生了积极的影响。

其次，美国的多元文化是我在学习美国历史与文化过程中的另一个重要体会。美国是一个移民的国家，因此拥有着世界各地不同种族、宗教和文化的人群。通过研究美国历史中的不同移民潮和他们对美国社会的贡献，我体会到了美国多元文化的独特魅力。这样的多元文化使美国充满着包容性和创造力，让我学会尊重不同文化间的差异和相互合作。我相信这种多元文化的精神和价值观念在全球化背景下具有重要的

现实意义。

另外，美国的文化产业在全球范围内有着重要的影响力，也给我留下了深刻的印象。通过学习美国电影、音乐、文学等文化艺术形式，我了解到了美国文化产业的强大和多样性。美国电影工业以好莱坞为中心，出品了许多受全球观众喜爱的经典电影，塑造了许多优秀的艺术形象。美国音乐也在全球范围内广受欢迎，流行音乐、爵士乐、摇滚乐等都是美国的特色音乐形式。美国文学也有着丰富多样的传统，作家们通过书籍传递了许多重要的思想和价值观。这些文化形式的繁荣不仅是美国民族自豪感的体现，也是美国软实力的重要来源。

最后，通过了解美国历史与文化，我更加深入地了解了美国人民的精神风貌。美国人民的精神在历史的各个时期都有所体现，例如在进行独立战争时的勇敢和坚定，或者在经济大萧条时的顽强和创新等。这种坚韧和乐观的精神凝聚着美国人民的力量，也是这个国家能够经历各种挑战和困难而不断崛起的原因。这样的精神也对我个人有着重要的启示，激励着我在学习和生活中追求卓越和积极面对困难。

总之，通过研究与体验美国历史文化，我对美国的民主制度、多元文化、文化产业和人民精神有了更深入的理解和体会。这些理解和体会不仅拓宽了我的视野，也影响了我的生活和思维方式。我相信，通过与不同文化交流与学习，我们可以更好地理解 and 包容他人，共同推动世界的前进和发展。

好历史小论文篇二

第一段：引言（150字）

美国作为一个年轻而多样化的国家，其历史和文化深深地影响了世界。作为一个不同种族、不同宗教和不同背景的国家，美国的历史表明了人类的奋斗和进步的力量。通过深入了解

美国历史和文化，我对美国社会的发展过程以及人们的价值观和信仰产生了深刻的体会。

第二段：探索美国历史（250字）

美国的历史凝结了数百年的奋斗和挣扎，其中最重要的一部分是独立战争的胜利。我认为这场战争的胜利是美国自由和民主价值观存在的基石。此外，著名的内战也对美国塑造产生了深远的影响。内战强调了种族平等和废奴运动的重要性。通过了解这段历史，我对美国民主与平等的追求有了更深刻的理解。

第三段：文化多样性与融合（250字）

美国自从建国以来就是一个文化的熔炉。来自世界各地的移民带来了不同的语言、风俗和传统，这就是美国文化的多样性的来源。我深受美国文化多元化的影响，特别是通过美国音乐和电影。这些艺术形式展示了不同背景和信仰的人们如何团结一致，并通过艺术与世界分享他们的故事。这种文化融合是美国独特的，它使美国成为世界上最多元化和包容的国家之一。

第四段：权利和自由的价值观（250字）

美国的历史证明了个人权利和自由的重要性。美国人相信每个人都有自由表达自己的想法和信仰的权利。这种价值观体现在宪法中，其中第一修正案保护了言论自由、宗教自由和新闻自由。通过了解这些价值观，我更加珍视自由和平等的权利，并意识到我们应该努力维护这些基本权利。

第五段：启示和结论（300字）

通过学习美国历史和文化，我意识到了自己和他人之间的共通之处。无论种族、宗教或背景如何，每个人都有权利追求

自己的梦想和追求幸福。同时，我也更加珍惜自己所拥有的权利和自由，这是许多人在其他国家所没有的。美国的历史和文化影响了整个世界，并传递了一个重要的信息：人类是有希望的，我们可以通过团结合作创造更美好的未来。

总结：

通过研究美国历史和文化，我们可以更好地理解 and 尊重这个独特多元的国家。美国所经历的挑战和胜利，以及人们对自由、平等和民主的奋斗，都值得我们学习和肯定。美国的历史和文化证明了团结的力量，而这种团结是我们每个人都可以在自己的生活中追求和体验的。因此，我们应该尊重和推崇美国的价值观，并在我们的日常生活中践行这些价值观，以实现更加美好和公正的社会。

