

最新难忘的泼水节仿写句子 难忘的泼水节说课稿(优秀15篇)

自我介绍的内容可以根据不同场合和对方的需求进行调整和适应。岗位职责范文七：负责客户服务工作，包括客户咨询、投诉处理和客户关系维护等。

难忘的泼水节仿写句子篇一

1. 正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 了解周总理和傣族人民是怎样过泼水节的，感悟傣族人民和周总理一起过泼水节的幸福和快乐，体会周总理和傣族人民的深情厚谊。

引导学生入情入境，读中感悟，了解周总理和傣族人民一起过泼水节的情景，体会周总理和傣族人民的深情厚谊。

多媒体课件

(课前板书课题：难忘的泼水节)

春节是我们汉族人民最隆重的节日，傣族人民也有着与春节一样热烈而又温馨的节日，那就是(泼水节)。一年一度的泼水节令傣族人民兴奋不已。

2、配乐播放傣族人民过泼水节的图片。老师相机旁白：在我国云南省西双版纳地区有一个能歌善舞的少数民族——傣族。每到傣历的六、七月份，火红火红的凤凰花盛开的时候，傣族的男女老少都穿上节日的盛装，端着清水，庆祝自己一年一度最喜欢的节日——泼水节。根据傣族的习俗，这一天，人们要互相泼水以表达对他人真诚美好的祝福。水泼在身上越多，就表示对他人的祝福越真诚。这就是傣族泼水节独特

的魅力。

3、观赏了傣族人民过泼水节的图片后，你最想说什么？(生谈感想)

4、(课件出示课文7、8自然段)是啊，傣族人民也和你们一样有着许多的话要说，让我们一起回到1961年的泼水节，来听听他们的心声吧！请同学们一起读！(生读)

5、示题质疑：傣族人民年年都过泼水节，可1961年(板书：1961年)的泼水节却给傣族人民留下了难忘的记忆，这是为什么呢？请同学们带着这个问题自由地朗读课文吧。(生读)

1、学生自由朗读课文。

2、反馈读书所得：读了课文，你觉得1961年的泼水节与往年最大的不同在于什么？(周总理来了，老师相机板书：周总理)

3、交流汇报资料：同学们，你对周总理了解多少呢？(生自由汇报)

过渡：就是这样的好总理要和傣族人民一起过泼水节，大家心情怎样？(特别高兴)你是从哪些段知道的？请读出来。

1、学习课文第1、2自然段。

1)、指名读1、2自然段，指导读出傣族人民的兴奋心情。

2)、齐读第1、2自然段

2、学习课文第3自然段

过渡：就是这样的好总理要来，傣族人民又会怎样欢迎他呢？

1)、请同学们从课文中勾画出描写傣族人民欢迎周总理的句

子，然后读一读。

2)、指名汇报。

3)、(课件依次出示课文第3自然段文字及相关图片)指导学生感悟第3自然段。

a□体会“四面八方”和“赶来”。那天早晨，人们敲起(象脚鼓)，从(四面八方赶来了)。傣族人民从遥远的小山坡赶来了，从山间的平地赶来了，还从哪里赶来?(生说)参加泼水节的人们从首都北京赶来了，还从哪里赶来?(生说)人们从各个不同的地方赶来了，来参加泼水节狂欢。指名读这句，指导读出傣族人民内心的兴奋和迫不及待的心情，再全班齐读这句话。

b□体会红色的意义。这还不够，傣族人民还在地上撒满了(凤凰花的花瓣)，好像铺上了(鲜红的地毯)。孩子们，你觉得这里的红色代表着什么?(喜庆、热情、吉祥……)指导学生读出相应的感情。

c□傣族人民还觉得场面不够热闹，他们又把一条条龙船(驶过江面)，船桨声、水声、加油声、欢呼声此起彼伏。还有一串串花炮(升上天空)，形成五彩斑斓的绚丽景象。

d□指导有感情地朗读第3自然段的前三句。

(这是一个多么热闹的场面，这是一个多么壮观的场面，这是一个多么喜庆的场面，谁愿意用你的声音、你的朗读来展现这场面的热闹?指名读。我们全班一起来感受感受这喜庆的场面吧!齐读。)

e□体会人民深情的欢呼。

过渡：傣族人民一切准备就绪，敬爱的周总理终于来了。周总理每天都要处理许多国家大事，为了和傣族人民同庆泼水

节，他从百忙之中抽出时间，不辞辛劳，不远万里，长途跋涉，终于来到了傣族人民的身边。就是这样一位关心人民的好总理，傣家人从心底里欢迎他。难怪：

a□(课件出示句子：人们欢呼着：“周总理来了!”)有一个词最能表达傣族人民的兴奋之情，找一找。(欢呼)

b□就是这样一位受人爱戴的好总理来了，人们怎能不欢呼呢？人们到底会怎样欢呼呢？(生自由发言)

c□指导有感情朗读这句话。是呀，从山寨赶来的老乡们激动地欢呼着(周总理来了)；从坪坝里赶来的傣家儿女深情地欢呼(周总理来了)；从四面八方赶来的人们不论男女老少都大声地欢呼着(周总理来了)。

3、学习课文第4自然段。

过渡：周总理来了，周总理真的就站在傣家人身边。

1)、(课件：书本插图)教师指导学生观察周总理穿着、神态，并学会运用“笑容满面”造句。

为了与傣族人民融为一体，周总理脱下自己的衣服，换上了傣族的民族服装。他身穿(对襟白褂，咖啡色长裤)，头上包着(一条水红色头巾)，笑容满面地(来到人群中)。从“笑容满面”你感受到周总理是一个怎样的人呢？(和蔼可亲、平易近人)你还见过谁笑容满面地干什么？(生练习说句子)。

2)、老师引读第4自然段第2句话。周总理把自己当成一名普普通通的傣家人，来到傣族儿女中间，他又从傣族人民手中接过(一只象皮鼓)，敲着(欢乐的鼓点)，踩着(凤凰花铺成的“地毯”)，同傣族人民一起(跳舞)。