好历史小论文篇三

（一）八王共治国政制中的汗位推选制

在16世纪下半叶，女真的所有部落被清太祖努尔哈赤统一，在这个过程中，八旗也被逐渐的建立，每个旗的旗主都是清太祖努尔哈赤的众子侄，也就是八和硕贝勒。在八旗的建立当中，互相之间的利益是平均分配的，没有统一的隶属，只对清太祖努尔哈赤服从。在这个时期，军事民主制对其的影响依然是巨大的。

在相关的文献中有记载，在1622年，也就是天命七年三月，清太祖努尔哈赤明确表示，在他之后要实行八王共治国政制度[1]。

（二）汗位（皇位）推选制的实施与皇太极继位

清太祖努尔哈赤还在世的时候，四大贝勒在后金政权中实力非常的高，大贝勒为代善，二贝勒为阿敏，三贝勒为莽古尔

泰，四贝勒皇太极，在四个贝勒当中，四贝勒皇太极本人行事较为稳重，人很机敏，而且对汉语比较了解，所以，清太祖努尔哈赤更青睐于四贝勒皇太极。于1626年，天命十一年九月，皇太极继承汗位，在皇太极继位期间，他通过各种对策将三大贝勒的权势逐渐的削弱，1636年，天聪十年四月，皇太极被尊号称帝，定国号大清，并且改为元崇德。这也标志着清朝皇权的诞生。

（三）顺治帝福临继位

1643年，崇德八年八月初九月，皇太极突然病逝，在生前皇太极未立储嗣，更对新的建储制度未进行设立，这给汗位推选制的再度实施提供了有力的条件，在一定程度上给最高权力传承制度进行了新内容的加入，其性质发生了变化。

皇太极死后，其弟睿亲王多尔袞与皇长子肃亲王豪格争夺皇位特别的激烈，使得继统危机一度的发生。后由五宫后妃所生子嗣中，以福临居长，成为了皇位的继承人，其中母孝庄有着十分重要的作用。

（四）汗位（皇位）推选制向嫡长子皇位继承制的过渡与康熙帝玄烨继位

顺治帝是清朝入关后的第一位皇帝。在这个时期，逐渐削弱了八旗王公的权势，汗位推选制也就此而终。1661年，顺治十八年，顺治帝因发生天花去世，八岁的皇三子玄烨为皇位继承人，此次皇位的继承，是以个人的意志选择的继承人，也是第一次成功的案例。

（一）两废太子

嫡长子皇位继承是在康熙朝实施的制度，于1675年，康熙十四年末，止于1712年，五十一年十月，有三十七年的历史。在四十七年九月，康熙帝第一次废黜允礽。五十一年十月，

允初在第二次被废黜，虽然其在紫禁城内被软禁，但是生活待遇尚可。

（二）雍正帝继位

1722年，康熙六十一年十一月十三日，康熙帝病逝，胤禛利用康熙帝未宣布皇位继承人的事实，传出假圣旨，告诉所有皇子康熙帝已死，借机上位，而康熙帝秘密实施的建储计划也成为了秘密。

（一）秘密建储制度的建立是一个历史过程

秘密建储制度的建立有两个阶段，一个是政策的创新，一个是制度的创新，由三个皇帝经过多年的摸索、创新、对其进行不断的完善，这三个皇位为康熙、雍正、乾隆，嫡长子皇位继承制最终完成了改革和创新。乾隆帝完成了制度的创新，于1778年，乾隆四十三年，对秘密建储制度进行了进一步的明确，从而完成了制度创新的过渡。

（二）秘密建储制度是对中国古代皇位继承制度的创新

这里所说的建储制度创新，其实就是对皇位传承的问题进行有效的解决，在延续王朝统治的基础上，将常规打破，建储使用的是新的方式和规则，在实际当中被成功的落实。可以说，秘密建储制度的出现，对我国古代建储制度而言，是一大改革和创新。

（三）秘密建储制度的缺陷

秘密建储制度它是在封建社会晚期而诞生，以本质的角度来讲，它依然是沿袭王朝最高权力子孙后代皇位的传承，更是统治国家的工具，和嫡长子皇位继承制没有太大的区别。秘密建储制度有着自身的不足：在实施过程中，受到多种因素的制约；皇储身份不是公开性的，和其他皇子相比，在教育、

参政等方面没有明显的优势，使得皇储培养等方面造成一定的限制等[2]。

1840年后，中国逐渐的成为半封建半殖民地社会，作为清朝最高统治者，所拥有的决策权也只是部分，在这样的情况下，秘密建储制度也画上了句号。1862年—1908年，自同治元年至光绪三十四年，慈禧掌握清朝大权，历经四十七年，在此期间，慈禧懿旨确立嗣君，使得传承皇位和传承皇权长期的分离。

清朝皇位继承制度是中国古代皇位继承独有的一种制度，它对中国社会近代化的转型带来一定的阻碍性，更是中国落后于西方国家的一大原因。

[1]施莉琳。清初汗位推选制度的发展路径及其思考[j]赤子（上中旬），2017（07）：9—18。

[2]汤玉梅。清乾隆帝的秘密建储与训政[j]兰台世界，2016（19）：120—147。

好历史小论文篇四

美国是一个年轻而多元化的国家，它的历史与文化亦如一幅彩色油画，展现出了复杂而令人着迷的一面。深入研究美国的历史和文化，我体会到了许多有趣的事情，并且对美国社会和价值观有了更深入的了解。在这篇文章中，我将分享我的心得体会，分别从移民历史、宗教宽容、个人自由、强烈的爱国精神以及多元文化等方面进行分析和探讨。

首先，美国的历史是一个移民的故事。无论是在十六世纪的清教徒还是近代的移民潮，美国一直是一个融合了不同文化和背景的国家。在美国历史上，几乎每一个家庭都有移民背景，他们过来追求更好的生活和机会。正是这些移民的努力和奉献，使得美国成为一个多元文化的国家。当我看到这段

历史时，我深刻体会到了移民对于一个国家的巨大贡献，同时也让我反思自己的身份认同和文化背景。

宗教宽容是美国的核心价值观之一。在美国，人们拥有信仰的自由，并受到法律的保护。无论是基督教、犹太教、伊斯兰教还是佛教，每个人都有权利选择他们自己的信仰，并且社会不会因此对其进行歧视。这种宽容的态度是我在美国历史中最为钦佩的一点，也是我觉得其他国家可以借鉴的地方。当人们能够和平地共存，尊重彼此的信仰和习俗，整个社会将会更加和谐和平衡。

个人自由是美国的核心价值观之一，也是美国之所以独特的原因之一。美国宪法赋予了每个人基本的人权和自由，保护了个人的隐私、言论自由和追求幸福的权利。这种价值观在美国独立宣言中得到了充分的体现，美国人民相信每个人都有权利追求自己的梦想和幸福。正是这种个人自由的价值观，激励着许多人创造和创新，造就了美国的繁荣和发展。

强烈的爱国精神是美国文化的重要组成部分。无论是在国庆节还是在奥运会上，人们都会展现出对国家的热爱和自豪。这种爱国精神不仅仅体现在象征性的活动上，例如升旗仪式和国歌演唱，更体现在人们对国家的付出和奉献上。美国人民有着强烈的集体意识和团结精神，愿意为国家的利益和繁荣付出一切努力。这种爱国精神也给了我很多启示，让我深刻认识到一个国家的发展不仅仅靠政府，更离不开每个公民的奉献。

最后，美国的多元文化令人惊叹。美国是一个融合了来自世界各地不同文化的国家，这使得美国成为了一个色彩斑斓的宝藏箱。在美国，你可以欣赏到来自拉丁美洲的舞蹈，梦幻般的亚洲烟火表演，以及非洲鼓乐的节奏。这些多元文化的交流和融合，不仅丰富了美国的艺术和娱乐，也促进了多元文化的理解和尊重。在这个机遇的国度里，无论你来自哪里，你都可以找到自己的家乡和文化。

总的来说，美国的历史和文化带给我许多宝贵的体验和思考。移民历史、宗教宽容、个人自由、爱国精神和多元文化，这些方面构成了美国的独特之处。通过研究和深入思考这些主题，我更加了解美国社会和人民的心灵，并更深刻地认识到每个人对于国家和社会的重要性。美国的历史和文化将继续影响和塑造这个国家的未来，我希望能够通过自己的努力和奋斗，为美国的发展和繁荣做出一份贡献。