3)、指导有感情朗读第4自然段。看到这样亲切、这样随和的

总理，还和大家一起跳舞，傣族人民心中充满了(幸福、快乐)，让我们怀着幸福与快乐的感觉一起朗读这一段。(课件出示第4自然段，生齐读)。

4、学习课文第5自然段。

过渡：最激动人心的时刻到了！开始泼水了！

1)、周总理是怎样向人们泼水来表达他真诚的祝福的呢？请同学们默读第5自然段，用“——”划出描写周总理泼水的句子。

2)、指名汇报。(周总理一手端着盛满清水的银碗，一手拿着柏树枝蘸了水，向人们泼洒，为人们祝福。)

3)、周总理泼水这句话中哪些词是表现周总理泼水时的动作呢？请同学们在书上圈出表示动作的词。

4)、指名汇报，再集体订正。(课件出示句子，并找出动词：端、拿、蘸、泼洒、祝福)。

5)、师生共同表演读这句话。来，同学们，伸出你们的双手，我们一起来做做动作读这句，分享分享泼水的快乐吧。

6)、畅想周总理的祝福。这清清的水泼在小朋友的身上，祝福小朋友……这清清的水洒在年轻姑娘身上，祝福姑娘……这清清的水滴在小伙子的身上，祝福小伙子……这清清的水还会泼洒在谁的身上，周总理又会祝福他什么呢？(生想象汇报)

7)、畅想人民的祝福。有什么比总理的祝福更可贵呢？傣族人民接受着这珍贵的祝福，一边尽情欢呼，一边泼水，深情祝福周总理，祝福他(健康长寿)。人们还会向总理祝福什么呢？(生想象汇报)

8)、指导有感情朗读第5自然段。在这个泼水节里，总理祝福

人民，人民祝福总理，这样的时刻，是多么幸福、多么快乐呀！让我们一起读读这段，读出幸福和快乐的感觉来。（生齐读）

5、学习课文6、7、8自然段。

过渡：就让这清清的水，泼呀，洒呀！（课件出示最后三个自然段）

1)、指名读这部分。

2)、全班女同学读。

3)、师生合作读。

4)、全班分组轮读。

1、多么幸福，多么难忘！（板书：幸福、难忘）现在，你知道1961年的泼水节为什么那么令人难忘了吧？（生交流）

2、总结：是呀，我们的总理关心人民，我们的人民爱戴总理，总理和人民的心永远紧密相连。

3配乐播放周总理关心人民的图片。老师旁白：看！周总理深情地与年迈的老人握手，老人热泪盈眶；周总理亲热地抱起孩子，孩子满心欢喜；周总理来到田间地头，农民伯伯喜笑颜开；周总理来到工厂车间，工人朋友们激动万分；周总理亲临部队驻地，解放军叔叔热情欢呼。

4、情感升华。人们永远难忘，更让傣族人民难忘的是……（课件出示第7、8自然段，生齐读）

教学反思：

《难忘的泼水节》这篇文章记述的是一个充满温情的感人故

事，泼水节是傣族最隆重的节日，而1961年的泼水节又是傣族人民最幸福、最难忘的。因为敬爱的周总理和他们共同庆祝了这个富有情趣的民族节日。整篇文章洋溢着热情，就像火红的凤凰花，撒满字里行间，表达了傣族人民的激动、幸福和难忘。

如何才能让学生感悟到傣族人民的激动、幸福、快乐，体会到周总理和傣族人民的深情厚谊呢？学生与文本所呈现的年代不同，学生对周总理不了解，少数民族的节日学生也没有感受，怎么办？在反复斟酌后，我注重了以下两个方面：

一、创设情境，激起学生无限想象空间，拉近文本与孩子们的距离。

教学一开始，我就用生动形象的画面再现泼水节的盛况，让学生对傣族泼水节有一定的感知，激起学生兴趣。通过对周总理资料的介绍让学生对周总理有一定的了解，通过畅想周总理和人民之间相互真诚地祝福，让学生入情入境、感同身受，从而使学生成为文本主人，融入其中。

二、抓住“欢迎”和“泼水”两个教学点，“以读为本”作为一条主线贯穿始终。

在人民欢迎周总理的场面中，在周总理与傣族人民泼水的过程中，都抒发着兴奋与欢乐。因此，在教学时，我主要引导学生通过读来体会文章的感情，采用多种形式的读，如自由读，指名读，想象读，表演读，分组读。同时，我注意做好朗读的感情渲染与铺垫，让学生有感而发，做到感情充沛，声音自然，并通过自己的了解读出个性。

难忘的泼水节仿写句子篇二

《难忘的泼水节》是人教版二年级下册第三组中的一篇课文。这一单元的主题围绕爱祖国、爱家乡。这篇课文是一个充满

温情的感人故事。“一年一度的泼水节”被傣族人民视为最美好、最吉祥的日子，是傣族最隆重的节日。而1961年的泼水节，又是傣族人民最幸福、最难忘的一个泼水节。那是因为敬爱的周总理和边疆人民共同欢庆了这个富有情趣的民族节日。课文按事情发展的先后顺序，叙述了周总理在美丽的西双版纳黎明城，同傣族人民过泼水节的情形，表达了周总理和人民群众心连心的深厚感情。课文中洋溢着的热情，就像火红的凤凰花，洒满字里行间。作者通篇向读者展现了泼水节热烈、祥和的气氛，突出了泼水节的难忘。

1、会认15个生字，会写12个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，感悟傣族人民和周总理一起过泼水节的幸福和快乐。

3、对周总理和人民心连心有一定的认识，对傣族人民的泼水节有初步的感受。

重点难点：

重点：认读书写生字；感受周总理和傣族人民一起过泼水节的情景。

难点：体会周总理和傣族人民的深厚感情；能用“一手……一手……”“一边……一边”说话。

怎么才能突出重点，突破难点，达到以上的教学目标呢？下面我来谈谈设计理念：

1、以读为本：

新课标指出：“阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”好文章要三读：初读读通——细读读懂——品读读美。文本是连接读者和作者的桥梁，只