好历史小论文篇五

（一）尽量符合或接近历史真相

教师的授课方式和授课内容对于学生们了解历史真相是极为重要的，历史教师扮演的角色不仅仅只是教师而已，在学生的眼中，教师的语言就是历史故事的重现。历史老师在教授的过程中，必须避免掺杂个人的感情因素，应该客观地对历史事件进行评论。另外，陈述历史事件，要注意查找历史资料，必要的情况下，可以组织学生们去博物馆或历史纪念馆等进行更深刻的参观和学习。在参观和学习过程中，历史老师应为学生答疑解惑，将真实的历史情景再现，将学生引入历史情境中，运用讲解结合的方式，使学生提高对历史知识的研究与兴趣。

（二）尽量与课程教学目的相关联，有针对性

在历史课上，教师一定要注意避免为学生讲重复讲过的故事，另外，与本节课相关的历史故事可能很多，历史老师讲课时不需要将所有历史故事一一道来，可以结合本节课的教学目标，挑重点，挑选联系最大的一个故事进行生动的描绘也可以把课堂气氛活跃起来。

（三）尽量结合现实，以史喻论今

我们之所以学习历史，不仅仅是为了把过去发生的事情，把古人的伟大事例展现给学生，还需要让学生们在学习历史故事的同时，能够传承祖辈们所留下的宝贵的精神财富，对孩子们今后的道德发展，人生观、价值观、世界观的形成起到积极的引导作用，让学生们把学到的知识运用到自身，进行适当的吸收，这就是教授历史课的目的。

（一）新课导入前设置悬念故事

一堂课成功与否，课堂引入是关键，历史课的引入选定历史故事作为开头，那么这个故事一定要为学生做好伏笔，不能只是一味的灌输，学生自己不动脑筋，这堂课是很难进行下去的。课堂引入中为学生留出空间去思考，设置相关的问题让学生进行探讨，可以有效地活跃学生的主动性。

（二）教学过程中穿插历史故事

教师必须控制理论与故事的时长，如果一节课中都是理论知识或都是历史故事，这样会让学生的思维感到疲乏。一名优秀的教师，应该了解自己的学生，善于观察学生的一举一动，知道什么时间应该穿插历史故事来再次吸引学生的注意力，例如一篇课文涉及到不同的历史人物，教师可以穿插不同人物各自的故事。总之，让学生们产生兴趣才是一堂课的成功。例如，我在备课时，如果本节课中所涉及到的人物众多，为了避免学生们对故事当中的`人物混淆，我会分时段为他们讲述相应人物的故事。除了课本上的事件，为他们分别讲述耳熟能详的历史故事更方便孩子们通过他们自己的想象力对人物进行记忆。例如，司马迁的《史记》是大家所熟悉的，我利用司马迁的著作，为学生们讲述这篇著作艰难产生的过程，让他们学习司马迁坚忍不拔的精神，更是达到了学习先人精神的目的。

（三）课堂结束前巧用历史故事

完美的结束课堂是考验历史教师最后的一关，既然开头过程都是历史故事，当然是有头有尾的用历史故事来结束一堂课程。巧妙地选用一则可以让学生们回味的故事，具有积极能量的故事结束这一堂课，能够再次刺激学生们对知识的渴望，能够让学生在课下还不停地讨论关于课上的知识，那么这节课就成功了。例如在讲述商鞅变法这节课时，快要下课时我为学生们讲述能够让他们课下也可以讨论的故事，课上讲到商鞅最后被处以“军裂之刑”，同学们都很愤怒，为这样的变法感到惋惜，我为他们讲述商鞅逃到边关住宿，客栈按照他所提出的法令拒绝他，说明虽商已死，变法却已经兴起。同学们对当时的形势充满了期待。

总而言之，历史课中历史故事现在是必不可少的一部分。想让课堂气氛活跃，想让学生们学到更灵活的历史知识，如何选用适当的历史故事，是历史教师长期需要学习交流的部分。然而，选定历史故事，怎么科学灵活的将历史故事运用到课堂中也是历史教师必修一门学问。

好历史小论文篇六

在最近一次历史学术论文讲座中，我有幸听到了一位著名历史学家的精彩演讲。这次讲座的主题是关于历史学术论文的写作，演讲者从他自己的经验出发，结合了丰富的案例和研究成果，为我们介绍了一套科学的写作方法。