有让学生朗读课文，触摸文本，发挥自己独特的心理体验，情感体验，在读中理解，在读中感悟。

2、创设情境：

创设一个浓郁的情境，让学生主动融入阅读情境，感受语言的魅力，得到美的享受，情的熏陶。正如叶圣陶先生所说“设身处地，激昂处还他个激昂，委婉处还他个委婉……美读得其法，作者胸有境，入境始于亲。”在理解重点内容时，让学生观察插图，感受热烈的气氛与场景，对傣族泼水节的向往与兴趣。从而有助于主动进入文本，从而体会到课文文字里行间蕴含的情感，释放自己的情感。

本着这样的设计理念，在教学中我将围绕“难忘”二字，整体朗读课文，从第3自然段欢迎的场面描写中，感悟兴奋和喜悦的心情。从周总理的衣着、表情，动作中，体会周总理和傣族人民心连心，从结尾的3个自然段4个感叹句，体会人们的激动、幸福和难忘。这样抓住词语和重点句子，带着孩子们在文本中体会和感悟，揣摩内心情感，用不同方式的朗读重新诠释泼水节的“难忘”。

本着“以人为本，以读为本”的理念，下面我来说说教学过程。本课我分2课时完成，这篇课文篇幅短，内容也比较容易理解，所以第一课时就可以完整地理解课文。第一课时是初步感知课文，能正确认读生字新词，读通课文，了解课文的大概意思，并理解课文内容。第二课时巩固理解，教学生字的写法。我今天教学的是第一课时。

1、导入新课

从以前学过的《关怀》入手，引出周总理，然后再引出课题。

然后板书课题的时候，我并没有提前把课题板书在黑板上，虽然那样的课题会写得更漂亮一些，但是我感觉现场板书不

但对教师提出更高的要求，也给学生一个模仿老师写字的机会，无形中提高了他们写好字的兴趣。

板书好课题后齐读课题，然后让学生看课题提问题，这样既引导学生善于质疑，善于思考，也引起学生学习本课的兴趣。

2、初步感知

引起了学生的兴趣后，紧接着让学生立即接触课文内容，通过初读，了解主要内容。初读的时候要让学生带着要求、带着问题来读，这样的读书效果会更好一些。

读完后立即交流，也是对学生学习效果的一个检验。

3、读书识字

在这一部分教学中，我力争词语和生字交替出现，在二类字的教学中，我首先出现的是词语，从词语中认识生字，这样的难度小一些。在一类字的教学中，我首先出现的是生字，然后由生字联系到课文里的词语，因为一类字相对来说简单一些，有很多是在以前的二类字里出现过。“恩”在课文里的词语是人名，所以我选择这个字让学生扩词。又让学生比较“恩”与“思”，根据以往的教学经验，学生经常混淆这两个词语。由“度”所在的词语“一年一度”自然地引到理解课文第一自然段。

4、细读感悟

第二自然段内容也很简单，同时这一自然段也回答了开头学生提出的问题，所以这部分内容略讲。在这里我设置了一个训练点。

那就是从理解“今年”是哪一年？指导学生学会上下文联系，理解课文内容，并指出“联系上下文”是很重要的学习方法。

第三自然段主要写了傣族人民如何欢迎周总理的到来，先出示周总理一天的工作表，理解傣族人民为什么对于周总理的到来那么兴奋，那么激动。接着抓住“赶来”、“一条条”、“一串串”等重点词语的理解傣族人民如何欢迎周总理的到来，指导读出傣族人民的激动，兴奋，对总理的欢迎、爱戴。

第四自然段的内容是课文插图最直接的描写，本段的学习重点是图文结合，通过观察周总理的服装、表情、动作，通过感情朗读来体会周总理和傣族人民心连心。

第五自然段仍然先理解课文内容，指导朗读，想象周总理在泼水的时候会说什么，再一次体会与傣族人民的幸福，周总理与傣族人民心连心。然后设置训练点：学习用“一手一手”、“一边……一边……”说一句话。

课文最后三个自然段是全篇感情的集中喷发，这里不需要过多的讲解，要充分调动起学生的激情，通过朗读释放出激情，使课文的学习达到高潮，也更加深了对课文内容的理解。

课堂小结不是简单地对课文内容做一个总结，重要的是让学生的感情得到升华，加深对课文的感悟理解。

课外搜集和周总理有关的故事，使学生对周总理有更进一步的了解，也激发学生读书的兴趣。

难忘的泼水节

盛情迎候

敲鼓跳舞

泼水祝福

难忘的泼水节仿写句子篇三

小学语文第四册《难忘的泼水节》是一篇讲读课文。课文描写了敬爱的傣族人民和周总理在一起过泼水节的无比幸福的欢乐情景，体现了总理和人民的深厚感情。让学生通过学习，知道“人民的总理和人民心连心，周总理是人民的好总理”是这篇课文的情感重点。可是，周总理的时代离现在的少年儿童有一定的时间距离，学生不容易理解周总理和人民之间的那份无法言明的感情，对课文的理解大打折扣。我揣思着：对小学生而言，“情”的感染更有效于“理”的说教。所以，我以“情”为契机，利用情绪的感染性特征，让学生在“情感”中学习，并以此加以实践，获得了良好的效果。

要想让学生对周总理有更深刻的理解，从周总理的待人处事等细节入手，使学生被周总理的人格魅力所感染。这是一个很好的方法。因此，上这篇课文之前，我先利用活动课为学生们播放了有关周总理的记录片。在这些影片里，描述周总理从小立志为中华之崛起而读书到参加革命后表现的沉着，机智，乐观的精神；从新中国成立后总理奔走于大江南北到他叱咤于国际外交风云中，为中国人民不屈不挠地争取外交独立做出的贡献。这样一个有血有肉的总理赫然出现在学生的眼前，学生在观看记录片的同时，在情感上潜移默化，不知不觉中受到了感染。明白了周总理为什么会受到那么多人的尊敬，也就明白为什么傣族人民能和总理一起过泼水节会感到如此幸福。这为学生理解课文的思想感情奠定了良好的基础。