第二段：总结讲座内容和重点

演讲者首先强调了历史学术论文的写作需要严谨的思考和明确的结构。他解释了一个好的历史论文应该具有明确的研究问题、清晰的目标、充分的论据支持和完整的论证过程。演讲者给出了很多实例，让我们明白了这些要素是如何贯穿于一份优秀的历史学术论文中的，相信这对我们今后的写作有很大的指导作用。

第三段：讲座中的创新点和亮点

在讲座中，演讲者特别强调了对历史文献的深入研读和批判性思考的重要性。他举了一些历史学家在写作中所遇到的问题并提供了相应的解决方法。例如，如何选择和解读历史文献，如何评估文献的可信度和相关性，以及如何在研究过程中避免主观偏见等。这些观点都是鲜有论及的，但对于提高历史学术论文的质量和深度非常有帮助。

第四段：对讲座的不足之处和改进建议

尽管讲座内容丰富，但由于时间限制，有些论点和实例并没有详细展开。另外，演讲者在讲座中使用的幻灯片虽然美观，但文字较少，不容易理解。建议演讲者以后可以在幻灯片上添加更多文字和说明，以帮助观众更好地理解 and 记忆。

第五段：对讲座的总结和个人收获

总体而言，这次历史学术论文讲座为我提供了许多宝贵的启示和指导。通过演讲者的讲解，我了解了写作一篇优秀历史学术论文的关键要素，学会了如何深入研读历史文献和进行批判性思考，这对于我今后的学习和写作将有很大的帮助。同时，这次讲座也让我更加意识到历史学术研究的重要性，激发了我对历史学科的热爱和研究的欲望。我将积极应用学到的知识，不断提升自己的写作水平，并为历史研究做出自己的贡献。

总之，这次历史学术论文讲座让我受益匪浅。通过听取专家的经验分享和案例分析，我明白了写作一篇优秀的历史学术论文需要付出的努力和具备的技巧。希望以后还能有更多这样的学术讲座，让我们能够不断提升自己，为历史学术界贡献更多的智慧和力量。

好历史小论文篇七

近日，我参加了一场关于历史学术论文的讲座，我深受启发。这场讲座主要探讨了历史学术论文的写作技巧和研究方法，使我对历史学术研究有了更深入的了解。以下是我对这场讲座的五段式心得体会。

首先，作为历史学术论文写作的基础，我了解到了重要的研究方法和文献处理技巧。在讲座中，讲师详细地介绍了如何高效地进行资料收集和整理，以及如何对文献进行评估和引用。他还重点强调了对历史文献的批判性思考和分析的重要性。这对于我来说是一种重要的指导和启发，使我意识到历史学术研究的严谨性和复杂性。

其次，这场讲座还着重介绍了如何选择适当的论题和确定研究的范围。在历史学术研究中，选择一个有价值、有趣和有深度的论题是至关重要的。讲师通过一些案例和经验分享，教会了我们如何确定研究问题并将其限定在合理的范围内。这一点对我来说非常有启发性，因为它帮助我更好地明确自己研究的目标和方向。

第三，我从这场讲座中了解到了历史学术论文的结构和写作方式。讲师详细解释了引言、正文和结论的作用和写作技巧。他强调了逻辑的重要性，尤其是在整个论文中的论证和结构上。此外，他还分享了一些写作时常见的错误和陷阱，并提供了一些建议和技巧来解决问题。这些让我意识到了写作过程中的关键细节和技巧，将对我的今后的学术写作产生积极的影响。

进一步地，这场讲座还让我认识到历史学术研究需要充分的时间规划和时间管理。在讲座中，讲师强调了研究计划的制定和工作进度的控制的重要性。他提醒我们要有耐心，不要急于求成，并合理安排时间来进行研究。这对我特别有启发，因为我通常倾向于匆忙地完成任务，而不是仔细思考和规划。

最后，这场讲座的收获还包括了历史学术研究的社会影响。在讲座的最后，讲师强调了历史研究的重要性和其对社会的贡献。他提到历史学术研究可以帮助我们更好地理解过去、解读现在和展望未来。他的话语振聋发聩，让我深感历史学术研究的价值和意义，激发了我更加热爱历史学科，更加努力地历史学术研究的动力。