学生在日常生活中，最亲近的人除了父母以外就是他们可亲可敬的老师了。尤其是小学生，对老师更是崇拜。以至于许多孩子把“这是老师说的”常常挂在嘴边。这又为我们在课堂上调动学生的情感提供了有利的因素。课堂上，老师的感情和学生的感情往往是互动的。在众多领导人当中，我本人非常敬佩周总理，我常常在观看总理的影片时激动无比，我常常为我们有一位这样的好总理而感到骄傲和自豪。在课前，

我满怀激情地把我的这种感受和学生一起交流。我说：“总理的好是我们无法用文字去表达的。假如用老师的二十年时间换回总理的一年时间，我非常乐意。”话音刚落，教室里响起了掌声。一群二年级的孩子在这种情况下响起了热烈的掌声是我意想不到的。很明显，学生在通过之前观看的有关总理的记录片，他们知道老师对总理的敬佩程度。学生完全和他们的老师在情感上产生了共鸣。老师对总理的爱戴，尊敬成功地转移到学生的身上。

这篇讲读课文，作者在遣词造句上既生动又形象，课文中很多词语都带有浓厚的感情色彩。教学中，我注意抓住每段中的关键词语，在语句环境中品词析句读文，使学生在读文中体会这种深厚的感情。

课文里，开篇的“火红火红”一词，就明显地显示了傣族人民当时的心情是如此开心和幸福。“特别”“敲起象脚鼓”“赶来”“撒满了凤凰花的花瓣”“一条条龙船驶过江面，一串串花炮升上天空”“欢呼”等等，无一不体现人民的高兴心情。学生们知道，正因为总理是可敬的，所以人民才会这样高兴。第四自然段，课文从总理的穿着，神情和动作着笔。一身傣家人民的打扮“身穿对襟白褂”，“咖啡色长裤”，“水红色头巾”；慈祥和蔼的神情“笑容满面”；快乐的动作“接过”“敲着”“踩着”。所有的这些描写都体现总理的可亲。第五自然段，周总理向人们泼洒，为人们祝福。傣族人民向总理泼水，祝福他健康长寿。体现了总理和人民之间的深厚感情。最后三自然段更是感情的升华。我创设了良好的环境气氛，让学生感情朗读课文，细细品味文中的语句，再联系之前对总理的认识，学生在读文中不知不觉地感受到了那份真挚的感情。

这篇课文主要表达总理和人们之间的深厚感情，这是文章的中心。通过各种渠道的感情激发，以“情感的熏陶”取代“乏味的讲解”，能使学生跨越时间的隔阂，了解周总理的伟大，对学生突破课文各个难点有着无可比拟的作用。

难忘的泼水节仿写句子篇四

听了何老师一节《难忘的泼水节》，我真是收获良多，这是一节比较扎实的课，何老师的课让我感觉是眼前一亮，在此我就说说自己在这节课里的收获吧：

一、真实、有效、扎实：何老师上课不搞花架子，摒弃了以往公开课的虚假，还原真实的课堂，踏踏实实教学。

二、以“情”为契机，利用情绪的感染性特征，让学生在“情感”中学习：老师一句句充满激情的话语，煽情的过渡语，每每把学生读书的热情调动起来。读的形式很多，有个人读、小组读、男女赛读、齐读等等。

三、重视了引导读忽视指导读。虽然老师一句句充满激情的话语，煽情的过渡语，激发学生读书但指导不够。课文从总理的穿着，神情和动作着笔。一身傣家人民的打扮“身穿对襟白褂”，“咖啡色长裤”，“水红色头巾”；慈祥和蔼的神情“笑容满面”；快乐的动作“接过”“敲着”“踩着”。所有的这些描写都体现总理的可亲，老师没有利用这些词语让学生发现总理的可亲，而是老师告诉学生总理是可亲来引导朗读。

建议：

一、忘记了词语句式的训练，也就是双基的训练。如“一条”跟“一条条”的比较，“一手·····一手·····”的理解，跟“一边·····一边·····”的比较，等等。

二、课堂应变能力不够，没有很好把握课堂生成。

难忘的泼水节仿写句子篇五

新课程改革，教师面临着新的教学观念、教材和策略的挑战，教学情境的变化也对教师提出了新的要求。创设有效的教学情境，结合具体教学内容和学生生活实际引导学生入情入境，不仅教师的教学方式发生了改变，学生的学习方式也发生了变化，师生间的交往方式也发生了变化。

上周，听了杨老师执教的一节公开课《难忘的泼水节》，让我深刻感受到了教学情境的变化给教师、学生带来的乐趣。

新课一开始，杨老师就用优美的语言娓娓道来：“当草长莺飞的时候，当火红火红的’杜鹃花开了的时候，傣族人民就迎来了他们一年一度的泼水节。”把学生带入了傣族人民热闹的泼水节当中。接着老师领着学生和傣族人民一起欢迎周总理，孩子们用最动情的声音呼唤着总理。胡老师适时出示挂图，孩子们结合课文与挂图看到了总理朴素的装扮，感受到了他的平易近人。

难忘的泼水节仿写句子篇六

1、《难忘的泼水节》是新课程标准第四册第三组的第三篇课文，这个学段的阅读课文教学是区别于其他学段的。处于一个承上启下的位置，我们在教学过程中，要把握好教材的着眼点。

2、教材编排特点

这个单元的主题是让学生了解祖国的辽阔、美丽，增强对祖国的认识和热爱，激发学生了解家乡，赞美家乡的感情。本课记叙的是一个充满温情的感人故事。课文中洋溢着热情，在人们欢迎周总理的场面描写中，在周总理泼水的描写中，文章的结尾，更是表达了人们的激动、幸福和难忘，文中还配有一幅洋溢着热情的插图，以帮助学生更好地感受热烈的

气氛。

3、重、难点

重点：了解周总理和傣族人民一起过泼水节的情景，有感情地朗读课文。

难点：体会周总理和傣族人民地深厚感情。

4、课时安排：2课时

1、新课标提出：阅读是学生个性化的行为。要重视学生在阅读过程中独特的情感体验，开始重视培养学生积极的、健康的阅读情趣。由此，我确立了“情感和态度”目标：正确、流利、有感情地朗读课文，感悟傣族人民和周总理一起过泼水节的幸福和快乐。

2、根据教材的知识结构特点和小学生好奇心强的特点，确立“知识和能力目标”：会认12个生字，会写12个生字，对周总理和人民心连心有一定的认识，对傣族人民的泼水节有初步的感受。

二年级学生具有好奇、爱探索、易感染的心理特点，容易被新鲜的事物，活动的东西所吸引。

在教学这一课时，学生已经能说一段较完整的话，并能在教师创设的情境中体验、感受，达到情感的共鸣。另外，学生掌握了不少的识字方法，而且自学识字能力很强。通过课前的预习，多数已经解决识字问题，只个别学生个别字有障碍。

这都是学习本课的有利因素。

1、创设情境

创设一个浓郁的情境，让学生主动融入阅读情境，感受语言

的魅力，得到美的享受，情的熏陶。正如叶圣陶先生所说“设身处地，激昂处还他个激昂，委婉处还他个委婉……美读得其法，作者胸有境，入境始于亲。”在导入新课时，让学生观察插图，感受热烈的气氛与场景，对傣族泼水节的向往与兴趣。从而有助于主动进入文本，从而体会到课文字里行间蕴含的情感，释放自己的情感。

a)自主探究

《文课程标准》出：“语文教学必须根据学生的身心发展和语文学习的特点，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方式。”因此，识字过程中，放手让学生自主识字。在朗读中教给学生学习方法，让学生自读自悟，使学生获取知识、发现问题、体悟情感，真正成为学习的主人。

b)朗读感悟

《文课程标准》指出：“阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”好文章要三读：初读读通——细读读懂——品读读美。《难忘的泼水节》这课记叙的是一个充满温情的感人故事，一年一度的泼水节被傣族人民视为最美好、最吉祥的日子。1961年的泼水节，因为敬爱的周总理和他们共同欢庆了这个富有情趣的民族节日，因此，它是最幸福、最难忘的一个泼水节，要使学生融入文章之中，要使教师、学生、文本三者的情感产生共鸣，发挥自己独特的心理体验，情感体验。

（一）创设情境、导入新课

师出示挂图，让学生观察：说说看到了什么？

从插图中感受到了什么？

根据学生的回答，师相机引出新课，板书课题：难忘的泼水节

让学生读课题，想想：为什么难忘？

（二）新课教学

- 1、听录音范读，初步感受课文内容。
- 2、初读课文，并画出生字新词。（学生自读）
- 3、全班拼读生字。
- 4、讨论交流：是怎样记住生字的？

重点指导“凤凰”的书写

注意“恩”与“思”的区别

- 5、再读课文，要求正确、流利地朗读课文。（全班齐读）
- 6、并思考：1961年地泼水节是怎么过的？

为什么这一年的泼水节令人难忘？（新课标第二学段要求学生学会默读，现在就该在教师指导下学习默读思考了。）

指名读一读有关段落

7、师结合学生所读词句，给予重点提示和指导。如：

（1）插图中发现：周总理穿着什么？傣族人民穿着什么？他们表情怎样？

在此教学阶段，理解“满面笑容”，并练习说一句话。

(2) 周总理和傣族人民是怎样过泼水节的？课文中是怎样描写的？

强调重点词：端、拿、蘸、泼洒、祝福、欢呼、泼水、祝福
用“一边……一边……”练习说话。

8、师指导朗读

第一自然段突出“泼水节”，第二自然段强调“特别”、“周恩来总理”和“一起”，第三自然段重点读好最后一句“周总理来了”。

最后两个自然段，“幸福哇”、“难忘啊”要重音轻读，读的速度要慢些，第二句可必第一句读得更慢，好像完全沉浸在幸福的回忆之中。

(三) 读中感悟

指名分段读课文，同学边听边看课文插图，想象课文描写的情景。

“书读百遍，其义自见”。朗读是对课文语言及课文内容最直接、真切的感知，也是学生自主与文章进行情感交流最直接的方式。“课程标准”中要求学生“对作品中的情境和形象，能说出自己的体验。”当学生有了心得后，再读相关的段落感情就充沛真挚了。

(四) 课堂小结

从课文插图和课文的描写中，感觉周总理和人民之间是一种什么样的关系？（心连心，师板书）

强调1961年的泼水节是傣族人民幸福、难忘的节日，师板书。

（五）布置作业

有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的部分

11、难忘的泼水节

心连心

周总理———傣族人民

幸福、难忘

难忘的泼水节仿写句子篇七

《欢乐的泼水节》一文记叙了西双版纳的傣族人民欢度泼水节的情景，全文共三个自然段。第一自然段写凤凰花开了，一年一度的泼水节到了。第二自然段是全文的重点部分，共有五句话，具体生动地描写了泼水节的欢乐场面。第一、二句写人们做的准备，第三、四句写泼水的场面，第五句点出了泼水的象征意义。第三自然段略写了泼水节的其他活动。这节课中，老师在以下几方面做得较好：

本节课是第一课时的教学，王老师把目标定位在读通课文，把字音读准；学会“泼、桶”等十个生字及，体会“一年一度、互相、幸福、象征”等新词的意思；感受泼水节的欢乐氛围，了解泼水节所表达的象征意义。目标明确，定位合理。

《欢乐的泼水节》一文读题就知道“欢乐”是全文的主线。因此，一开课，在揭题时，王老师就抓住了题眼“欢乐”一词，引导学生多[]次深情朗读课题，使学生层层了解泼水节的欢乐，体会泼水节的欢乐。