通过这场历史学术论文讲座，我对历史学术研究有了更深入的了解。我明白了研究方法和文献处理技巧的重要性，学会了选择适当的论题和确定研究范围，掌握了论文的结构和写作方式，学习了时间规划和管理技巧，以及理解了历史学术研究的社会影响。这场讲座让我受益匪浅，将对我今后的学术研究道路产生深远影响。我相信通过不懈的努力和继续的学习，我将能够成为一名优秀的历史学术研究者。

好历史小论文篇八

历史教学是关于历史学的教育，而社会科与历史学有密切的关系，由此，便可知历史教学与社会科可以发生联系。全美社会科协会对社会科课程的解释为：“社会科是一门将社会科学和人文科学各学科领域进行整合研究的课程，旨在促进公民能力的发展。在学校课程中，社会科运用人类学、考古学、经济学、地理学、历史学、法学、哲学、政治学、心理学、宗教和社会学等学科材料，以及人文科学，数学和自然科学中的恰当内容，为学生提供了相互联系的，而且又是非常系统的社会研究机会。” [2] 从社会科定义的角度可知，历史学可以作为材料为社会科所用，进行综合的研究。在韦斯里的社会科课程“六型说”（包括各科目独立型、非系统相关型、系统相关型、统合型、中心统合型和融合型）中，“中心统合型”便是以历史学为中心的。反之，社会科作为一门综合性质的课程，当然也可以为历史学所用。这体现在如果运用社会科的研究视野，当我们学习和研究历史时，思路就会更加宽广些，研究的角度会更加灵活多变，同时更能够较容易地去理解历史、感悟历史。

二、社会科在历史教学中的应用

好历史小论文篇九

(1) 笔者在学案的使用过程中也注意到如果使用不当，就会出现学案“问题化”、“知识化”、“大众化”等问题，把学案设计成一本“练习册”，或简单地把答案直接呈现给学生；只强调知识技能，而忽视情感价值观的培养；思考题设计不能满足不同层次学生的需求，这样做效果会大打折扣。

(2) 课堂操作不当。由于学生的基础相差比较大，预习的程度也不一样，导致课堂上具体的环节很难把握，从而不能完成正常的教学任务。

(3) 学习小组效果不明显。在有的班级，学生的探讨和交流是很少的。以前没有上课交流的机会，现在给了这个机会，很多学生，不知道怎么用。还有一些学生在思想深处就打上了偏科的烙印，从而对于小科采取放弃或者不重视的态度。同时，小组评价机制仅仅适合本学科，不少学生对此根本不在乎，导致小组评价如同虚设，这些都会影响到学习小组的课堂讨论效果。

(4) 课堂驾驭能力不够。有时候，我们的课堂是不放就死，一放就活，一活就乱。小组的讨论很难展开，又很难收住。有的放不开，导致课堂沉闷，根本就不像学生为主体的教学课堂。有些课堂过于活跃，影响到正常的课堂秩序。

二、思考与对策

(1) 学案教学的使用并不是完成学案就可以了，教师要善于创设历史情境，合理利用多媒体手段辅助教学，把学生关注的问题引入课堂，把学生的思维引入新知识中。鼓励学生积极学习，主动参与，只有当学生对所学内容感到很好奇，做他们感觉是有意义的事情，并获得成功的喜悦，才会是真正

有效的学习。

(2) 在使用学案前做好每个板块问题的优化和课堂时间的预设等，设计出更符合自己授课风格的学案教学。可以找个别同学看看，做一做，根据其反映做调整，使学案更贴近学生实际，符合学情。

(3) 在教学中应以学生为本，尊重学生的主体地位，把课堂还给学生，把平等自由交给学生，做学生学习的促进者、主导者，采取学生感兴趣的鼓励措施，比如小组长轮流坐庄，小组竞赛，评选最佳主持人或表现奖等方式，激励学生积极投入到学习中来。

三、结语

笔者认为要根本上转变学生学习方式，就要大胆尝试探索出能有效地促进学生发展的教学模式，而学案则会成为学生学习的好帮手。它会让他们乐学、会学、学会，让他们在自主学习基础上进行各种形式的合作学习，通过互相启发，共同探究达到学习目的，从而使历史课成为学生长知识，长见识，长才干，立思想，塑人格的好课程。