整堂课，王老师的教学思路非常清晰，第一是抓字词学习，第二抓句子学习，第三抓整体感知。在字词学习中，王老师

首先扫清了生字的读音，然后引导学生运用字理识字，理解本义，再延伸拓展，感悟运用。另外，王老师还引导学生运用多种方法理解词语，如理解“提、端、互相追赶”时，采用了动作表演的形式，直观形象，在理解“幸福”一词时，王老师引导学生联系生活实际去理解体会，“吉祥如意”一词，联系生活实际让学生想象该词一般在何种情况下使用。这样的教学扎实有效。在句子的学习中，王老师抓住了难读的句子，采用视频展示、采访交际、动作表演、联系生活、迁移运用等方法，并创设了情境，让学生多次朗读，读通句子，读懂句子，同时结合句子学习进行句式练习，做到了读写结合，课堂教学扎实有效。

《语文课程标准》指出：阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。应让学生在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考，受到情感熏陶，获得思想启迪，享受审美乐趣。教学中王老师很好的体现了这一原则，坚持让孩子“以读为本，读中生悟”，采用多种形式地读让学生了解文意，体会欢乐。因为泼水节离我们小朋友的生活比较遥远，教学过程中运用了现代化的教育手段，将傣族人民泼水的录像片段放给小朋友看，使学生如临其境，这样学生对课文内容的理解就更加深刻了。

难忘的泼水节仿写句子篇八

《难忘的泼水节》是人教版二年级上册第六单元中的一篇课文。这篇课文是一个充满温情的感人故事。“一年一度的泼水节”被傣族人民视为最美好、最吉祥的日子，是傣族最隆重的节日。而1961年的泼水节，又是傣族人民最幸福、最难忘的一个泼水节。那是因为敬爱的周总理和边疆人民共同欢庆了这个富有情趣的民族节日。课文按事情发展的先后顺序，叙述了周总理在美丽的西双版纳黎明城，同傣族人民过泼水节的情形，表达了周总理和人民群众心连心的深厚感情。课文中洋溢着的热情，就像火红的凤凰花，洒满字里行间。作者通篇向读者展现了泼水节热烈、祥和的气氛，突出了泼水

节的难忘。

1、会认15个生字，会写8个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，感悟傣族人民和周总理一起过泼水节的幸福和快乐。

3、对周总理和人民心连心有一定的认识，对傣族人民的泼水节有初步的感受。

重点难点：

重点：认读书写生字；感受周总理和傣族人民一起过泼水节的情景。

难点：体会周总理和傣族人民的深厚感情；

能用“一手……一手……”“一边……一边”说话。

怎么才能突出重点，突破难点，达到以上的教学目标呢？下面我来谈谈设计理念：

1、以读为本：新课标指出：“阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”好文章要三读：初读读通——细读读懂——品读读美。文本是连接读者和作者的桥梁，只有让学生朗读课文，触摸文本，发挥自己独特的心理体验，情感体验，在读中理解，在读中感悟。

2、创设情境：创设一个浓郁的情境，让学生主动融入阅读情境，感受语言的魅力，得到美的享受，情的熏陶。正如叶圣陶先生所说“设身处地，激昂处还他个激昂，委婉处还他个委婉……美读得其法，作者胸有境，入境始于亲。”在理解重点内容时，让学生观察插图，感受热烈的气氛与场景，对傣族泼水节的向往与兴趣。从而有助于主动进入文本，从而

体会到课文字里行间蕴含的情感，释放自己的情感。

本着这样的设计理念，在教学中我将围绕“难忘”二字，整体朗读课文，从第3自然段欢迎的场面描写中，感悟兴奋和欢悦的心情。从周总理的衣着、表情，动作中，体会周总理和傣族人民心连心，从结尾的3个自然段4个感叹句，体会人们的激动、幸福和难忘。这样抓住词语和重点句子，带着孩子们在文本中体会和感悟，揣摩内心情感，用不同方式的朗读重新诠释泼水节的“难忘”。

本着“以人为本，以读为本”的理念，下面我来说说教学过程。本课我分2课时完成，这篇课文篇幅短，内容也比较容易理解，所以第一课时就可以完整地理解课文。第一课时是初步感知课文，能正确认读生字新词，读通课文，了解课文的大概意思，并理解课文内容。第二课时巩固理解，教学生字的写法。我今天教学的是第一课时。

一、导入新课

介绍周总理，然后再引出课题。

然后板书课题的时候，我并没有提前把课题板书在黑板上，虽然那样的课题会写得更漂亮一些，但是我感觉现场板书不但对教师提出更高的要求，也给学生一个模仿老师写字的机会，无形中提高了他们写好字的兴趣。

板书好课题后齐读课题，然后让学生看课题提问题，这样既引导学生善于质疑，善于思考，也引起学生学习本课的兴趣。

二、初步感知

引起了学生的兴趣后，紧接着让学生立即接触课文内容，通过初读，了解主要内容。初读的时候要让学生带着要求、带着问题来读，这样的读书效果会更好一些。

读完后立即交流，也是对学生学习效果的一个检验。

三、读书识字

在这一部分教学中，我力争词语和生字交替出现，在二类字的教学中，我首先出现的是词语，从词语中认识生字，这样的难度小一些。在一类字的教学中，我首先出现的是生字，然后由生字联系到课文里的词语，因为一类字相对来说简单一些，有很多是在以前的二类字里出现过。“恩”在课文里的词语是人名，所以我选择这个字让学生扩词。又让学生比较“恩”与“思”，根据以往的教学经验，学生经常混淆这两个词语。由“度”所在的词语“一年一度”自然地引到理解课文第一自然段。

四、细读感悟

第二自然段内容也很简单，同时这一自然段也回答了开头学生提出的问题，所以这部分内容略讲。在这里我设置了一个训练点。

那就是从理解“今年”是哪一年？指导学生学会上下文联系，理解课文内容，并指出“联系上下文”是很重要的学习方法。

第三自然段主要写了傣族人民如何欢迎周总理的到来，先出示周总理一天的工作表，理解傣族人民为什么对于周总理的到来那么兴奋，那么激动。接着抓住“赶来”、“一条条”、“一串串”等重点词语的理解傣族人民如何欢迎周总理的到来，指导读出傣族人民的激动，兴奋，对总理的欢迎、爱戴。

第四自然段的内容是观察周总理的服装、表情、动作，通过感情朗读来体会周总理和傣族人民心连心。

第五自然段仍然先理解课文内容，指导朗读，想象周总理在泼水的时候会说什么，再一次体会与傣族人民的幸福，周

总理与傣族人民心连心。

课文最后三个自然段是全篇感情的集中喷发，这里不需要过多的讲解，要充分调动起学生的激情，通过朗读释放出激情，使课文的学习达到高潮，也更加深了对课文内容的理解。

四、课堂小结

课堂小结不是简单地对课文内容做一个总结，重要的是让学生的感情得到升华，加深对课文的感悟理解。

五、布置作业

课外搜集和周总理有关的故事，使学生对周总理有更进一步的了解，也激发学生读书的兴趣。

六、板书设计

板书设计力求把课文主要内容显示出来，而且要简洁。

难忘的泼水节仿写句子篇九

新课标指出：学生是语文学习的主人，引导和过渡的作用把课堂还给学生，让学生成为课堂的主人，教师起到的只是一个引导和过渡的作用。我在设计本课的教学时注重了这一点。

本课的最大难点在于周总理生活的时代离现在的学生有一定的时间距离，他们大部分连周恩来总理是谁都不知道，更难理解周总理和人民之间的那份特殊感情。周总理和傣族人民一起过节，为什么使人“难忘”？如何理解“人民的总理和人民心连心，周总理是人民的。好总理”这个情感重点？我想首先要走进理解周总理生活的那个年代，感受周总理的平易近人，和蔼可亲的品质，感受周总理鞠躬尽瘁、死而后已的精神使人敬佩、老百姓对他的无限热爱和无比崇敬。所以

我课前布置学生自己利用书籍、网络等资源查阅关于傣族的泼水节、周总理及其他少数民族传统节日的资料，初步培养了学生自主查阅资料的能力。我在课堂上简介周总理生平结合图片向同学们讲了《一束鲜花》、《十里长街送总理》的故事，做好了充分的情感铺垫。

课文导入，由学生感兴趣的儿童歌曲入手，能引起学生的共鸣，学习兴致高。在整个教学过程中，充分发挥教学课件的直观性，在学生理解的关键处展示，调动了学生多种思维，轻松愉悦地进入课文意境中，体会文章的思想感情。在识记的过程中，利用猜字的游戏，调动学生学习的热情，通过动作演示、语言叙述等形式调动学生多种感官参与学习，最后让学生自己想方法记生字，给学生学习的自由。

注重学生的思维参与，尊重了学生的阅读需要。“没有学生的主动参与，就没有成功的课堂教学。”在课文学习的过程中，我考虑到学生理解的需要，给学生自由支配时间。在读书时做记号，调动学生思维参与，给他们独立思考的机会来感受、体验文章蕴涵的感情，同时，这也是一种读书的能力和习惯。

“以读为本”作为一条主线贯穿始终。有感情地朗读是本课的教学重点。这篇课文洋溢着热情，就像火红的凤凰花，撒满字里行间。在人们欢迎周总理的场面中，在周总理与傣族人民泼水的过程中，都抒发着兴奋与欢乐。因此，在课文的教学时，我主要引导学生通过读来体会文章的感情，我抓住重点词语，在语言环境中细细品味，使学生在读文中体会这种深厚的感情。如“火红火红”“特别”“赶来”“撒满了凤凰花的花瓣”“一条条龙船驶过江面，一串串花炮升上天空”“欢呼”等词句，无一不体现傣族人民的高兴心情。总理的穿着，满脸笑容则体现了总理和人民之间的深厚感情。学生有感情朗读课文，在朗读中不知不觉地感受到了总理和人民之间的那份感情。采用多种形式的读，如：自由读、指名读、想象读，齐读等，同时，我注意做好朗读前的感情渲染

与铺垫，让学生有感而发，做到感情充沛、声音自然，并通过自己的理解读出个性。

综合全篇的教学，不足之处也有许多，虽然课件教学拉近了学生与文本的距离，但是由于低年级学生年纪小，上课注意力不能够持久，整堂课热闹有余而学生主动提问很少，闪光之处也不多，学生对于周总理与傣族人民之间的感情也仅仅停留在字面，不够深刻，在今后的教学中要注意适当改进。

难忘的泼水节仿写句子篇十

- 1、会认12个生字，会写12个生字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、感受、体验傣族人民与周总理一起过泼水节的幸福与快乐。

【教学重难点】

难点：生字词的读记

重点：感受文中洋溢的幸福与快乐之情。

【学法指导】

- 1、老师带领学生按照预习提纲分步进行预习，老师严格控制各环节的预习时间和预习效果。
- 2、在提纲的引领下，学生进行创造性的拓展。

【课时安排】 3课时

【学习过程】

第一课时

1、学会“龙、恩、寿、柏、泼、特、敬、鲜、脚、度、凤凰”12个生字。

2、正确、流利地朗读课文。

【教学过程】

谈话引出课题。

一年一度的泼水节被傣族人民视为最美好、最吉祥的日子，是傣族最隆重的节日。1961年的泼水节是傣族人民最幸福、最难忘得一次，那是因为敬爱的周总理和边疆人民共同欢庆了这个富有情趣的民族节日。下面就让我们一起感受人们的幸福与快乐之情吧。

首先进入挑战第一关（10分）

1、指名朗读课文，边读边圈出不认识的字或不理解的词。（5分）

2、朗读课文，标出自然段。（5分）

下面进入挑战第二关（30分）

（1）你会读下面的生字吗？队长领读，快速记住字形，最后指名给生字组词。（10分）

龙、恩、寿、柏、泼、特、敬、鲜、脚、度、凤凰

（2）在生字表中给生字注音，练写生字，练写组词。（20分）

教师根据学习情况为学生评价。

第二课时

1、正确、流利地朗读课文。

3、体会傣族人民高兴的心情和与总理在一起的幸福之情。

【教学过程】

谈话引出课题。

汉族最大最快乐的节日是春节，那傣族人民最欢乐的节日是？
(泼水节)

板书课题：难忘的泼水节

首先进入挑战第一关（20分）

1、请你用喜欢的方式朗读课文，边读边圈出不理解的词。
(5分)

2、课文读完后，完成以下题目：

(1) 你从哪些语句中感受到傣族人民的喜悦和幸福之情？

先自己读，画出句子，再小组长组织学习。（7分）

(当堂知识储备)

清清的水，泼呀，洒呀！周总理和傣族人民笑哇，跳哇，是那么开心！

多么幸福哇，1961年的泼水节！

多么令人难忘啊，1961年的泼水节！

3、教师检查小组学习情况。（8分）

下面进入挑战第二关（20分）

1. 正确、流利、有感情地朗读全文。
2. 完成课后题。（多音字组词）

第三课时（作业课）

将“龙、恩、寿、柏”带一个拼音写四个。

难忘的泼水节仿写句子篇十一

听了何玲静老师一节《难忘的泼水节》，我真是收获良多，这是一节比较扎实的课，何老师的课让我感觉是眼前一亮，在此我就说说自己在这节课里的收获吧：

一、真实、有效、扎实：何老师上课不搞花架子，摒弃了以往公开课的虚假，还原真实的课堂，踏踏实实教学。

二、以“情”为契机，利用情绪的感染性特征，让学生在“情感”中学习：老师一句句充满激情的话语，煽情的过渡语，每每把学生读书的热情调动起来。读的形式很多，有个人读、小组读、男女赛读、齐读等等。

三、重视了引导读忽视指导读。虽然老师一句句充满激情的话语，煽情的过渡语，激发学生读书但指导不够。课文从总理的穿着，神情和动作着笔。一身傣家人民的打扮“身穿对襟白褂”，“咖啡色长裤”，“水红色头巾”；慈祥和蔼的神情“笑容满面”；快乐的动作“接过”“敲着”“踩着”。所有的这些描写都体现总理的可亲，老师没有利用这些词语让学生发现总理的可亲，而是老师告诉学生总理是可亲来引导朗读。

建议：

一、忘记了词语句式的训练，也就是双基的训练。如“一条”跟“一条条”的比较，“一手·····一手·····”的理解，跟“一边·····一边·····”的比较，等等。

二、课堂应变能力不够，没有很好把握课堂生成。

难忘的泼水节仿写句子篇十二

今天，我在坟台中心校参加了太和县中小学语文教师素养大赛的决赛，让我对小学语文课堂教学的认识有了飞跃似的提高。懂得了教学设计与多媒体高科技紧密融合的好几点技巧，更大的收获是张老师的《难忘的泼水节》课堂教学给我的启发和反思。

我总喜欢把自己和同行的人相比较，回归平静，才理解年轻的张芹老师的课堂教学中所表现出来的丰富内涵：

课堂上年轻老师少有的平和大方的态度，常话说得好：“老不看三国，少不谈水浒”。张老师的课不张扬、不浮夸，教学流程像起伏的远山，平静的潭水一样有内涵和深度。从生字词认读到句段文本的解析，环环相扣渐入佳境。哪怕是在开“小火车”的识字教学中也能用“火车火车从哪儿开？”的温馨的话语来导入。

难忘的泼水节仿写句子篇十三

听了何玲静老师一节《难忘的泼水节》，我真是收获良多，这是一节比较扎实的课，何老师的课让我感觉是眼前一亮，在此我就说说自己在这节课里的收获吧：

何老师上课不搞花架子，摒弃了以往公开课的虚假，还原真实的课堂，踏踏实实教学。

二、以“情”为契机，利用情绪的感染性特征，让学生在“情感”中学习。

老师一句句充满激情的话语，煽情的过渡语，每每把学生读书的热情调动起来。读的形式很多，有个人读、小组读、男女赛读、齐读等等。

建议：

- 1、忘记了词语句式的训练，也就是双基的训练。如“一条”跟“一条条”的比较，“一手·····一手·····”的理解，跟“一边·····一边·····”的比较，等等。
- 2、课堂应变能力不够，没有很好把握课堂生成。

难忘的泼水节仿写句子篇十四

在集中识字这一过程中，教师采用了多种活泼生动的方式，让孩子们自己读一读生字，给了他们最大的自主权，拔萝卜游戏识字游戏，提高了孩子们的注意力；摘苹果识字游戏，激起了孩子们的兴趣，图文并茂，紧抓学生的目光。在教学课文中把生字放在了具体的语言环境中，便于学生记忆，在做游戏的同时让孩子们掌握了知识难点，这真是一举数得。

“笑容满面”词语的教学更是课堂中的一个亮点，孙老师先出示周总理的图片，然后让学生观察图片并把看到的说出来，当孩子们说到表情的时候，孙老师抓住机会说：“像周总理这样开心的笑着就是笑容满面的”，引导孩子们理解“笑容满面”的意思，不知不觉中又掌握了一个词语，避开了以往生搬硬套的教学方法。孙老师正是创造了这样一个让学生喜欢的轻松的环境，采用了各种各样不同的教学方法，让课堂充满乐趣与生机，让孩子们喜欢学习生字，认识词语，给我们带来了一场精彩的视听盛宴。

难忘的泼水节仿写句子篇十五

1、由于教学经验不足，缺乏课堂应变能力，有时会忘记一些细节，学生回答问题出现偏差时不能及时纠正和引导，板书不能及时出现，课件播放与教学进度不符，有感情朗读环节忘记等。这些方面还需今后进一步努力改进。

2、教学设计时能紧扣一个统领全文的`问题，预设让学生围绕这一问题展开教学活动，但实际操作时又将课文进行过细的解析，逐句讲析体会，显得课堂教学琐碎杂乱，不利于学生整体感知理解。

发扬优点，弥补不足，也是我们师徒今后努力的目标和方向！